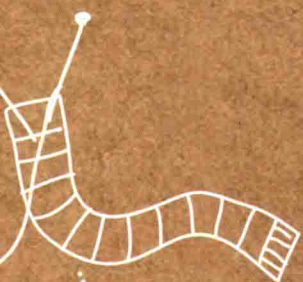




手工坊魔法编织跟我学系列

基础棒针钩针 技法大全

阿瑛/编



最详细的编织符号  最完整的步骤图片

- 起针方法、编织符号、基本织片
- 配色花样、收针缝边
- 从新手到高手，就是这么简单



 中国纺织出版社

手工坊

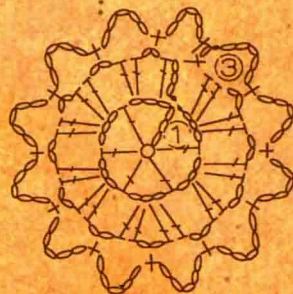
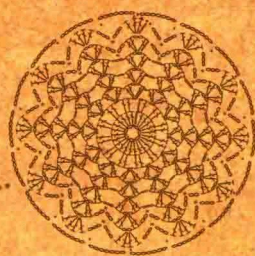
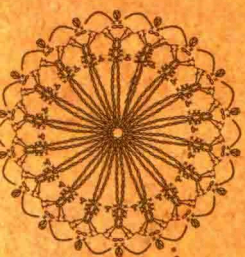


手工坊魔法编织跟我学系列



基础棒针钩针 技法大全

阿 璞/编



常州大学图书馆
藏书章



中国纺织出版社

内 容 提 要

本书结合了棒针和钩针的所有基本技法,从起针方法、编织符号、基本织片、配色花样到收针缝边、加减针等,由易到难,并附上棒针、钩针实例各一款,让读者能够将理论运用到实践中。书中的技法都有完整的步骤图片进行演示,新手也能轻松学会,棒针钩针一本搞定。

图书在版编目(CIP)数据

零基础棒针钩针技法大全/阿瑛编. — 北京:中国纺织出版社, 2014. 11
(手工坊魔法编织跟我学系列)
ISBN 978-7-5180-0923-7

I. ①零… II. ①阿… III. ①毛衣针—绒线—编织—图集②钩针—绒线—编织—图集, IV. ①TS935.52-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第200662号

责任编辑: 阚媛媛

责任印制: 储志伟

编 委: 石 榴 邵海燕

封面设计: 盛小静

中国纺织出版社出版发行

地址: 北京市朝阳区百子湾东里A407号楼 邮政编码: 100124

销售电话: 010-87155894 传真: 010-87155801

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: faxing@c-textilep.com

长沙湘诚印刷有限公司印刷 各地新华书店经销

(长沙市开福区伍家岭新码头95号)

2014年11月第1版第1次印刷

开本: 889×1194 1/16 印张: 9

字数: 80千字 定价: 35.80元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社图书营销中心调换

5 基本工具和材料

棒针
钩针
辅助工具
毛线



8 棒针编织

9 棒针编织的基础知识

持针挂线
密度计算



13 棒针编织的起针方法

手指挂线起针法
别线锁针起针法
本色锁针起针法
单罗纹针编织的起针（别线锁针法）
单罗纹针编织的起针（手指绕线法）
双罗纹针编织的起针（别线锁针法）
双罗纹针编织的起针（手指绕线法）
不规则罗纹编织的起针
钩针直接在棒针上起针的起针法
平针不卷边起针法
环状编织起针法

