

汤素兰 著

酷男生 靓女生

美绘版

超人气
校园小说

开心果甄帅



汤素兰 著



酷男生



美绘版



靓女生



开心果甄帅



CIS



湖南少年儿童出版社
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

开心果甄帅 / 汤素兰著. — 长沙: 湖南少年儿童出版社, 2015.4 (2015.7重印)

(酷男生靓女生系列)

ISBN 978-7-5562-0282-9

I. ①开… II. ①汤… III. ①儿童文学—中篇小说—中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第137054号

酷男生靓女生
开心果甄帅

策划编辑: 吴双英 杨 巧

责任编辑: 杨 巧 吴 浩

封面设计: 薛 瑾

排版设计: 林 悠

质量总监: 郑 瑾

出 版 人: 胡 坚

出版发行: 湖南少年儿童出版社

地 址: 湖南省长沙市晚报大道89号 邮编: 410016

电 话: 0731-82196340 82196341 (销售部) 82196313 (总编室)

传 真: 0731-82199308 (销售部) 82196330 (综合管理部)

常年法律顾问: 北京市长安律师事务所长沙分所 张晓军律师

印 刷: 长沙湘诚印刷有限公司

开 本: 880×1240 1/32

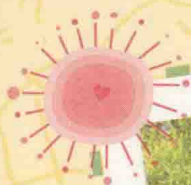
印 张: 5.875

印 数: 12001-20000

版 次: 2015年4月第1版

印 次: 2015年7月第2次印刷

定 价: 22.00元



我在天山牧场上的花丛中

你好，我叫**汤素兰**，你叫什么名字呀？

我的另外一个名字是“**笨狼妈妈**”，

这是爱看《**笨狼的故事**》的小读者们送给我的。

爱看“**酷男生靓女生**”的你会送我个什么称呼呢？

肯定有小读者常常想，“笨狼妈妈”长什么样呀？

有人说我笑起来时是“**巧笑倩兮，美目盼兮**”，你觉得呢？

我喜欢旅行，喜欢美食，也喜欢运动。

当然最喜欢的是写故事！

当我“**哒哒哒**”敲出一个个方块字时，真是太兴奋了！

因为我知道，**你肯定喜欢**！



和可爱的同学们在一起



又来了张合影，看看哪个最神气



笨狼妈妈 写给男孩的话

有一次，我到一所小学给同学们做完关于阅读的讲座后，又和学校的小记者们座谈。孩子们问了我很多问题，但因为时间的关系，我不能一一回答。座谈会结束后，一个男生递给我一张纸，是“给汤阿姨的一封信”。下面是那封信和我的回答。

汤阿姨，我是 × × ×，就是那个穿蓝黑色格子上衣的小男孩，我读五年级了。我想问您的问题是：您写的《张牙舞日记》，是按照小学生的生活来写的吗？请将您的回答发表在您的博客上，时间为周六，OK？我希望下次您再来。您让我感到很亲切！

亲爱的穿蓝黑格子衣服的小男孩：

《张牙舞日记》和整个“酷男生靓女生”系列，以及我写的所有关于男生女生的儿童小说，有些内容是按照小



学生的生活来写的，有些则不是。比如《张牙舞日记》里张牙舞的日记和作文，

有些是以我儿子小学时候的日记和作文为素材来写的，但关于张牙舞发动全班同学给林场小学捐赠图书的情节是我虚构的。

在《超级“天才”呆头熊》里，我写了一个喜欢研究恐龙的男孩子，这个故事我是听一所学校的老师说的。她告诉我我们学校有一个十一岁的男孩子对恐龙很有研究，写出来的研究论文得到了古生物学家的肯定。但小说的最后，熊洋和苏小姐倡导大家使用手帕、不用纸巾的情节，是我虚构的。

