



付易昌◎编著

风水 宝典

你应该了解的 500个风水常识

全面：展示纷繁复杂的风水世界，囊括居家、商业、学业、情感、器物等各个方面的风水学知识。

速查：将复杂的风水系统分门别类，方便读者翻阅查找，是求健康、求财富、求家运者必看必学的家居吉祥宝典。

实战：切实可行的风水操作方法，易懂易学，行之有效，帮助读者迅速掌握风水这一神秘学科。

民主与建设出版社



风水宝典

你应该了解的
500个风水常识

付易昌◎编著

民主与建设出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

风水宝典：你应该了解的 500 个风水常识/付易昌
编著. —北京：民主与建设出版社，2010. 12
ISBN 978 - 7 - 5139 - 0063 - 8

I. ①风… II. ①付… III. ①风水 - 基本知识 - 中国
IV. ①B992. 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 223409 号

©民主与建设出版社，2010

责任编辑 闵 建
封面设计 紫 郁
出版发行 民主与建设出版社
电 话 (010) 85698040 85698062
社 址 北京市朝阳区朝外大街吉祥里 208 号
邮 编 100020
印 刷 北京市业和印务有限公司
成品尺寸 170mm × 240mm
印 张 18
字 数 230 千字
版 次 2011 年 3 月第 1 版 2011 年 3 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978 - 7 - 5139 - 0063 - 8
定 价 39.80 元

注：如有印、装质量问题，请与出版社联系。



付易昌

大易国际建筑风水文化研究院执行院长，上海东秀吉祥礼品有限公司总经理，上海东方鲁商促进会顾问，东地产国学顾问，《搜房周刊》、《都市住宅》等多家媒体风水专栏特约顾问。

曾数百次应房地产、金融、高校、培训等机构邀请讲解《大易与商道》、《大易智慧与投资理财》、《观相识人风水开运》、《家装风水》、《房地产营销风水》、《好名交好运》，善于将理论与实战相结合，内容系统严谨，深入浅出，语言生动幽默，且注重互动，倍受学员好评。著有《图说易经2800例》等。

联系方式：www.fuyichang.com

前言

风水算得上是一项中国国粹，几千年来影响着国人的居住环境和建筑方式，甚至影响着国人对时间和空间的判断、铸造及想象。

关于“风水”这个词，一直以来我们都不是很陌生，但在我们的潜意识里，或多或少认为那是迷信。当今时代，科学技术日新月异，但也有很多科学不能解释的地方，我们不能说它是不科学的，因为它也有科学的地方，而风水正是如此。

风水其实是一种传统文化观、一种广泛流传的民俗、一种趋吉避凶的术数、一种有关环境与人的学问。从现代科学理论来看，风水学是地球物理学、地质学、环境景观学、自然生态建筑学、天体运行方位学等相结合的综合类科学。

从历代帝王、达官显贵那里我们就不难发现这门学问在当时的重要性，不管是皇帝出行、祭祀祖先还是土木建筑、皇陵设置，都会让那些所谓的风水大师去占卜、演算，以便得出吉凶。在许多典籍和名著中也都会多多少少存在这方面的记载。不管是孔圣人还是秦始皇，都对这门学问有着很大的兴趣；不管是金碧辉煌的北京故宫，还是新颖精妙的香港会展中心，里面都蕴涵着我们常人无法窥探到的奥秘。

在现实生活中，我们更深有体会。我们的父辈可能在住宅的布局、老人的坟墓、儿女的婚姻等事情上，都会不辞辛劳地去找风水先生。不管出于什么原因，但有一点是相同的，那就是他们希望自己的家族长兴不衰，自己的亲人永远幸福。

我们对风水的认识，不管是作为一门学问，还是作为一种智慧游戏，都是很有必要去了解的。



本书旨在普及风水常识,浅显易懂,分地形环境篇、住房篇、事业篇、情感篇、学业篇、大师篇、器物篇等七个篇章。虽不期能让你精通此道,但基本可窥风水之全貌,希望大家能够从本书得到些许启迪。