29 棒针编织的编织符号和编织方法

44 棒针编织的基本织片



平面编织

上针的平面编织

起伏编织

单罗纹针编织

扭针单罗纹编织

双罗纹针编织

环状编织



49 棒针编织的加针方法

54 棒针编织的减针方法

59 配色花样的编织方法

细横条纹配色
直条纹配色纵渡线
宽横条纹配色
直条纹配色（主色线做横渡线）
横渡线配色花样
纵渡线配色花样

63 棒针编织的收针缝合

套收针
引拔收针
装饰收边法
卷缝
锁紧收针
单罗纹针收缝法



67 织片的连接方法

平针接合
上针接合
起伏编织接合
引拔接合
套收接合
针对行接合
半回针接合
弧线接合
行对行挑针缝合



76 线头和扣眼的处理方法

线头的处理方法
扣眼的处理方法

79 棒针编织实例 简约配色帽

83 钩针钩织

84 钩针钩织的基础知识

持针挂线
针的高度和立针
密度推算

88 钩针钩织的起针方法

最初针的起针法
锁针起针法
轮状起针法



90 钩针钩织的钩织符号和钩织方法

112 钩针钩织的基本织片

短针织片
长针织片
方眼织片
网状织片

118 钩针钩织的加针和减针方法

端边加针
端边减针
斜线减针
引返钩织
弧线的钩织方法

125 配色花样的钩织方法

单行条纹配色
双行条纹配色
横渡线配色

128 钩针钩织的拼接方法

图案花样的接合
织片的接合



136 钩针钩织的挑针方法

139 钩织扣眼和扣襻的方法

140 钩针钩织实例 白色钩花披肩



手工坊

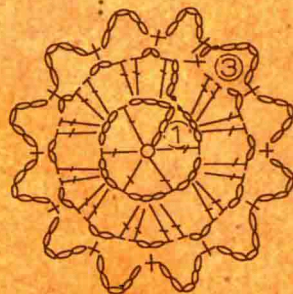
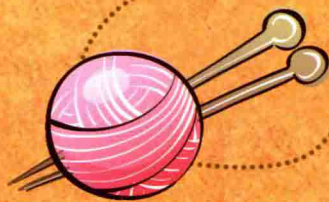
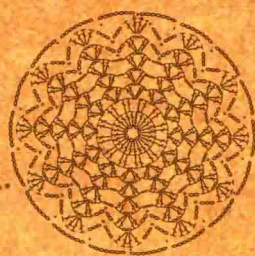
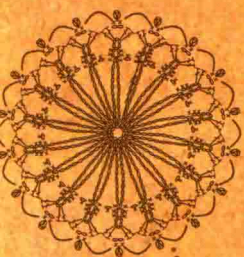


手工坊魔法编织跟我学系列



基础棒针钩针 技法大全

阿 璞/编



中国纺织出版社

内 容 提 要

本书结合了棒针和钩针的所有基本技法,从起针方法、编织符号、基本织片、配色花样到收针缝边、加减针等,由易到难,并附上棒针、钩针实例各一款,让读者能够将理论运用到实践中。书中的技法都有完整的步骤图片进行演示,新手也能轻松学会,棒针钩针一本搞定。

图书在版编目(CIP)数据

零基础棒针钩针技法大全/阿瑛编. — 北京:中国纺织出版社, 2014. 11
(手工坊魔法编织跟我学系列)
ISBN 978-7-5180-0923-7

I. ①零… II. ①阿… III. ①毛衣针—绒线—编织—图集②钩针—绒线—编织—图集, IV. ①TS935.52-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第200662号

责任编辑: 阚媛媛

责任印制: 储志伟

编 委: 石 榴 邵海燕

封面设计: 盛小静

中国纺织出版社出版发行

地址: 北京市朝阳区百子湾东里A407号楼 邮政编码: 100124

销售电话: 010-87155894 传真: 010-87155801

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: faxing@c-textilep.com

长沙湘诚印刷有限公司印刷 各地新华书店经销

(长沙市开福区伍家岭新码头95号)

2014年11月第1版第1次印刷

开本: 889×1194 1/16 印张: 9

字数: 80千字 定价: 35.80元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社图书营销中心调换

