



常春藤·学生彩图版

THE

IVY PROJECT

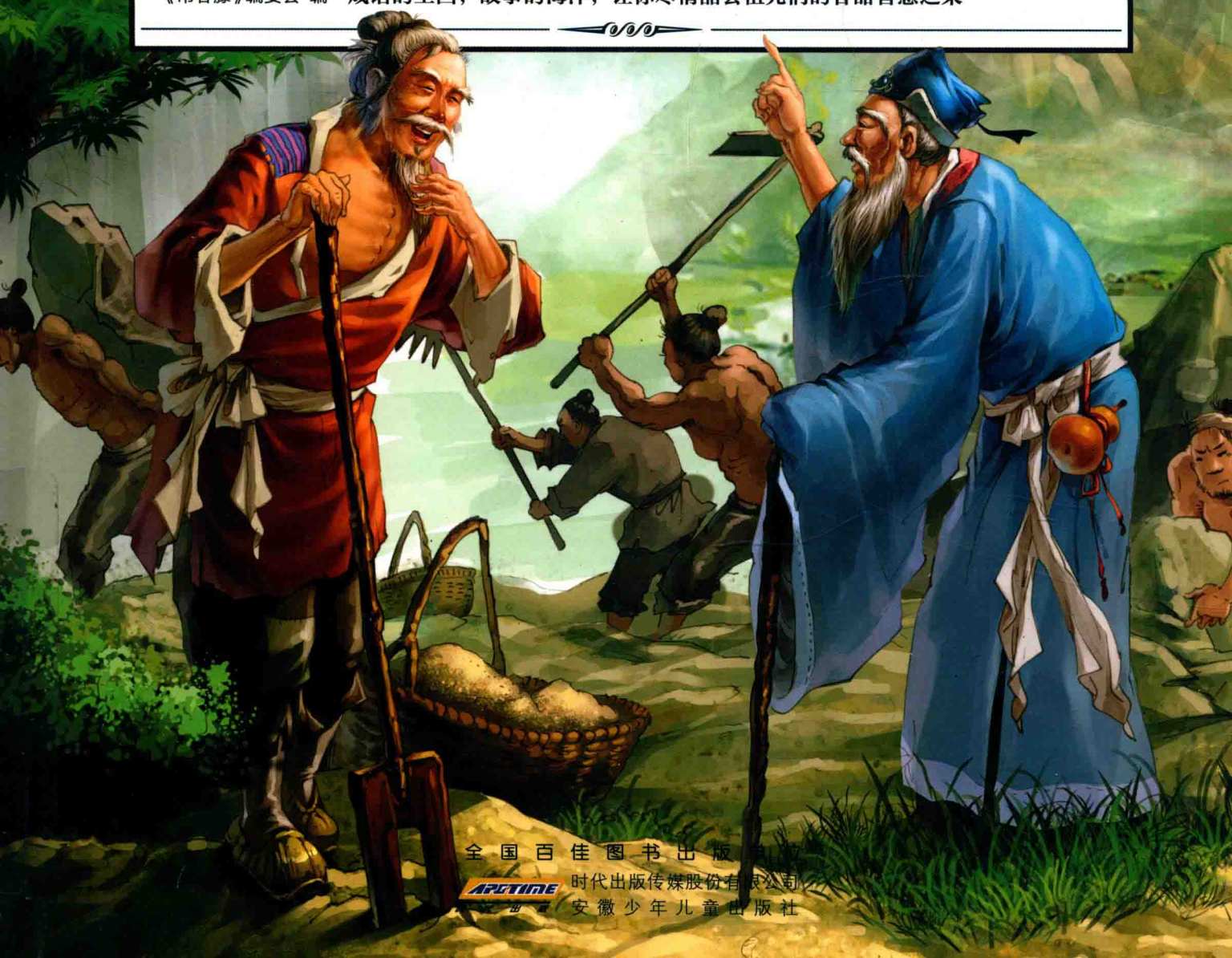
中华成语故事大全

CHINESE IDIOM STORIES

ILLUSTRATED EDITION FOR STUDENTS

第1卷

《常春藤》编委会 编 成语的王国，故事的海洋，让你尽情品尝祖先们的甘甜智慧之果



全国百佳图书出版单位

ARTIME

时代出版传媒股份有限公司

安徽少年儿童出版社

常春藤·学生彩图版

THE

IVY PROJECT

中华成语故事大全

CHINESE IDIOM STORIES

ILLUSTRATED EDITION FOR STUDENTS

《常春藤》编委会 编

第1卷

常州大学图书馆
藏书章



全国百佳图书出版单位

APCTIME

时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社



图书在版编目(CIP)数据

中华成语故事大全 / 《常春藤》编委会编. —合肥: 安徽少年儿童出版社, 2011.7

(常春藤: 学生彩图版)

