



神农的翅膀

郝尊 著

神农的翅膀

郝 尊 著

大众文艺出版社

· 北京 ·

图书在版编目(CIP)数据

神农的翅膀/郝尊著.

-北京:大众文艺出版社,1998,10

ISBN 7-80094-422-0

I. 神…

II. 郝…

III. 报告文学-中国-当代

IV. I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 18249 号

大众文艺出版社出版发行
(北京朝阳区潘家园东里 21 号)

邮编:100021

北京市通州运河印刷厂印刷 新华书店经销

开本 787×1092 毫米 1/32 印张 3.25 字数 55 千字 插页 4

1998 年 10 月北京第 1 版 1998 年 10 月北京第 1 次印刷

定 价:7.00 元



李郁庄农机站站长刘进禄



定兴县李郁庄乡农机站



刘进禄（左一）在第五次“如心农业奖励金”颁奖会上领奖



在“如心农业奖励金”颁奖会上刘进禄和香港华懋集团主席
龚如心女士合影



在“如心农业奖励金”颁奖会上刘进禄接受中央电视台记者采访



河北省农业厅副厅长杨洪涛（右二）视察李郁庄农机站



河北省农机局局长张文军（前左四）视察李郁庄农机站



保定市副市长杨廷顺在定兴县委书记金殿元（左二）、县长郑开军（左一）、县人大主任杨玉海陪同下视察李郁庄农机站



保定市农业局局长刘润新陪同省农机局副局长莽克竞(左)视察水泥厂



河北省农机局副局长郭俊英(右)视察李郁庄农机站



县委书记金殿元(左)和县长郑开军在农机站现场办公、研究农业机械化问题



已经调保定市人大工作的原定兴县副县长赵华(右)经常回到李郁庄农机站指导工作



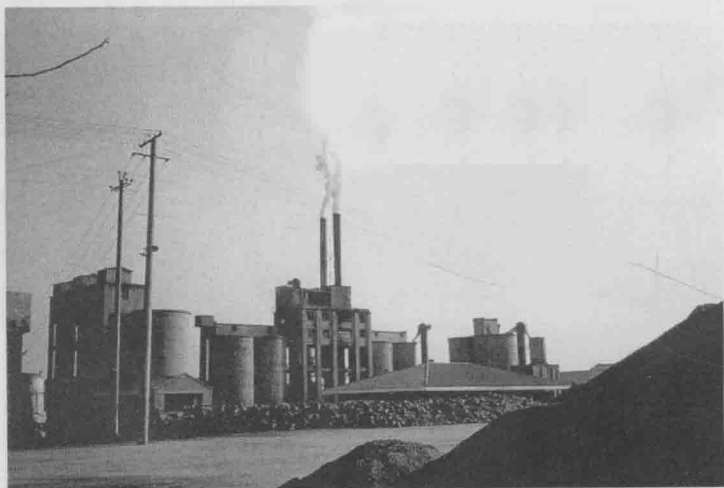
县农业局领导来农机站指导工作



贴茬播种机厂产品试播



李郁庄农机站的农机设备



水泥厂

序

河北省农业机械管理局局长 张文军

《神农的翅膀》一书真实地反映了刘进禄同志为农机事业奋斗的真实经历。他长期工作在农机基层生产第一线，在工作和生活条件比较艰苦的情况下，发扬自力更生、艰苦创业的革命精神，按照国家政策有关规定，率领定兴县李郁庄乡农机站全体干部职工，围绕农机服务开展多种经营，兴办一批经济实体，建成一个集管理、服务、经营功能于一体的新型农机管理服务站。他在促进农业生产发展，加快实现农业机械化步伐，帮助农民脱贫致富等方面，做出了重要贡献。1989年被农业部授予他全国先进乡镇农机管理服务站站长称号；1990年被评为保定地区行署先进工作者、地委优秀党员；连续6年被定兴县委授予6种奖励；他还当选为河北省八届、九届人大代表；并且是全国“如心农业奖励金”获得者。

