

吾乃华夏之贵，炎黄子孙。

五千年悠悠历史滚滚东逝去，浪花淘尽英雄。

LIANGDIAN

亮点

周宣◎著



九 州 出 版 社
JIUZHOU PRESS

亮点

吾乃华夏之贵，炎黄子孙，
五千年悠悠历史滚滚东逝去，浪花淘尽亮点。

LIANGDIAN 周宣◎著



九州出版社
JIUZHOU PPRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

亮点 / 周宣著. — 北京: 九州出版社, 2011.8
ISBN 978-7-5108-1097-8

I. ①亮… II. ①周… III. ①诗集—中国—当代
IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第158180号

亮点

作 者 周宣 著
出版发行 九州出版社
出版人 徐尚定
地 址 北京市西城区阜外大街甲35号 (100037)
发行电话 (010) 68992190/2/3/5/6
网 址 www.jiuzhoupress.com
电子信箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com
印 刷 北京俊林印刷有限公司
开 本 787毫米×1092毫米 32开
印 张 4. 375
字 数 30千字
版 次 2011年9月第1版
印 次 2011年9月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5108-1097-8
定 价 20.00 元



周宣

1982年1月9日出生于山东青岛，青岛作家协会会员、青岛青年书法家协会会员、青岛书法家协会会员。

电子邮箱：xuanxuan061217@163.com

作者以为：先有生活再有艺术，所以真正的艺术家必是生活的达人。就艺术技巧的产生而言，无非两种：一、从小爱好学习艺术，随着年龄的增长，生活的深入，不断精进艺术技巧。二、随着年龄的增长，生活的深入。从生活的感悟，领悟到艺术的技巧，然后学习艺术。就艺术的性质而言，艺术其实就是游戏，过分沉浸于游戏也不好，毕竟生活还要继续。如果说学数理的不识人间香火倒也罢了，学艺术哲学的若不识人间香火那真是不可想象。为什么要艺术？不是为了艺术而艺术，而是为了生活得更美好更旷达，为了快乐而艺术。理性的话就说这么多了，读诗歌大餐吧！



Liang

Dian

目录

- 1 ◎吾若生于斯时
- 3 ◎出黄牌红牌上瘾的人
- 5 ◎仰望星空与脚踏实地(励志)
- 7 ◎把诗叠成纸飞机
- 8 ◎摇篮曲
- 9 ◎读〔唐〕刘禹锡《乌衣巷》有感
- 10 ◎传说
- 12 ◎尽管
- 13 ◎熊猫人
- 15 ◎斟墨
- 16 ◎大腕歌中的他们等绿叶今昔在何处
- 18 ◎摇头
- 19 ◎乳罩或旗帜



亮点

- 20 ◎兔子
- 21 ◎有王若琳音乐陪伴下的微醺的下午
- 22 ◎镜子
- 23 ◎大提琴演出
- 25 ◎south的眼泪
- 26 ◎在某颁奖仪式上的讲话
- 27 ◎泛黄的盼盼
- 30 ◎无梦的诗
- 31 ◎滑稽诗之中年男子
- 33 ◎有些事你做不到所以说不可能
- 35 ◎关于高贵(短诗)
- 36 ◎科技以人为本(短诗)
- 37 ◎孩子与老人的对话
- 38 ◎梦
- 40 ◎超然在哪儿里
- 42 ◎自由·诗意·城市
- 44 ◎江湖斗
- 46 ◎香
- 48 ◎自杀
- 51 ◎人物素描之弗洛伊德(长诗)
- 54 ◎以此代彼
- 55 ◎断章
- 57 ◎就让我再一次伤心吧!
- 59 ◎改错



- 60 ◎中华书法
- 63 ◎在车上我发现了两个成语的辞源
- 64 ◎封神榜
- 66 ◎放屁
- 67 ◎80年代美得发光的电影
- 69 ◎我是快乐的推销员
- 71 ◎最甜蜜的遗忘
- 73 ◎派单的一天
- 75 ◎其实我们两个都没有错
- 77 ◎足球流氓
- 78 ◎播新闻与洗衣服
- 80 ◎那背影
- 81 ◎中国功夫
- 83 ◎镜中的我
- 85 ◎我梦见
- 87 ◎哲学幽默诗一则
- 88 ◎厨诗
- 89 ◎看图写话
- 90 ◎如果人生是一场误会
- 91 ◎草书
- 92 ◎隶书
- 93 ◎魏碑
- 94 ◎哲诗——关于金钱
- 95 ◎无题
- 96 ◎有些爱不用说出口

亮点

- 96 ◎一本好书
- 97 ◎哪有狼？（长诗）
- 102 ◎哲诗与会厌（1~36）
- 109 ◎高楼中的秘密
- 110 ◎大字歌
- 111 ◎心理学理论
- 111 ◎珍珠与英雄
- 112 ◎叙事诗——中华老英雄
- 115 ◎我发现了经典的8个字
- 116 ◎我的一位朋友
- 118 ◎情感类征婚节目
- 119 ◎兔子
- 120 ◎文艺青年丁岩梅
- 122 ◎好汉歌（打油诗）
- 123 ◎你到底爱不爱我
- 124 ◎爱的银行
- 125 ◎悟空
- 126 ◎寻找
- 127 ◎糖豆与美女
- 128 ◎陶笛
- 129 ◎超越吧！战士！
- 132 ◎超人过大年
- 133 ◎问与答
- 134 ◎我不哭了