5 基本工具和材料

棒针
钩针
辅助工具
毛线



8 棒针编织

9 棒针编织的基础知识

持针挂线
密度计算



13 棒针编织的起针方法

手指挂线起针法
别线锁针起针法
本色锁针起针法
单罗纹针编织的起针（别线锁针法）
单罗纹针编织的起针（手指绕线法）
双罗纹针编织的起针（别线锁针法）
双罗纹针编织的起针（手指绕线法）
不规则罗纹编织的起针
钩针直接在棒针上起针的起针法
平针不卷边起针法
环状编织起针法

29 棒针编织的编织符号和编织方法

44 棒针编织的基本织片



平面编织

上针的平面编织

起伏编织

单罗纹针编织

扭针单罗纹编织

双罗纹针编织

环状编织



49 棒针编织的加针方法

54 棒针编织的减针方法

59 配色花样的编织方法

细横条纹配色
直条纹配色纵渡线
宽横条纹配色
直条纹配色（主色线做横渡线）
横渡线配色花样
纵渡线配色花样

63 棒针编织的收针缝合

套收针
引拔收针
装饰收边法
卷缝
锁紧收针
单罗纹针收缝法



67 织片的连接方法

平针接合
上针接合
起伏编织接合
引拔接合
套收接合
针对行接合
半回针接合
弧线接合
行对行挑针缝合



76 线头和扣眼的处理方法

线头的处理方法
扣眼的处理方法

79 棒针编织实例 简约配色帽

83 钩针钩织

84 钩针钩织的基础知识

持针挂线
针的高度和立针
密度推算

88 钩针钩织的起针方法

最初针的起针法
锁针起针法
轮状起针法



90 钩针钩织的钩织符号和钩织方法

112 钩针钩织的基本织片

短针织片
长针织片
方眼织片
网状织片

118 钩针钩织的加针和减针方法

端边加针
端边减针
斜线减针
引返钩织
弧线的钩织方法

125 配色花样的钩织方法

单行条纹配色
双行条纹配色
横渡线配色

128 钩针钩织的拼接方法

图案花样的接合
织片的接合



136 钩针钩织的挑针方法

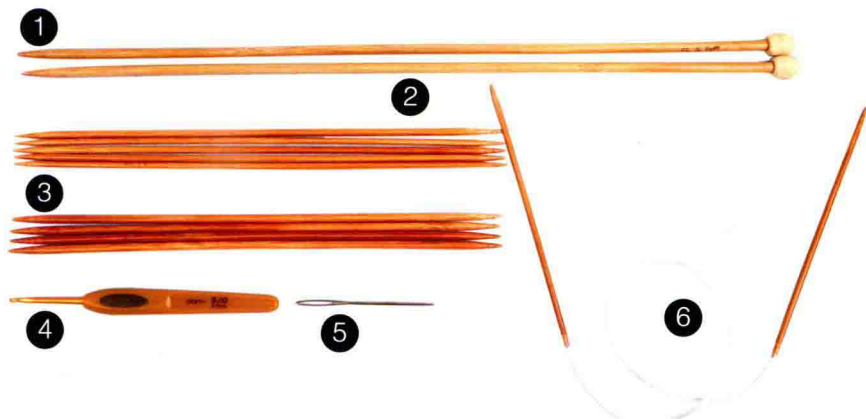
139 钩织扣眼和扣襻的方法

140 钩针钩织实例 白色钩花披肩



基本工具和材料

棒针



选择与毛线相吻合的棒针才能编织出质感良好、不变形的织物。衣身、袖子等较大的织片，编织时用2根棒针。领口等环形编织用4根或5根棒针，或者使用环形针进行编织。

工具的文字说明:

- ① 2根单头棒针（用于衣身、袖子的平面编织）
- ② 5根棒针（用于衣身、领口的环形编织）
- ③ 4根棒针（用于领口、袖口的环形编织）
- ④ 钩针（用于起针）
- ⑤ 缝针（用于缝合）
- ⑥ 环形针（用于衣身、袖子、领口等的环形编织）

