



人文素养·教育艺术

听，学生在说

故事里的教育心理学

赵希斌 编著



华东师范大学出版社

全国百佳图书出版单位

大爱

大爱书系·教育艺术

听，学生在说

故事里的教育心理学

赵希斌 编著



华东师范大学出版社

上海市静安区南京西路1266号

图书在版编目 (CIP) 数据

听, 学生在说: 故事里的教育心理学/赵希斌编著. —上海: 华东师范大学出版社, 2015. 4
ISBN 978 - 7 - 5675 - 3490 - 2

I. ①听… II. ①赵… III. ①教育心理学—通俗读物 IV. ①G44 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 092730 号

大夏书系·教育艺术

听, 学生在说: 故事里的教育心理学

编 著 赵希斌
责任编辑 任红瑚
封面设计 艾 米

出版发行 华东师范大学出版社
社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062
网 址 www.ecnupress.com.cn
电 话 021 - 60821666 行政传真 021 - 62572105
客服电话 021 - 62865537
邮购电话 021 - 62869887 地址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口
网 店 <http://hdsdcbs.tmall.com>

印 刷 者 北京密兴印刷有限公司
开 本 16 开
印 张 13
字 数 165 千字
版 次 2015 年 6 月第一版
印 次 2015 年 9 月第二次
印 数 6 101—9 000
书 号 ISBN 978 - 7 - 5675 - 3490 - 2/G · 8249
定 价 32.00 元

出 版 人 王 焰

(如发现本版图书有印订质量问题, 请寄回本社客服中心调换或电话 021 - 62865537 联系)

前言

我在北京师范大学给本科生上“教育心理学”这门课，我鼓励学生写作业时以自己的亲身经历做案例，因为教育心理学的落脚点是教育，教育是价值观驱动的，看教育、做教育要带着感情，带着希望，要关怀教育中的人——学生、教师和父母。学生在作业中融入亲身体验使得他们的作业有情感、有血有肉。让我欣喜的是，学生喜欢用这样的方式写作业，他们在作业中倾诉自己的欢喜与忧伤、沮丧与向往，他们带着情感在写作业，作业中那些案例中的情感也触动和改变着他们。他们回溯生命中难忘的片段，内心也因此而涌动起对更美好的教育的叩问。

学生的每一篇作业我都非常认真地批阅，其中有些作业让我感动落泪，有些让我忍俊不禁，有些让我掩卷长思。这些作业提出了所有的教育工作者和家长必须面对的问题——我们了解学生吗？了解学生的学习吗？

- 学生为何充满动力，又为何沮丧消沉？
- 学生喜欢什么样的老师？家长有哪些地方需要改进？
- 教师和家长如何创设好的学习环境支持学生的学习？
- 我们以恰当的方式、在合适的时间教给学生合适的内容了吗？
- 怎样的问题需要放手让学生自己解决，什么时候又需要立即干预？
- 学生是否遇到了困难，是怎样的困难，我们给予及时有效的帮助了吗？

.....

学生闷闷不乐时需要关怀，兴高采烈时需要分享，沮丧难过时需要安慰，脆弱彷徨时需要支持，孤独无助时需要陪伴……可惜，这些重要的时刻有可能被我们忽视了。学生每天上课、下课、上学、放学，看起来没有什么异样，

但学生们的作业显示这其中可能有我们看不到的重要时刻：老师错怪了他；他不适应老师的教学方式；他在一向擅长的学科考试中惨败；他在某方面很有天赋却被老师忽视甚至羞辱；他需要慢慢地消化知识，老师却不给他时间；他被送去错误的培训班，被迫学不合适的内容，效果不好而丧失自信……所有这一切都是教育中的重要时刻、关键事件，是学生转变、进步、休整、再出发的契机。学生的作业提醒我们，要关注这些时刻，抓住机会帮助学生渡过难关。

学生的作业显示，影响教育教学结果的因素实在太多了。我的学生是幸运的，他们也许走过弯路，也许有过挫折，但他们最终都来到了一所中国的顶尖大学。但是，有很多学生是不幸的，教育教学中的诸多因素没有处理好，导致他们在基础教育中收获不多，甚至受到了严重的伤害。这本书把这些优秀学生的作业展现出来，是希望能让更多的教师、家长和学生看到这些成功者经历的艰难，分享他们成功的经验，让更多的学生更高效地完成学习任务，更愉快地度过基础教育这一段美好而又重要的岁月。