吾若生于斯时

吾乃华夏之责胄，炎黄子孙，五千年悠悠历史滚滚东逝去，浪花淘尽亮点。

多少俊彦星驰，多少英雄叹止；滚滚黄河一发不可收，蜿蜒千里终归海。浩荡一部中华血泪史，起起伏伏又从头！

观近代，舒轴展卷，一幅波澜壮阔、自强不息、可歌可泣之民族奋斗史，闪烁眼帘！

多少英雄豪杰，为民族之复兴，前赴后继，甘洒血汗，匡扶圮折之华夏大厦，精神堪比愚公、屈原，耀古而不逊！清末腥云压城，贼狗独裁，民不聊生，满目污垢脏臭，列强欺侮，丧权辱国！孙中山先生，黄兴他们，自由之翼，掀起三民主义之旋风。清狗狂吠，血洗黄花岗，七十二烈士慨然赴义。孙先生作序曰其惨烈，称此一役与武昌之役并寿，今读之仍义愤填膺，心中滴泪！吾若生于斯时，吾就是此先进力量！一九一九年五月四日，北平，一群进步青年拉起反帝爱国之横幅，高呼“废止二十一条”，“还我青岛”。身着中山装之青年学生，爱国之志，辱国之怒，伴同青筋跃然于脸上，紧握拳头呐喊于前进之道路上。他们众志成城之爱国精神，影响后世政治之格局，文化之变革极大！吾若生于斯时，吾就是此先进力量！八年抗战！中华儿女不屈不挠，协同世界反

亮点

法西斯战线，艰苦卓绝，损失极大，为世界和平作出伟大贡献，彪炳史册！吾若生于斯时，吾就是此先进力量！1921年，中共横空出世，历经磨难，建立中华人民共和国，真乃奇迹也！吾若生于斯时，吾就是此先进力量！特书毛公润之，用兵如神，才高八斗，奇志伟略，一时无人能比，堪称一时之巨擘！俱往矣，看今日！赞真民主，摈旧思想，不求最富之国度，但求人心畅快！愿出力者皆能尽力而为之，不似过往，有力使不出也。噫！吾们正生于此时，吾们乃中华之先进力量！

吾们乃华夏之贵胄，炎黄子孙……



出黄牌红牌上瘾的人

我一直在学他出牌的动作

只见他跑过去，立定

朝犯规球员——快看，他掏了，他掏了

他真的掏牌了，胳膊顺带着右手高过头顶

举牌一震，身体很绅士地配合前倾

他的行为艺术体现了人类的美与潇洒

理性与进化

环境保护与低碳生活

秩序与信仰

弗洛伊德与格林威治

总之，我是个思想家

他是个艺术家

他就像个大口香糖让我嚼呀嚼，还能嚼出牛肉

干味

只见他大汗淋漓，不停地出牌

一出牌，便有镁光灯在闪

亮点

一出牌，绿茵场开出鲜花
一出牌，超人飞过体育场
他不停地出呀出呀出呀
观众汗然，球员what然，他释然
只因这动作太帅了！



仰望星空与脚踏实地(励志)

痴数春星，孩子的梦想从仰望星空开始的
梦得那么执著还！

风雨兼程，奔跑吧感受大地的存在与后退
我为什么还那么执著？

我每天都在做梦

我每天都在努力

我问心无愧

我无怨无悔

我知道我没有错

没有变

我还是那个穿着补丁的牛仔裤省下钱买书买纸买
墨买笔的积极向上的青年

虽然傻得可以，老让人骗

但还是不忍心骗别人

我还是那个上网吧从不打游戏，而是看书法，写
博客的青年

还是那个每天干家务；不惜带着干粮到市郊看书
法展览的“早早早”的青年

我不管别人的嘲笑

因为我知道我不是垃圾

亮点

哪儿有那么善良勤奋的垃圾

有人说我是悲剧

我只想说我时时向善，你们谁能做到

我的呐喊要回荡在历史的天空，虽然悲凄，但却
真实

我的汗水要洒在时间的跑道上，日下蒸发，热气
滚滚

黑夜给了我星空

我给黑夜以炯目

炯

目

如

星



把诗叠成纸飞机

夕阳西下，孤独的玉笛忧郁了天边的晚霞
一袭幽香，漫天飞舞的雨花诗模糊了心情
满纸霜迹，白衣飘飘诗人的眸子刺痛历史
夏的夜幕开始降临，梦的山巅开始下雪
一行诗，一行梦
一滴泪，一颗星
这时，你来了
说好久不见
然后一切太暧昧
我始终不知你在说什么
我说，你看，便把诗歌叠成纸飞机
掷放了出去
哪里有风就让它飞得更远吧
心情加了附点，顿了一下，梦在远方……

亮点

摇篮曲

孩子
世界太复杂，太乱了
睡个好觉吧
梦中：空气新鲜，地面干净，鲜花如潮
梦啊，梦啊
等梦醒来
你瞧
窗外吵闹的燕子又飞到别人家了。



读[唐]刻禹锡《乌衣巷》 有感

朱雀桥边野草花，乌衣巷口夕阳斜。
旧时王谢堂前燕，飞入寻常百姓家。