ISBN 978-7-5397-4734-7

I. ①中… II. ①常… III. ①汉语—成语—故事—少儿读物
IV. ①H136.3-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第130386号



常春藤

THE IVY PROJECT

· 学生彩图版 ·

中华成语故事大全

Zhonghua Chengyu Gushi Daquan

策划人 王亚非

出版人 张克文

责任编辑 唐悦 王笑非

吴荣生 傅泉

出版发行 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽少年儿童出版社 E-mail: ahse@yahoo.cn

(安徽省合肥市翡翠路1118号出版传媒广场 邮政编码: 230071)

市场营销部电话: (0551) 3533521 (办公室) 3533511 (传真)

印制 北京汇林印务有限公司

开本 889mm × 1194mm 1/16

印张 18 印张

字数 360 千字

版次 2011 年 7 月第 1 版

印次 2011 年 7 月第 1 次印刷

定价 69.00 元 (全三卷)

ISBN 978-7-5397-4734-7

◎如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与本社市场营销部联系调换。

版权所有, 侵权必究

目录

CONTENTS

- 8 · 【安步当车】
- 8 · 【安居乐业】
- 9 · 【安贫乐道】
- 10 · 【白驹过隙】
- 11 · 【百尺竿头】
- 11 · 【百废俱兴】
- 12 · 【半途而废】
- 13 · 【背水一战】
- 14 · 【不入虎穴，焉得虎子】
- 15 · 【不平则鸣】
- 15 · 【长驱直入】
- 16 · 【程门立雪】
- 18 · 【初出茅庐】
- 18 · 【出类拔萃】
- 19 · 【触目惊心】
- 20 · 【大功告成】
- 21 · 【大器晚成】
- 21 · 【盗亦有道】
- 22 · 【东山再起】
- 22 · 【栋梁之才】
- 23 · 【断齑画粥】
- 24 · 【多多益善】
- 25 · 【返老还童】
- 25 · 【飞熊入梦】
- 26 · 【分崩离析】
- 27 · 【分道扬镳】
- 27 · 【风餐露宿】
- 28 · 【封狼居胥】
- 29 · 【负重致远】
- 29 · 【苟延残喘】
- 30 · 【孤注一掷】
- 31 · 【刮目相看】
- 31 · 【光怪陆离】
- 32 · 【鬼斧神工】
- 33 · 【后起之秀】
- 33 · 【画龙点睛】
- 34 · 【黄粱一梦】
- 35 · 【挥戈反日】
- 36 · 【疾风知劲草】
- 36 · 【既来之，则安之】
- 37 · 【家徒四壁】
- 38 · 【郊寒岛瘦】

38 · 【精卫填海】
39 · 【井底之蛙】
40 · 【鞠躬尽瘁】
40 · 【聚米为山】
41 · 【开卷有益】
41 · 【夸父逐日】
42 · 【胯下之辱】
42 · 【老骥伏枥】
43 · 【乐此不疲】
44 · 【李广难封】
44 · 【力挽狂澜】
45 · 【炼石补天】
45 · 【梁上君子】
46 · 【临池学书】
47 · 【临渊羡鱼】
48 · 【洛阳纸贵】
48 · 【马革裹尸】
49 · 【毛遂自荐】
51 · 【梅妻鹤子】
51 · 【门可罗雀】
52 · 【门庭若市】
53 · 【孟母三迁】
54 · 【名落孙山】
54 · 【迷途知返】
55 · 【目不窥园】
55 · 【目无全牛】
56 · 【南柯一梦】
57 · 【囊萤映雪】
57 · 【难兄难弟】
58 · 【年富力强】
58 · 【啮雪吞毡】
59 · 【牛衣对泣】
60 · 【奴颜婢睐】
60 · 【呕心沥血】
61 · 【鸥鸟忘机】



