

聯合文學

日與月相推

向陽◎著

日與月相推，總有將亮不亮、若隱若現的交替時刻。
生活與生命，像旅人站在黎明之前，面對前方展開的長路，
忽焉有著長夜將去，日月將明的坦暢。

聯合文叢
219

日與月相推

● 向陽／著

日與月相推

作者／向陽

發行人／張寶琴

總編輯／初安民

主編／江一鯉

編輯／張清志

美術編輯／周玉卿 張薰方

校對／余淑宜 向陽

法律顧問／理律法律事務所

陳長文律師、蔣大中律師

出版者／聯合文學出版社有限公司

地址／台北市基隆路一段180號10樓

電話／27666759・27634300轉5107

傳真／27567914

郵撥帳號／17623526 聯合文學出版社有限公司

登記證／行政院新聞局局版臺業字第6109號

網址／<http://unitas.udngroup.com.tw>

E-mail:unitas@ms4.hinet.net

unitas@udngroup.com.tw

印刷廠／世和印製企業有限公司

總經銷／聯經出版事業公司

地址／台北縣汐止鎮大同路一段367號三樓

電話／(02) 26422629

版權所有・翻版必究

出版日期／2001年3月初版

定價／180元

copyright © 2001 by Shiang Yang

Published by Unitas Publishing Co., Ltd.

All Rights Reserved

Printed in Taiwan.

國家圖書館出版品預行編目資料

日與月相推／向陽著； -- 初版. --
臺北市：聯合文學, 2001〔民90〕
面： 公分. -- （聯合文叢；219）

ISBN 957-522-321-7（平裝）

855

90002417

目次

自序	009
----	-----

第一輯 網路中的微火

Http://向陽工坊	015
-------------	-----

網路中的微火	019
--------	-----

被網路閹割的文學	022
----------	-----

網路・文學・後現代	026
-----------	-----

在叢林中尋覓方塘	029
----------	-----

文學與網路的對話	036
----------	-----

附錄1 網路與詩的建構	041
-------------	-----

輯一 那卡西歌聲

三峽傷心廟	051
百年大計	054
那卡西歌聲	057
台灣海翁	060
歌仔戲新路	063
中秋詩境	066
詩與社會	069
作家身影	072
文學斷訊	075
書寫與台灣	078
冬日清晨	081

文學傳播冷與熱 084

副刊「大」業 088

叫「副刊」太沉重 091

標誌台灣新象 094

回看張深切 097

懷念楊逵 100

穿過幽暗漫長的隧道 103

輯三 日與月相推

旅程 109

人生邊緣 112

塚本先生 115

翻譯因緣 118

百老匯街上的一株銀杏 122

詩的國際交流 126

用花瓣包紮傷口 129

童年有夢・人生有夢 132

重回水沙連 135

寧要喧嘩，不要死寂 139

舊的新書 142

有時星光 145

日與月相推 148

書齋中的書災 152

我的台北中心 155

輯四 在論述中前進

在論述中前進	161
台灣文學系的祝福	164
當前台灣文學傳播問題	168
不「大業」就「大去」	174
打造台灣文學新故鄉	178
「諾貝爾現象」的反思	184
附錄2 文學、翻譯和台灣	189

聯合文叢
219

日與月相推

● 向陽／著

目次

自序	009
----	-----

第一輯 網路中的微火

Http://向陽工坊	015
-------------	-----

網路中的微火	019
--------	-----

被網路閹割的文學	022
----------	-----

網路・文學・後現代	026
-----------	-----

在叢林中尋覓方塘	029
----------	-----

文學與網路的對話	036
----------	-----

附錄1 網路與詩的建構	041
-------------	-----

輯一 那卡西歌聲

三峽傷心廟	051
百年大計	054
那卡西歌聲	057
台灣海翁	060
歌仔戲新路	063
中秋詩境	066
詩與社會	069
作家身影	072
文學斷訊	075
書寫與台灣	078
冬日清晨	081

文學傳播冷與熱 084

副刊「大」業 088

叫「副刊」太沉重 091

標誌台灣新象 094

回看張深切 097

懷念楊逵 100

穿過幽暗漫長的隧道 103

輯三 日與月相推

旅程 109

人生邊緣 112

塚本先生 115

翻譯因緣 118

百老匯街上的一株銀杏 122

詩的國際交流 126

用花瓣包紮傷口 129

童年有夢・人生有夢 132

重回水沙連 135

寧要喧嘩，不要死寂 139

舊的新書 142

有時星光 145

日與月相推 148

書齋中的書災 152

我的台北中心 155

輯四 在論述中前進

在論述中前進	161
台灣文學系的祝福	164
當前台灣文學傳播問題	168
不「大業」就「大去」	174
打造台灣文學新故鄉	178
「諾貝爾現象」的反思	184
附錄2 文學、翻譯和台灣	189