本书的案例由点及面，反映了很多心理学的原理和规律，但这并不是一本系统的教育心理学的教材，因此，教师和家长如果对哪个方面感兴趣，可以参考更多的心理学书籍。这本书最大的价值在于让教师和家长意识到“听学生所说”“知学生所想”有多重要，教师和家长要学会从学生视角看问题，要善于倾听、善于观察、善于思考。

感谢我的学生们如此用心地写作业，他们的故事不但成为我的教学案例造福他们的师弟师妹，现在还有机会让更多的人受益。为这本书提供案例的学生有：郭文瑞、刘雅雯、伍斌、邓洪春、王泽人、赵一瑾、端木雯敬、高丹丹、董睿、朱楚城、林星星、陈航直、吴浩、于凤垚、田梦、崔文笛、徐轶璐、张劲、张青萍、李诗晨、刘康琳、戴明卓、王宇轩、班向蒙、刘娟、张倩、徐本当、王晶心、王丽雪、李之怡、吴迪、梁欢、王康、魏聪聪、张冀津、亢思元、徐子禾、李彤、杨青、连锦隆、姬祎宁、罗津菁、杨思奇、

崔亚珏、王灵芝、孔馨宁、罗宇、刘鑫、周深几、戴明卓、李果爱、马宁、王军慧、种彤、赵倩倩、王禹鑫、徐磊冬、邵莘越、王艺雅、尹智俐、袁宇飞、周雯、张雅琪、彭秋侃、朱青、张昕喆、宋娴芝、李玉琳、曾晓星、陈璐。

为了向学生们付出的努力表达感谢与尊重，这本书稿费的一半将用于教育公益活动，拟支持以下两个方面的教育活动：一是购买教育类书籍，在我授课的培训班上赠送给经济不发达地区的教师和校长；二是资助一线教师的教研活动，支持他们开展富有成效的提高教学品质的行动研究。

一个学生在作业中写道：“为了高考的12年的学习仿佛和魔鬼做了一场交易。”环境确实不完美，有时甚至很糟糕，让教师、家长、学生感到举步维艰：

- 很有价值的内容但与考试无关，讲还是不讲？
 - 学以致用教学方法很好，却不利于迅速提高学生成绩，怎么办？
 - 学校布置的作业质量不高，能跟孩子说有些内容可以不做吗？
 - 孩子拼命学习能上二本，但孩子喜欢绘画也有天赋，该走哪条路？
 - 培训班不符合孩子的认知规律，打击了孩子的自信，但上培训班才能上好初中，去还是不去？
 - 学生的作文很有创意，但不符合考试要求，怎么办？
 - 想让孩子多读文学作品，又怕占用他复习考试的时间，怎么办？
-

教师和家长的素质与能力越强，就越有可能更好地解决上述问题。书中的故事让我们看到，在同样的环境下，教师的教学能力有差异、家长的教养水平有差异，教师和家长不断提高自己的教育教养水平责无旁贷。正是由于教育教学的复杂性以及环境中的不利因素，我们更要让自己变得强大、有能力，我们一旦屈服于现实，受到伤害、付出最大代价的是我们的孩子。我们也希望这本书能在读者进行艰难选择时给他们参考乃至勇气，起码让读者了

解教育还有很多可能性，从而为学生创设更好的发展环境。

在机械制造业有著名的“五个为什么”：

为什么机器停了——因为机器超载，保险丝烧断了。

为什么机器会超载——因为轴承的润滑不足。

为什么轴承会润滑不足——因为润滑泵失灵了。

为什么润滑泵会失灵——因为它的轮轴耗损了。

为什么润滑泵的轮轴会耗损——因为杂质跑到里面去了。

要想解决机器停转的问题，要在润滑泵的润滑系统上加过滤杂质的滤网，而不是换保险丝！

我在做培训时经常有老师或家长问我：“孩子不爱学习，学习都是应付，怎么办？”这个问题没法直接给一个确定的答案，这就好像一个人发烧，医生一定要经过一系列检查和分析，找到病因后才能对症下药。一个老师的课为什么不受学生欢迎？学生很努力了为什么成绩上不去？父母的爱和关切为什么换来的是孩子的叛逆？这些问题必须解决，但对每一个教师、学生和家长来说，问题的表象不一样，引发问题的原因和解决的方法也不一样。