钩针

钩针，指针前端如钩子般弯曲的针。

钩针是以2/0~10/0号来表示粗细，号码越大针越粗。另外，还有钩蕾丝线用的蕾丝钩针，其号码越大针越细。

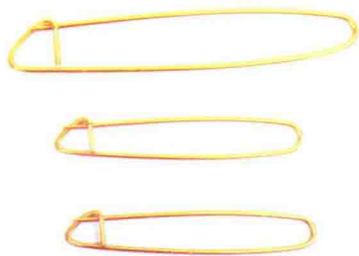


工具的文字说明:

- ① 蕾丝针：比一般的钩针细，主要是用来钩织蕾丝线的钩针，号码越大钩针越细。
- ② 钩针：钩织用的钩针除了有单侧带钩的针以外还有双侧都带钩的钩针，型号分别有2/0、3/0、4/0、5/0、6/0、7/0、8/0、9/0、10/0号，且号码越大钩针越粗。
- ③ 特粗钩针：只有在钩织极粗型号的毛线时使用。特粗钩针与普通钩针的不同之处是，型号是用其直径表示的，以“mm”为单位。

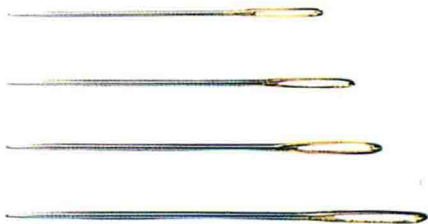


辅助工具



防脱别针

用于针圈暂时停针。



缝合针

用于织物之间的缝合。毛线用的缝合针针头是圆的，针眼也比较大，通常在处理线头时使用。可以根据毛线的粗细来选择大小适当的缝合针。



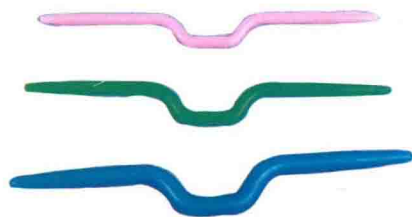
计数器

插在棒针上或者系在织物上，用于标记行数或者针数。



针数环

用在织片上或插入棒针上，代替别线作记号。



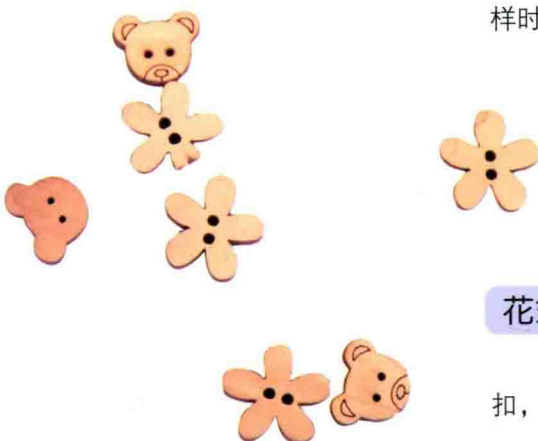
麻花针

在棒针编织中编织交叉花样时使用。



固定器

套于棒针的尾端，以防止针圈脱落。



花式木质纽扣

不同花样形状的木质纽扣，用于衣物装饰。



纱剪

用于剪断线头。



卷尺

用于测量成品尺寸。

毛线

棒针编织和钩针钩织所使用的线有蕾丝线、中细毛线、极细毛线等，还有像马海毛或金银丝线等花式线则可以做很有趣的编织。为了能织出漂亮的织片，配合线的粗细或种类选择合适的棒针与钩针尤为重要。

