

将心

从项羽到韩信

李开元 著

九
著

楚七

从项羽到韩信

Simplified Chinese Copyright © 2015 by SDX Joint Publishing Company.

All Rights Reserved.

本作品中文简体版权由生活·读书·新知三联书店所有。
未经许可，不得翻印。

图书在版编目 (CIP) 数据

楚亡：从项羽到韩信 / 李开元著. —北京：生活·
读书·新知三联书店，2015.5
ISBN 978-7-108-05295-7

I. ①楚… II. ①李… III. ①楚汉战争—通俗读物
IV. ① K234.109

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 066001 号

责任编辑 曾 诚

装帧设计 薛 宇

责任印制 徐 方

出版发行 生活·读书·新知 三联书店

(北京市东城区美术馆东街 22 号 100010)

网 址 www.sdxjpc.com

经 销 新华书店

印 刷 北京隆昌伟业印刷有限公司

版 次 2015 年 5 月北京第 1 版

2015 年 5 月北京第 1 次印刷

开 本 635 毫米 × 965 毫米 1/16 印张 22

字 数 255 千字 图 42 地图 4

印 数 00,001—10,000 册

定 价 45.00 元

(印装查询：01064002715；邮购查询：01084010542)

更真实？ 文学比史学

序言

文学和史学，谁更真实？

文学所追求的极致是美，史学以求真为自己的最高目标。为了美，文学可以大胆地虚构，对于史学来说，虚构损害了真。

不过，有哲学家并不这样看。亚里士多德有一个说法，诗比历史更真实，他所说的诗，就是文学。因为历史所记述的，是已经发生了的事情，文学所描述的，是可能发生的事情，可能发生的事情比已经发生了的事情更本质、更富有哲学意义，也就更真实^[1]。

世间流传这样一个故事。1663年，伽利略接受宗教裁判，正式宣布放弃地球围绕太阳转动的日心说。据说，他当时嘀咕道：“但它（地球）确实转动。”这句话，至今找不到证据加以证明。这个故事，作为历史事实或许是假的，但是，它真实地刻画了伽利略在被迫放弃自己观点时的主观立场，具有逻辑的真实性。

在本书中，我详细地叙述了侯生说服项羽的故事，在这个故事中，侯生动之以情，晓之以理，以透彻的人情利害分析，成功地说服了项羽接受刘邦的和议，以鸿沟为界中分天下，释放了被

[1] 参见亚里士多德《诗学》第九章、第二十四章，陈中梅译注，商务印书馆，2012年。

扣押在军中做人质的太公和吕后，成就了一桩历史上罕见的外交伟业。侯公说项羽这件事情，史书有记载，寥寥数语，侯公如何说项羽的详情，史书没有记载，是一段空白。我的叙述是为了填补历史的空白。

多年以来，不管是历史学家还是文学家，都面临历史空白的困惑：对历史上肯定有过而史书没有记载的事情，究竟是沉默不语，用严谨和慎重将其束之高阁，还是打破沉默，用推测和想象将其构筑出来？

在写作本书的上部《秦崩——从秦始皇到刘邦》时^[1]，我力求打通文史哲，师法司马迁，力求用优美动人的文笔，用追寻往事的感触和踏勘古迹的体验，复活两千年前的那一段历史。在追求真实的叙述中，我曾经尝试用推测性的构筑，去填补历史记载的空白，写成“戏水之战的秘密”，结果是赞否两论，毁誉参半。

在写作本书的过程中，我再一次面临同样的困惑。有幸的是，在叙述到侯公说项羽的时候，我得到两位伟大先辈的支持，

[1] 书名原题《复活的历史——秦帝国的崩溃》，2007年由中华书局出版，（台北）联经出版公司2009年出增补版时改为《秦崩：从秦始皇到刘邦》。以下，一律略称《秦崩》。

一位是宋代的苏东坡，一位是明代的王世贞。苏东坡读史，有感于侯生说项羽的详情失载，曾经撰写《代侯公说项羽辞》一文，纵横驰骋想象，有节有度叙述，堪称补史的名文^[1]。王世贞著有《短长说》上下篇，其中有侯生说项羽的篇章，也是匠心独运，构思巧妙^[2]。我读二位先贤，心灵相通之余，仍有意犹未尽之感，于是活用两篇侯公说项羽辞，再次复活了侯公说项羽的详情。

苏东坡大气明朗，自述撰写《代侯公说项羽辞》的动机说：“侯公之辩，过陆生矣，而史阙其所以说羽之辞，遂探其事情以补之，作《代侯公说项羽辞》。”这句话说，侯生游说项羽的言辞，远远超过陆贾了。但是，史书没有将他如何说动项羽的详情记载下来，于是我探讨此事的事理情由，将其补充出来。清楚明确，他是有感于历史记载的空白，于是探讨当时的历史形势，基于相关的历史事实作合理的推测而构筑成文，宛若历史研究的文