62 · 【破釜沉舟】
63 · 【千里之行，始于足下】
63 · 【穷困潦倒】
64 · 【人微言轻】
65 · 【任重道远】
65 · 【日薄西山】
66 · 【日近长安远】
67 · 【日暮途穷】
68 · 【日下无双】
68 · 【入木三分】
69 · 【如椽大笔】
69 · 【如火如荼】
70 · 【身无长物】
71 · 【世外桃源】
72 · 【势如破竹】
72 · 【首鼠两端】
73 · 【数典忘祖】
74 · 【桃李满天下】
75 · 【天翻地覆】
75 · 【铜琶铁板】
76 · 【投笔从戎】
77 · 【投鞭断流】
78 · 【望洋兴叹】
78 · 【韦编三绝】
79 · 【温故知新】

80 · 【闻鸡起舞】
80 · 【卧榻之侧，岂容他人鼾睡】
81 · 【卧薪尝胆】
81 · 【惜墨如金】
82 · 【闲云野鹤】
83 · 【响遏行云】
83 · 【小时了了】
84 · 【心领神会】
85 · 【心悦诚服】
85 · 【欣欣向荣】
86 · 【形单影只】
87 · 【行云流水】
87 · 【胸有成竹】
88 · 【悬梁刺股】
89 · 【血雨腥风】
89 · 【一鼓作气】
91 · 【一鸣惊人】
91 · 【一衣带水】
92 · 【一字千金】
92 · 【余勇可贾】
93 · 【愚公移山】
94 · 【运筹帷幄】