这些虚构是我的理想——我从报道上看到过美国男孩瑞恩为非洲援建水井的故事，也看到过五岁的女孩子为非洲孩子捐助帐篷的报道。因此，我希望我们中国的孩子们

不只奥数在国际上夺得金牌，不只会弹钢琴会画画。我希望他们还能思考如何让生活发生改变，如何以他们力所能及的方式去帮助别人。

虽然我是一个大人，我的学生也都是大学生，但为了更加了解小学生的真实生活，我经常和小学生接触，还特意收集同学们生活中的真实故事，把它们当作素材，写成小说。在写作的过程中，我融入了自己对于儿童教育与成长的思考。我的主人公虽然不是十全十美的孩子，但他们健康、阳光、聪明、能干、勇于行动，希望读过这些书的孩子能从他们的身上感受到榜样的力量。

不知道我的回答是否让你满意？

谢谢你对我的邀请，如果有机会，我一定再来你们学校！

你的朋友、作家、笨狼妈妈

汤素兰





主人公介绍

我叫甄帅，甄是香港影星甄子丹的甄，帅是帅呆了的帅，我的名字合起来念，就是甄子丹帅呆了！我刚刚和父母从美国回来，现在也是五（1）班的一分子。也许是大家觉得我经常胡来，我得到了一个外号——开心果。可我一点都不喜欢，因为只有勇敢的男孩才敢将心中所想付诸实践！当然，我的举动的确经常以搞笑收尾。

我的理想是成为音乐家和昆虫学家。当我在丛林和原野，追踪昆虫的讯号、研究罕见昆虫的习性时，是不是很帅气？当我把优美的虫鸣结合乐器组成华美的乐章，我的天才将注定会载入人类音乐史册！

目录

CONTENTS

1 我们班的重大事件	/ 1
2 “海龟”的苦恼	/ 15
3 垃圾桶的妙用	/ 23
4 一只虫子飞上天	/ 36
5 魔法师救了我们	/ 45
6 比数学更难难题	/ 50
7 卜丁老师倒了霉	/ 59
8 我们的阵营	/ 66
9 “投甄冲一票，他最棒！”	/ 74
10 拜访蟋蟀王	/ 81
11 一个大鬼和三个小鬼	/ 91

12	一场惊心动魄的战斗	/ 98
13	我们的“战地”生活	/ 109
14	发泄果风波	/ 117
15	鸡立鹤群	/ 123
16	乞丐表哥	/ 134
17	伟大的计划	/ 143
18	萝卜变小孩	/ 150
19	一万副麻将牌	/ 159
20	家长开放日	/ 166





甄帅是五年级第一学期转到我们班的。他的到来是我们班的重大事件。我至今还记得非常清楚。

国庆长假后我们回到学校。头一天回校，大家都有点不习惯。我们五年级了，但卜丁对我们还像对待幼儿园的小朋友。每节课上课之前都要我们坐好，身子不要乱摇，手放到桌子上，眼睛盯着黑板看……因此我们一直怀疑卜丁原本应该到幼儿园里当老师的，上班的时候不小心进错了门，来到了我们学校。

告诉你吧，我们学校紧隔壁就是一个幼儿园，我小

时候就是在那儿上幼儿园的。我们对卜丁做出这种猜测也不能说完全没有道理，是不是？

上课铃响过了大约十分钟，卜丁老师还穿行在“菜园小径”上。卜丁老师总说自己是园丁，既然她说自己是园丁，我们就把教室比喻成菜园，我们自己就是菜园里的蔬菜，一个大组就是一片菜畦，组与组之间的空隙就是菜园小径。我们给卜丁老师取过许多外号，其中最美丽的一个叫“菜园钉耙”。在菜园钉耙的精心守护之下，她的菜园里全是清一色的萝卜，绝无其他杂草的藏身之地。我们这些萝卜的最终结局是萝卜丁、萝卜块、萝卜丝还是萝卜片？只有天知道！

曾玉说：“也许有一天我们集体‘哈韩’，‘萝卜’摇身一变成了‘高丽参’也未可知？”

我说：“‘萝卜’变成‘高丽参’，这倒是我们‘萝卜’的造化！”

“未来是不可以预测的。”熊洋说，“变化是事物的常态。”熊洋话虽不多，但一说就很深刻，我很佩服他。

卜丁走在小径上，一边用她那双高度近视的眼睛检查我们这些萝卜，一边说：“假期结束了，大家要把心收回来，用在学习上，不要总想着在外面旅游的事和在



家里玩电子游戏、上网冲浪的事，不要总想着早上舒舒服服地睡懒觉……”

