

李时珍

绘
本
中
华
故
事

◎ 名人·圣人

★
中国传统文化
课题组
推荐读物

★ 适合3~9岁儿童阅读 ★

北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

绿色无毒 环保印刷

绘本中华故事◎名人·圣人

李时珍

未小西 / 文 刘伟龙 / 图



图书在版编目(CIP)数据

李时珍 / 未小西文 ; 刘伟龙绘. -- 北京: 北京联合出版公司, 2015.8

(绘本中华故事·名人·圣人)

ISBN 978-7-5502-5010-9

I. ①李… II. ①未… ②刘… III. ①儿童文学—图画故事—中国—当代 IV. ①I287.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第082607号

绘本中华故事·名人·圣人·李时珍

选题策划: 话小屋

审 定: 中国传统文化教育研究课题组 康 宁

责任编辑: 陈 昊 王 巍

特约编辑: 魏亚西

装帧设计: 吕逸潇

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街83号楼9层 100088)

印刷: 北京缤索印刷有限公司 经销: 新华书店

字数: 6千字 开本: 889×1194毫米 1/16 印张: 2

2015年8月第1版 2015年8月第1次印刷

ISBN 978-7-5502-5010-9

定价: 13.80元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有, 违者必究

本书若有质量问题, 请与本公司图书销售中心联系调换。电话: 010-65519667



绘本中华故事◎名人·圣人

李时珍

未小西 / 文 刘伟龙 / 图



图书在版编目(CIP)数据

李时珍 / 未小西文 ; 刘伟龙绘. -- 北京: 北京联合出版公司, 2015.8

(绘本中华故事·名人·圣人)

ISBN 978-7-5502-5010-9

I. ①李… II. ①未… ②刘… III. ①儿童文学—图画故事—中国—当代 IV. ①I287.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第082607号

绘本中华故事·名人·圣人·李时珍

选题策划: 话小屋

审 定: 中国传统文化教育研究课题组 康 宁

责任编辑: 陈 昊 王 巍

特约编辑: 魏亚西

装帧设计: 吕逸潇

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街83号楼9层 100088)

印刷: 北京缤索印刷有限公司 经销: 新华书店

字数: 6千字 开本: 889×1194毫米 1/16 印张: 2

2015年8月第1版 2015年8月第1次印刷

ISBN 978-7-5502-5010-9

定价: 13.80元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有, 违者必究

本书若有质量问题, 请与本公司图书销售中心联系调换。电话: 010-65519667





在绘本里畅游中华

文化似海。

她是一个国家或民族的历史、地理、风土人情、传统习俗、生活方式、文学艺术、行为规范、思维方式、价值观念。

她是一个民族的根，是一种延续和传承。

她是一样奇妙的东西。她看不到，摸不着，可存在于你生活的一切细节里。一个人，一个群体，一个民族，一个国家，拥有独属于自己的文化传承，这才有了灵魂，有了坚实的、深藏于大地的根基。

在中国的文化之海里，她是上下五千年历史的悠久与浑厚，是神话的瑰丽，是传说的隽永；是孔孟的哲思，是李杜的诗句；是塞外金戈铁马，是江南诗酒风流……灿烂的思想文明、哲学、历史、制度，浪漫丰富的神话与传说，层出不穷的英雄人物，繁星般的发明创造，千姿百态的风土人情、民俗文化……这一切，汇成了浩浩荡荡奔流至海的文化长河。

把文化传承下去，用一种特别的方式告诉给我们的儿童，是我们的愿望和使命。这套“绘本中华故事”，正是期望以“和风细雨”的方式逐渐融入孩子们的内心世界。

这套规模庞大的美丽图画书，是以中国当代优秀儿童插画家为主的绘本团队奉献给孩子们礼物。它包含了传统节日、民间传说、中国寓言、神仙传说、名人名圣、经典传说、西游记之孙悟空、中国文化、小剧场等多个系列，这些故事，取材于中华优秀传统文化的方方面面，以最具代表性、最为人们喜闻乐见的素材为蓝本，以浅显易懂的文字加以演绎，结合流畅、精美、富有情境的绘画，呈现给小读者一个美丽的、睿智的、丰富的、情感深厚的中国。

所有的小孩子们，请打开我们奉上的礼物盒子。愿你饱览这妙笔丹青，更感受这文字之美、艺术之美、文化之美、中华之美。



在大约五百年前的一天，大夫李言闻家的第二个儿子出世了，取名李时珍。

没有人会想到，这个小小的孩子，日后会成为明代伟大的医药学家。





李言闻是个好大夫，为了行医，他把后院都种上了药草。

李时珍从会走路起，就喜欢往后园子跑——这些药草的气味很特别，小小的李时珍经常好奇地嗅着它们。



空闲的时候，父亲从后园子里采了药草来炮制。这些药材种类不同，要用的部位不同——有些用根，有些用茎，有些用叶……炮制的方法也不同——有的要切，有的要蒸，有的要炒……



