

埃及王朝 I

部落之戰

Christian

Jacq

著 克里斯提昂·賈克

譯 蔚宛蓉

ET L'ÉGYPTE S'ÉVEILLA 1
La Guerre des clans

Jacq

Christian

埃及王朝 I 部落之戰



ET L'ÉGYPTE S'ÉVEILLA 1
La Guerre des clans

克里斯提昂·賈克——著
蔚宛蓉——譯

小說精選

埃及王朝 I：部落之戰

2012年7月初版

有著作權・翻印必究

Printed in Taiwan.

定價：新臺幣360元

著 者 Christian Jacq
譯 者 蔚 宛 蓉
發 行 人 林 輽 鑄

出 版 者 聯 經 出 版 事 業 股 份 有 限 公 司
地 址 台 北 市 基 隆 路 一 段 1 8 0 號 4 樓
編 輯 部 地 址 台 北 市 基 隆 路 一 段 1 8 0 號 4 樓
叢 書 主 編 電 話 (02) 8 7 8 7 6 2 4 2 轉 2 2 7
台 北 聯 經 書 房： 台 北 市 新 生 南 路 三 段 9 4 號
電 話： (02) 2 3 6 2 0 3 0 8
台 中 分 公 司： 台 中 市 北 區 健 行 路 3 2 1 號 1 樓
暨 門 市 電 話： (04) 2 2 3 7 1 2 3 4 e x t . 5
郵 政 劃 撥 帳 戶 第 0 1 0 0 5 5 9 - 3 號
郵 撥 電 話： (02) 2 3 6 2 0 3 0 8
印 刷 者 文 聯 彩 色 製 版 印 刷 有 限 公 司
總 經 銷 聯 合 發 行 股 份 有 限 公 司
發 行 所： 台 北 縣 新 店 市 寶 橋 路 2 3 5 巷 6 弄 6 號 2 樓
電 話： (02) 2 9 1 7 8 0 2 2

叢 書 編 輯 程 道 民
封 面 設 計 顏 伯 駿

行政院新聞局出版事業登記證局版臺業字第0130號

本書如有缺頁、破損，倒裝請寄回台北聯經書房更換。 ISBN 978-957-08-4025-4 (平裝)

聯經網址：www.linkinbooks.com.tw

電子郵件：linking@udngroup.com

ET L'ÉGYPTE S'ÉVEILLA 1: La Guerre des clans by CHRISTIAN JACQ

Copyright © XO editions 2012. All rights reserved.

Published by arrangement with XO Editions through Andrew Nurnberg Associates International Limited.

Traditional Chinese edition copyright:

2012 LINKING PUBLISHING CO.

All rights reserved.

國家圖書館出版品預行編目資料

埃及王朝 I：部落之戰 / Christian Jacq著。
蔚宛蓉譯。初版。臺北市。聯經。2012年7月
(民101年)。352面。14.8×21公分 (小說精選)
譯自：ET L'ÉGYPTE S'ÉVEILLA 1: La Guerre
des clans

ISBN 978-957-08-4025-4 (平裝)

876.57

101012217

Jacq

Christian

埃及王朝 I 部落之戰



ET L'ÉGYPTE S'ÉVEILLA 1
La Guerre des clans

克里斯提昂·賈克——著
蔚宛蓉——譯

埃及王朝 I
部落之戰

ET L'ÉGYPTE S'ÉVEILLA 1
La Guerre des clans



我常常心生一個疑問：世世代代由法老傳承的埃及，究竟是如何誕生？它又是透過什麼方式，彰顯出這種不同凡響的驚人文化？現今已有為數眾多的書籍及文章針對這個主題討論，當中一部分依靠歷史資料，另一部分則根據神話傳說。

幸好最近出土的一些文物，尤其是在阿比多斯的發現，讓我們至少得以掀開這神祕面紗的一小角，並能憑藉較之前多一點的自信，來猜測到底發生過什麼事。

在這部小說中，這位深入研究埃及，媲美專業的小說家，將埃及最初始的時代，栩栩如生地重現，法老政權初生、部族領袖對峙的「零王朝」躍然紙上，希望能藉此帶領各位品味這段埃及史詩的浩然磅礴。