这本书中很多案例提示了教师、家长改进的方向和方法，如加强知识储备、提高自身素质、优化教育教养策略等，同时教师和家长也必须意识到，具体问题要具体分析。这本书案例丰富，每个案例都有分析和评价，但它仍然不是一本操作手册，我们不鼓励照搬和模仿，教师和家长仍然需要对问题的现象、原因和解决方法进行认真解读，根据自己的具体情况找到根本的原因和真正有效的解决方法。

前 言	1
引 言	1

学习方法篇

学习方法直接决定了学习效率的高低，良好的学习方法不仅能带来良好的成绩，还能够升华、结晶而成为个体的基本素质，将来学生走入社会能泛化、迁移为良好的工作方法。

• 带着问题学习	9
• 让知识活起来，串起来	12
• 总结规律，抓住关键	16
• 扎实学习，真正理解	19
• 让知识“扎根”	23

教学方法篇

教学方法的优劣是衡量教师专业性最重要的指标。本篇以学生的视角来评价教师的教学方法，对教师来说有很高的参考价值，教师可从中总结成败得失。

- 呈现知识的“网” 32
- 培养高层次学科素养 36
- 善于举例促理解 42
- 巧打比方提兴趣 45
- 重视实践促应用 49
- 调动经验，多重编码 53
- 多学科融合 58
- 教学需要激情与梦想 61

教师德行篇

直接影响乃至决定教育教学成果的一项重要素质就是教师的“德行”，因为教师不仅教书，更要育人。“学为人师，行为世范”——教师的表率作用非常重要。

- 不能只见分数不见人 73
- 尊重学生，善待学生 80
- 人格魅力是一种教育力量 87

认知规律篇

学生的认知发展是有规律的，不同年龄的学生呈现不同的认知能力和认知特点，教师和家长应尊重其规律、把握其特点，以更好地促进学生发展。

- 珍视孩子独特的思维世界 95
- 学习和成长是循序渐进的 99
- 学习奥数的悲惨体验 102
- 困扰了四年之久的一道奥数题 106
- 忘不掉的《木兰诗》 109
- 幼儿的记忆难题 112
- 跳一跳，摘桃子 115
- 笨方法的价值 119

父母之道篇

做优秀的父母、实现高水平的教育教养，这恐怕比世界上的任何一个职业要求都更复杂，更需要倾尽心力。因此，家长必须和学生一起成长。

- 孩子不是私有财产 125
- 做“匠人”一样的父母 130
- 身教重于言传 136
- 激发孩子生命的活力 139
- 孩子不是学习机器 143
- 坚持原则 148

人生发展篇

为什么有的学生历尽千辛万苦考上了大学，却要退学，或者在高校混日子，甚至多门功课挂科？为什么高考过后他们失去了动力、找不到人生的方向？

• “坏男孩”的故事	155
• “但是我很开心”	159
• 走出人生隧道	162
• “同是天涯沦落人”	168
• 别把孩子丢进应试的“丛林”	172
• 有尊严地学习	176
• 见贤思齐	180
结 语	187
后 记	195

引言

下面是一个综合性的案例，从中可以看到影响学生学习的因素多而复杂，既有内因也有外因，良好的教育某种意义上就是优化影响学生学习的内外因素，本书也将从教育心理学的角度对这些因素进行分析。

我以镇中学第二名的成绩进入一中，这是我们当地最好的高中，有百年历史，校园很美，硬件也很强，历年都有很多佼佼者被清华、北大录取。刚开始的高中学习生活对我来说并不愉快，我清楚自己的适应能力不强，但是没想到会艰难到这种地步。