本书采用了纪实的写法，没有夸张和虚饰，遵循现实主义创作精神，真实地反映了一个基层农机工作者拼搏奋斗的历程。不仅形象地记述了主

人公的事迹，而且深入地揭示了人物的心态，展现出人物的高尚精神境界。

刘进禄同志是时代改革的产物，但他不是单一的个体，而是时代的化身，是中国新型农机工作者的代表。相信该书的出版，将会进一步调动广大农机战线人员的工作积极性，激发农民学农机、学科学使用发展农机的热情。

一九九八年六月二日

自序

又是一篇报告文学。

主人公是一头“牛”。一头吃草挤奶的牛。一头喝柴油出大力的铁牛。

上帝创造人类的时候，总要造出这样一批人：他们在自己的位置上，朝乾夕惕，埋头苦干。像牛一样，低下头，放开蹄，认准一条路，拼命往前拉。他们不在乎自己吃什么，不在乎打在身上的皮鞭，他们只求身后是一片茁壮的庄稼。

上帝给这些人设计命运的时候，总要安排一些困难、挫折、磨难、陷阱、失败……似乎有意要“苦其心志，劳其筋骨”。或许要试一试他们是否为真正的强者。

上帝的安排是对的。困难、挫折、磨难……是他们最好的老师，老师给予他们的，其实只有两个字：坚强。

什么是坚强？

战争年代，江姐面对钉进手指的竹签，面对敌人的枪口，“脸不变色心不跳”，这是坚强。

建设的年代，绊倒了，爬起来，接着往前走。

何尝不也是坚强？

磨难是火，它能把纸烧成灰，它能把铁炼成钢。

我赞美这些“牛”们，他们也是共和国的脊梁。

我把我的感情倾注给他们，给他们立起一座纪念碑。

我祝愿这些“牛”形成一个庞大的群体，托起共和国大厦的辉煌。

作者

引子

这是很久很久以前的事了。

那时候，人类还处在童年时代，大家都聚居在丛林里，以狩猎为生。渐渐地，人越来越多，丛林里的飞禽走兽越来越少，打来的猎物不够人们食用了，饥饿即将降临了。

一天，一位老者背着一个兽皮袋，从太阳升起的地方走来，向人们说：“人们啊，走出来吧！这是五谷，可以耕种为食，永远也吃不完的。”于是，他就在丛林外面的荒地上烧荒，烧出一片土地，教人们用木棒和带有尖角的石块

种植五谷。从此，木棒和石块成了人类最早的生产工具。人们把这位老者叫做“神农”。

那以后，人类有了新的生活——

白天，人们顶着烈日，用木棒和石块播种五谷。

晚上，人们点燃篝火，用木棒和石块驱赶野兽。

秋天到了，五谷丰收，人们手捧烤熟的食物，敲打着木棒和石块，“手之舞之，足之蹈之”。

后来，人们称这种生活为“农业”，而依“农业”为生的人也便被称作——“农民”。

.....

许多年以后，人类进入了铁器时代。人们开始用打制的铲来代替木棒和石块种植粮食。铲，是人们使用了很长时间的生产工具，这在中国的文字中也留下了痕迹，人们把劳动也叫做“生产”。

一天，有个农民在烈日下铲地，他面朝黄土背朝天，直干得“黑黝黝的铁脊梁汗珠子滚太阳”。铲到地头，他早已累得气喘吁吁，大汗淋漓。于是，他就走到一棵大树下休息，并顺手把铲往树干上重重地一摔：“铲啊铲，你可累死我了！”没想到这一摔之后，铲头竟卷了回来，这下子，那个农民心疼极了，铲坏了，怎么干活啊？他想回家，可活还没干完，他拿着铲，左端详，右端详，哎，铲头弯了，不能往前铲，往后拉行不行呢？他走到田里，试了试，这一试，他可高兴了——这