编者



一
学
风
水
之
道
，
打
开
幸
福
之
门
一

目 录

地形环境篇

- ◇ 1. 地面为何应比路面高而不宜比路面低 /2
- ◇ 2. 地势要平坦而不宜陡峭 /2
- ◇ 3. 住宅应在坡路之上而不要在坡路之下 /2
- ◇ 4. 房屋地形为何要向阳不背阴 /3
- ◇ 5. 房屋为何不宜建在山谷盆地 /3
- ◇ 6. 房屋应在坡面之上,不宜深入山坡中 /4
- ◇ 7. 房屋为何不要“鹤立鸡群” /4
- ◇ 8. 房屋外环境为何要阳光充足 /5
- ◇ 9. 为何房屋周围不能有反光 /6
- ◇ 10. 地形道路要简单顺畅 /6
- ◇ 11. 住宅所在地要富足,不宜贫瘠、荒废、杂乱 /7
- ◇ 12. 房屋为何不宜建在铁路周边地区 /7
- ◇ 13. 房屋为何不宜建在雷电地区 /8
- ◇ 14. 房屋为何不宜建在山尾崖下 /9
- ◇ 15. 庭院中为何有水最适宜 /9
- ◇ 16. 房屋外观为何要以方正为上 /11
- ◇ 17. 房屋大小为何适中最好 /12
- ◇ 18. 楼层的五行与居住者要相配 /12
- ◇ 19. 房屋为何不宜在风口 /14
- ◇ 20. 房屋为何不宜靠近带有煞气的建筑物 /15
- ◇ 21. 为何房前忌有街巷、道路直冲 /15



- ◇ 22. 为何房屋不能位于道路尽头 /16
- ◇ 23. 为何房屋不宜紧挨路边 /16
- ◇ 24. 房屋为何不能建在坟地附近 /17
- ◇ 25. 房屋方向为何坐北朝南最好 /17
- ◇ 26. 住宅位于平原应如何遮风 /18

住房篇

- ◇ 27. 住房形状为何要方正而不宜狭长 /20
- ◇ 28. 为何购买房屋要慎选狭长和多角 /20
- ◇ 29. 相邻的住房间距要合适,不宜参差杂乱 /21
- ◇ 30. 为何房多人少不宜住 /21
- ◇ 31. 为何夫妻子女不宜共住一室 /21
- ◇ 32. 住房各室功能为何需要划定 /22
- ◇ 33. 为何住房、大厦水口以窄为宜 /23
- ◇ 34. 为何走廊不宜正对大门 /24
- ◇ 35. 住房屋顶为何不宜建成三角形 /24
- ◇ 36. 住房堂屋为何要开阔 /25
- ◇ 37. 住房为何不宜正对高楼大厦之间的空隙 /25
- ◇ 38. 住房各室为何不宜反光 /26
- ◇ 39. 房屋门柱为何不宜弯斜 /26
- ◇ 40. 住宅的左右门柱为何不宜采取嫁接或接基方式 /27
- ◇ 41. 住房大门为何要避开邻居大门 /28
- ◇ 42. 如何选择好的住户为邻 /28
- ◇ 43. 为何房门的色彩要合五行 /29
- ◇ 44. 为何窗户的形状要与五行相符 /29
- ◇ 45. 为何房屋窗户要外开不宜内开或斜开 /30
- ◇ 46. 为何窗户要经常打开且不宜破损和为三角形 /30
- ◇ 47. 为何窗帘的颜色要深浅相宜 /31
- ◇ 48. 为何窗户不宜正对医院 /31
- ◇ 49. 为何门槛不能断裂或变形 /32
- ◇ 50. 为何独门独院要留后门 /32