常春藤·学生彩图版

THE

IVY PROJECT

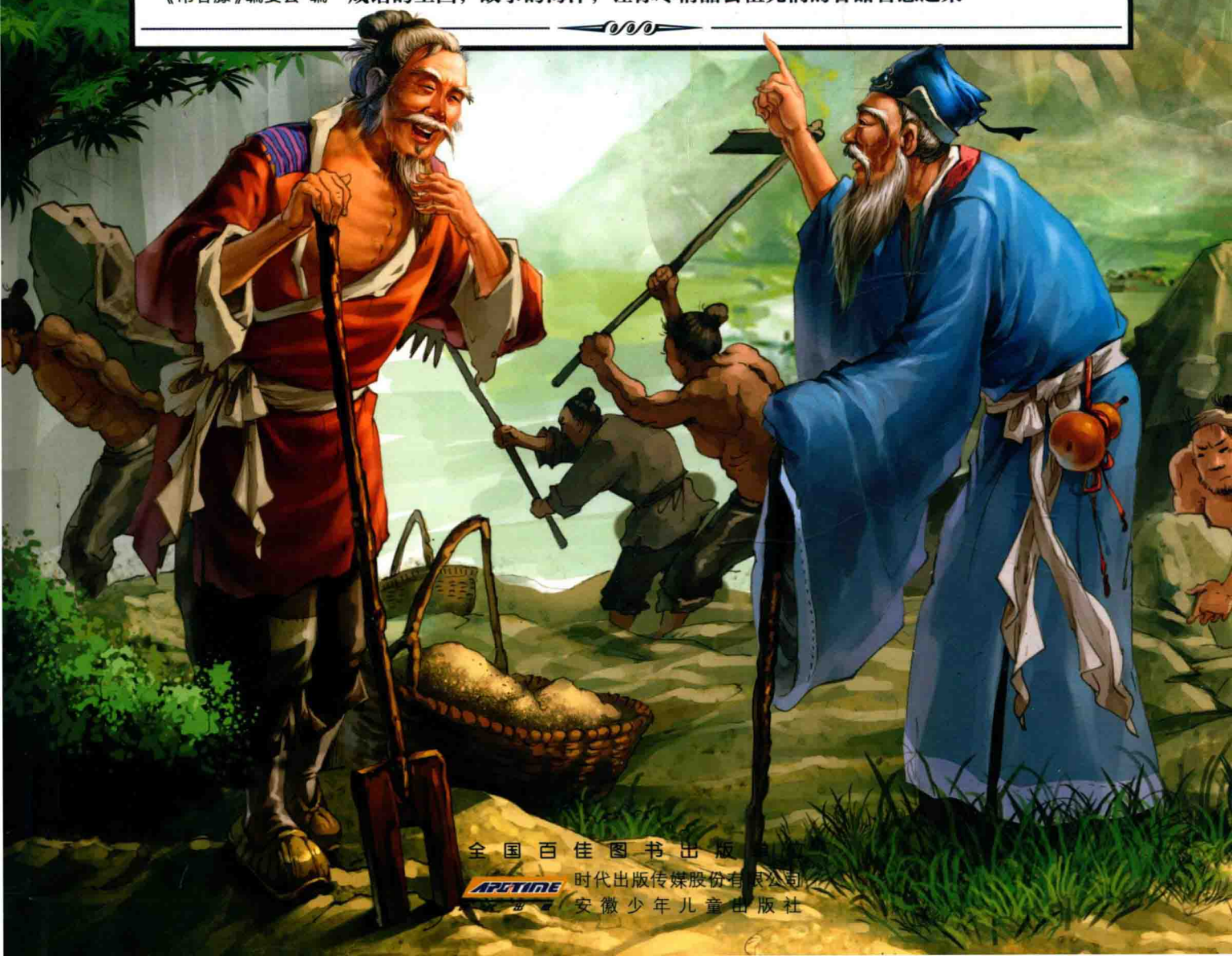
中华成语故事大全

CHINESE IDIOM STORIES

ILLUSTRATED EDITION FOR STUDENTS

第1卷

《常春藤》编委会 编 成语的王国，故事的海洋，让你尽情品尝祖先们的甘甜智慧之果



全国百佳图书出版单位

APPTIME

时代出版传媒股份有限公司

安徽少年儿童出版社



常春藤·学生彩图版

中华成语故事全



构建国际化的知识体系 呈现震撼人心的视觉盛宴

徜徉于五彩缤纷的世界，遨游在神秘的知识海洋。

一起探索科学的奥秘，一同发现大自然的神奇。

在五千年的历程中，我们眺望远方——

向往神秘的地域、叹为观止的风景；

憧憬美丽的故事、明媚斑斓的阳光……

此刻，就从这里起步，满怀探索的激情，走向梦想！



ISBN 978-7-5397-4734-7



9 787539 747347 >

定价：69.00元（全三卷）

常春藤·学生彩图版

THE

IVY PROJECT

中华成语故事大全

CHINESE IDIOM STORIES

ILLUSTRATED EDITION FOR STUDENTS

《常春藤》编委会 编

第1卷



全国百佳图书出版单位

APCTIME

时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社



图书在版编目(CIP)数据

中华成语故事大全 / 《常春藤》编委会编. —合肥: 安徽少年儿童出版社, 2011.7

(常春藤: 学生彩图版)

ISBN 978-7-5397-4734-7

I. ①中… II. ①常… III. ①汉语—成语—故事—少儿读物
IV. ①H136.3-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第130386号



常春藤

THE IVY PROJECT

· 学生彩图版 ·

中华成语故事大全

Zhonghua Chengyu Gushi Daquan

策划人 王亚非

出版人 张克文

责任编辑 唐悦 王笑非

吴荣生 傅泉

出版发行 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽少年儿童出版社 E-mail: ahse@yahoo.cn

(安徽省合肥市翡翠路1118号出版传媒广场 邮政编码: 230071)

市场营销部电话: (0551) 3533521 (办公室) 3533511 (传真)

印制 北京汇林印务有限公司

开本 889mm × 1194mm 1/16

印张 18 印张

字数 360 千字

版次 2011 年 7 月第 1 版

印次 2011 年 7 月第 1 次印刷

定价 69.00 元 (全三卷) ISBN 978-7-5397-4734-7

◎如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与本社市场营销部联系调换。

版权所有, 侵权必究

构建国际化的知识体系 呈现震撼人心的视觉盛宴



前言 Foreword

经典点亮智慧人生

成语，是我们中国汉语语言的精华，是前人生活经验的总结与积淀，处处闪耀着华夏民族的智慧之光。

成语之所以能够让语言大放光彩，是因为它具有非常强烈的感情色彩。它是久远故事中的精灵，沉淀了那个故事中最直接的情感。当人们提到“草木皆兵”“如履薄冰”时，便会想到那个人小心翼翼、胆小害怕的样子。相反，当人们看到“大义灭亲”“房谋杜断”时，也会深切地感受到那份正直与谋略，这就是成语的魅力。

本套书精选了你最耳熟能详的400余条成语。简单有趣的文字，会让你领略成语的真谛，增加古文化的见闻，培养良好的品德和智慧；“释义”“出处”“故事”“用典”等栏目的设置，展现了每则成语的全貌，让读者尽览无余；精美的彩色图片，更会让读者了解到成语最直观的一面。