克里斯提昂·賈克

敬請期待：

埃及王朝 II：蠍子之火

埃及王朝 III：雄鷹之眼

1

天爆，地裂。

驚恐四起，受神聖貝殼保護的族人，惶惶地衝向族長所住的大棚屋。幾位老人、數名兒童和一個跛子被踐踏倒地。

哀嚎遍野，但年輕的納邁爾充耳不聞，只是定定望著因眾神怒火而引發的騷動。疾遽的狂風捲起蘆葦搭建的住家，混入海水的鹹沼冒著水泡。

十七歲的納邁爾，身材高瘦但精壯結實，滿臉肅穆的他，希望自己能戰勝恐懼，不要在暴風雨前卻步。在這些潮濕地帶，水主宰了一切，掌管所有生殺大權，環境險惡，求生不易。這個年輕人就像其他許多人，才剛躲過鱷魚的利牙，以及種種威脅部族生存的危難。

沒有人會再質疑「貝殼」的權威，五十多歲的他有雙青綠色的眼睛，心機深沉難測，為人多謀狡詐。最後幾個和他作對的人都被人發現溺斃水中，此後便沒有人敢對他的決策置喙。

然而，人間囁語，冥界爆怒，誰該負責呢？除了部族領袖，還有誰呢？突然，一隻小手用力抓住納邁爾的手。那是個大概七歲的漂亮小女娃，有一頭淡棕色頭髮，她將一個布娃娃緊抱胸前。

「你會保護我嗎？」

「他們把我忘在這邊了。」

「我不夠強壯，撐不過這場暴風雨！」

「才怪，妳可以的！只不過自己還不知道而已。」

不管怎樣，他就是不想讓她失望。

一道亮光從厚厚雲層迸發而出，閃電落在百步之外。

「好吧，我們一言為定，我會照顧妳。來，拉住我，用力拉好。」

風勢太狂，他們幾乎寸步難行，這個年輕人和小女孩向著一條湍急的河流走去，這滾滾大水是這個善良守護者納邁爾的居所，也是「鯰魚的最愛」。

鯰魚是水中霸王，長三公尺，胸鰭有著致命毒刺，性情暴烈，漁夫根本不會想捉。

小女孩腳下綻開一道裂縫，納邁爾快手快腳捉住了她。

「我救到我的娃娃！你看吧，大地之神不會把我們吞掉的。」

這男孩自覺到自己得對一條人命負責，硬生生將恐懼壓下。

洶湧的激流從四面八方狂亂交錯地灌入河中，渾身濕透的納邁爾和女孩終於接近一處河岸，很神奇的，那裡居然風平浪靜，沒被風暴掃到。

他在那裡。

一條巨大的鯰魚雙眼直盯，半個身體藏在淤泥中，似乎正等著他們到來。

「我們也學他，」納邁爾提了個主意：「把身子拉平躺好，用土蓋著！」

風變得更強，雨變得更猛，小女孩一手穩穩牽著年輕人，一手緊緊抱著布娃娃，臉上露出一

抹微笑。

「你的守護神很強大，祂會幫我們的。只要我們沒有離開祂的看顧，死亡會赦免我們的。」

納邁爾聽從她的建議，試著忘掉狂風暴雨的喧囂。一陣褐色大雨降下，數片黑色條紋擋住紅色天空，幾道暗綠水流漲過沼澤。

沒有日，也沒有夜，不見太陽，也不見月亮。時間僅是一條通往虛無的混沌道路。小女生滿懷著信心沉沉入睡。納邁爾則死命注視著那尾鯀魚，那是他在舊有世界裡的最後一支錨。

他絕不接受這樣的命運，他會用盡全身力氣對抗。

眾神為何發怒？是什麼原因引起的呢？絕對不是因為他！所以，他絕對不接受這莫須有的懲罰。如果能逃過這劫，全要歸功於守護神庇佑了他，要是能活下來，他不會只是感謝神靈保佑，然後就若無其事回到那個順從貝殼的氏族，繼續當個可有可無的小民。

