

CCTV10

百家讲坛
LECTURE ROOM

中国少年**素质教养**推荐读本

国学启蒙经典，名家权威解读

钱文忠解读 《弟子规》

【学生版】

钱文忠◎主讲

中国青年出版社

弟子规学生版

钱文忠 著



中国青年出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

钱文忠解读《弟子规》: 学生版 / 钱文忠编著. —北京: 中国青年出版社, 2010.9

ISBN 978-7-5006-9499-1

I. ① 钱… II. ① 钱… III. ① 汉语 — 古代 — 启蒙读物
IV. ① H194.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 166287 号

责任编辑: 李茹

邮 箱: liruce@263.net

*

中国青年出版社 出版 发行

社址: 北京东四十二条 21 号 邮政编码: 100708

网址: www.cyp.com.cn

编辑部电话: (010) 57350508

营销: 北京中青人出版物发行有限公司

北京通州富达印刷厂印刷 新华书店经销

*

880×1230 1/32 4.5 印张 100 千字

2010 年 9 月北京第 1 版 2010 年 9 月北京第 1 次印刷

印数: 1-200000 册 定价: 16.00 元

本图书如有印装质量问题, 请凭购书发票与质检部联系调换

联系电话: (010) 83670231

學習弟子規，將文化落地為文明

錢文忠



目录

contents

第一讲	规矩的作用	001
第二讲	入则孝之一	006
第三讲	入则孝之二	013
第四讲	入则孝之三	019
第五讲	入则孝之四	024
第六讲	弟之一	029
第七讲	弟之二	034
第八讲	谨之一	041
第九讲	谨之二	048
第十讲	谨之三	054

第十一讲	谨之四	061
第十二讲	信之一	066
第十三讲	信之二	072
第十四讲	信之三	079
第十五讲	信之四	085
第十六讲	信之五	091
第十七讲	泛爱众之一	097
第十八讲	泛爱众之二	103
第十九讲	泛爱众之三	109
第二十讲	亲仁	114
第二十一讲	余力学文之一	119
第二十二讲	余力学文之二	124

附录 弟子规注音版



第一讲 规矩的作用

弟子规，圣人^①训^②。
首孝悌^③，次谨信^{④⑤}。
泛爱众，而亲仁。
有余力，则学文^⑥。



- ①圣人：指儒家创始人孔子。
②训：教导，教诲。
③悌：指弟弟服从兄长。
④谨：出言慎重，寡言。
⑤信：诚信。
⑥文：文化知识或文献典籍，泛指一切学问。

秀才的大作

同学们肯定都知道《论语》、《庄子》和《老子》，但是《弟子规》就很少有同学知道了。因为《弟子规》从来都不是升学考试要考的内容，哪怕跟《三字经》相比，它的历史也没有《三字经》长。《三字经》出现在南宋，已经有八九百年的历史，而《弟子规》呢？历史只有二三百年的历史。所以在动辄就有上千年历史的中国古籍当中，《弟子规》连小弟弟都排不上。

《弟子规》的作者叫李毓秀，字子潜，号采三。他终其一

生，获得的“最高学位”是秀才，然后就再也没高中过。一位秀才能做什么呢？做官肯定是不行的，只能开个私塾，当个孩子王。

其实好多科举不成功的人，恰恰学有所成，这位李夫子就是一个典型，虽然他在科举道路上是个失败者，但是在《大学》、《中庸》的研究领域里面，他是一个很棒的学者。他后来创办了一所学校，叫敦复斋，在这所学校里给很多人讲课。他的课吸引了很多人，他也被学生们尊称为李夫子，后来更被推崇为清朝早期杰出的教育家。

李夫子根据传统对于教育孩子方面的要求，并结合自己的教书实践，写成了一本书，叫《训蒙文》。“训”就是“教训”的意思，“蒙”呢，就是“启蒙”。这是一本专门教育孩子的儿童启蒙读本。