- ◇ 51. 为何窗前不能朝向烟囱和电线杆 /33
- ◇ 52. 为何窗户要适中而不宜过大 /33
- ◇ 53. 为何卧室不宜设置大窗 /34
- ◇ 54. 为何庭院中要建水景 /35
- ◇ 55. 住宅外围为何不宜有死水 /35
- ◇ 56. 为何庭院中要设置假山 /36
- ◇ 57. 为何院中假山要砌在一定方位 /36
- ◇ 58. 为何院中池塘要建在一定方位 /37
- ◇ 59. 为何楼盘庭院布置不宜杂乱无章 /38
- ◇ 60. 院子围墙为何需完整无损而不能成三角 /38
- ◇ 61. 院子围墙为何不能过矮或过高 /39
- ◇ 62. 院子围墙为何最好无长藤 /39
- ◇ 63. 为何鞋子不能乱放而要放入鞋柜 /40
- ◇ 64. 为何鞋柜要放在门口左右 /40
- ◇ 65. 为何尖头鞋鞋头要朝向柜内放 /41
- ◇ 66. 天花板为何不能太低垂 /41
- ◇ 67. 为何天花板的颜色宜轻不宜重 /42
- ◇ 68. 为何天花板上最好有灯照射 /42
- ◇ 69. 为何天花板、饰灯不能成三角形 /42
- ◇ 70. 为何天花板不宜放太极之物 /43
- ◇ 71. 为何天花板不宜有尖角 /43
- ◇ 72. 房内为何最好不养容易枯萎的植物 /44
- ◇ 73. 为何家里的植物要摆在合适的位置 /44
- ◇ 74. 地板色调为何以深色为佳 /45
- ◇ 75. 为何地板的图案不宜有尖角 /45
- ◇ 76. 为何客厅最好要一览无余 /46
- ◇ 77. 为何墙壁间隔要下实上虚 /46
- ◇ 78. 客房内沙发应放置在合理方位 /47
- ◇ 79. 为何沙发宜有靠背,后面不宜空荡 /48
- ◇ 80. 为何沙发后面不宜有水 /48
- ◇ 81. 为何沙发位置不宜横梁压顶 /49
- ◇ 82. 为何沙发不宜与大门对冲 /49



- ◇ 83. 为何沙发的摆设宜弯不宜直 /49
- ◇ 84. 为何沙发顶上不宜有灯直射 /50
- ◇ 85. 为何沙发背后不宜有镜照后脑 /50
- ◇ 86. 茶几为何要小于沙发为宜 /51
- ◇ 87. 茶几为何不能高过膝盖 /51
- ◇ 88. 客厅地毯颜色为何不宜太单调 /52
- ◇ 89. 为何地毯的摆放要符合方位 /52
- ◇ 90. 为何墙壁上不宜有钉子 /53
- ◇ 91. 猛禽异兽图为何不能乱挂 /53
- ◇ 92. 钟表在客厅应该怎样摆放 /54
- ◇ 93. 为何家里钟表以方形为宜,公司钟表以圆形为宜 /54
- ◇ 94. 鱼缸为何不宜过大过高 /55
- ◇ 95. 为何鱼缸不能放在沙发后 /55
- ◇ 96. 为何鱼缸切勿与炉灶相冲 /55
- ◇ 97. 为何鱼缸切勿摆在财神之下 /56
- ◇ 98. 为何养鱼数目宜与户主的五行配合 /56
- ◇ 99. 为何鱼的色彩宜与户主的五行配合 /57
- ◇ 100. 如何决定鱼缸和养鱼位置 /57
- ◇ 101. 为何鱼缸千万不能有盖 /58
- ◇ 102. 客厅的动物标本为何不宜过大 /58
- ◇ 103. 客厅里的镜子如何摆放 /58
- ◇ 104. 为何大门不能直冲卧室门 /60
- ◇ 105. 洞房为何不宜红色过重 /60
- ◇ 106. 洞房为何不宜有带刺植物 /61
- ◇ 107. 为何卧室床头要有靠山 /61
- ◇ 108. 餐厅为何不能直对前后门 /61
- ◇ 109. 为何厨房忌与卫生间成为一体或对门 /62
- ◇ 110. 为何厨房不宜见刀器 /62
- ◇ 111. 为何厨房不宜设于阳台上 /62
- ◇ 112. 为何厨房的颜色不宜为黑色、蓝色 /63
- ◇ 113. 冰箱为何不能乱摆放 /63
- ◇ 114. 为何选择冰箱要合五行 /64