本套书注重知识性、可读性、趣味性与完整性，每则成语独立成篇、含义深刻，为了便于查阅，全文按照字母排序。读者朋友既可将其视为学习成语的工具书，又可以

当做故事书来阅读，从而培养和提高自己的阅读水平，加深对历史知识的理解，增强学习的趣味。本套书是生活和学业上一位不可多得的良师益友。



目录

CONTENTS

- | | |
|------------------|----------------|
| 8 · 【安步当车】 | 20 · 【大功告成】 |
| 8 · 【安居乐业】 | 21 · 【大器晚成】 |
| 9 · 【安贫乐道】 | 21 · 【盗亦有道】 |
| 10 · 【白驹过隙】 | 22 · 【东山再起】 |
| 11 · 【百尺竿头】 | 22 · 【栋梁之才】 |
| 11 · 【百废俱兴】 | 23 · 【断齑画粥】 |
| 12 · 【半途而废】 | 24 · 【多多益善】 |
| 13 · 【背水一战】 | 25 · 【返老还童】 |
| 14 · 【不入虎穴，焉得虎子】 | 25 · 【飞熊入梦】 |
| 15 · 【不平则鸣】 | 26 · 【分崩离析】 |
| 15 · 【长驱直入】 | 27 · 【分道扬镳】 |
| 16 · 【程门立雪】 | 27 · 【风餐露宿】 |
| 18 · 【初出茅庐】 | 28 · 【封狼居胥】 |
| 18 · 【出类拔萃】 | 29 · 【负重致远】 |
| 19 · 【触目惊心】 | 29 · 【苟延残喘】 |
| | 30 · 【孤注一掷】 |
| | 31 · 【刮目相看】 |
| | 31 · 【光怪陆离】 |
| | 32 · 【鬼斧神工】 |
| | 33 · 【后起之秀】 |
| | 33 · 【画龙点睛】 |
| | 34 · 【黄粱一梦】 |
| | 35 · 【挥戈反日】 |
| | 36 · 【疾风知劲草】 |
| | 36 · 【既来之，则安之】 |
| | 37 · 【家徒四壁】 |
| | 38 · 【郊寒岛瘦】 |

38 · 【精卫填海】
 39 · 【井底之蛙】
 40 · 【鞠躬尽瘁】
 40 · 【聚米为山】
 41 · 【开卷有益】
 41 · 【夸父逐日】
 42 · 【胯下之辱】
 42 · 【老骥伏枥】
 43 · 【乐此不疲】
 44 · 【李广难封】
 44 · 【力挽狂澜】
 45 · 【炼石补天】
 45 · 【梁上君子】
 46 · 【临池学书】
 47 · 【临渊羡鱼】
 48 · 【洛阳纸贵】
 48 · 【马革裹尸】
 49 · 【毛遂自荐】
 51 · 【梅妻鹤子】
 51 · 【门可罗雀】
 52 · 【门庭若市】
 53 · 【孟母三迁】
 54 · 【名落孙山】
 54 · 【迷途知返】
 55 · 【目不窥园】
 55 · 【目无全牛】
 56 · 【南柯一梦】
 57 · 【囊萤映雪】
 57 · 【难兄难弟】
 58 · 【年富力强】
 58 · 【啮雪吞毡】
 59 · 【牛衣对泣】
 60 · 【奴颜婢睐】
 60 · 【呕心沥血】
 61 · 【鸥鸟忘机】



62 · 【破釜沉舟】
 63 · 【千里之行，始于足下】
 63 · 【穷困潦倒】
 64 · 【人微言轻】
 65 · 【任重道远】
 65 · 【日薄西山】
 66 · 【日近长安远】
 67 · 【日暮途穷】
 68 · 【日下无双】
 68 · 【入木三分】
 69 · 【如椽大笔】
 69 · 【如火如荼】
 70 · 【身无长物】
 71 · 【世外桃源】
 72 · 【势如破竹】
 72 · 【首鼠两端】
 73 · 【数典忘祖】
 74 · 【桃李满天下】
 75 · 【天翻地覆】
 75 · 【铜琶铁板】
 76 · 【投笔从戎】
 77 · 【投鞭断流】
 78 · 【望洋兴叹】
 78 · 【韦编三绝】
 79 · 【温故知新】

80 · 【闻鸡起舞】
 80 · 【卧榻之侧，岂容他人鼾睡】
 81 · 【卧薪尝胆】
 81 · 【惜墨如金】
 82 · 【闲云野鹤】
 83 · 【响遏行云】
 83 · 【小时了了】
 84 · 【心领神会】
 85 · 【心悦诚服】
 85 · 【欣欣向荣】
 86 · 【形单影只】
 87 · 【行云流水】
 87 · 【胸有成竹】
 88 · 【悬梁刺股】
 89 · 【血雨腥风】
 89 · 【一鼓作气】
 91 · 【一鸣惊人】
 91 · 【一衣带水】
 92 · 【一字千金】
 92 · 【余勇可贾】
 93 · 【愚公移山】
 94 · 【运筹帷幄】





