

/ 世 / 界 / 名 / 人 / 传 / 记 / 丛 / 书 /

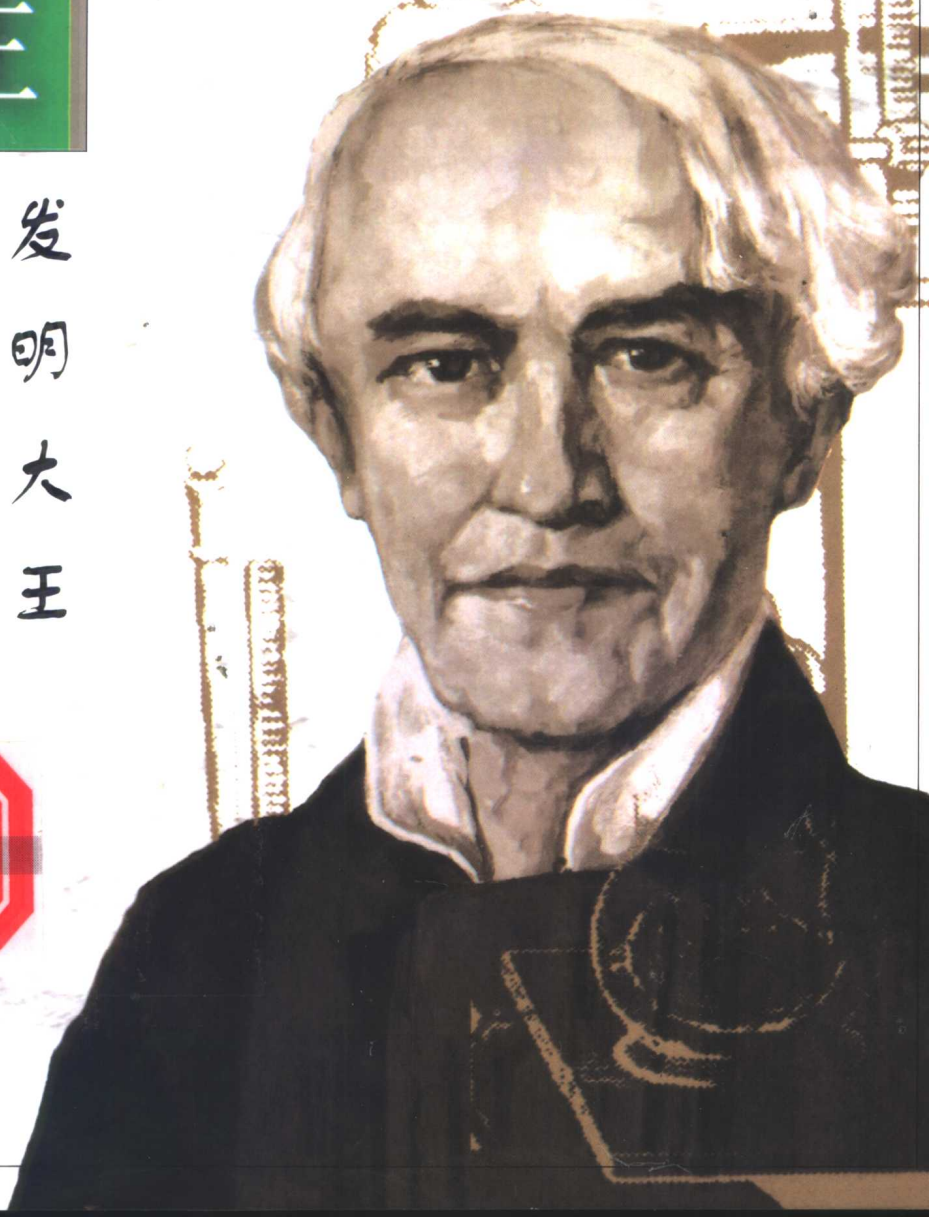
编著 张晓春

爱迪生

发明大王

SHIJIEMINGRENZHUANJICONGSHU

乙 出版社



主编：郑春兴
强伯慧

/ 世 / 界 / 名 / 人 /

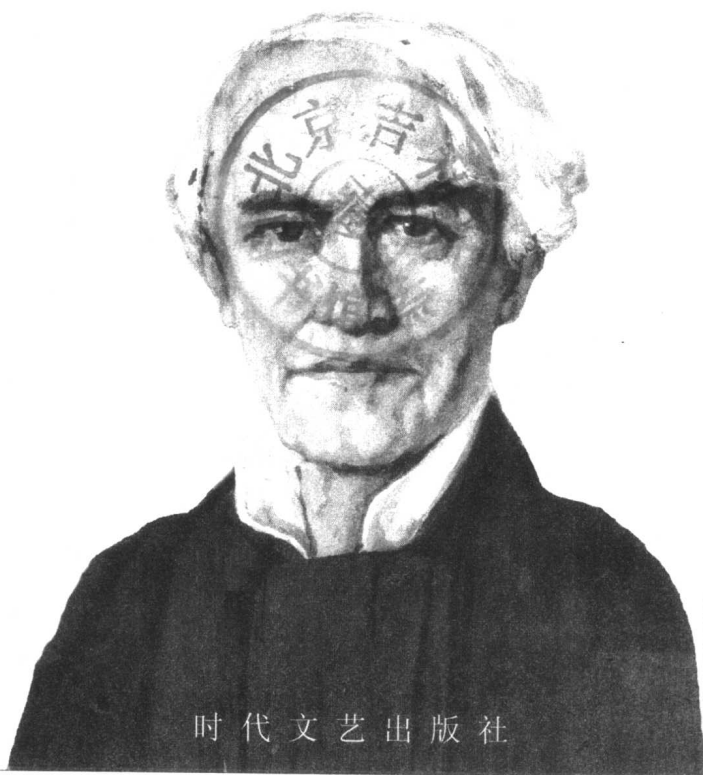
725/627



爱迪生

发明大王

编著 张晓春



时代文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

世界名人传记/郑春兴、强伯慧主编. - 长春: 时代文艺出版社, 2002.11

ISBN 7-5387-1706-4

I. 世...

II. 郑、强...

III. 传记文学 - 作品集 - 中国 - 当代

IV. 125

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 075982 号

爱迪生

编 著: 张晓春

责任编辑: 李至高

责任校对: 李至高

版式设计: 张 宏

内文插图: 魏 琳

出 版: 时代文艺出版社

(长春市人民大街 124 号 邮编: 130021 电话: 5638648)

发 行: 时代文艺出版社发行部

