

刘先平 / 主编



他们处于科学的前沿
他们为科学艰苦地跋涉
他们在高山、大海、极地
他们经历了独一无二的探险
他们记录下绚烂多彩的考察片段

科学家大自然探险手记



追踪大熊猫 40 年

胡锦涛 著

明天出版社



大自然探險手記

■ 追踪大熊猫 40 年

胡锦涛 著

明天出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

追踪大熊猫40年 / 胡锦矗著. — 济南: 明天出版社,
2012.5

(科学家大自然探险手记 / 刘先平主编)

ISBN 978-7-5332-6860-2

I. ①追… II. ①胡… III. ①大熊猫—科学考察—普及
读物 IV. ①Q959.838-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第071168号

策 划: 刘先平大自然文学工作室
主 编: 刘先平
副 主 编: 刘君早
特约编辑: 柳婷婷

科学家大自然探险手记 追踪大熊猫40年

主编/刘先平 著/胡锦矗

出版人/胡 鹏

出版发行/明天出版社 地址/山东省济南市胜利大街39号

<http://www.sdpress.com.cn> <http://www.tomorrowpub.com>

经销/新华书店 印刷/山东鸿杰印务有限公司

版次/2012年5月第1版 印次/2012年5月第1次印刷

规格/155×210毫米 32开 5.5印张 62千字

印数/1-10000

ISBN 978-7-5332-6860-2 定价/15.00元

如有印装质量问题 请与出版社联系调换。 电话: (0531) 82098710

目 录

1	前言
1	传说中的大熊猫
6	熊猫的魅力
17	大熊猫的吃喝玩乐
27	美丽的熊猫家园
32	牛头山扎营
41	草坡小分队登山记
49	难忘摩天岭
53	雪地追踪
59	白沙河的危险分子
65	昔日的动物乐园——小凉山
71	五一棚观察站

西河探险·····	74
懒惰的贪吃鬼·····	81
诱捕大熊猫·····	86
美美的一家·····	96
好邻居——金丝猴·····	100
爱吃盐的扭角羚·····	105
小熊猫王国·····	111
大熊猫的呼唤·····	117
大熊猫的命运·····	123
法国神父戴维的熊猫日记·····	127
历史上的浩劫·····	133
大熊猫在国外·····	143
国际合作·····	152
孤独的熊猫·····	160

传说中的大熊猫

中华民族是由多民族、多部落融合而成的，各族先民们的图腾、旗帜以及祖先由来的传说不同，使得同一动物在各种古籍中记载的名称不同。大熊猫从古至今的名称演变有二十余次之多。我国最早的古籍所称的“貔”或“貔貅”，我认为就是指大熊猫。西汉史学家司马迁在《史记·五帝本纪》中追述，远在四千多年前，黄帝曾下令驯养虎、豹、熊和貔等猛兽，并驱使它们与蚩尤大战于阪泉（今河北涿鹿）。

又传，在洪荒时期，部落联盟领袖大禹曾经率领老百姓疏通河道，治理洪水。而当时龙州（即今

盛产大熊猫的四川平武县)一带百姓,将当地所产的貔貅作为珍贵的贡礼敬献给他,以表报恩之情。

三千多年前的西周初期,《尚书》中有“如虎如貔”的记载,说明貔很凶猛,特别是有的部落士兵打着貔的旗号,以显示是一支威武之师。我国古代歌谣总集《诗经》不仅提到不少真实存在的动物,还提到由动物原型特化、神化而成的图腾,并记有“献其貔皮”(《大雅·韩奕》),说明它很名贵,在周代已是珍贵的贡品。

两千七百多年前的春秋战国时代,我国最早的地理著作《山海经》也有关于貔貅的记录,并对这种动物的外形、产地等都有描述:它很像熊,但毛色是黑白的,产于邛崃山严道县(今四川省荣经县,迄今仍有大熊猫分布)。

两千年前汉初的《尔雅》对貔也有记载,此书提到“貔,白狐,其子貉”,历代学者有多种解释,却都似是而非。郭璞肯定貔是豹属;又有人称貔就是白豹,而白豹则被人解释为现今的大熊猫。又据《洪

雅县志》记载，瓦屋山“有貔貅、野牛，别洞天也”，四川洪雅县瓦屋山西麓迄今仍有大熊猫。因此我认为貔貅就是大熊猫。但貔貅一名除部分古代典籍及四川《峨眉山志》等木刻版本有记载外，以后很少流传。

在上述古籍中同时又记载有“獬”。这两个名称随着时间的推移而统一为一种。四川地方志中因援引的古籍不同，对两种名称都有记载，所指均为大熊猫。

由于大熊猫深居荒无人烟的深山老林，偶为山民所见，传到记事者的文笔中，必然似是而非。比如它到底吃什么东西，山民偶尔见到它串村走户，啃食铁锅，故名食铁兽或啮铁兽。（见于《山海经》等古籍）

在距今一千七百多年前的西晋时代，还记载有一种叫“驺虞”的动物，说它是一种素食动物，不伤生害命，不猎食其他动物，是一种能与邻居和平共处的“义兽”。《毛传》说它“白底黑纹，不食生物”。因此，

似乎又将这种食铜铁、不吃生物的大熊猫当成和平的象征。当时两军交战时，只要一方举着“骆虞旗”，以示愿意和平友好，就有可能停止冲突而化解战争。

关于大熊猫的最有名的艺文，笔者认为要属唐代大诗人白居易的《獾屏赞》，这是一篇很好的讽喻之作。作者感叹以铜铁为食的獾，在兵荒马乱时期，由于铁被做成了兵器，铜被铸造成佛，铜铁所剩无几，可怜的獾只好饿着肚皮。