线的材质：

羊毛线

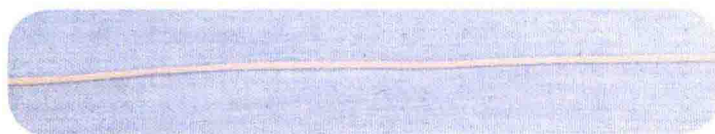
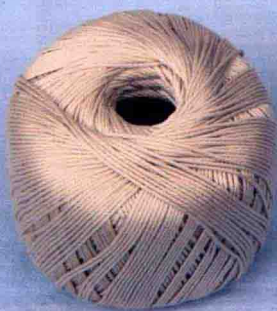
羊毛线具备出色的保暖性、伸缩性，是秋冬衣物中常用的材质。根据线的粗细分为极细、中细、中粗、极粗、超粗几种。

棉线

棉线是用棉花纤维搓纺而成的线，伸缩性不大，但有很好的透气性和吸水性，比较适合钩织婴儿用品及服饰。

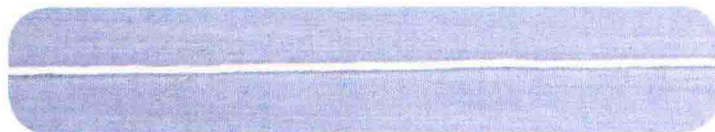
除此之外还有适合秋冬季编织的马海毛、安哥拉绒、腈纶等线材，适合春夏季节的棉麻线、人造丝等材质的线。在编织过程中，可以根据实际情况及个人喜好选择线的种类。

扁平棉线



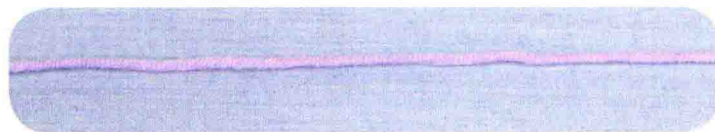
1. 扁平棉线

中细棉线



2. 中细棉线

中粗棉线



3. 中粗棉线

极细毛线



4. 中粗毛线

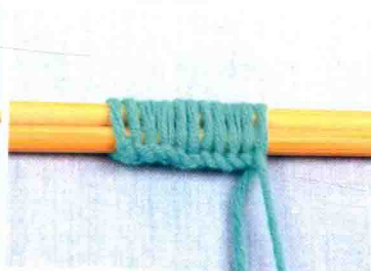


5. 极粗毛线



6. 马海毛线

棒针编织



棒针编织的基础知识

持针挂线



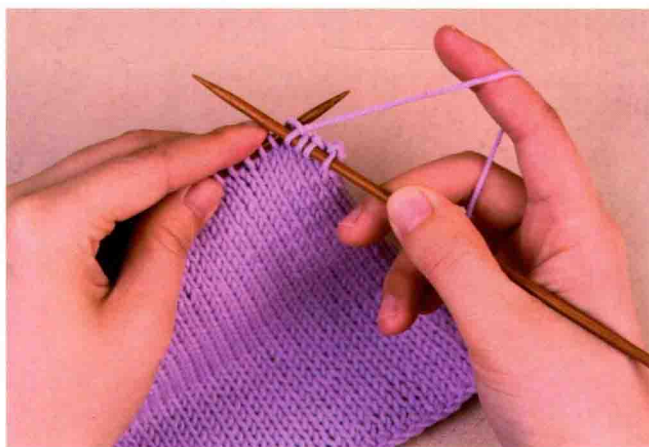
依据毛线挂在哪只手上而将持针挂线方式分为法国式和美式。不管采用哪种拿线方法，结果都是要织出像下图一样正确的针圈。食指担任着调整线松紧的任务。最初或许会觉得手不灵活，习惯以后就会熟练而轻易地织出成品。



① 法国式

法国式指线挂在左手食指上的编织方法。对刚刚开始学习编织的人来说，建议采用此种方法，它能够灵活运用10个手指快速地进行编织。

法国式棒针持针方法是右手拇指和中指捏住针前端，无名指、小指自然地放着，食指放在针尖处，用来调整棒针针尖的运作，并控制编织时的针端，以防针圈从棒针上滑落。织片则由双手控制。