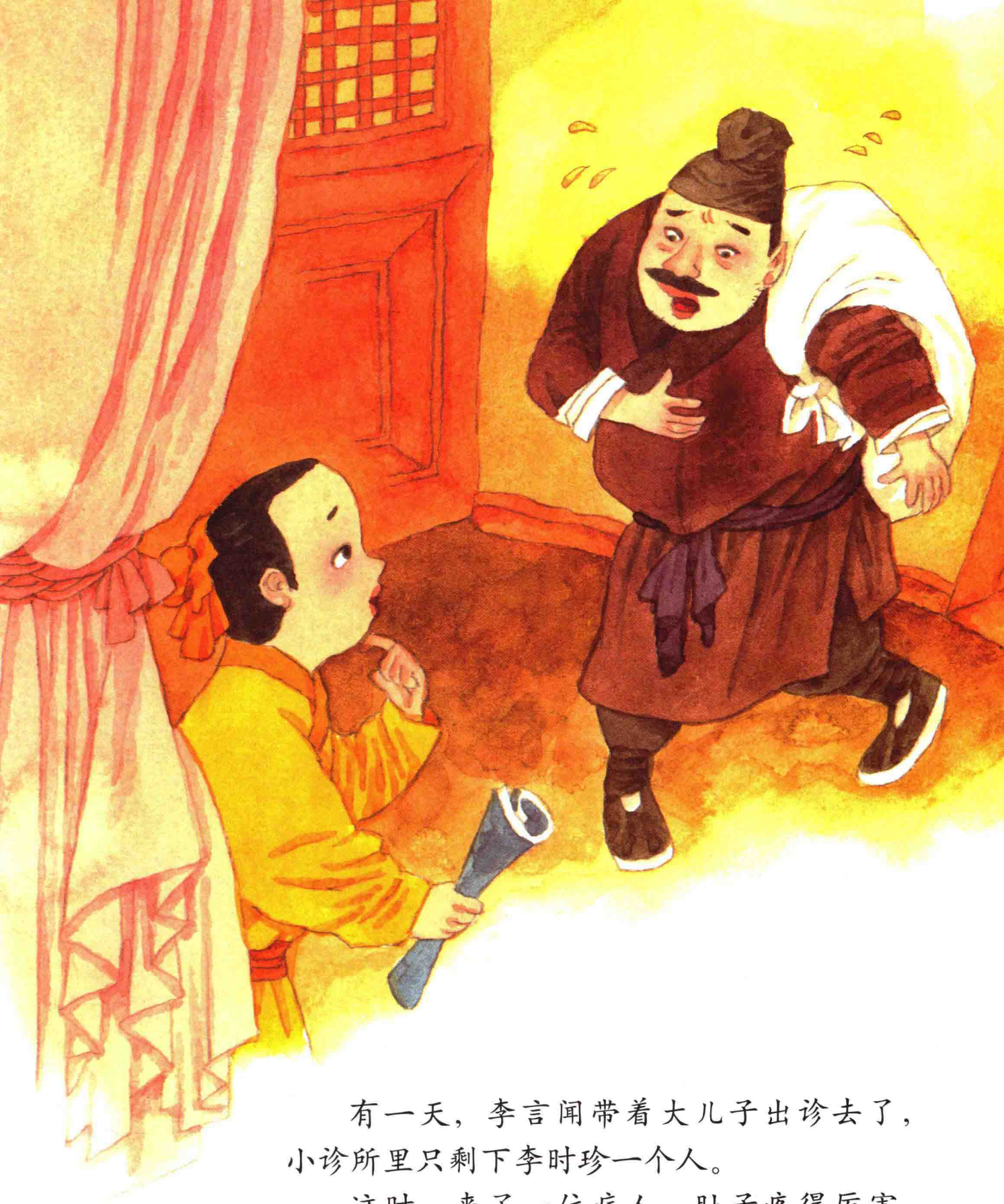


就这么切切炒炒的，药草就变成了能治病的药材，多神奇！

小小的李时珍，就这么喜欢上了草药。随着年龄的增长，他对这些草药的性能了解得越来越多，对医药学更加着迷了。

李言闻经常把两个儿子带
到自己简陋的小诊所里，让他
们边看边学。好学的李时珍就
这么学到了不少东西。





有一天，李言闻带着大儿子出诊去了，小诊所里只剩下李时珍一个人。

这时，来了一位病人，肚子疼得厉害，等不及李言闻回来，催着李时珍给诊断抓药。

李时珍诊完脉，觉得自己有把握治这个病。他想了想，说：“父亲要到晚上才能回来。要不，我先给您开个方子，试试看？”

