



语文知识  
小丛书

YUWEN ZHISHI

# 简明文言语法常识

赵润麒 ◇ 编

最新版

简明扼要 夯实基础  
深入浅出 释疑解惑  
现用现查 提升能力

重拾这些被忽略的**语文小常识**

从**字词句段篇章**，到文法修辞，悉心观照，倾力锤炼

语言表达更加**准确生动**，**文章意味**更加隽永悠长

全新的**语文世界**，风景**这般美好**

山西出版传媒集团



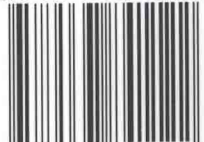
北岳文艺出版社

BEIYUE LITERATURE & ART PUBLISHING HOUSE



上架建议：语文阅读

ISBN 978-7-5378-4112-2



9 787537 184112 2 >

定价：16.00元



语文知识  
小丛书

# 简明文言语法常识

赵润麒 ◇ 编

山西出版传媒集团



北岳文艺出版社

BEIYUE LITERATURE & ART PUBLISHING HOUSE

## 图书在版编目(CIP)数据

简明文言语法常识 / 赵润麒编. —太原: 北岳文艺出版社, 2014.5

(语文知识小丛书)

ISBN 978-7-5378-4112-2

I. ①简… II. ①赵… III. ①文言文—语法—中学—课外读物

IV. ①G634.303

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第077742号

---

书 名: 简明文言语法常识

编 者: 赵润麒

责任编辑: 贾江涛

书籍设计: 张永文

---

出版发行: 山西出版传媒集团·北岳文艺出版社

地 址: 山西省太原市并州南路57号

邮 编: 030012

电 话: 0351-5628696 (太原发行部)  
010-84364428 (北京发行中心)  
0351-5628688 (总编办公室)

传 真: 0351-5628680

网 址: <http://www.bywy.com>

E-mail: [bywycbs@163.com](mailto:bywycbs@163.com)

经 销 商: 新华书店

印刷装订: 山西出版传媒集团·山西新华印业有限公司

---

开 本: 630×920 1/16

字 数: 95千字

印 张: 11

版 次: 2014年5月第1版

印 次: 2014年5月太原第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5378-4112-2

定 价: 16.00元



## 前 言

为了适应新形势的要求，给中学生以及广大读者提供学习语文知识的课外读物，匡正社会上不重视语文学习，因而错讹泛滥的问题，我们编写了这套“语文知识小丛书”。按其内容，这套“丛书”共分八册，它们分别是：《修辞常识例话》、《词与短语》、《单句与复句》、《简明文言语法常识》、《怎样修改病句》、《标点符号的种类及用法》、《常用文体写作知识》、《中国古代文化知识》。

特别需要指出的是，这套“丛书”皆由多年从事中学第一线语文教学工作的高级、特级教师担任编写工作，因而具有如下特点：

一、针对性强。内容及举例多结合现行语文教材及“大纲”要求。

二、知识性强。突出了基础知识的讲解与分析，不繁不冗，深入浅出。

三、适应性强。不但适应中小學生及廣大語文愛好者閱讀，同時也可供中小學語文教師參考，供中學畢業生復習時參考。

四、有一定趣味性。舉例典型，文字活潑，閱讀時不枯燥，不乏味，通俗易懂，易讀易記。

“叢書”在編寫和審稿過程中，賀全、常麗文、呂新華、張慧琴、周紅宇、許波等同志付出了不少勞動，特表感謝。

但由於編者水平有限，經驗不足，書中難免有不當或紕繆之處，希望讀者指正。

編者

2011年9月

# 目 录

## 第一章 实 词

第一节 动词	1
一、动词活用为名词	1
二、动词的使动用法	2
三、动词的意动用法	5
四、动词的为动用法	6
练习一	7
第二节 名词	8
一、名词活用为一般动词	8
二、名词活用为使动用法的动词	10
三、名词活用为意动用法的动词	11
四、名词作状语	12
练习二	17
第三节 形容词	19
一、形容词活用为名词	19
二、形容词活用为一般动词	20
三、形容词活用为使动用法的动词	21
四、形容词活用为意动用法的动词	22