② 美国式

美国式指将线挂在右手食指上编织的方法。此方法拉线稍紧，所以针圈比较整齐、漂亮。

正确的针圈状态

正面针圈



反面针圈

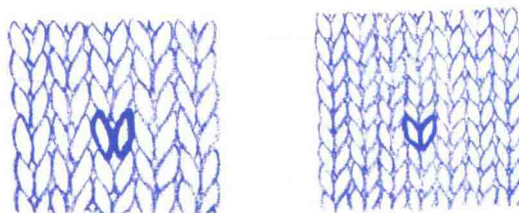


密度计算

编织密度(一定编织面积所需的固定针数和行数)与编织用针的粗细。

棒针编织密度的计算

编织密度是推算编织用针粗细的基本单位。编织用针的粗细根据毛线与手法(松紧度)、花样的不同而改变。即使在编织大小相同的编织物时,如果改变编织针的粗细的话,则针数、行数也需改变。

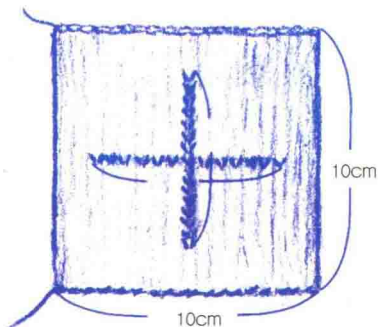


上图中的深色标示部分是指1针的大小范围。横向称为编织针数,纵向称为编织行数。左侧与右侧的编织物大小相同,但编织密度不同。

平针编织密度的测量方法

(先数出长宽各10cm织物的针数与行数)