名字大变身

现在知道《训蒙文》的人很少，有很多同学可能也是在这里刚刚听说。那么《训蒙文》怎么会变成《弟子规》了呢？那是因为后来有另外一个学者，在《训蒙文》的基础上对它进行了修订，并把它改名叫《弟子规》。从此开始，在一些私塾里面，《弟子规》就被广泛采用，逐渐流行。这个人就是贾存仁。

李毓秀学习了《三字经》的写法：《弟子规》全文仅三百六十句，一千零八十字，浅显易懂，押韵顺口，朴实无华，

说理透彻，循循善诱，内容又来自中国传统的基本的道德、规范，所以影响非常大。从清朝中晚期开始，这本书就成为广泛流传的儿童读本和启蒙读物，几乎可以与《三字经》、《百家姓》、《千字文》相媲美。

读到这儿，同学们肯定对《弟子规》有一些抵触心理了，肯定要说：古代人写的书，太难懂了，我们平时学习就够累了，大人们还想着花样儿折腾我们，让我们学这些老古董！

如果你们这么想，那可就错了，《弟子规》能够流传至今，是因为它包含了很多深刻的道理，这些道理能让我们更加明事理、懂做人。

小规矩，大作用

在北京平市谷区有一个金海湖派出所，那里有一位非常优秀的派出所所长叫耿国艳。这位耿所长利用业余时间主动承担起给辖区的十几所中小学讲法制课的任务，但是法制课的教材从哪儿来呢？于是耿所长就开始尝试着讲《弟子规》。这一讲不得了啦！每次讲课，都会有很多家长陪着孩子坐在下面听。更让耿所长惊奇的是，当他朗读《弟子规》的时候，全场的几百个学生也会跟着他朗读。从那以后，他开始有意识地把《弟子规》作为法制课的教材，也取得了很好的效果。

有一次，耿所长在学校讲完《弟子规》后，把如何通过观察骨头辨认是男是女的秘密告诉了同学们。他说：一个人去世后，

男人的骨头是白色的，而做过妈妈的女人的骨头是灰色的。为什么呢？因为从孕育一个小生命开始，妈妈便把营养给了自己的孩子，所以妈妈的骨头是比较淡的灰色。

耿所长把这个秘密告诉了学生们之后不久，他便收到了一个女孩的来信。这个女孩告诉耿所长，她以前对自己的母亲很不尊重，但听了耿所长讲《弟子规》之后，对自己影响很大，不但改变了对父母的态度，也懂得了该怎样对待父母。这个女孩后来成了这所学校里非常优秀的学生。

比学习成绩更重要的东西

我想问同学们一个问题：家长们最关心的是什么？我想肯定是学习成绩。但是我们中国传统，历来是把基本的道德规范准则，放在知识之前的，这才是第一位的。简单地说，就是首先要看这个人懂不懂礼貌，懂不懂怎么做人，懂不懂怎么对待人和事。一个人，也许没读过书、不识字，但并不妨碍他成为一个真正的人。所以我们应该从小养成懂规矩、守规矩的良好习惯。

在这方面，最合适的一本书就是《弟子规》了。那什么叫弟子呢？一层意思是指年幼的孩子，我们讲儿童和少年都可以算弟子；还有一层意思，是指学生。

作者首先声明：“弟子规，圣人训。”意思是说《弟子规》这部书里面的道理，是圣人传下来的教训。圣人是谁呢？孔圣

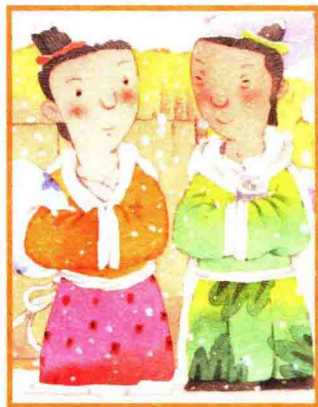
人，孔夫子。

第一讲这八句的意思也很清楚，意思是说：我们在家要孝顺父母，出门要敬爱兄长，说话要恭敬、谨慎、诚信，要博爱大众，亲近仁义的学说，亲近有道德的人。这样去努力实践，假如你还觉得有余力的话，再去学习其他的学问。在这里，学文并不仅仅是指学文字，它是泛指一切学问。