数学老师是我们的班主任，特级教师，能力了得，刚送走一届实验班（最牛的那种班）。一来我们刚接触高中数学，学习起来完全不得要领；二来他的教学方式需要从教实验班向教普通班转变，他不知道怎么教，我们就更不知道怎么学，后来根本跟不上他的教学节奏了。再说语文老师，我打心眼里不认可他，虽然他是我们学校刚招来的凤毛麟角的有研究生学历的老师，但他上课扯东扯西、插科打诨，教学完全没有体系没有重点，也不怎么在乎我们的学习效果，我听完课似乎脑子里没留下什么东西。历史、地理、政治老师的教学水平真不怎么样，尤其是历史老师动辄要求我们把大段大段的文章背下来。有一次抽查到我，好不容易磕磕巴巴背完了，也不知道他听没听，他直接就说下午课外活动时间去办公室找他。结果我连续去了三周，也没按他的要求背下来那一段，其实当时产生了一种倔倔的叛逆心理，后来他就不理我了，我也为挣脱了他的“钳制”而感到轻松。

物理、化学对我来说简直是灾难，我承认老师确实教得很有趣，知识框架清晰，但这些学科的学习需要灵性啊！我这么一个初中理化靠背

的人，哪里经得起这种折腾，不久便败下阵来。最过分的是这两门课很重视做题量，每周都会在晚自习考试，下周一便在班里张贴成绩、排名，我真的恨死这种方式了！最惨痛的一次，我的物理考了班里倒数第二，倒数第一的那位是因为缺考……老师对我没少耳提面命，这更让我不知所措。我很努力，却因为方法不当和冰雹似的打压，学得越来越没有底气，本来就稀薄的信心消失殆尽。

现在回过头来看，我是那种需要时间消化知识的人，越是步步紧逼，我就越局促，越乱了方寸。再者，在整个学校都极为重视成绩的情况下，我作为开学时班里的第五名必然受到额外的“照顾”，而以我的个性，最不愿意受到老师的关注。我对化学老师恨铁不成钢的表情记忆犹新，这给了我莫大的心理压力，成为不能承受之重。

事情的转机出现在高一下学期文理分科后。我们学校是一所理科为重的学校，就在我入校那年出了个省理科状元，于是班里绝大多数人在分科时都选择了理科。我没有任何犹豫，心安理得地选择了文科，以倒数第三名的身份跻身文科尖子班。感谢爸妈尊重我的选择，没有干预我。之前理科普通班有71个人，挨挨挤挤的，每个人的课桌上都垒起一道书墙，上课要伸着脖子看黑板，自习时埋头在自己的小世界里。我印象里从没和教室斜对角的同学说过话，隔得太远了，像是两个时空的人。而现在的班级只有55个学生，同学之间更容易接近，也更为熟悉，与老师的距离也更近了，一下子感觉学习氛围宽松了许多。从此直到高考都阳光灿烂，我感谢命运的安排——我终于被安放在了适合我的学习环境。

那一年恰好新课改，老师们开始将早晚自习交给我们自己而不是安排课程或考试，对排名次的重视度在减弱，在课外活动时间或周末也十分鼓励我们去多媒体教室学习，去校园散散步。实际上那几个月是很混乱的，但这种大块的空闲时间很适合我，我如鱼得水地玩了一阵子。虽然这时的课业压力比分科前更大，时间也更紧张，但我却很喜欢，很适应，这和我接受自己在班上“倒数第三名”的位置也有关系，我不再会

为排名所累。当然，最好的的是不用再苦读物理、化学、生物了。六门主课的老师都是专门给两个文科尖子班配的，教学水平明显高得多。数学老师没变，只是做了邻班的班主任，他的教学水平没的说，板书很漂亮，数学课上可以对各类题目信手拈来，而且他整天西装革履，言谈幽默风趣。由于数学课多安排在早上第一节或第二节，而我们在背了一早上政治历史之后大脑已经开始缺氧犯困了，他见我们兴致不高便会在课前和我们闲聊几分钟，调动气氛。他对我们就像对自己的孩子一样，我们也亲切地称他为“×叔”，师生相处得十分融洽。在这种情境下，不论数学题有多难都不会打消我们的学习热情，我的数学终于“缓”过来了，之前的知识补上了，新知识也学得劲头十足。破天荒地，在一次数学考试中我考了班里第一名！