- ◇ 115. 餐桌为何不宜带棱角 /65
- ◇ 116. 为何灯具不能直照餐者头 /65
- ◇ 117. 卫生间为何不宜设在房中间 /66
- ◇ 118. 为何卫生间不宜直对走廊 /66
- ◇ 119. 为何卫生间地面不能高于卧室 /66
- ◇ 120. 为何卫生间最好要有窗子 /67
- ◇ 121. 为何阳台不宜正对大门和厨房 /67
- ◇ 122. 为何阳台最好多种花草不宜堆杂物 /68
- ◇ 123. 为何阳台不宜正对街道 /69
- ◇ 124. 小户型为何不宜门对门 /69
- ◇ 125. 小户型厕所为何不宜位于内明堂 /70
- ◇ 126. 小户型厨房为何不宜位于内明堂 /71
- ◇ 127. 为何小户型天花板要尽量高 /71
- ◇ 128. 为何小户型避免使用垂挂式的吊饰 /72
- ◇ 129. 为何小户型要有良好的通风 /72
- ◇ 130. 为何要防止楼梯“搅局” /73
- ◇ 131. 为何餐桌之上的事物宜平不宜斜 /74
- ◇ 132. 为何餐桌忌被厕所门直冲 /74
- ◇ 133. 为何餐桌不宜正对神台 /74
- ◇ 134. 为何餐桌不宜过大 /75
- ◇ 135. 为何餐桌不宜被门路直冲 /75
- ◇ 136. 为何空调风口不宜正对大门和沙发 /75
- ◇ 137. 租房为何不能贪便宜 /76
- ◇ 138. 租房为何不宜住旧屋 /76
- ◇ 139. 租房为何不宜见符纸 /76
- ◇ 140. 租房为何不宜邻病家 /77
- ◇ 141. 租房不宜住暗宅 /77
- ◇ 142. 租房时不宜生邪念 /77
- ◇ 143. 租房不宜住孤宅 /77
- ◇ 144. 租房不宜靠深山恶水 /78
- ◇ 145. 为何房主留下二手空调不宜继续使用 /78
- ◇ 146. 何种住家风水减轻“忧郁症” /79



- ◇ 147. 阳台为何不宜封闭 /79
- ◇ 148. 阳台为何不宜镂空 /80
- ◇ 149. 为何不宜破坏阳台风水 /80
- ◇ 150. 是否所住楼层越高越好 /81
- ◇ 151. 为何住房不宜接近地铁站 /81
- ◇ 152. 为何住房不宜缺角 /82
- ◇ 153. 为何住宅附近不宜有天桥 /83
- ◇ 154. 住宅为何不宜正对破败墙垣 /84
- ◇ 155. 为何不宜住在小区的边角地带 /84

事业篇

- ◇ 156. 店铺为何要选在繁华之地 /86
- ◇ 157. 店铺的朝向为何要与属相相配 /87
- ◇ 158. 为何开阔之地宜于开店 /88
- ◇ 159. 开店为何不宜在 T 字形和 Y 字形路口选址 /88
- ◇ 160. 店门为何不能朝向不祥之物 /89
- ◇ 161. 如何确定店铺的坐向 /90
- ◇ 162. 为何店铺外观造型最好与区域风景协调 /91
- ◇ 163. 为何店铺大门宜宽敞 /91
- ◇ 164. 为何玻璃幕墙写字楼的办公室大门不宜与大楼大门同向 /92
- ◇ 165. 在办公室为何要忌背门而坐 /93
- ◇ 166. 为何不宜坐在靠走道的窗边 /93
- ◇ 167. 为何座位后不宜有窗子 /94
- ◇ 168. 为何座位后有靠山为宜 /94
- ◇ 169. 为何要合理选择办公桌 /95
- ◇ 170. 为何办公室不宜有镜子照耀 /96
- ◇ 171. 为何办公室忌横梁压顶 /96
- ◇ 172. 为何董事长办公室应在公司最后方 /96
- ◇ 173. 为何公司主管办公室应有隔间 /97
- ◇ 174. 为何董事长办公室应在较高楼层 /97
- ◇ 175. 为何董事长办公室的门向在左前方为宜 /98