第二讲 入则孝之一

父母呼，应勿缓；
父母命，行勿懒。
父母教，须敬听；
父母责，须顺承。
冬则温^①，夏则清^②；
晨则省^③，昏则定^④。
出必告^⑤，反必面^⑥；
居有常，业无变^{⑦⑧}。



①冬则温：冬天用自己的身体先为父母把被窝捂暖。

②清(qīng，一读jīng)：凉。这句说夏天替父母把床铺扇凉。

③省(xǐng)：探问，请安。

④定：定省，子女早晚问候父母。这里专指昏定，即晚间服侍父母就寝。

⑤反：同“返”，指返家。

⑥面：当面向父母禀报平安，让父母放心。

⑦业：职业，做事。

⑧无变：没有改变。指在外做事有规律、合规矩，不随意改变，以免父母担忧。

“呼、命、教、责”的回应

传统的启蒙读物强调孝，把孝放在最突出的地位，《弟子规》当然不会例外。所以它的第二部分“入则孝”，四次重复

“父母”两个字。就是说父母在叫你的时候，你要赶紧答应，不可迟缓不答；父母有事情命令你，要叫你去，你要马上去，不要懒惰拖沓；父母在教育你的时候，你要恭恭敬敬地聆听；父母在责备你的时候，你也要耐心地接受。父母呼、父母命、父母教、父母责是所有人的生命当中都会遇到的事情，《弟子规》的要求看起来很简单，一点儿都不高，但是不妨扪心自问，我们做到了吗？

父母叫你的时候，有可能你在打电脑游戏，而且还戴着耳机，父母叫你的时候，你往往还会不耐烦。有时候父母一看，你戴一个耳机听不见他们叫你，就过去拍你两下。你就更烦了，还有可能会说父母两句：我这一关游戏没过去，你看，我被人打死了。这种情况是不是常发生在你的生活当中？

拿我自己来说，父母叫我去做些事情，有些事情我很愿意去，比如妈妈叫我：孩子，你去买根冰棍。我很高兴，一面买一面吃，回来时，手里就剩冰棍的棍了。妈妈说：孩子，你去买瓶芝麻酱。这我也会考虑，因为可以吃一点儿。妈妈说：孩子，你去买点儿糖果。那我更高兴了，因为可以藏两颗在口袋里。但是如果妈妈告诉我，儿子，去给我打瓶酱油。我就会说有事。为什么？我不能喝酱油啊。

所以我们可以想想，这四个父母句，我们都做到没有？我们如何来感恩？如何来报恩？“恩重如山”四个字，普天下，绝大多数的父母，是当得起的。

提问时间：当我们认真反省自己的时候，会发现这四组看似简单的父母句，其实做起来并不容易，那么在现实生活中，我们究竟应该怎样做呢？为什么首先要从“父母呼，应勿缓”做起呢？

饱含深情的呼唤

父母呼唤孩子，每一声呼唤里面是饱含深情的。在中国史籍当中，就记载着这样一个感人的故事。

曾子是春秋时期鲁国人，孔子的得意弟子，以孝著称。有一天，曾子进山打柴，他妈妈留在家里。突然，家里来了一个拜访曾子的客人，他妈妈见到一个陌生人来找自己的儿子，一下子不知所措，情急之下，就咬了自己的手指。这个时候在山上打柴的曾子，就感觉自己的心一抽、一疼，马上就想是不是妈妈有什么事？是不是妈妈在叫我？于是曾子赶紧背着打好的柴，急匆匆地返回家里，跪问母亲：母亲，我刚才心一抽一疼，是不是您老人家有什么事？妈妈就说，刚才有客人忽然来到，我不知道说什么好，又怕说得不好，让人家觉得不符合规矩，就只好咬着手盼你回来。