她不说还好，经她这么一提醒，我们的脑子里全是七天长假的快乐事情。我听到郝美开始跟金典交流在深圳欢乐谷的见闻，那两只萝卜的脑袋凑到了一起，萝卜叶子碰撞，发出沙沙声来。曾玉和文笔大谈在野外露营的惊险，这两只萝卜是前后排，两只萝卜都在扭动，课桌和椅子发出难听的嘎嘎声……我呢，国庆长假和舅舅一家驾车旅行时所吃过的美味——那些装野猪肉、野兔肉、麂子肉的盘子都开始在我的脑海里跳舞了，散发出迷人的香味……不好意思，我对美味无限热爱。这次旅行我有了一句新的口头禅：“我爱旅游，我更爱美味。”

我的思绪定格在明月山下乡村土菜馆里的那盘腊肉上，于是，用大蒜叶和红辣椒爆炒的那盘腊肉开始旋转，它沿着五百公里高速公路朝我飞奔而来。我的鼻子闻到了香味，我的嘴里开始分泌唾液，我像阿布一样全身发抖。哦，我忘了告诉你，阿布是我家的一条拉布拉多犬。阿布从早到晚只做三件事——吃喝、玩耍、睡觉。正像广告里说的：“因为专心，所以专业！”阿布对这三件事从来都是全力以赴，将其当作自己终生的追求和最大



的“狗生梦想”！人的梦想是“人生梦想”，狗的梦想当然是“狗生梦想”了。不要说我用词不当，好吗？做一条像阿布那样的狗是幸福的！



眼见着美味就要飞到教室，我幸福的舌头就要尝到第一块腊肉了，突然，一个清脆的声音把这一切化为乌有：

“大家好！我是甄帅。我很想认识你们，你们是不是都想认识我？”

卜丁停止了唠叨，我们从快乐的神游之地回到现实的菜园，我们的眼睛齐刷刷盯着讲台——那儿站着一个跟我们一般大的男孩子，他背着书包，笑嘻嘻地看着我们！

他有一张圆脸，一双大眼睛，挺直的鼻梁。他真的很帅！帅过了我们班的超级大帅哥金典。

“你是谁？哪个班的？怎么跑到这儿来了？”卜丁挥着手走上去，像是要从菜园里赶走一只入侵的火鸡。

“我是甄帅！”那个男生说，“这不是五（1）班的教室吗？校长让我到这儿来报到。”

“你帅不帅得别人说了算！”金典小声地说。

“就算你长得帅，也不要自己老挂在嘴边吧，要懂得谦虚！”文笔说。真可怕，文笔说起话来越来越像卜丁了。从一年级起，卜丁就教我们语文，当我们的班主任。从一年级起，文笔就是我们的班长兼语文课代表，是卜丁老师的小助手。“近朱者赤，近墨者黑”，六年以后，

文笔也会变成卜丁吗？想象着文笔戴着深度近视眼镜，腆着微微发福的肚子走来走去的样子，我扑哧笑起来。

“你笑什么？”文笔侧过头来问我。我跟你隔着一道小径，拜托，请你不要这么夸张地回头对我说话好不好？这不等于向卜丁报告，说我上课开小差、讲小话，影响了别人吗？我心里说。

卜丁朝讲台走去，她后脑勺上没眼睛，她管不了身后发生的事。

时机正好！“关你屁事！”我恶狠狠地瞪着文笔说，然后转过脸，不理她。

跟文笔过招，我很少有赢的机会。这次例外，真解恨！

这时，那个甄帅已经把一张纸递给了卜丁老师。纸上可能有很多字，可能那些字都很重要，因此卜丁老师看得特别仔细，脖子伸得老长，鼻子都快碰到纸上了，好像她光用眼睛看那些字还不够，还得用鼻子闻，才能闻出纸上的字是什么意思似的。其实后来我才知道，纸上的字很简单，只有一行——“同意甄帅转入五（1）班，请卜丁老师安排。”后面是校长的签名。

看来卜丁老师终于弄明白了是怎么回事。她问那个男孩子：“你名叫甄帅？转学到我们班来的？”