

全臺文二十九

連橫《雅堂文集二》

陳宗賦《篇竹遺藝》

林拱辰《林拱辰先生文集》

林鶴年《鶴廬文集》

謝國文《省廬遺稿》

洪大川《事志齋文集》

提要

連雅堂簡介已如前。

陳宗賦(1864~1928)，字祚年，號篇竹，又號叔垚，世居臺北稻江。陳氏幼聰穎，好讀書，1890年進臺北府茂才，曾任同知銜翰林院典簿。日人據臺，陳氏曾賦詩明志，西渡鷺江，受林朝棟觀察之託，督辦福建腦務。晚年應福州東瀛學校之聘，執教鞭，1928年歿於福州。按陳氏曾創三復學堂，稻江青年多出門下；甚工於詩文，惜作品散落各地，此《篇竹遺藝》為唯一傳世之作，其中並有多篇為賦文，已選入《臺灣賦文集》中。

林拱辰(1865~1935)，譜名瑞龍，官章拱辰，字星樞，號景其。生於清同治乙丑年(1865)十一月十一日，逝於民國二十四年(1935)九月一日，享壽七十一歲。幼讀書，通經史，文藝詩賦均佳。光緒丙戌縣試，錄秀才第一；己丑府試，擢拔一等，補食廩膳。乙未之役，日人據臺後，林氏專攻醫術，懸壺濟世，著手成春，仁聲遠播。至若其詩文，當時任宜蘭縣長李鳳鳴謂「綜觀其(林氏)詩文，微言大義，皆往聖先賢所垂示之大經大法，使人據以為進德修業之基，進取退藏，可為可守，讀之，其不潛移默化，希聖希賢者，未之有也」(《林拱辰先生專集序》)，據此可說明拱辰文章之嚴謹一面，與早期鄭用錫文格實多相似。

林鶴年（1874-1937），字壽荃，別號鶴廬居士，林廷琪之次子，潮州惠來人。性孝友，惟知遇淹遲，雖頭角屢露，但未能得志。曾任五華分庭推事、曲江縣政府秘書、民國日報總編輯、廣東公路處文書主任等職。按林習經〈林公鶴年生平事略〉稱其父「出身清貧，生活嚴謹，絕無癖嗜。事親以至孝聞，友于兄弟，待人誠篤，古道照人，和藹可親，遊踪所至，勝友如雲，且宅心渾厚，天性豪爽，處事果決。作宦卅載，七握庭篆，兩綰縣符，所至有循聲，迭膺上賞，備受地方人士敬愛」。林氏之文稍顯豪邁之氣，如其〈鶴廬記〉云「一行作吏，風塵憔悴，飛不能高，而鳴多不平，然傲骨磷磷，始終不改」，又云「轉步過橋東，溪流潺潺然與篁韻松聲，雜然競響，一洗塵俗胸臆，皆足助鶴廬之餘興，豈不快哉」！既感生平快事，又露不平之氣，此與其一生未遂之志或有關係。惟林氏文簡潔有力，清晰可讀，是其特點。

謝國文（1889-1938），字星樓，號省廬，筆名柳棠君，晚號「稻門老漢」或「稻門老人」，臺灣臺南人。按謝氏少負詩名，1906年冬與趙雲石、連雅堂等共創南社詩會，社員共十餘人。其後東渡日本，畢業于早稻田大學政治經濟部。留日時曾加入新民會，後返臺，于1921年參加臺灣議會設置請願運動，著有〈請願歌〉。于1922年發生「犬羊禍」事件，謝氏以柳棠君之筆名撰寫小說〈犬羊禍〉，刊於《臺灣雜誌》（1923年第4年第7號），以諷喻為立意。隨後曾內渡大陸，至北京、天津，遊歷山海關、長城等地。其後因丁憂，遂返臺。於1938年去逝，得年五十歲。先生善於詩文寫作，著有《省廬遺稿》。其詩多引古傷今之作，風格婉而不諷，深得溫柔敦厚之旨。至其