五、形容词词尾·····	24
练习三·····	26
<b>第四节 数量词</b> ·····	28
一、数目表示法·····	28
二、物量、动量表示法·····	36
三、数词活用为动词·····	40
练习四·····	42
<b>第五节 代词</b> ·····	43
一、人称代词·····	43
二、指示代词·····	53
三、疑问代词·····	56
四、者、所·····	58
练习五·····	66

## 第二章 虚 词

<b>第一节 副词</b> ·····	68
一、程度副词·····	68
二、范围副词·····	70
三、时间副词·····	73
四、表数副词·····	77
五、否定副词·····	79
六、语气副词·····	80

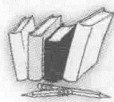


七、表敬副词·····	85
八、见、相·····	87
练习六·····	89
第二节 介词·····	90
一、概说·····	90
二、于、以、为、与·····	93
附录：介词分类表·····	105
练习七·····	106
第三节 连词·····	108
一、概说·····	108
二、而、以、且、则、虽、然·····	110
附录：连词分类表·····	122
练习八·····	123
第四节 助词·····	125
一、结构助词·····	125
二、语气助词·····	127
练习九·····	138
第五节 兼词·····	140

### 第三章 句 法

第一节 判断句 被动句·····	143
一、判断句·····	143

二、被动句·····	147
练习十·····	153
第二节 语序·····	154
一、疑问代词宾语前置·····	154
二、否定句代词宾语前置·····	155
三、名词宾语复指前置·····	156
四、介词“以”宾语前置·····	157
练习十一·····	158
第三节 省略·····	159
一、主语省略·····	159
二、谓语省略·····	160
三、兼语省略·····	161
四、介词、介词宾语省略·····	161
练习十二·····	162
第四节 几种常见的习惯句式·····	163
一、表疑问的句式·····	163
二、表反问的句式·····	164
三、表揣测的句式·····	166
四、表比较、选择的句式·····	166
练习十三·····	168



# 第一章 实 词

## 第一节 动 词

同现代汉语相比，古代汉语动词的特殊用法主要有四种：动词活用为名词，动词的使动用法，动词的意动用法，动词的为动用法。

### 一、动词活用为名词

动词活用为名词，是指动词在句子中不再表示动作行为，而是表示与这个动作行为有关的人或事物，被当做名词来使用了。例如：

①殫其地之出，竭其庐之入。

（柳宗元《捕蛇者说》）

②盖其又深，则其至又加少矣。

（王安石《游褒禅山记》）

③奉不可失，敌不可纵。

（《左传·崤之战》）

④夫大国，难测也，惧有伏焉。

（《左传·曹刿论战》）



例句中加点的字都属动词活用为名词：例①的“出”、“入”，本为“出产”、“收入”，现指“出产的东西”、“收入的东西”；例②的“至”，本为“到”，现指“到的人”；例③的“奉”，本为“送”，现指“送来的机会”；例④的“伏”本为“埋伏”现指“伏兵”。可见动词活用为名词，词性变，其词义也有所变化。翻译时，一般是在原动词的后面补充一个有关的人或事物的名词。

动词若出现在“其”、“之”后面往往活用为名词，如例①的“地之出”、“庐之人”和例②的“其至”。

动词若用作主语、宾语，也往往活用为名词。如例③的“奉不可失”和例④的“惧有伏”。

## 二、动词的使动用法

动词的使动用法，就是动词对它的宾语含有“致使性”，即有“使(宾语)怎么样”的意思。可译为表“使令”的兼语式。

用作使动用法的动词大多是不及物动词。例如：

①既来之，则安之

(《论语·季氏》)

②项伯杀人，臣活之。

(司马迁《史记·鸿门宴》)





③卒廷见相如，礼毕而归之。

（司马迁《史记·廉颇蔺相如列传》）

④明月别枝惊鹊，清风夜半鸣蝉。

（辛弃疾《西江月·夜行黄沙道中》）

例句中加点的字都属于不及物动词的使动用法。

例①的“既来之”，意为“使之来”（整句意为“既然把他们招抚来，就要使他们安顿下来。后指既然来了，就要在这里安心下来）”。例②的“活之”，意为“使之活”。例③的“归之”意为“使之归”。例④的“惊鹊”、“鸣蝉”意为“使鹊惊”、“使蝉鸣”，这些例句中的使动用法是容易辨认的，因为凡不及物动词是本不带宾语的，所以它一旦带了宾语，便可认定是用作了使动。不过，不及物动词用作使动，也偶见省略了宾语，例如：