- ◇ 176. 为何办公室的大门须比对面的门大 /98
- ◇ 177. 为何办公室天花板要以高为吉 /98
- ◇ 178. 为何办公室的楼梯不可对着大门 /99
- ◇ 179. 为何办公室的主管旁边不宜有水龙头 /99
- ◇ 180. 为何办公室的财位要明亮、干净,不宜空门、放假花 /100
- ◇ 181. 为何办公室大门不宜开门见厕 /100
- ◇ 182. 为何办公室的光线以明亮为宜 /101
- ◇ 183. 座位为何不宜正对厕所门 /101
- ◇ 184. 办公桌物品为何不能高低摆错位 /101
- ◇ 185. 为何座位后不宜为通道 /102
- ◇ 186. 为何办公桌上不宜有带尖角物品 /102
- ◇ 187. 办公室电脑不宜高过人脑 /102
- ◇ 188. 如何布置总经理、总裁的写字台 /103
- ◇ 189. 如何确定各行业办公室的坐向风水 /104
- ◇ 190. 为何公司领导办公室风水要天时、地利、人和 /105
- ◇ 191. 为何公司主管办公室应在职员的后方 /105
- ◇ 192. 为何员工办公桌以排排坐为最佳 /106
- ◇ 193. 为何主管办公室的门不宜正对大门 /106
- ◇ 194. 为何主管办公室窗外不能有“角煞” /106
- ◇ 195. 为何办公室内不宜设屏风 /107
- ◇ 196. 为何办公室门在煞位要设置水景或鱼缸 /107
- ◇ 197. 为何职员不宜正面对柱 /107
- ◇ 198. 为何老板金库宜隐密 /108
- ◇ 199. 为何权威者的垃圾桶不能放在西北方 /108
- ◇ 200. 为何继承人的垃圾桶不能放在东北方 /108
- ◇ 201. 为何老职员的垃圾桶不能放在正东方 /109
- ◇ 202. 为何公关人员的垃圾桶不能放在正西方 /109
- ◇ 203. 为何五个以上的垃圾桶不宜摆成一线 /109
- ◇ 204. 应聘时为何要亮出额头 /110
- ◇ 205. 为何应聘前要把家里鞋柜摆放好 /110
- ◇ 206. 为何 SOHO 之家办公室的理想位置位于住宅中央的东部、东南部、南部与西北部 /110