文學活動，顯露出臺灣新舊文學交替的過渡時期之特點。

洪子大川，嘉義縣新港人，幼岐嶷，讀書過眼，輒能成誦。至弱冠，更游於林維朝、吳蔭培二茂才之門，其學益邃，詩文均能信手成篇；且多年振鐸於四方，如溪口、梅山等處，皆其設帳故鄉。按洪大川年代稍晚，其《事志齋文集·自序》寫於1966年。洪氏文頗有儒者文士之風，其自序云「文所以載道，道所以載文；文行則道行，文止則道止」，這說明他頗為傳統的一面。時人評洪氏，多抱感時不遇之意，隱約將氏比之於「遭時困頓，歷劫滄桑」；但論文格，則謂洪氏文為「情詞並茂之作」，所謂「方之古大家，何多讓焉」（李維喬序）。

目錄

《雅堂文集二》

臺灣贅譚	486
文鈔	
窺園詩集序	535
鐵礮碑記	537
陶村詩稿序	538
東寧草自序	539
伯兄東寧草序	540
寄鶴齋詩讐小引	542
新竹張息六兄弟詩序	544
詩薈紀昀序	546
閒散石虎墓碣辨	548
寄鶴齋詩讐自跋	550
科山生壙詩集序	552
林氏家傳序	554
送陳耀亭歸北投序	555

大觀書社記	557
萊園記（代林允卿作）	559
文存	
先王父墓誌	560
傳記	
梁鈍庵先生傳	563
遺著	
釋華佑遊記	565
雜錄	
延平慶誕碑記	572
紀李文魁	577
紀蕭瑞芳	582
詩話	
鐵峰詩話	587
尺牘	
與雅堂	595
復雅堂	595
復雅堂	596
復雅堂	596
與雅堂	597
小眉	
灌園	
棄生	
濟臣	
溥泉	

與雅堂		薇閣		598
與雅堂		漢如		599
復雅堂		溥泉		601
與雅堂		緩圖		601
復雅堂		師竹		602
復雅堂		沁園		603
與雅堂		九齡		603
與雅堂		笑儂		604
與雅堂		太虛		605
與雅堂		六石		606
復雅堂		友竹		606
復雅堂		韻珊		607
與雅堂		丹林		608
復雅堂		菽園		609
與雅堂		佑安		610
復雅堂		仲可		611
復雅堂		北崙		612
與雅堂		霞公		613
復雅堂		南溟		614
與雅堂		雲滄		615

與雅堂·····	南溟·····	616
復雅堂·····	吹萬·····	617
與雅堂·····	石子·····	618
復雅堂·····	了厂·····	619
紀事·····		
騷壇紀事·····		620
專着之部·····		
臺南連氏家乘·····		649
臺灣（地理志）〔通史〕·····		657
臺語考釋序·····		679
乙未前臺胞之人生觀·····		682
觀世音考證·····		688
文之部·····		
質昭和新報：何謂統治根本？何謂思想善導？·····		695
思想惡導：聘金制限論·····		697
思想與性之分別·····		698
思想解放論·····		700
思想自由論·····		704
思想創造論·····		707
思想統一論·····		710

答小隱（思想果能統一乎）……………713

《篇竹遺藝》

序……………715

有教無類……………717

養吾陳太夫子節略……………719

重修保安宮牌記……………721

陳培根君令堂蔡太孺人七秩大慶壽序……………723

送陳君耀庭歸北投序……………726

新婚佳景……………728

前清明經進士澤粟陳公墓誌銘……………730

黃玉階先生墓誌銘……………732

陳浦漁墓誌銘……………733

例貢生張廼閣先生碑誌……………735

弔鄭萬鎰……………736

葉氏祖廟祝文……………739

代友弔文……………739

代友人祭岳母文……………740

與陳韜……………741

與曹水如……………742

與陳耀西	744
與陳省三	745
與啟埔	748
與啟芳等	748
與陳麗生	749
與定志	751
與謝五美	751
與周少雲	752
與陳培三	753
與乃榛	754
與陳江流	755
與陳廷萍	756
與陳錫張	756

《林拱辰先生文集》

林拱辰先生傳	757
由仁義行	761
有為神農之言者	764
北郭園記	766

續北郭園記	768
姚瑩答李信齋論臺灣治事書	770
獻馘碑碑文	774
壽李母林太宜人祝文	776
修保廟宇	777
救濟賑恤議	780
旌表節孝議	783
湖底嶺開路碑碑文	786
南管郎君唱	788
撰仰山吟社請帖	789
復宜蘭廳頭圍堡頭圍街請參開場式書	790
寄臺北大稻埕林本源	791
與枋橋堂弟林彭壽書	792
與吳萬裕先生書	794
覆醫學校陳金波先生等	796

