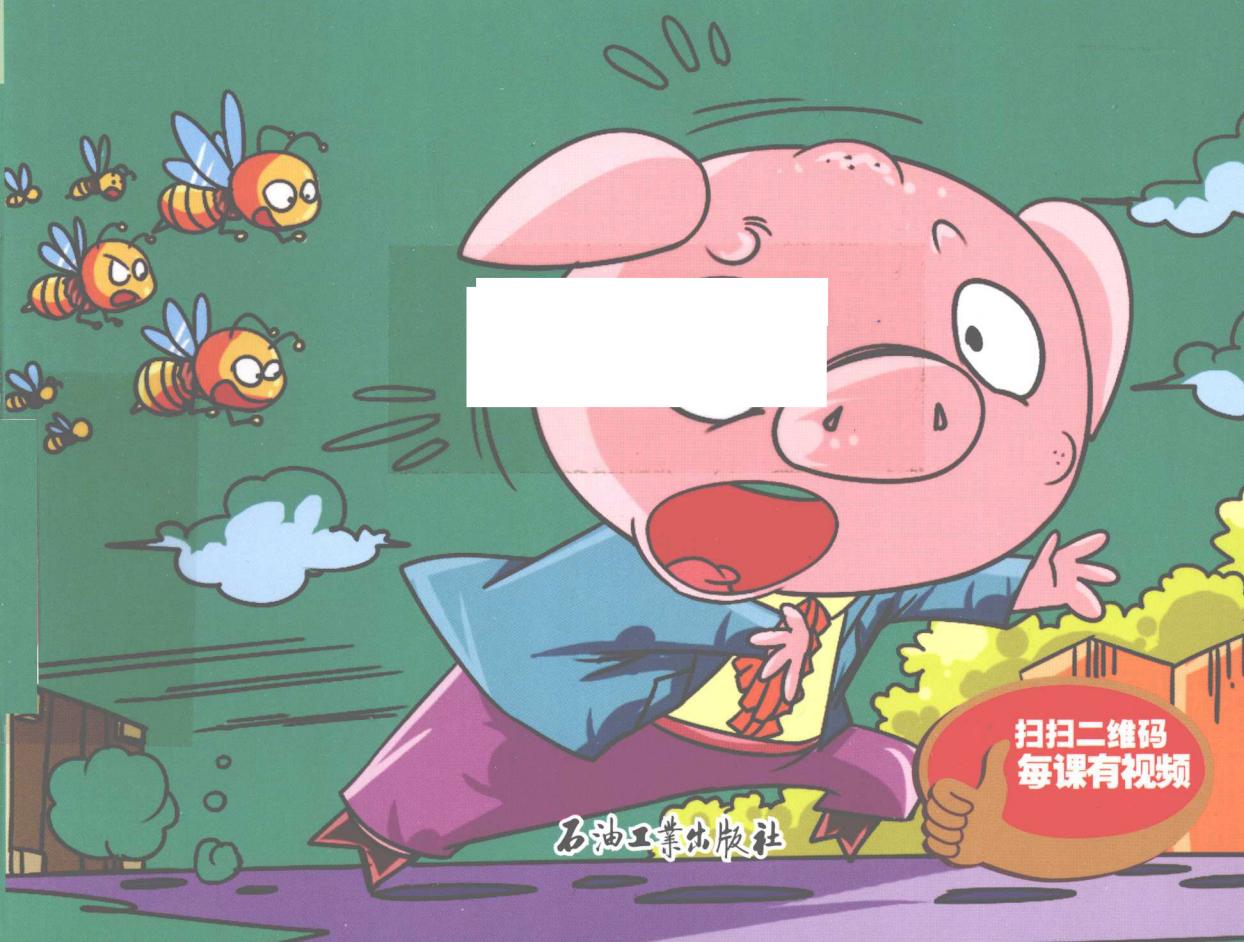


有意思的大语文

有意思 的经典童书

下

窦昕 主编



扫描二维码
每课有视频

石油工业出版社

有意思的大语文

有意思 的经典童书

下

窦昕 主编



石油工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

有意思的经典童书·下 / 窦昕主编.
北京：石油工业出版社，2015.9
(有意思的大语文)
ISBN 978-7-5183-0743-2

- I . 有…
- II . 窦…
- III . 童话－作品集－世界
- IV . I18

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 112916 号



有意思的经典童书 (下)