安步当车

● 释义

不乘车而从容不迫地步行。

● 出处

《战国策·齐策四》：“晚食以当肉，安步以当车，无罪以当贵，清静贞正以自虞。”

故事

战国时期，齐国有位高士名叫颜斶。齐宣王慕名召其进宫。颜斶却行至殿前止步不走，齐宣王很奇怪，就喊道：“颜斶，走过来！”没想到颜斶也出口叫道：“大王，走过来！”左右大臣一时纷纷责难于他。颜斶说：“我走到大王面前去说明我羡慕他的权势，大王走过来说明他礼贤下士。与其让我羡慕大王权势，还不如让大王礼贤下士的好。”齐宣王有些恼火，质问他是否君王尊贵还是士人尊贵，颜斶不假思索地回答说当然是士人尊贵，并同时举例道：“秦王曾经下过一道命令：有谁敢在高士柳下季坟墓五十步以内的地方砍柴，格杀勿论！他还下有一道命令：有谁能砍下齐王的脑袋，就封他为万户侯，赏金千镒。由此看来，一个活着的君主头，竟然连一个死了的士人坟墓都不如啊。”齐宣王听了这番话无言以对，却又极为欣赏颜斶的辩才，便道：“听了您的高论，我希望您能接受我为学生，今后您就住在我这里，保您食有肉吃，出有车乘，夫人子女个个衣食无忧。”他以为对方会欣然笑纳，不料颜斶却道：“玉石经过雕刻，本来面貌就要失掉；有学问的人做了官，原来本色就要失掉。我情愿回乡，粗茶淡饭权当是吃肉，安闲散步权当是乘车，清静无为、坦坦荡荡地生活，自会乐在其中。”