[1] 《苏轼文集》第五册，卷六十四，中华书局，1996年版。我将这篇文章全文收入附录，供有兴趣的读者参考。

[2] 《弇州山人四部稿》卷二百四十二。因为此文不常见并有争论，我将全文收入附录并做了简要的说明。

学叙述表达。

王世贞精巧曲折，他景仰司马迁，模仿《史记》撰写当代史传，他也景仰苏东坡，学习苏东坡为《史记》补白。不过，由于补白太多，他不便于直说，于是借助托古的方式，声称补白的文字出于地下。他为《短长说》作序说：“耕于齐之野者，地坟，得大篆竹书一帙，曰短长。其文无足取，其事则时时与史抵牾云。……录之以佐稗官。”这句话说，在山东地区，有人在耕地的时候，从隆起的土地中得到竹筒一函，用大篆书写，篇题为《短长》。文字无甚可取之处，所记的事情也常常与史书的记载不同。……我将这些竹书文字整理记录下来，以供史官参考。

《短长说》这部书，肯定不是出土文献而是王世贞的编撰。不过，这部书的内容，绝非天马行空的胡编乱造，而是在史书记载的空白点上，运用间接的材料，基于已知史实，做合理的推测和构筑。这部书从史料学的角度上看，无疑是伪书。不过，这部书从文学的角度上看，是拟古文的佳作；从史学的角度上看，相当逼近历史的真实；从哲学上看，具有逻辑的真实性。

我曾经将历史学的知识结构概括为“3 + N”的世界，史实是第一历史，史料是第二历史，史书是第三历史，之外是N个延伸

的历史^[1]。毫无疑问，在这个“3 + N”的历史世界中，史料最接近史实，不过，它的欠缺是低视野，仍须用推想去与广阔的史实连接。在史料的空白处，合理的推测和构筑，应当是逼近历史真实的有力武器。

得到了这种认识以后，我在本书中较多地选用了《短长说》的内容，比如第四章第五节“范增之死”，讲述了临死前的范增接受占卜师的询问，极力为项羽的种种行为辩护，唯独对于项羽指使部下杀害义帝的事情不作回答，讳莫如深，似有难言之隐。

这件事情，是王世贞构筑的一个历史故事。这个故事，作为历史事实或许是假的，但是，它真实地反映了范增被项羽猜忌出局的原因，他在对待义帝的态度上与项氏家族不一致。这个构筑的故事，具有相当的逻辑真实性。这个构筑的历史故事，比《史记》所记载的陈平使反间计，用不同待遇迷惑楚国使者的故事更接近历史的真实。所以，我在本书中抛弃了《史记》的故事而使

[1] 关于“3 + N”的历史学知识结构的一般表述，参见拙著《秦谜：重新发现秦始皇》谜底（一）之“《史记》是历史学的第三世界”，北京联合出版公司，2015年。其学术表述，参见拙文《解构〈史记·秦始皇本纪〉——兼论“3 + N”的历史学知识结构》，刊于《史学集刊》，2012年第4期。

用了《短长说》的故事，并且将苏东坡和我自己的意见附在后面，既是采用这个故事的根据，也是对这段历史的重新解读。

往事留下的信息往往是只言片语。史料少于史实，是历史学的一个永恒的困境，特别是古代史，更是万劫不复的陷阱。历史学家面对如此困境时，在发现新史料的努力和幸运之外，或许也需要拓展自己的方法和思路。

眼下，我呈现给读者的这本书，既是复活往事的历史叙述，也是连接古今的纪实文学。通过这本书，我也想表达一种思想：

一切历史都是推想。有时候，文学比史学更真实。

目 录

序言 文学比史学更真实?	1
第一章 大将韩信	1
一 本是王孙	3
二 胯下之辱有兵法	7
三 韩信保卫项羽	11
四 张良求得汉中	18
五 国士无双	22
六 萧何截贤追韩信	27
七 汉中对	32
八 田荣反楚	37
九 汉中的地形交通	41
十 章邯看走了眼	44
十一 明出子午，暗度陈仓	50
第二章 彭城大战	55
一 韩王郑昌	57
二 张耳来归	62
三 吃软饭的陈平	66
四 秦汉的乡里社祭	70

五	古代的克格勃	74
六	义帝之死	79
七	联军攻占彭城	82
八	项羽的反击	87
九	刘邦的极限	92
十	回首彭城之战	95
第三章	南北两翼战场	105
一	刘邦坚强	107
二	冷面杀手英布	110
三	外交家随何	114
四	骑将灌婴	119
五	魏豹反汉被擒	122
六	韩信开辟北方战场	129
七	背水之战	133
八	井陘访古寻战场	141
第四章	荥阳对峙	147
一	荥阳对峙的概观	149