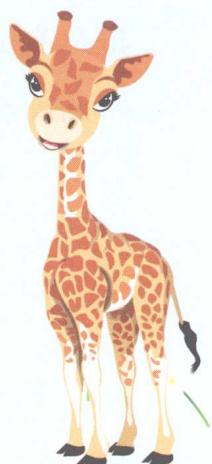
窦昕 主编

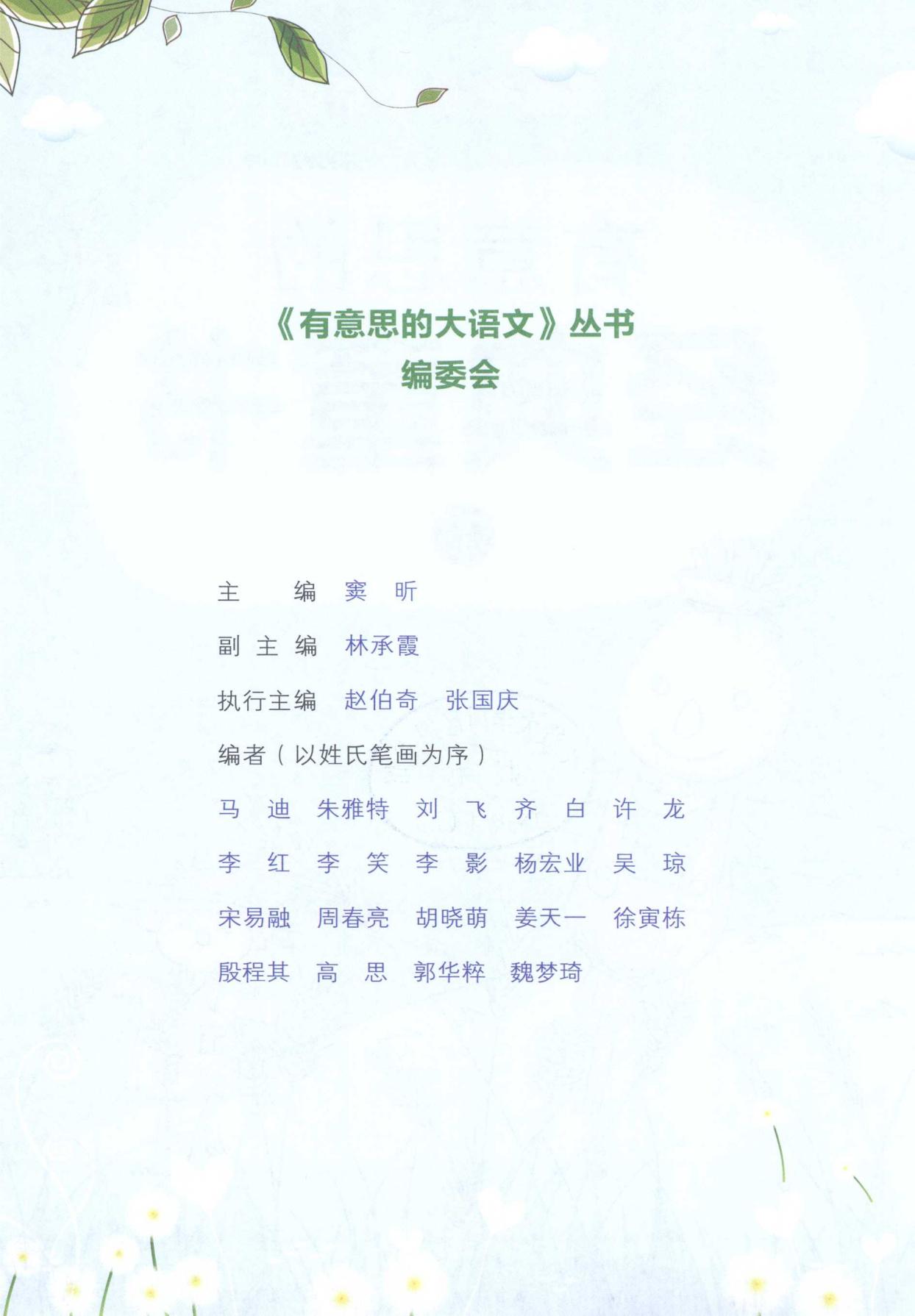
出版发行：石油工业出版社
(北京安定门外安华里 2 区 1 号 100011)
网 址：www.petropub.com
编辑部：(010) 64523616 64252031
营销部：(010) 64523731 64523633