①操军方连船舰，首尾相接，可烧而走也。

（《资治通鉴·赤壁之战》）

②今以钟磬置水中，虽大风浪不能鸣也。

（苏轼《石钟山记》）

例句中的“走”、“鸣”，都是不及物动词用作使



动。“走”后省略了指代操军的宾语“之”，意为“使（之）走”，“鸣”后省略了指代钟磬的宾语“之”，意为“使（之）鸣”。翻译时应补出。

及物动词也可有使动用法，只是较少见。例如：

① 烛之武退秦师。

（《左传·烛之武退秦师》）

② 宁许以负秦曲。

（司马迁《史记·廉颇蔺相如列传》）

“退秦师”即“使秦师退”。“负秦曲”即“使秦负曲”。“退”、“负”都是及物动词。

及物动词的使动用法与一般用法在句子形式上没有区别，都带有宾语，只是其动宾关系迥然不同了。故只能根据上下文的意思来判定该及物动词是否用作了使动。

总之，无论是不及物动词还是及物动词用作使动，都是用寻常的动宾结构表达了兼语式的内容，这种用法在古代汉语中是很常见的。然而，动词用作使动，其用词固然简练，但表意有时却不够明白准确，故这种用法后来就逐渐被兼语式，而且更多是被动补式合成词所替代。如上一例句中的“退秦师”改说成兼语式“使秦师



退”，或用动补式合成词“说退”替代用作使动的退，说成“说退秦师”，这样，就使汉语的表意更明晰、更精确。不过，即便如此，但在现代汉语中，还是有少数动词及一些成语仍保留了使动用法。如：“汗牛充栋”、“倾国倾城”、“惊心动魄”、“成人之美”、“势如破竹”。

### 三、动词的意动用法

动词的意动用法，就是动词对它的宾语含有“意谓性”，即有“认为(宾语)怎么样”的意思。可译为“认为……是……”或“把……当做……”。

意动用法，在动词中并不多见，且多限于表心理活动的动词。例如：

①且庸人尚羞之，况于将相乎？

（司马迁《史记·廉颇蔺相如列传》）

②巫医乐师百工之人，不耻相师。

（韩愈《师说》）

例句中加点的字都属于动词的意动用法。“羞之”意为“把这件事当做羞耻”，“耻相师”意为“认为互相学习是耻辱”。



#### 四、动词的为动用法

动词的为动用法，就是动词对它的宾语含有“服务性”，即有“为(宾语)怎么样”的意思，宾语是动词所表示动作行为的目的所在。可译为“为……(而)……”。例如：

①等死，死国可乎？

(司马迁《史记·陈涉世家》)

②既泣之三日，乃誓疗之。

(龚自珍《病梅馆记》)

③君子死知己，提剑出燕京。

(陶渊明《咏荆轲》)

④公子纠败，召乎死之。

(司马迁《史记·管晏列传》)

上面例句中加点的字都属于动词的为动用法。“死国”意为“为国家而死”，“泣之”意为“为它们哭泣”，“死知己”意为“为知己而死”，“死之”指“为公子纠而死”。

为动用法虽然不如使动用法、意动用法使用普遍，且仅限于动词具有这种用法。但为了准确理解文意，对动词的这种特殊用法，还是应认真注意的。





## 练习一

1. 找出下列句子中动词用作名词的词，并解释。

- ①君子曰：学不可以已。
- ②死生，昼夜事也。
- ③古人对于天地、山川……往往有得。
- ④汝安敢轻吾射。
- ⑤非常之观，常在于险远。
- ⑥先天下之忧而忧，后天下之乐而乐。
- ⑦今邯郸旦暮降秦，而魏救不至。
- ⑧卒以吾郡之发愤一击，不敢复有株治。

2. 指出下列句中使动用法、意动用法、为动用法的动词，并解释。

- ①予我千金，吾生汝。
- ②公子患之，数请魏王。
- ③必先苦其心志。
- ④将尉醉，广故数言欲亡，忿恚尉，令辱之以激怒其众。
- ⑤江晚正愁余，山深闻鹧鸪。
- ⑥中军置酒饮归客，胡琴琵琶与羌笛。
- ⑦君行仁政，斯民亲其上、死其长矣。
- ⑧三年不治，臣请死之。