

阮山詩歌選集

中共龙岩地委党史资料征集研究委员会办公室 编
龙岩地区老区建设委员会办公室

阮山诗歌选集

谢 济 堂 选注



阮山烈士

付應呼做，仁五月

阮山

一十年中

為月內何能說江

原是清野事約五

血肉腥

五十年中

為月內何能說江

睡眠都實皆規定

上作

生三六

日本國全英雄

被唯三君不可執

軍國

青年生

日本國全英雄

被唯三君不可執

軍國

五十年中

為月內何能說江

睡眠都實皆規定

上作

洗村五九的歷史

為月內何能說江

睡眠都實皆規定

上作

至於五月三日

紀念志為得自

永德王平等傳內

原圖上

條九日本沙版而

為家憤慨向他

南不跳上

紅毛鬼

帝國主義之新例

建軍是定從

天津漢口

自海軍

革命高潮不

一且望抄過三年

法國海軍

上本居

民權革命

上本居

共定上

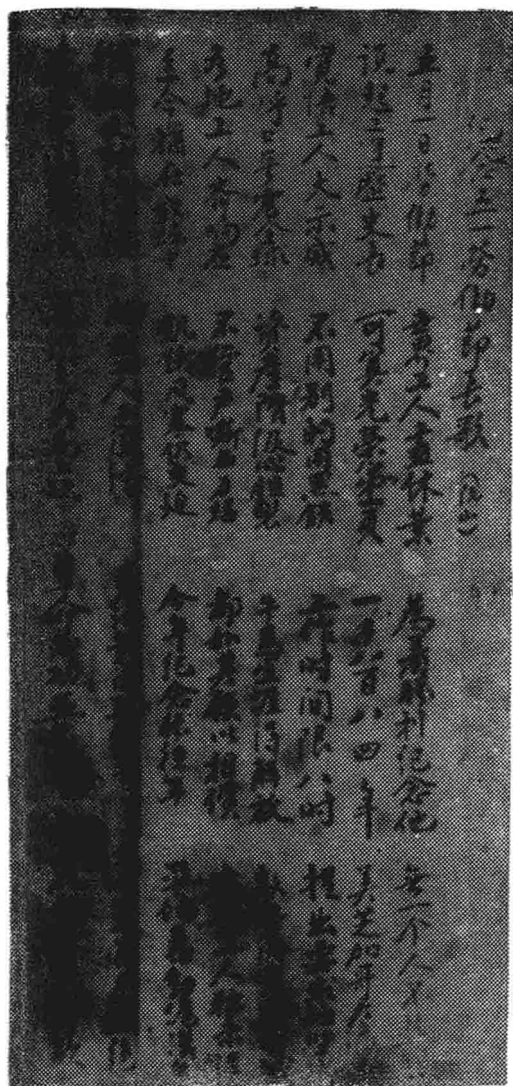
新秩序

革命高潮

上本居

共定上

新秩序



阮山写的诗歌

前 言

如果说“五四”时期的诗歌是新诗发展史上的第一个里程碑，那么说苏区时期的诗歌是新诗发展史上第二个里程碑则一点也不过份。苏区时期革命诗歌的最大特点是鲜明的阶级性和战斗性。它是为革命战争服务的。它声声唤醒劳苦群众团结起来，在中国共产党的领导下，与国民党反动统治展开殊死的斗争，为夺取无产阶级政权而浴血奋战。

这个时期的诗歌创作是空前繁荣的。闽西革命根据地是中央苏区的重要组成部份，闽西是山歌之乡，因此群众创作的革命歌谣非常丰富，其中最有代表性的作者，就是闽西革命领导人之一的阮山在革命战争年代，他工作到那里就唱到那里。人们赞誉他是把革命战鼓擂得最响的人，时代号角吹得最嘹亮的人，是永远不知疲倦的歌手。他不仅做领导工作，还用诗歌去宣传群众，动员群众、组织群众参加革命的实际斗争。

阮山的诗歌具有很高的思想性和艺术性，是值得我们广大党史工作者和文学工作者学习和研究的。这就是我们编辑阮山诗歌选集的目的之一。当前，党中央号召我们在建设高度物质文明的同时，一定要努力建设高度的社会主义精神文明。我们认为革命烈士的诗集是对青年一代进行革命传统教育的极好教材，是精神文明建设的一项重要内容，这也是我

们编辑这本诗集的目的之二。

编辑阮山诗歌选集，革命老前辈熊兆仁、阮文炳同志是非常关心和支持的。他们分别为选集的封面题了字和撰写了阮山革命一生的小传。可见革命烈士精神感人之深，处处备受人们崇敬。诚然，我们也是为了缅怀烈士而编辑这本诗集的。

让阮山的诗歌永远鸣响在我们耳边，激励我们在四化建设的金光大道上前进吧！

客 话 方 言 注 释

代 字	读 音	意 思
𠵹	ngái	我
佢	gái或ji	他
𠵹	Sá	的人、者、人们
爱	wèi(重音)	要
冇	máo	没有
唔	wú(鼻音)	不
咁、敢	gǎn	这样、这么、很
莫	mò	不要
知	dí	知道
哩	lí (或lěi)	了(语助词)
样般、仰般	yǎng bān	怎么、为什么
嘛 个	mǎ geì	什么