- ◇ 207. 为何家居办公室要选合适的色彩 /111
- ◇ 208. 为何打牌时背后不宜靠书柜及大窗户 /111
- ◇ 209. 为何牌桌座位不可压梁和背门 /111
- ◇ 210. 为何牌桌座位要避开对厕和芒刺在背 /112
- ◇ 211. 为何住房地势前低后高有利于事业 /112
- ◇ 212. 为何楼梯的阶级数目最好为奇数 /112
- ◇ 213. 为何活动区要在阳面 /113
- ◇ 214. 要加薪为何把东西放左边为宜 /113
- ◇ 215. 为何说风扇和灯光有利于加薪 /113
- ◇ 216. 为何办公室明堂不宜窄小局限 /114
- ◇ 217. 为何办公室正前方不宜有冲煞 /114
- ◇ 218. 为何办公室座位不宜空荡 /114
- ◇ 219. 为何办公室不宜阴暗不明，欠缺采光 /115
- ◇ 220. 为何办公室不宜犯白虎煞 /115
- ◇ 221. 为何办公室的周遭不宜有峤煞 /115
- ◇ 222. 为何办公室不宜开过多的偏门 /116
- ◇ 223. 为何办公室不宜通路闭塞，阻碍重重 /116
- ◇ 224. 为何办公室座位不宜正对厨房或燃气炉、冰箱、饮水机 /116
- ◇ 225. 为何座位不能正对着主管或老板房间门 /117
- ◇ 226. 为何阳台多养花草为宜 /117
- ◇ 227. 为何饮水机要摆在正确的位置 /118
- ◇ 228. 为何床的位置要摆正确 /118
- ◇ 229. 为何床头不可藏污纳垢 /119
- ◇ 230. 为何床角不宜残破 /119
- ◇ 231. 为何床头最好要紧靠在实墙上 /120
- ◇ 232. 为何床摆在财位上可以聚财 /120
- ◇ 233. 为何在“玉带环腰”大厦就能事业成功 /121
- ◇ 234. 为何房屋、大厦的门宜对着湖、海、河、溪 /121
- ◇ 235. 为何房屋、大厦向着之字形的河流或道路为最佳 /121
- ◇ 236. 为何房屋、大厦宜坐实朝空 /122
- ◇ 237. 如何用五路财神护财 /122
- ◇ 238. 为何红花和石头可以对付办公室小人 /123

- ◇ 239. 为何龙是化解小人的最佳吉祥物 /123
- ◇ 240. 为何行政人员宜用古钱化解小人 /124
- ◇ 241. 为何女性宜用粉红色化解小人 /124
- ◇ 242. 为何南瓜汤有助于事业兴旺 /125

情感篇

- ◇ 243. 如何才能避免恋爱中的嫉妒 /128
- ◇ 244. 如何能让对方乖乖地求婚 /128
- ◇ 245. 如何才能摆脱单相思的“纠缠者” /129
- ◇ 246. 夫妻和谐为何要避免“床压梁” /129
- ◇ 247. 为何不宜“进门见床” /129
- ◇ 248. 为何不宜出现尖角对床 /130
- ◇ 249. 为何夫妻的床不宜太小或太软 /130
- ◇ 250. 为何床头不宜正对厕所 /130
- ◇ 251. 为何红苹果能让你迅速恋爱 /131
- ◇ 252. 为何金鱼能让你挽回爱情 /131
- ◇ 253. 为何戒指可以防爱情小人 /131
- ◇ 254. 为何香水可以让他牵挂你 /132
- ◇ 255. 为何水晶能改变你的恋爱运 /132
- ◇ 256. 为何鸡蛋能增加你示爱的勇气 /132
- ◇ 257. 为何鲜花可以转移爱情力量 /133
- ◇ 258. 为何贝壳能让恋人快快重聚 /133
- ◇ 259. 为何粉红色能让豪门公子主动追求你 /133
- ◇ 260. 为何红色能让你找到有钱人 /134
- ◇ 261. 为何金色能让对方认为你有内涵 /134
- ◇ 262. 为何桃色可以助长你的桃花运 /134
- ◇ 263. 为何水晶可以识破男人谎言 /135
- ◇ 264. 为何展现“额头”可以让你有新的恋情 /135
- ◇ 265. 为何爱情告白最好选在下午 /136
- ◇ 266. 为何红粉紫三色能让你钓到“金龟婿” /136
- ◇ 267. 为何古钱可以催生爱的好消息 /136