他感喟：这不仅是獾的悲剧，也是时代的悲剧。可见，獾需要和平安宁的环境才能生存，诗人借此充分抒发了对战争带来饥荒的不满，更不相信战争会给人们带来幸福。

在古代，大熊猫既是臣民向君王进献的贡品，也是帝王赏赐功臣的珍贵赏品。627年，唐太宗李世民夺得皇位后，在金碧辉煌的丹青殿，设宴奖赏14个功臣。奖品不是金银珠宝，而是珍贵的獾皮，发放时由皇上呼名逐一赏赐。

期间，皇帝误将在场的薛万彻呼为他战死沙场

的哥哥薛万君，不过他立即察觉到了，由此引发感慨，并解释说这是死者灵魂驱使他直呼其名。皇帝称颂薛万君生前也有过功勋，但不幸早逝，理应也赏赐他一份，并再呼其名后，当众将貔皮火化，以便其灵魂受领。皇帝的这一举动，感动了在场的的所有臣民，一时间被传为美谈。

上面所举的一些传说和记事艺文，无不说明自古以来，大熊猫就是一种颇具神秘性、传奇性的异兽，十分珍奇。

熊猫的魅力

大熊猫一经发现，这一新的动物形象迅速风靡全球，成了邮票、墙报、领带、扣针、扣花、香烟盒、幼儿园用具等各种日用品设计者的常用主题。同时，表现熊猫的明信片、歌曲、诗歌、书籍、连环漫画和电影节目也应运而生，历久弥新。



朝鲜熊猫邮票

尽管在中国以外，公众总共只见过 36 只活体大熊猫，然而在国外发起的“十种最佳动物”投票活动中，大熊猫名列第五（排

序是黑猩猩、松鼠猴、马、婴猴、熊猫、熊、象、狮、狗、长颈鹿），险胜于熊。大约8%的孩子将票投给了大熊猫，使得大熊猫的受欢迎度名列于象和狮这一些动物明星之前。



日本熊猫海报

在儿童心目中，大熊猫显然是一个理想的好家长形象，它看上去显得温柔而亲切，是好父母的代言。大猩猩则与之相反，它看起来非常凶恶，因而被认为是“十种讨厌动物”中“最可怕”的一种。

莫里斯 (R. Morris, Morris. D. 1981) 在《大熊猫》一书中，以拟人化的笔法，列出大熊猫具有以下 20 个基本优点：

一、脸扁平。与大多数动物相比，人的脸是扁平的，任何在这方面与人相似的动物都占优势，沃

特·迪斯尼（美国著名动画片制作人）在创造正面动物形象时总是利用这一点。他用夸张的手法把它们的脸表现得扁平，而把反面动物形象的吻鼻部表现得特别长。

二、眼睛显得大。大眼睛赋予动物一种天真、孩子般的特征。大熊猫的眼睛实际并不大，然而它的黑色大眼圈给人一种大眼睛的印象。

三、尾很短，几乎看不见。人没有尾巴，任何一种显示类似情况，或有短而不明显的尾巴的动物都占有优势。

四、能够竖直坐立。人是直立式的动物，从拟人的角度看，任何一种经常摆出这种直立姿势的动物都会得分。

五、能够玩弄小的物体。大熊猫那只广为人知的“第六指”在拟人形态上得天独厚地领先于其他动物。能够坐立并把小块的食物送到嘴里的本领在很大程度上赋予它人的特性。

六、它是由食肉动物演化成非食肉动物的。许多食肉动物都是美丽而受欢迎的，但由于它们需要



过河

生存，不得不捕食其他动物，这使它们失分不少。大熊猫不仅主要靠吃植物为生，而且实际是从食肉的祖先演化而来。从象征意义来看，它似乎已经醒悟过来，并已改过自新。

七、对人温驯而友好。如果一种动物看上去迷人而且孤立无援，但暗中非常凶恶阴险，那么它便会失去人心。幼体和亚成体熊猫能完全容忍百般的虐待和抚弄而不发怒。成体熊猫的确偶尔会咬伤自





草地漫步

己的管理员，但即使如此，表现人们爱抚熊猫的照片远远多于表现人们爱抚其他大型食肉动物的照片。

八、无明显的性别之分。我们已经指出，大熊猫没有任何明显的外部形态的性别特征。其他动物的这些特征比较显著，常常使观众感到受窘，大熊猫却无此之虞。

九、活泼。人是十分活泼的，熊猫也是这样，只要有一个车胎或一根水龙软管，或是一副折梯，大熊猫便会像小孩那样迅速地编出一整套体操动作。许多动物从不玩耍，这对它们不利。

十、笨拙。大熊猫在玩耍或认真做某件事的时候，动作笨拙不堪。这给人们一种类似小孩肌肉尚未发育健全那样的感染力。我们已经解释过，大熊猫之所以如此，是因为其骨骼极其沉重。

十一、显得十分柔和。母亲抚摸婴孩感到柔和，婴孩抚摸母亲也是如此。动物柔和的特点总是惹人喜欢，因为对于幼小的孩子来说它意味着母亲，对于母亲来说它意味着婴儿。仅就这一点而言，兽类动物一般都博得青睐。没有任何鸟、爬行动物或鱼