二	陈平受谗.....	152
三	张良反对分封六国后人.....	155
四	离间楚国的真相.....	160
五	范增之死.....	165
六	争夺荥阳.....	170
七	刘贾、卢绾开辟敌后战场.....	175
八	酈食其说下齐国.....	179
九	项羽十大罪.....	185
第五章	垓下决战.....	193
一	韩信破齐.....	195
二	蒯通说韩信.....	200
三	侯公说项羽.....	205
四	陈下之战.....	212
五	垓下之战.....	217
六	乌江自刎.....	221
七	垓下行.....	227
八	刘邦即位于定陶.....	236



第六章 倒影回声中的楚与秦.....	241
一 谁杀死了项羽?	243
二 最后的秦军.....	246
三 秦军成为汉军主力.....	250
四 秦将杨喜的故事.....	255
五 楚父秦母昌平君.....	260
六 寻找传闻中的历史流.....	265
尾声 失人心者失天下.....	274
后记 历史是我们的宗教.....	279
楚汉之际列国大事月表.....	284
项羽年表.....	306
韩信年表.....	310
苏轼《代侯公说项羽辞》.....	315
王世贞《短长说》下.....	321
参考书举要.....	336



地图目录

地图 1	韩信反攻关中图	46
地图 2	彭城之战图	90
地图 3	背水之战图	137
地图 4	垓下之战图	216



第一章

大将韩信

一 本是王孙

漂母称韩信为“王孙”，或许从另一头牵引出了韩信隐秘的身世。王孙，表面的意义，就是王子王孙。秦灭六国，古来的贵族社会终结，各国的王子王孙沦落到社会底层，破败的金枝玉叶，最容易引来善良的下层民众怜惜。

二 胯下之辱有兵法

人生如战场，兵法就是人生哲学。当韩信在淮阴街市受到恶少挑衅的时候，他理智地选择了胯下之辱，种种考量之外，他从小得到《孙子兵法》的指引，视《孙子兵法》为自己的人生哲学，不可不说是重大的原因。

三 韩信保卫项羽

韩信不是呼风唤雨、承头起事的领袖人物，他天才自负，高傲孤独，他无意造反、领头打江山，他只是想找到一个可以施展自己才能的平台，成就连百万之军，战必胜、攻必取的伟业。

四 张良求得汉中

范增深知，对于可能为害的猛兽，如果不能杀掉，就将它禁闭起来；对于潜在的敌人，如果不能马上消灭，就对他封锁堵截。他劝谏项羽说，巴蜀地区，易居难出，本是秦国的领土，请大王将巴郡和蜀郡分封给刘邦。

五 国士无双

萧何识人的慧眼再一次开启，他预感韩信是独步天下的统帅型人才。更让萧何兴奋的是，韩信在这个时候出现在汉中，

可谓上天特意赐予的瑰宝。引领刘邦军脱出当前困境的希望，应当就在韩信的身上！

六 萧何截贤追韩信

萧何追韩信处，在今四川省南江县两角山和米仓山间的截贤岭，两山之间有淮阴公庙，两角山下有石刻云：“汉相国萧何邀淮阴公韩信至此山”，唐代集州刺史杨师谋有《题记》。

七 汉中对

“汉中对”，是楚汉相争历史的起点，刘邦集团由此制定了北上还定三秦，进而东进争夺天下的战略。从尔后的历史来看，“汉中对”的正确决策和成功推行，是刘邦集团由被动转为主动，由弱小走向强大的转折点。

八 田荣反楚

自封为齐王的田荣，公开竖起反楚的大旗，开始在不满意项羽的各国实力人物中寻找帮手和同盟。他找到的第一个帮手，就是彭越，而第一个起来响应田荣的实力人物是陈馥。

九 汉中的地形交通

古往今来，进出汉中最大的难题是交通。由汉中进入关中地区，必须通过山间的古道，穿越秦岭山脉。秦岭山脉，东西绵延 800 里，平均海拔 2000 米以上，山势险峻难行。

十 章邯看走了眼

当章邯得到汉军大出陇西的军报时，他将信将疑，怀疑汉军攻击陇西的意图，或许是声西击东的诡计？不久，从陈仓方面又传来军报，汉军一部出陈仓道，开始攻击道口的故道县城。章邯并不觉得意外，他坚信自己的判断：汉军真正的攻击目标，在子午道。

十一 明出子午，暗度陈仓

常常听到说，历史不能假设。其实，假设是历史学常常使用的有效方法。如果诸葛亮接受魏延的建议，采用当年韩信反攻关中的战略，是否就会成功？