

18



Famous building

微缩百科之

著名建筑

微缩百科编委会

全书
图珍本



中国经济出版社
CHINA ECONOMIC PUBLISHING HOUSE

18

Famous building

微缩百科 著名建筑

微缩百科编委会



中国经济出版社

CHINA ECONOMIC PUBLISHING HOUSE

北京

图书在版编目 (CIP) 数据

微缩百科之著名建筑/微缩百科编委会著.

北京:中国经济出版社,2015.1

(微缩百科系列丛书)

ISBN 978-7-5136-3218-8

I. ①微… II. ①微… III. ①建筑艺术—世界—青少年读物

IV. ①TU-861

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 085486 号

责任编辑 杨莹

文字编辑 邢国蕊

责任审读 霍宏涛

责任印制 巢新强

封面设计 任燕飞

出版发行 中国经济出版社

印刷者 三河市紫恒印装有限公司

经销者 各地新华书店

开本 700mm × 1000mm 1/64

印张 2.625

字数 35 千字

版次 2015 年 1 月第 1 版

印次 2015 年 1 月第 1 次

书号 ISBN 978-7-5136-3218-8

定价 15.00 元

广告经营许可证 京西工商广字第 8179 号

中国经济出版社 网址 www.economyph.com

社址 北京市西城区百万庄北街 3 号 邮编 100037

本版图书如存在印装质量问题,请与本社发行中心联系调换(联系电话:010-68330607)

版权所有 盗版必究(举报电话:010-68355416 010-68319282)

国家版权局反盗版举报中心(举报电话:12390)服务热线:010-88386794

微缩百科编委会

(排名不分先后)

王东梅	张永顺	贾琳	方祺
赵甜	王欣	李娜	何明敏
劳湘雯	王君逸	陈紫琼	胡晓琳
邢玮傲	刘颖	劳拉	朱子尧
刘冰亚	葛佳佳	焦雪芬	



阿布·辛拜勒神庙



黄金分割的巴特农神庙



行走的复活节岛神像



神秘的吴哥窟



目 录

CONTENTS

金字塔与狮身人面像的传说	/001
梦幻的空中花园	/017
阿布·辛拜勒神庙的变迁	/030
亚历山大灯塔的守候	/038
血泪铸成的巨龙长城	/046
黄金分割的帕特农神庙	/063
地震中伫立千年的圣索菲亚大教堂	/075
行走的复活节岛神像	/090
神秘的吴哥窟	/113



金字塔与狮身人面像的传说

建筑 ID

位置：古埃及尼罗河
沿岸

特征：埃及古代奴隶社
会的方锥形帝王陵墓，
数量众多，分布广泛，
最大的是开罗郊区吉萨
的三座金字塔

美称：世界七大奇迹
之一



埃及的动人神话

在古代埃及，流传着一个动人的神话：很久很久以前，有一位本事很大的法老，名叫奥西里斯。他教会了人们种地、做面包、酿酒、开矿，因此人们都很崇敬他。但是，他的弟弟塞特存心不良，用计谋杀死了哥哥，夺取王位。

奥西里斯被害以后，他的妻子到处寻找，终于找回了尸体。这件事让塞特知道了，他半夜里偷走尸



体，把它剖成 14 块，扔在各个地方。奥西里斯的妻子又从各处找到了丈夫尸体的碎块，就地埋葬了。

奥西里斯的儿子从小就很勇敢。他长大以后，打败了塞特，为父亲报了仇。又把父亲尸体的碎块从各地挖出来，拼凑在一起，做成了干尸“木乃伊”。后来在神的帮助下，父亲复活了。不过不是复活在人间，而是复活在阴间，做了阴间的法老，专门审判死人，保护人间的法老。

这个神话早先在民间流传。后来埃及法老听到了，便利用它来欺



骗人民，说是法老有神的帮助，因此活着是统治者，死后还是统治者。

从此，每一个埃及法老死后，都要把奥西里斯的神话表演一次。首先是举行寻尸仪式。第二步是举行洁身仪式，即解剖尸体，把内脏和脑髓取出，制成干尸“木乃伊”。最后是安葬仪式，把“木乃伊”装入石棺，送进他的“永久住处”——坟墓里去。古埃及人的生死观非常豁达，崇拜死亡，他们认为现世只是暂时的，来世才是永恒的，死亡是通向极乐世界的必由之



路，更何况，法老都是太阳神的儿子，在人间走过一遭之后还是要回到神的世界去的。金字塔，就是他们死后通往永生的大门，走向天堂的阶梯。



国王和金字塔的故事

从前有一个名叫迈蒙的国王，一天他因为打猎而来到埃及。他见到金字塔后，以为塔中有数不清的财物，决定挖掘金字塔。他打定主意之后，便紧锣密鼓地开始行动。



但是他的目的并未实现，他花销了一笔巨款，雇了一大批劳工，可只不过把众多金字塔中的一个掘了一个小窟窿。

国王迈蒙也不是一无所获，从挖开的小窟窿中，他得到一笔数目颇为可观的金银。不过这些钱和他为挖掘金字塔付出的费用恰恰相等，分毫不差。这件事让他感到很奇怪，并且对金字塔产生了一种畏惧感。面对着巍然高耸的金字塔，他觉得心有余而力不足，最后，他取消了原定的挖掘计划。



迈蒙原来想挖掘的金字塔中有三座比其余的都雄伟，它们是古埃及帝王的坟墓，一直被认为是世界奇迹之一。这三座金字塔是由数不清的巨石砌成的，古埃及的匠人在修建金字塔时，先从每块巨石的两面凿个洞，用一根铁杆穿入洞中，他们很聪明地利用几何原理，把别的石头插叠起来，然后在石缝中灌入熔铅，这样，每块石头就贴合得十分紧密牢固。用这个办法层层堆积，终于建成高耸入云、坚实神秘的金字塔。按当时古埃及的计量单



位，塔高为 10 丈，塔身呈锥形，从塔顶到底边的长度是 30 丈。在古埃及的传说中，最西边的那个金字塔里有 30 个用彩色花岗石修建的库藏，里面的宝物很多，有大批珠宝、金银，永远不会生锈的名贵武器，可折叠而不断裂的玻璃和神秘的药剂等。

在第二个金字塔里有关于大祭师们的言行记录，每个祭师都有一块花岗石片，在那上面，记载着各人的特殊手艺和技巧。大祭师们还被画在了壁画中，他们按顺序排列，