以毛线标牌上的参考使用针为准,决定用针号数,进行试编。为了测量10cm长的针数,请编织长宽15cm左右的编织物。使用8号针的时候,则织30针、40行左右。



1 编织30针、40行左右的编织物(试编)。



2 用熨斗整理编织物。刚织好的织物,形状不固定,需要用蒸汽熨斗进行整理(注意不要弄弯编织针)。



3 数出编织的针数和行数。在编织物的中间放上皮尺。数出纵向10cm、横向10cm间的编织针数与编织行数。图片中的织物横向21针、纵向31行。

罗纹编织密度的计算

以平针编织密度为基础进行计算

部分使用罗纹编织时，以平针编织密度作为基础，进行加针的编织计算时需要使用小3~4号的针。



下摆针数(不加针的例外): 像制作罩衫那样, 下摆稍微缩紧时, 使用身片的针数计算密度。



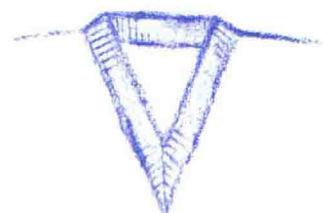
袖口针数: 加针20%。



圆领针数: 加针10%。

行数: 全部增加20%。

因为外围与内围的长度有差别, 所以加针稍微少些。



V领针数: 后侧增加10%, 前侧增加20%。Y领亦同。

重复花样编织密度的测量方法

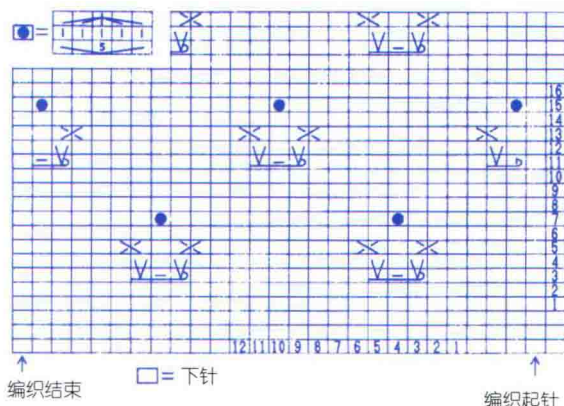
数出10cm长宽有多少针多少行



此花样是以平针编织作为基础的鸢形花样。

纵向、横向均试编15cm长(30针、40行左右的编织物), 然后数出10cm长宽的针数和行数。

编织密度: 20针 × 25行/10cm

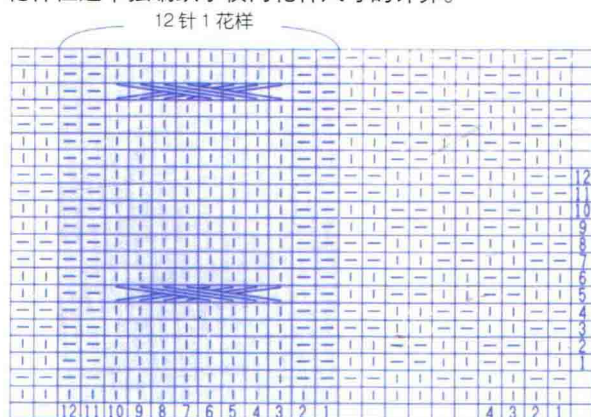


单元花样编织密度的测量方法

单独使用情况: 测量1单元花样的尺寸



花样往返单独编织于横向花样尺寸的计算。

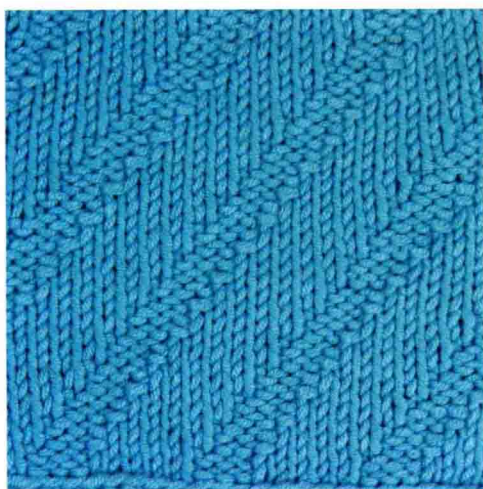


交叉针编织12针/4cm

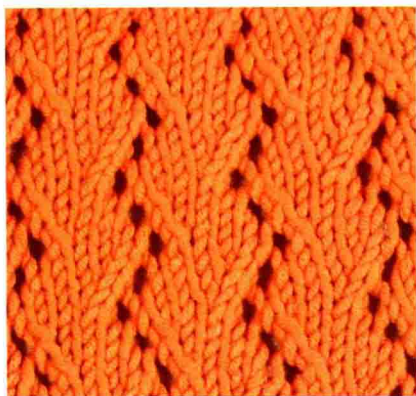
纵向与基础编织物的行数密度相同。

花样编织密度的测量方法1

容易数清楚编织针数和行数的情况：可直接在编织花样上数出10cm间的针数与行数

[illegible]

纵向、横向编织均排列比较正规的花样，采用与平针编织相同的方法，一针一针地数出编织针数与编织行数（测量密度）。

[illegible]

花样编织密度的测量方法2

很难数清针数、行数的情况：可先测量单元花样的尺寸，然后换算成10cm内的针数和行数



编织针交织在一起,而难于数清针数的情况下,则应测量1个花样的尺寸,然后换成10cm的规格。当1个花样很小时,则容易出现误差,故应测量2~3个花样的尺寸,然后算出1个花样的平均尺寸,再进行计算。

横向：2个花样20针是9cm，1个花样10针是4.5cm

$10 \div 4.5 = 2.22 \rightarrow 2.2$ 针 (1cm 的针数)

$2.2 \times 10 = 22 \rightarrow 22$ 针 (10cm的针数)

纵向：1个花样16行是5cm

16 ÷ 5 = 3.2 → 3.2行 (1cm的行数)

$3.2 \times 10 = 32 \rightarrow 32$ 行 (10cm的行数)

编织密度为: 22针×32行/10cm