目 录

前言

可怜的船夫.....	(1)
挑担苦	(4)
耕田苦.....	(7)
农民苦.....	(10)
十二月农民苦.....	(13)
长工歌.....	(16)
苦命男人.....	(20)
十二月妇女苦.....	(22)
苦媳妇歌.....	(25)
当白军苦楚歌.....	(30)
团丁歌.....	(33)
军阀的罪恶.....	(37)
万恶的军阀.....	(39)
军阀“光顾”各乡一览.....	(43)
军阀摧残永定.....	(48)

请看张贼遁民的罪状·····	(50)
革命山歌·····	(55)
刮民党的写实·····	(56)
土豪恶·····	(58)
收成歌·····	(63)
时事歌谣·····	(67)
救穷歌·····	(69)
革命诗歌·····	(74)
男女唱和革命歌·····	(79)
暴动歌·····	(85)
共产党的好处·····	(88)
革命歌·····	(90)
闽西革命曲·····	(100)
最新歌·····	(103)
听我唱·····	(105)
十劝亲郎革命歌·····	(108)
革命道路要认清·····	(112)
扩大红军歌·····	(116)
红军十劝妻·····	(122)
十劝妻·····	(125)
莫念家·····	(128)

红军游击歌·····	(133)
从四次“围剿”到五次“围剿”·····	(136)
蒋介石输送队·····	(141)
打到漳州去·····	(145)
打到漳州去·····	(147)
什么叫做“红五月”·····	(152)
纪念五一劳动节长歌·····	(155)
提早春耕歌·····	(157)
设立工农银行歌·····	(162)
工农银行周年纪念歌·····	(164)
妇女歌·····	(166)
剪发歌·····	(169)
自由结婚歌·····	(173)
识字运动歌·····	(177)
词四首·····	(184)
“劳工若得展眉目 抛书洒血赛封侯”	
——记阮山同志革命的一生·····阮文炳	(190)

后记

可 怜 的 船 伕

撑船工人真可怜，
句句讲来有骗人、
二四八月还过得，
大寒大热倍艰辛。

撑船工人真可怜，
一滩唔得一滩前，
装得重来拖唔起，
装得轻来赚有钱。

撑船工人真可怜，
任风吹打任雨淋，
碰到春天溪水涨，
日穿湿衣夜有眠。

撑船工人真可怜，
凝霜凝雪天大寒，
落雨拖船如刀割，
手冷脚痹都爱行。

撑船工人真可怜，
年年生怕到热天，
汗珠如雨滴滴下，
沙虫蚀脚血淋涟。

撑船工人真可怜，
水细下滩爱用牵，
碰到大水船路塞，
一边捡石一边前。

撑船工人真可怜，
拖货上滩索在肩，
头向地下算石子，
背脊弯弯象弓弦。

撑船工人真可怜，
上滩叫喊苦连天，
三餐食个锅子饭，
夜间冷静搭水眠。

撑船工人真可怜，
日日住在河唇边。

大雨落来有屋抵，
狂风吹到又有门。

撑船工人真可怜，
惨遭压迫好多层，
军阀官僚反动派，
封锁船只有给钱。

撑船工人真可怜，
一到芦市就爱捐①，
湖雷龙岗团匪鬼②，
拦路劫抢衫裤伙食钱。

撑船工人真可怜，
还有苦处讲唔完，
总爱船伙团结起，
去做革命要争先。

①②芦市、湖雷 龙岗，永定县的乡村名。

挑 担 苦

挑担苦，挑担苦，
一日唔挑无米煮；
自家有食还觉得，
子女爷娘要饿肚。
天还有光就起床，
日头落山还不顾，
夜夜摸摸踏踏不怕苦，
唔怕鬼凶唔怕虎。
碰到落雨湿一身，
有衫来换真苦楚。
六月天光热难当，
汗出满身好象落大雨；
想买茶吃省起来，
因为要驳肩头还少一块布①。
到了寒天脚坚开②，
日子又短要赶路，

想到有钱无奈何，
只好咬紧牙门，
行了一步又一步，
我们这样勤劳，这样省俭，
又唔曾嫖又唔曾赌，
为什么一年三百六十日，
日日愁食愁着又愁冇屋住，
过年过节冇落心，
有钱来用只有暗怒③；
有时还要受行家的欺骗。
哦哦，朋友，
我们劳苦佢大富，
不是命也不是风水，
亏人有定数，
只有我们唔识
和一般穷人团结坚固。
反对压迫剥削我们的
军阀豪坤地主。
说什么工字无出头，
甘做牛马来自娱。
我们挑担的工友们呀，

中国共产党，
早已明明白白的指示我们出路，
快快起来，
把我们成千成万的工友
和乡乡堡堡的农友一齐用武，
打倒军阀和大地主，
杀尽豪绅莫宽恕。
建立苏维埃政府，
才免得他们的欺负！

①驳背头：指补衣服上的左右肩。

②脚坚开：脚因冻而裂开。

③暗怒：暗生气。