【用典】每日到局只要把照例的公事办完，立刻回公馆吃饭，一到下午，便一个人安步当车，出门逍遥自在去了。

——清·李宝嘉《中国现在记》

安居乐业

● 释义

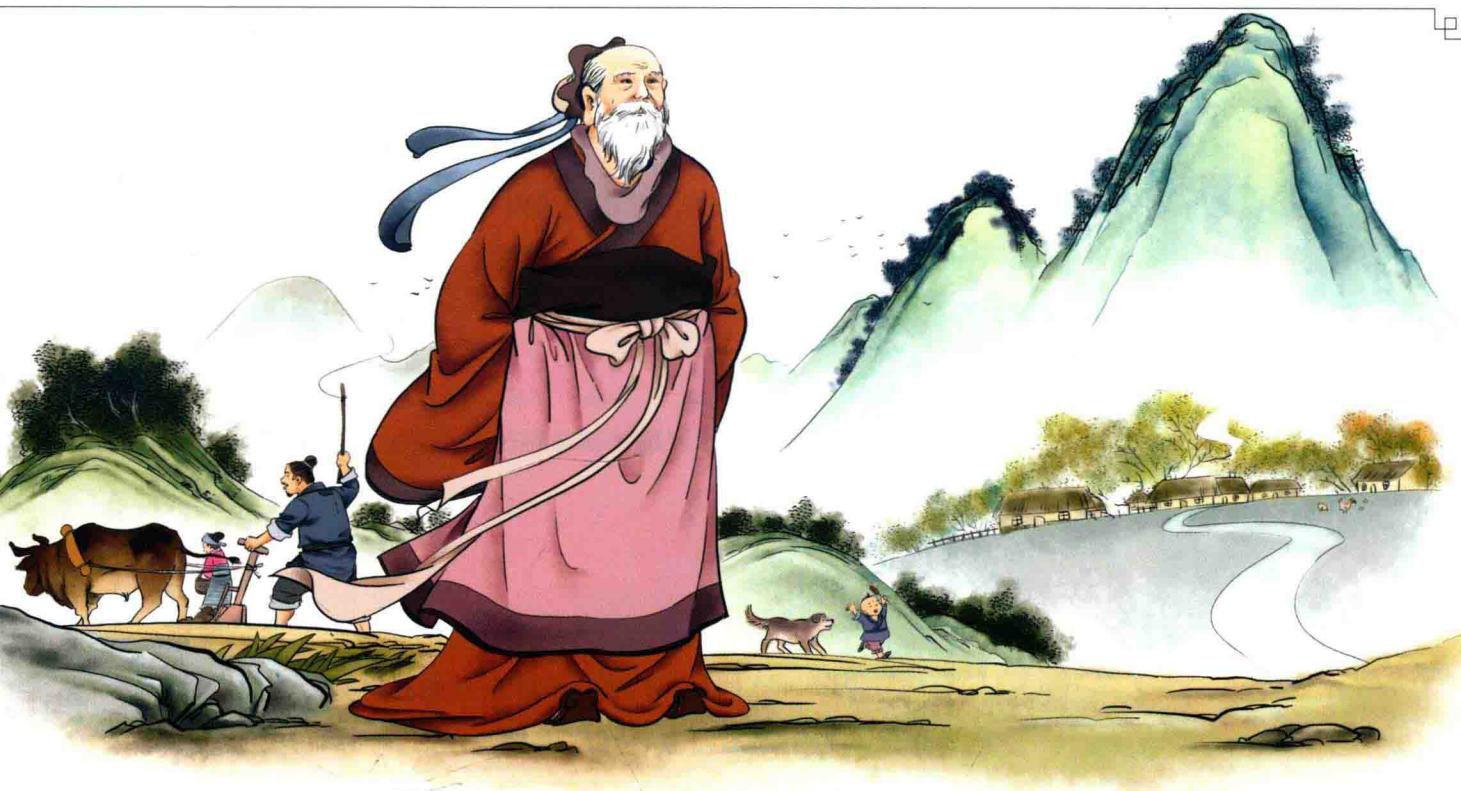
形容安于居住的环境，乐于从事的职业。

● 出处

汉·班固《汉书·货殖传》：“各安其居而乐其业。”

故事

老子姓李名耳，字伯阳，又称老聃，是中国古代伟大的哲学家和思想家，道家学派的创始人。传说这是位奇人，母亲在一棵李树旁生下他，出生时便须发皆白，耳朵奇大，所以给他取姓为李，取名为耳。



老子曾在周朝做管理藏书的小官，对现实抱有不满意的态度，他的思想比较保守，非常怀念原始社会的自然状态，认为是物质文明的进步毁坏了人民的淳朴之风。他渴望出现“小国寡民”的理想社会，在其设想中：国家被分割为一个个小国，人口稀少，即使有很多的器具，也不去使用而让它们闲置着。人民不向远处迁移，即使有车辆和船只也不去乘坐。因为没有战争，武器装备都没有用。人民重新使用古代结绳记事的方法，吃得香甜，穿得舒服，住得安逸，沿袭原有的风俗习惯，邻近各国居民互相都能望见，虽然能听到各家各户的鸡鸣狗叫之声，可是人们直到老死，也不相往来。

【用典】不数年间，吴王削平祸乱，定鼎应天……乡村人各各安居乐业。

——清·吴敬梓《儒林外史》

安贫乐道

● 释义

安贫：安于贫困。道：原指儒家所信奉的道德，后引申为人生的理想、信念、准则。处境虽很贫困，仍乐于坚守信仰。形容人为了自己信仰或理想的实现，宁愿处于贫困恶劣的环境中。

● 出处

南朝·宋·范晔《后汉书·杨彪传》：“安贫乐道，恬于进趣，三辅诸儒莫不慕仰之。”

故事

据说，孔子有弟子三千，最优秀的有七十二人，颜回是孔子最为得意的门生。在孔子看来，这位弟子的一举一动都那么合乎心意，所以孔子常常以颜回为榜样来教育



其他弟子。颜回家境十分贫困，他住在荒僻的巷子里，生活用品非常简陋，盛饭用的器皿是竹子做的箪，舀水用的器具是木头做的瓢。生活困苦到这种地步，要是换作别人早就不堪忍受了，可是颜回却处之泰然，觉得生活很有乐趣，生活得满足而快乐。孔子非常赞赏他这种高贵的品德，夸奖颜回是一位贤德之士。后来孔安国也评价颜回说：“安于贫而乐于道。”意思就是说，即使生活在贫困之中，他仍能以一种乐观的态度孜孜不倦地去追求真理。

【用典】劝人安贫乐道是古今治国平天下的大经纶，开过的方子也很多，但都没有十全大补的功效。

——鲁迅《花边文学·安贫乐道法》

白驹过隙

释义

原意指骏马在细小的缝隙前飞快地驰过。现多用来形容光阴易逝，岁月如梭。

出处

《庄子·知北游》：“人生天地之间，若白驹之过隙，忽然而已。”