納邁爾想要破解這些徵兆，這些跡象中一定隱藏著某種意義，唯有了解其中奧祕，才能勾勒出此生的命途。

小女孩醒了過來，此時風勢轉小，潛伏著鯀魚的河水也平靜下來，隨著水流逐漸和緩，鯀魚也不知去向。

「我睡得好沉。」她說：「而你，全神貫注守衛著我們，你救了我們，救了我跟我的娃娃。眾神不會忘記這件事的。」

她開始細心清理布娃娃，一旁的納邁爾蹣跚起身，腦中還留著狂風暴雨的轟轟作響。四野闊寂無聲，令人感覺昏昏沉沉。

這樣的寂靜並不尋常，比暴風雨更懾人，聽不到一聲鳥鳴，沒有半點風吹，也沒有兒童笑語。

這場浩劫摧毀了貝殼氏族的領地，他們原本佔居海邊，範圍含括一大塊錯綜複雜的沼澤地、幾片紙莎草林，以及數座雜草叢生的小島。那裡魚獲豐富，也沒有外人敢任意進入，因為只要任何一個隱蔽的小角落沒弄清楚，就必死無疑。

現在，紙莎草攔腰折斷，小島盡遭蹂躪，水道錯亂無蹤，被湮沒的海溝旁新浮出幾座海岬。從缺口望去，甚至可看到一大片危機四伏的汪洋海面上，偶爾有幾個頑強的族人奮力駕船划行。

「我們回家吧，」小女孩決定道，「我的娃娃餓了。」

她牽著納邁爾的手，走向一條看不出是不是路的小徑，一路上不曾鬆開他的手。所有地標都不見了，天際線上的景物也變了。但這小女孩沒有躊躇，沒有迷途，轉過一座沙丘後，映入眼前的是正是滿目瘡痍的村落。

這裡，那裡，屍橫處處。

暗綠色的水塘上漂浮著幾具溺斃的屍體，有些婦人忙著找尋自己骨肉的遺骸，還有些茫然的老人家一動不動蹲坐在地，睜著空洞的雙眼。幾個身強體壯的漁夫開始動手清理家園。

族長的棚屋雖然裂成兩半，沒了屋頂，但仍直挺挺地立著。他渾身泥濘，情緒激動地發號施令。

「如果他不聽你的話，」小女孩對納邁爾預言道：「那麼，這個氏族將會滅亡。」

2

納邁爾很小就沒了父母，深知失去至親的痛苦。雖然有個表親收留了他，他卻早已習慣一個人獨處，也因此變得非常獨立。捕魚的天分讓他不愁生計，也不虧欠任何人。在此之前，他以為自己早已冷硬一如能夠抵擋巨浪與強風的岩石。

但這場天災巨變撕裂了他的心。

這麼多的傷亡，這麼深的絕望……這樣的騷亂不安絕非偶然引發。

「我們去找你爸媽吧。」他對小女孩說。

「沒必要。大地之神把他們吞掉了。」

「如果你說的是真的，那誰來照顧你？」

「這裡唯一完好的就是我家的茅屋，我知道怎麼安頓自己。」

這古靈精怪的女娃兒沒說錯。她那看似簡單的家，是用蘆葦密密交纏蓋起來的，躲過了這次風暴的摧殘，屋裡還留有食物和衣服。

「我們先吃飯吧，」她下了決定，「然後你去見族長。」

「我要跟他說什麼？」

「實話實說啊。嗯，我再跟你說一次：如果他不聽你的，那麼，這個氏族將會滅亡。」

納邁爾雖然心思紛亂，但仍津津有味地吃著魚乾，並喝完一整罐水。他恢復精神，接受這顯

而易見的事實：他確實很想跟首領好好談談。

他走出門時，剛巧碰到貝殼的兒子，他一臉鬍子，趾高氣昂。

「你別休息了，最好來幫忙，我們得燒掉屍體，還要重建村子。」

納邁爾點頭贊同。

這一整天弄得每個人筋疲力竭，族人個個悲痛萬分，幾乎無法開口交談。死亡沒放過任何一個家庭，每個人都在哀悼某個近親。村子裡一半以上的人不見蹤影，屋舍重建後，居民得重新適應新環境，在虎視眈眈的大海眼皮下討生活。

一些健壯的婦女撿拾淡水貽貝準備做菜，好讓倖存下來的人能聚在一起好好吃一頓。火點燃了，眾人彎腰恭迎首領，他揮舞著屬於他的神聖象徵：一個長著七根尖刺的巨大貝殼。

「這是我們的幸運寶物，千真萬真做不得假，」他信誓旦旦地說：「祂能確保我們的未來，保護我們不受惡運侵擾。眾神護佑了我，我的權力不動如山：明天，你們的部族會再度獲得力量，在我的掌理下，你們將會過得幸福又平安。」