经 销：全国新华书店
印 刷：北京中石油彩色印刷有限责任公司

2015 年 9 月第 1 版 2015 年 9 月第 1 次印刷
710×1000 毫米 开本：1/16 印张：9.25
字数：115 千字

定价：38.00 元
(如出现印装质量问题，我社图书营销中心负责调换)
版权所有，翻印必究





《有意思的大语文》丛书

编委会

主 编 窦 昕

副 主 编 林承霞

执行主编 赵伯奇 张国庆

编者（以姓氏笔画为序）

马 迪 朱雅特 刘 飞 齐 白 许 龙

李 红 李 笑 李 影 杨宏业 吴 琼

宋易融 周春亮 胡晓萌 姜天一 徐寅栋

殷程其 高 思 郭华粹 魏梦琦



前言



我们总是爱讲，语文是什么？“语”是“汉语”；“文”是“文字”，是“文学”，是“文化”！

从庠、序、太学，到国子监，中国传统的语文教育皆以“文”为主。然而1960年后，语文课不再采用《汉语》《文学》两本教材，而侧重于汉语，时至今日，语文课本仍然侧重“语”而非“文”。语文教育，有了文学的脉络，语文学习才更成体系；有了文化的渗透，语文学习的内涵才足够饱满。

随着新一轮教育改革的深入，语文已经成为中小学课程体系里最为重要的学科，新的政策也对语文学习提出了更高的要求。语文学习早已不能停留在识字、阅读、交际、写作这样工具性的层面，学生需要对中国优秀传统文化有更深、更广的认识，对优秀古典文学有更加深刻的理解，对中外著名作家和作品有更加广泛的涉猎。总而言之，语文将更加重视对学生进行文学、文化素养的培育，帮助学生从小搭建合理的阅读结构，养成更加科学的语文学习习惯。这样的语文，才是一个兼具工具性和人文关怀的大语文。





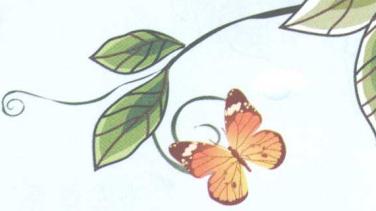
然而让人感到遗憾的是，图书市场上还没有出现能够切实指导中小学生，尤其是小学生吸收优秀传统文化、搭建合理阅读结构的读物，好在我们这支团队秉承“大语文”这一先进理念，在语文教育改革之路上已经先行了多年。现在，我们终于将多年沉淀的精华凝结成了这套《有意思的大语文》丛书。

这套丛书偏向于“文”而非“语”，为孩子们在学习的黄金年龄就搭建起了国学启蒙、儿童文学、中外文学史、文学写作的体系，让孩子们学得有趣、学得有效、学得通透。

另外，丛书的另一大亮点就是创造性地将二维码技术无缝融合在书中。书中的每一章节都有一个二维码，扫描二维码就能观看语文名师的课堂实录，讲解内容也正好与本篇内容相关，这样读书就变得更现代、更有趣了。

这套丛书包含着北京最优秀的语文教学、研发团队的心血，是经过团队反复思考、争论、打磨而成的作品。尽管这样，书中一定还存在许多疏漏和错误，衷心希望读者们对这套丛书提出批评与建议。