故事

宋太祖赵匡胤当上皇帝后，回想起自己发动陈桥兵变，得以黄袍加身的经过，深恐武将们拥兵自重，便想设法解除他们的兵权。

某天，赵匡胤请当初拥他为帝的将领们饮酒。在席间他一副心事重重的样子，还不断地唉声叹气，众将领纷纷询问他有什么烦心事。赵匡胤长叹一声答道：“唉，我实在很后悔做这个皇帝啊！每天政事繁杂，心怀忧患，还不如做节度使时快活呢！”众将领听后大惑不解，问道：“如今天下已定，没有人敢怀有二心，陛下为何忧患呢？”

赵匡胤回答：“你们与我情同手足，当然不会有二心，可是谁能保证你们的部下没有这种想法啊？如果他们中间有人贪图富贵，也想给你们来个黄袍加身，恐怕到时候诸位就身不由己了。”众将领一听此话，立刻明白了他的真正意图，知道如果继续留在朝中，早晚会有杀身之祸，便一齐跪下，求赵匡胤指条明路。赵匡胤说道：“生命短暂如白驹过隙，你们不如多积些钱财，多买些土地房屋，回乡过舒服日子去吧！”

于是，众将领们先后称病辞职，主动交出兵权。赵匡胤赏了许多财物，让他们到地方做节度使去了。

【用典】人生如白驹过隙，死不足恨，但夙心往志，不闻于没世矣。

——《魏书·列女传》



百尺竿头

● 释义

桅杆或杂技长竿的顶端。比喻极高的官位和功名，或学问、事业有很高的成就。

● 出处

《五灯会元·长沙景岑禅师》：“师示一偈曰：‘百丈竿头不动人，虽然得入未为真，百尺竿头须进步，十方世界是全身。’”

故事

宋朝时期，在湖南长沙有位叫景岑的高僧，法号为招贤大师，因其对佛教有很深的研究，所以经常出门去讲经传教。有一天，他应邀到寺庙的法堂上讲解佛经，与僧人们共同探讨十方世界的含义。为了贴切地说明十方世界的含义，招贤大师出示了一份佛教中记载唱词的偈帖，偈帖上写道：“百尺竿头不动人，虽然得入未为真，百尺竿头须进步，十方世界是全身。”意思是即使道行修养已经达到很高的境界，仍需继续努力，只有这样才可以达到佛教的最高境界。

【用典】故聊复言之，恐或可以少助百尺竿头之势也。

——宋·朱熹《答巩仲至书》

百废俱兴

● 释义

指许多已经荒废了的事情一下子都兴办起来。

● 出处

宋·范仲淹《岳阳楼记》：“庆历四年春，滕子京谪守巴陵郡，越明年，政通人和，百废俱兴，乃重修岳阳楼。”

故事

范仲淹是北宋时著名的政治家和文学家。他在担任参知政事时，提出了许多革新的有利意见，却受到了官僚地主的反对。宋仁宗庆历四年，范仲淹得罪了权臣，被贬到地方任职。当时，他的好友滕子京也被贬为巴陵郡太守。一年后，滕子京因治理巴陵卓有业绩，便重修岳阳楼以显其功。竣工后，他请范仲淹写文记叙此事，于是范仲淹应邀而作《岳阳楼记》。范仲淹不仅颂扬了滕子京的政绩，同时也在文中表达了自



己的“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的思想。

【用典】四川屡经兵燹，廷相莅任，百废俱兴，民不知扰。

——《清史稿·郎廷佐传》

半途而废

释义

路走到一半停了下来，比喻事情没做完就停止，不能善始善终。

出处

汉·戴圣《礼记·中庸》：“君子遵道而行，半途而废，吾弗能已矣。”

故事

战国时期，河南有位名叫乐羊子的人，妻子非常贤惠。有一次，乐羊子外出求师，还没学成就因思念妻子返回家中。当时妻子正在织布，见丈夫回来非常高兴，询问他学业的进展。乐羊子

说：“我在外求学已满一年，因为想念你而回来，我打算再也不离开家了。”妻子听到他的话非常生气，拿起剪刀剪断织机上的丝线，说道：“丝线出自蚕茧，再由织机一丝一线地积累，才能织成寸，再由寸织到丈，由丈织到匹。现在我剪断了它，就等于前功尽弃，我以前所花费的时间都毫无意义了。你