回應的是遲疑的聲音、怨歎的語調。儘管如此，大多數人還是想要相信貝殼的許諾，他的兒子鼓動大家發出一波又一波歡呼。

納邁爾一言不發。

族人找來幾張草蓆，露天而眠。首領的兒子走近納邁爾，坐在一旁。

「你為什麼這麼安靜，沒有跟著一起頌揚我們的首領？」

「你覺得呢？」

大鬍子沒想到他會這樣回答。

「你在怪他嗎？」

「難道你不會？」

「你瘋了嗎？納邁爾！」

「眾神發怒了，祂們懲罰的不只是不夠格的領袖，還有因此而受他拖累的人民，不是嗎？」
「我情願假裝沒聽到這些話！」

「你聽得一清二楚。」

「如果我把這些話告訴我父親，你會被判刑處死的。」

「你不用為難，我會親口對他說。」

這個年輕人的決心震撼了大鬍子。

「這場災難弄得每個人都心煩意亂，我就當你是一時情緒激動口不擇言。」

「請你父親召見我吧，我希望盡快跟他談談。」

「納邁爾，我們算不上朋友，我也不欣賞你。但在目前這種情況下，我們需要你的力量。讓

腦子好好清醒一下吧，忘了這場對話，也別再做這種傻事。」

「我誠摯要求會晤你的父親。」

大鬍子惡狠狠地瞪了他一眼，起身離座。

「希望夜晚能讓你冷靜下來。貝殼不喜歡有人挑釁，他會治他們應得之罪。你只要做好該做的事，就不會有麻煩。不然……」

納邁爾心中坦蕩，沒有任何恐懼。他很明白這是自己應當做的，沒有其他選擇。他不覺得自己需要睡上一覺，於是在滿月之下開始整理村落，忙碌了一整夜。

宇宙萬物似乎回復原本的步調節奏，成千上萬顆星辰在夜空閃耀。這解脫，只是短暫虛幻的嗎？數日來的平靜剛被打破，這場巨大的天災，真的沒有磨滅改變了未來嗎？

就在天將破曉時，納邁爾看到養母的遺體，他從淤泥中將她拉出，清洗乾淨，埋葬入土。這個女人生前體貼又慷慨，努力拉拔他長大，讓他變成一個頂天立地的男子漢。現在，她即將長眠於此，在出生的地方永遠安息。

太陽的熱力喚醒了倖存者。一雙又一雙驚恐的眼睛睜開，大部分人希望自己只是做了個尋常的惡夢，但悲慘的事實壓垮了他們，許多人掙扎著爬不起身，後悔自己走出睡夢中。

納邁爾走向貝殼的棚屋。他的兒子躺在入口睡覺。

「我要求見你父親。」大鬍子坐了起來。

「你……是你？你真頑固！」

「我堅持要見他。」

「你再考慮最後一次，納邁爾！我們的領袖容不得別人放肆，他執起法來可是六親不認，沒得通融的。」

「只要他的所做所為正確無誤，那麼這就是個好領導該有的風範。」

「我真搞不懂你……」

「去跟你父親通報吧，該等多久，我都會等。」

大鬍子氣沖沖地進去通報。

納邁爾知道自己這麼做就等於斷了退路，再也無法回頭。最重要的，是要打開他的心。

3

首領的兒子拿著一支很粗的殺魚棍走出來。

「納邁爾，你的心意還是不變？」

「對，我依然堅持。」

「進去吧，我父親決定見你。」

納邁爾跨過大門，彎腰入內。

貝殼的大棚屋殘破不堪，想要恢復原狀得花上不少時間。貝殼坐在一張粗糙的草蓆上，左手手掌和手臂都貼著膏藥，鬍子沒刮乾淨，頭髮稀疏暗淡，眼睛看著地面，彷彿已用盡氣力。

「簡短一點，年輕人。我得照料我的傷口，再好好休息一番。」

「您傷得嚴重嗎？」

「這不關你的事！」

「這關係到所有族人。」

「我已經贏回他們對我的信心，他們會再度聽命於我。」

「我已經沒有對您的信心了。」