- ◇ 268. 为何金饰可以助你嫁入豪门 /137
- ◇ 269. 为何吃螃蟹可以增强男人缘 /137
- ◇ 270. 哪种食物可以增添女性魅力 /137
- ◇ 271. 为何女生衣着鲜艳可以让自己桃花开 /138
- ◇ 272. 为何身材过瘦会让你远离桃花 /138
- ◇ 273. 为何皮鞋锃亮能让你找到恋人 /139
- ◇ 274. 为何枕下红线能让你桃花朵朵开 /139
- ◇ 275. 为何红色寝具能让你招桃花 /139
- ◇ 276. 为何玫瑰精油能催生你的新恋情 /140
- ◇ 277. 为何春联可以让你蠢蠢欲动 /140
- ◇ 278. 为何桃花斩可以斩断他的滥桃花 /140
- ◇ 279. 为何仙人掌能“斩断”滥桃花 /141
- ◇ 280. 为何花瓶最易催桃花 /141
- ◇ 281. 为何装潢太过豪华老公会花心 /142
- ◇ 282. 为何厨房装修冷寂会让老公变心 /142
- ◇ 283. 为何卧室对车道会让老公不好管 /142
- ◇ 284. 为何厕所有两门老公会难被掌控 /143
- ◇ 285. 为何四面垂的住房会让老公不听话 /143
- ◇ 286. 为何镜子照门或镜子对床头会招致夫妻矛盾 /144
- ◇ 287. 为何尖角冲门会导致夫妻经常吵架 /144
- ◇ 288. 为何床头不宜横梁压顶 /145
- ◇ 289. 为何床头不宜太接近窗口 /145
- ◇ 290. 为何家里不宜粉色过多 /145
- ◇ 291. 为何同床二人不宜各盖各的单人被 /146
- ◇ 292. 为何卧室内不宜放干燥花 /146
- ◇ 293. 为何第三人不宜进入卧房 /146
- ◇ 294. 为何孕妇或新婚卧室内不宜有反光 /147
- ◇ 295. 为何结婚照摆在客厅为上选 /147
- ◇ 296. 为何客厅西方要摆放美丽饰品 /148
- ◇ 297. 为何结婚照不宜放在床的右边 /148
- ◇ 298. 为何女人吃杏仁、花生可以旺夫 /148
- ◇ 299. 为何卧室细长不利于夫妻感情 /149

- ◇ 300. 为何房子不宜像一个洞 /150
- ◇ 301. 为何住房要避免开斩腰煞 /150
- ◇ 302. 为何住房要避免开破镜煞 /150
- ◇ 303. 为何床铺不宜出现双层 /151
- ◇ 304. 为何床褥不宜过软 /151
- ◇ 305. 为何卧室不宜放置鱼缸 /151
- ◇ 306. 为何动物装饰要狮头向外、老虎上山的朝向 /152
- ◇ 307. 为何屋内不宜有面具或露牙玩具 /152
- ◇ 308. 为何屋内不宜有前女友或前男友的礼物 /152
- ◇ 309. 为何卧室内不宜有电饭锅、微波炉 /153
- ◇ 310. 为何房子中心点不宜落在屋外 /153
- ◇ 311. 为何楼梯不宜在宅中央 /153
- ◇ 312. 为何祖先牌位前不宜有楼梯 /154
- ◇ 313. 为何卧室光线要柔和 /154
- ◇ 314. 为何夫妻生肖要归桃花位 /154
- ◇ 315. 为何卧室物品最好成对摆放 /155
- ◇ 316. 为何房间过道不宜过窄 /155
- ◇ 317. 为何房间过道要保持通畅 /156
- ◇ 318. 为何房子过道不宜太长 /156
- ◇ 319. 为何办公室压梁不宜正常恋爱 /156
- ◇ 320. 为何办公桌不宜用玻璃桌面 /157
- ◇ 321. 为何办公桌不宜为圆形或不规则形 /157
- ◇ 322. 为何办公桌不宜正对厕所 /157
- ◇ 323. 为何办公桌不宜放置空花瓶或破花瓶 /158
- ◇ 324. 为何卧室不宜摆设黑色家具 /158
- ◇ 325. 为何卫浴要保持清洁 /158
- ◇ 326. 为何床上不宜有直灯 /159
- ◇ 327. 为何卧室下不宜有水沟 /159
- ◇ 328. 为何不宜经常在洗手间化妆 /159
- ◇ 329. 为何不宜长期担任活动主办人 /159
- ◇ 330. 为何不宜用氧化的银饰品 /160
- ◇ 331. 为何单身男女摆放鲜花以男右女左为宜 /160