刷: 吉林省委党校印刷厂

开 本: 880 × 1230mm

字 数: 2100 千字

印 张: 128

版 次: 2002 年 11 月第 1 版

印 次: 2004 年 4 月第 2 次印刷

印 数: 5001 15000 册

书 号: ISBN 7-5387-1706-4/I·1620

定 价: 296 元 (全 20 册) 本册定价: 14.80 元

用伟人的事迹激励孩子，
远胜于一切教育。



弗朗西斯·培根



**天才就是百分之九十九的汗水
加上百分之一的灵感。**

—— 爱迪生

出版说明

有人说 21 世纪将是中国的世纪，而中国要在新的世纪里实现伟大复兴，现在的青少年必将任重而道远。那么，如何把一代又一代青少年培养成能够肩负历史重大使命的栋梁之材，不仅是教育界的责任，也应该成为全民族的责任。正是基于这种想法，我们编辑出版了这套《世界名人传记丛书》；因为我们知道“用伟人的事迹激励孩子，远胜于一切教育”。

众所周知，在改革开放以来，各种各样的名人传记不断出版，而我们发现有些名人传记并不适合青少年阅读；这主要有三方面原因：

一是有的名人传记写得太成人化，也就使青少年看不懂；二是有的名人传记不注意“节选”，事无巨细，全部囊括，其中有的内容不健康，对青少年会产生不好的影响；三是有的名人传记不注意青少年的阅读心理和习惯，缺少趣味性、故事性，也就缺少了可读性；青少年不愿意看。