你看，有时候母子之间心灵相通，这一种呼唤，连声音都不需要。我们现在要学习、要考试，好像就有理由忽略父母的呼声，其实这是不对的。孝的第一步，就是倾听父母的需要。第二步，是尽量按照父母的需要努力去做，虽然不一定都做得得到，但是要努力去做。

提问时间：我们尽量按照父母的需要努力去做，但有时也不一定就能讨得父母的欢心，甚至还可能遭到父母的误解和责备，那么这个时候我们应该怎么办呢？

无条件的“孝道”

大家也许都听说过卧冰求鲤的故事，这是晋朝王祥的故事。王祥是公元185年生人，公元269年去世，琅琊临沂人，西晋的大臣。这个人曾经隐居深山二十多年，后来从温县的县令一路做到大司农、司空、太尉。王祥早年丧母，他的继母朱氏对他并不慈爱，经常在王祥的父亲面前进谗言、挑拨，说这个儿子不好，不孝顺。所以王祥从小也没得到过父爱。但是父母患病的时候，王祥依然衣不解带地伺候。继母朱氏时常想吃鲤鱼，虽然这个继母对他不慈爱，但王祥都拼命满足她。有一年冬天，河水都已经结了厚厚的冰，而继母依然想吃鲤鱼，王祥没有办法，只好赤身卧在冰上祈祷，突然，冰裂开了，跳出两条鲤鱼。对于对自己并不慈爱的继母，王祥仍然努力地满足她的需要，由此可以看出，在中国传统当中，孝是无条件的，孝不是交易，不是交换。

现在我们很多人认为，孝是相互的，爸爸妈妈对我好，我要孝敬他们。那反过来说，爸爸妈妈如果出于某些主观原因，或者出于某种客观限制，对你稍微差一点儿，你就不孝顺父母啦？

我们是不是应该反思一下？有些很容易的事情我们做到了没有？或者再降低一些要求，我们起码应在父母呼唤时马上答

应，抓紧完成父母交代的事情，耐心听一下父母的唠叨或是教训，哪怕是委屈地顺承一下父母，哪怕是父母误解的责备。当然，这么做，实际上也并不见得容易。但是我觉得，我们应该去尝试。

提问时间：孝顺父母，尊敬长辈，这是我们应该从小就懂得的基本道理。但是在当代社会，很多父母在教育我们时，为了让我们听话，常常采取“物质奖励”教育，那么这种做法究竟是对是错呢？

巧克力比妈妈更重要

在大家思考这个问题之前，我先给同学们说一个事儿，是一个朋友写在博客上的。说有一个星期天他到公园去玩，看见一个三四岁的小孩在草地上又爬又闹玩得很开心，年轻的母亲跟孩子说：时间到了，宝贝，我们应该回家了。但是这个孩子就是不肯回去。这个时候妈妈就从口袋里掏出一块巧克力，对着孩子晃了一下，孩子的眼睛就盯住妈妈手上的这块巧克力，慢慢地站了起来。然后他就听见这个妈妈问：宝贝，想不想吃巧克力？孩子说：想。妈妈就跟孩子说：想吃就得跟我回家去吃。然后就看见这个孩子乖乖地跟妈妈回家吃巧克力了。这位朋友记完了博客，在后面发了一通议论。他说，这位母亲用巧克力可以让孩子服服

帖帖地跟自己回家，而母亲的呼唤孩子却充耳不闻，在这个三四岁的孩子眼里，巧克力比妈妈还重要。那么当父母没有能力满足儿女日渐增长的欲望的时候，儿女很可能就会把父母丢弃在一边。

说到这里，同学们是不是也曾遇到过这类情况：自己在家做一些家务，就会向父母提要求，要不就是多给些零花钱，要不就是给自己买什么好吃的，总之，白做家务心里是很不情愿的。但是，学完了今天这一课，我希望同学们自省，不要变成“巧克力比妈妈还重要”的孩子。