语文和英语都是我的强项，成绩没什么大的波动，历史和地理也还过得去。政治算是最头疼的了，我对政治课本上大段枯燥的知识点和刻板的做题技巧相当反感，比如一个问答题，给出一段某次国家会议的内容，然后问体现了什么哲学原理。哲学原理有很多，一旦判断错误，后果就不堪设想了。政治“小老头”喜欢在晚自习时坐在讲台上批改我们的试卷，边批改边重重地叹气，画上一个又一个“0”，或是用力写下“极差！”“极极差！！”一类的评语。安静的教室里，前几排同学往往难以安心自习，要噤若寒蝉地默默承受老师的这种负面情绪。课间最好不要留在教室，他很可能利用这几分钟时间叫几个做得差的同学上去进行一番教导。他很重视答题技巧：不论题目给出什么材料，要先根据问题把那一部分知识全部写出来，即便和材料没半点关系，那也是得分点。如果让你谈“认识”，那就要把定义、重要性、原因、意义都答上；如果问“作用”，那就既要谈重要性也要谈必要性。诸如此类的答题技巧要求相当多，以至于我们在做题时都要一字一句地揣测题目的导向。

这种让人沮丧的学习使我的政治直到高考前三个月还是一塌糊涂，一模时成绩糟糕极了。我破釜沉舟，在日记本上写下“我要像热爱韩庚

一样热爱政治!!!”在桌子上贴各种格言鼓励自己。后来我终于能把六本政治书的体系和内容理清、记熟了，政治“小老头”也终于不再指着试卷对我怒目而视了，甚至有一次还给了我半个赞许的眼神。

政治是高考文综的一科，我的文综成绩大约是班里的平均水平，但与我一模时的成绩相比整整提高了二十分，我想那是我最为骄傲的事情，远比语文成绩是班级第一要快乐得多。

这个案例显示，教育教学中有六类因素值得关注。

第一，教学方法。即使在一所优质高中，教师的教学能力也参差不齐，而这对学生的学习动力和学习效果产生了极大的影响。有研究生学历的语文老师讲课没有重点，没有体系；历史老师让学生狂背大段大段的文章，把学生当记忆机器；政治老师一套一套地教学生答题技巧，这是提高成绩的最有效的方法吗？给学生的学习带来的副作用是什么？

第二，教师德行。一个好医生既要医术高，也要有医德；一个艺术家要德艺双馨；对教师来说，其德行很重要，包括责任心、关爱学生、仁慈厚道等等。案例中教师的德行没有明显问题，但亲其师才能信其道，不断提高德行修养，让学生更易亲近，仍然是教师需要不断追求和努力的。案例中的数学老师这方面就做得很好，亲切、幽默、宽厚，学生因此“不论数学题有多难都不会打消我们的学习热情”，甚至在前期数学学习失利的情况下考了班里第一名。

第三，学习方法。学生在学习政治时，虽然教师给出了明确的答题技巧，学生在高考前三个月仍然是一塌糊涂，最后“终于能把六本政治书的体系和内容理清、记熟了”。理清是记熟的前提，理清很重要，那么从学习方法的角度来看什么是“理清”呢？这个学生的成绩总体来看很好，有什么值得借鉴的学习方法吗？这是值得探究的。

第四，认知规律。这个学生有比较明显的偏科，这正常吗？需要矫正吗？此外，案例中的学生说自己“是那种需要时间消化知识的人”，这体现了怎样的认知特点呢？

第五，父母之道。文理分科时学生的父母尊重学生的选择，是否每一个父母都能做到这一点呢？案例中隐含了一个信息，刚上高中时学生的理科成绩不好，此时父母似乎没有表现出焦虑，没有给学生施加压力。父母的角色是什么，如何基于良好的亲子关系给学生创设良好的学习环境，这值得思考。

第六，发展环境。案例中学生对于物理、化学两门课每周考试排名感到是“灾难”，在这种“打压”之下“越来越没有底气”，“稀薄的信心消失殆尽”。这样的环境很糟糕，为了分数和升学率只能用这种方法吗？有多少学生因此而厌恶学习、放弃学习了呢？

这个案例是一个引子，本书将在上述六个方面展示更多样、更细致的案例，并对其进行详细分析，以探究如何优化影响学生学习的内外因素，为学生学习创设更好的发展环境。