今后我们还会陆续推出面向更高年级孩子的文学读物，相信我们的努力一定会让孩子爱上语文，爱上读书！



阅读说明

* 四格漫画

用萌劲十足的爆笑漫画呈现的文前小故事，绝对吊人胃口，让你的好奇指数瞬间爆棚，令你在捧腹大笑间迫不及待地探索和获取阅读的快乐。

* 闪亮登场

金牌“导读”帮你一分钟抓住本篇大意，精彩内容闪亮登场。在田字格中描摹上方的红字，本篇主题便可瞬间植入你心。

* 时空连线

与孔子谈古论今，与安徒生隔空畅谈，听起来像神话吗？No，一切皆有可能。时空连线帮你搭起思想的桥梁，聆听名家，品读佳作，感知原文的魅力。

* 竞猜问答

你是否已经将每篇内容都牢记于心？两道趣味十足的练习题重磅来袭，考验你的时刻即将来临。如果你全部答对，将会获得意想不到的奖励。



书童推荐

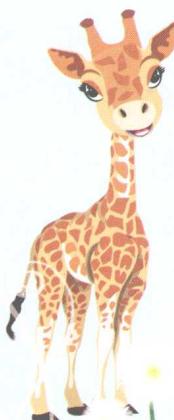
由萌萌的书童为你推荐与本篇内容相关的文学作品和影视作品，给你打开一个更精彩的语文世界。

世界真奇妙

趣味小文章，帮助你开阔视野，感知世界的奇妙与精彩。

知识清单

每个单元结束后都有一个知识清单，总结本单元重点知识，再加上十道趣味闯关题，既收获乐趣，又收获成长。





做有修养的人

《渔夫和金鱼的故事》——分享的快乐	2
《伊索寓言》——领略先哲的智慧	11
《爱的教育》——停泊在爱的港湾	19
《宝葫芦的秘密》——被人理解的渴望	27
《夏洛的网》——超越生命的友情	34
《借东西的小人》——同在屋檐下	42
知识清单	50





一起去冒险

《洋葱头历险记》——正义与勇敢的冒险	62
《精灵鼠小弟》——征服世界的老鼠	69
《木偶奇遇记》——收获诚实的心灵	78
《绿野仙踪》——充满智慧的探险	86
《山居岁月》——踏上探险的旅途	95
《尼尔斯骑鹅旅行记》——飞翔中蜕变的童年	103
知识清单	111
附录1 竞猜问答奖励规则	122
附录2 参考答案	123

做有修养的人



《渔夫和金鱼的故事》

——分享的快乐



就算快要淹死了，也不愿意把自己的手给别人，而只知道抓住别人的手，这个大胖子真是贪婪（lán）到了可笑的地步。在日常生活中，这样贪婪的人是不会受到大家欢迎的。



人总是希望自己得到的东西越多越好，也总是希望一个人独享美好的事物。不过，凡事都有限度，超过了限度就会变得贪婪和自私。在日常交往中，贪婪和自私的人不会得到别人的赞赏。送人玫瑰，手留余香，分享的快乐是无穷的。在这方面，渔夫和巨人的经历或许能带给我们一些有益的启示。



分 享 的 快 乐



渔夫和金鱼的故事

(节选)

老头儿走向海边，
大海变得阴沉昏暗。
金鱼向他游来：
“你要什么呀，老爷爷？”
老头儿向她行个礼：
“行行好吧，小金鱼，
我的老太婆不愿再做贵妇人，
她要做自由自在的女皇。”
金鱼回答说：“回去吧，
老太婆马上就会成为女皇！”

老头儿回到家，
面前是皇家的宫殿，
老太婆当上了女皇，
正坐在桌边用膳 (shàn)。
大臣贵族侍 (shì) 候她，



周围站着威风的卫士。

老头儿一看，

连忙叩头行礼：

“您好，威严的女皇！

这回您总该满足了吧？”

老太婆瞧都不瞧他一眼，

叫人将他赶走。

大臣贵族奔过来，

抓住老头儿的脖子往外搡（sǎng）。

卫士们赶来，

差点儿用利斧把老头儿砍倒。

过了一天又一天，

老太婆更加不像话。

她把老头儿找来，

恶狠狠地对他说：

“滚回去，去对金鱼行个礼。

我不愿再做自由自在的女皇，

我要做海上的女霸王，

让我生活在海洋上，

让金鱼来侍候我，



想干什么都由我。”