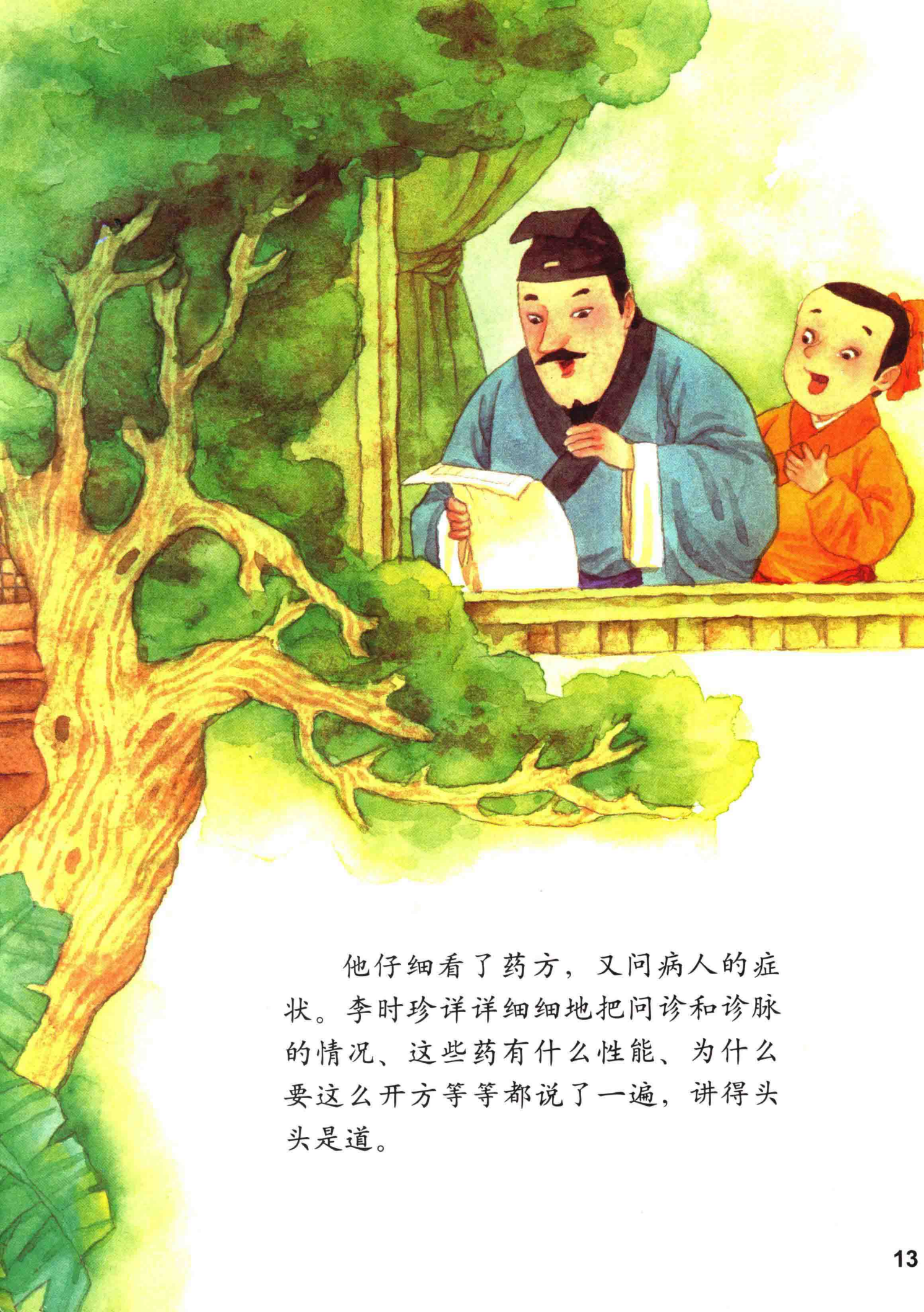




病人难受极了，迫不及待地说：“好，好！”
李时珍就果断地开方、取药，送走了病人。

李言闻回家以后，发现了小儿子开的药方，吓了一跳——人命关天，药可不能乱开，更不能乱吃！





他仔细看了药方，又问病人的症状。李时珍详细地把问诊和诊脉的情况、这些药有什么性能、为什么要这么开方等等都说了一遍，讲得头头是道。