《鶴廬文集》

鶴廬記	799
遊丹霞山記	801

名說	803
逐蠅檄	805
琴銘	806
劍銘	807
筆銘	807
先大父家汪公暨先大母李太夫人墓誌銘	808
先考廷琪公暨先妣方太夫人墓表	811
周伯母謝太夫人六十壽序	815
甘明經梅友盤錯詩文集序	818
鶴廬誦芬錄序	820
希華宗伯仙遊誄詞	822
先叔父望歐孝廉公傳	824
先大兄敦堂小傳	827
鶴廬居士傳	829
先大父家汪公行狀	831
先大母李太夫人行狀	833
先大夫廷琪公行狀	835
先妣方太夫人行狀	838
先君林公鶴年生平事略	840

《省廬文稿》

省廬文虎研究	848
對一九三五年新春述八大希望	855
對燈謎大會之感想	858
神鍼法灸	861
省廬文虎弁言	865

《事志齋文集》

李序	867
賴序	869
自序	871
卷一	
商業共扶發展議	872
其為人也孝弟論	874
益友損友論	876
受業悖恩論	877
大智若愚良賈深藏若虛說	879
論市街莊當局對管內住民應盡親善指導義務	881

民眾法律普及論上篇	883
民眾法律普及論下篇	885
儒德論上篇	886
儒德論下篇	887
無國焉有民無民焉有國兩者不可相離論上篇	889
無國焉有民無民焉有國兩者不可相離論下篇	890
人貴有獨立精神不可諂媚權勢求榮反辱求親反疏論	892
臺灣光復後之感言上篇	894
臺灣光復後之感言中篇	895
臺灣光復後之感言下篇	896
孟子謂生於憂患而死於安樂試申其說	898
如何地盡其利	900
易經謂天行健君子以自強不息試申其說	902
卷二	
敬輓林維朝先生千古	904
輓張樣翁千古	906
輓王步章翁千古	907
敬輓楊太孺人千古	908
敬輓林開泰世兄千兄	910
敬輓林開泰先生千古	913

敬輓吳蔭培夫子千古.....914
敬輓游太孺人千古.....916

卷三

寄方竹谿詞兄.....917
寄吳蔭培夫子.....918
寄葉旺丁詞兄.....919
寄張一泓詞兄.....920
寄王則修先生為維朝師作全集序.....921
寄王竹修先生為維朝師作全集序.....923
寄張拱翁並慰喪妻.....925
寄縣下諸門生並示民選縣長.....926
寄考試院長賈景德先生書.....928

卷四

寄吳明堂先生.....930
奉鄭步飛先生書.....933
奉李次貢先生書一.....934
奉李次貢先生書二.....935
奉李次貢先生書三.....936
奉李次貢先生書四.....938
汾南書塾記事珠自序文.....940
南書塾記事珠.....941

雅堂文集二

連橫著

臺灣贅譚

自叙

一番雨過，蕉又成蔭，殘暑未消，秋心已澹，素琴在御，尊酒不浮，左雍圖書，抗情文史，每思古人，實多作者：尼父反魯，筆削春秋；左邱失明，厥有國語；屈原被放，乃賦離騷；文信失權，世傳呂覽。凡夫詩人所詠、烈士所嗟、思婦所懷、征夫所寄，莫不感託遐深，芬芳悱惻，片言剩語，用詔後人，允矣君子，金玉是式矣！

橫海隅之士也，投身五濁，獨抱孤芳，以硯為田，因書是穫。自維著述，追撫前塵，爰撫舊聞，網羅遺佚，吮毫伸紙。積月成編，徵信徵疑，盡關臺事，命名稗史，竊附九流。夫虞初為志，足輔詩書；小說所陳，亦資觀感；然而蒙叟削簡，十九寓言，齊贅絕纓，二三隱語；鷦鷯偃鼠之喻，豚蹄孟酒之譏，觸緒引伸，憑空結撰，縱橫以來，其風靡矣。臺灣為南服之國，島是田橫，人呼蒼葛，顧文運雖開，而書缺有間；是以稗海之