老头儿不敢再顶嘴，

他跑到大海边。

海上刮起风暴，

怒涛汹涌澎湃 (péngpài)。

金鱼游到海边：

“你要什么呀，老爷爷？”

老头儿向她行个礼：

“行行好吧，小金鱼！

老太婆不愿再做女皇了，

她要做海上的女霸王。

她还叫你亲自侍候她，

想干什么都由她。”

金鱼一句话也没说，

转身游进了大海。

老头儿回到家，

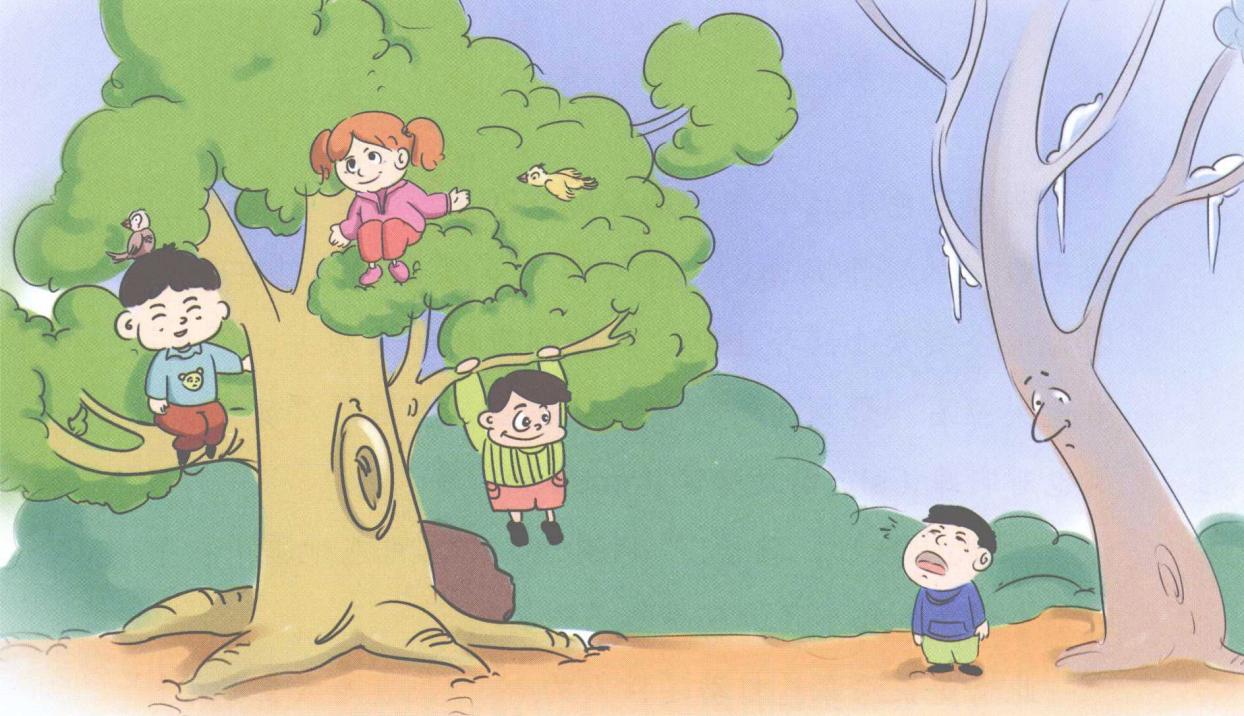
宫殿和大臣都消失了，

他前面依旧是那间破泥棚。

他的老太婆坐在门槛 (kǎn) 上，

面前还是那只破木盆。





自私的巨人 (节选)

他^①看见了一幕动人的景象：孩子们钻过墙上的小洞进了花园，他们都爬上树，坐在树枝上玩耍。迎来了孩子们的树木欣喜若狂，用鲜花将自己打扮一新，还挥动手臂轻轻抚摸孩子们的头。鸟儿们在树梢上翩翩起舞，兴奋地欢唱着，花朵也微笑着纷纷从草地里伸出头来。这的确是一幅动人的画面。

① 他指的是身材特异的巨人。他拥有一座漂亮的花园，却舍不得将花园与别人分享，只想自己一个人独占着。