针对上述三种情况，我们邀请了一些儿童文学创作、研究方面的教授、作家和学者，特意编著了这套丛书。

我们编辑出版的这套丛书具有以下特色：

一是特别注意传主的选择。所选传主都是各领域公认的杰出人物，而且用孩子们的话说，都是“好人”形象。这样可以让孩子们乐于接受，容易产生正面的积极的影响；

二是把丛书的主题确定为“怎样走向成功的”。每本传记都围绕这一主题挖掘选取故事，写出传主怎样通过奋斗、拼搏，最终攀上人生主高峰；

三是用孩子们能够理解的故事和喜欢的语言，展示传主们多彩人生。包括传主们的个性、爱好、风度、习惯、情趣、精神、气质、经历、遭遇，以及他们的家庭、学校、父母、亲友、老师，还有他们所赖以成长的社会环境和氛围；

四是特别注意传记的故事性。每本传记都包括传主的童年故事、亲情故事、智慧故事、拼搏故事、勤学故事等；

五是在风格和写法上特别注意趣味性。行文描述干净、流畅，符合孩子们阅读习惯；力求每个小章节、小故事都写得活泼、感人、意趣横生，让孩子们在开心阅读中获取知识，受到教育和启迪；

六是异难字加注拼音注释；每书配有精美插图，做到图文并茂，这样将有助于孩子对全书内容的理解。

现在，当我们把这套丛书捧献给所有可爱的孩子们的时候，我们既感到激动和高兴，又感到一些压力和不安。因为我们相信这套丛书必将给孩子们的成长、成才以极大的帮助和启迪；同时也知道由于编著者的水平有限，丛书中可能存在一些不足。所以，我们殷切期望青少年读者和专家指正，以便我们在日后不断改进、提高和完善，使之成为孩子们真正喜爱的精品好书。

强伯慧

二〇〇二年六月

序 言

托马斯·阿瓦尔·爱迪生是人们熟悉的大发明家。在他漫长的 84 年春秋中，创造了数以千计的发明成果，同时，也创造了浪漫传奇的人生。

爱迪生所处的 20 世纪，是个知识爆炸、工业技术突飞猛进的时代。他的很多发明几乎都和同代人同时在进行。但他却以“草垛里寻针”的勤奋精神跟时间赛跑，跟时代赛跑，终于先人一步实践了人生的梦想。以他的时间利用率来计算，他至少创造了普通人的三次人生。

爱迪生是与人类走得最近的科学家。他的发明具有相当的实用性、普及性。他除了在电报、电话、留声机、电灯、电影等方面的贡献外，在矿业、建筑业、化工领域也有非凡的创造和真知卓见。整个 20 世纪乃至于今天，人们仍在享受他的发明成果。他确实改变了世界，创造了未来。

爱迪生的另一个伟大贡献是他创造了 20 世纪令人惊异的“发明工业系统”。爱迪生的这种发明的方式、方法极大地促进了当时美国以及世界的经济繁荣，给后人留下了宝贵经验。

爱迪生漠视金钱，他把他的大量财富都用在发明创造上。他创造了财富，却没有享受财富，这种伟大的无私和奉献的品格使他在世界科学史上占有最显赫的位置。

爱迪生的成功不是神话和奇迹，他自己说得好，“天才是百分之九十九的勤奋加上百分之一的灵感”。这就是伟大的“爱迪生精神”。

序 言

1

童年的烦恼

- 1 捅野蜂窝的孩子.....2
- 2 想当鸡妈妈.....6
- 3 不明白就问.....8
- 4 爱捣蛋的学生.....11
- 5 梦想飞翔.....14

19

独立谋生的少年

- 6 好学的报童.....20
- 7 报馆小老板.....24
- 8 列车上的火光.....27
- 9 车下抢险.....34

38

机遇与挑战

- 10 电报王子.....39
- 11 警察与“小偷”.....43
- 12 偷懒的绝招.....47
- 13 发明窃听器.....52
- 14 一场冠军赛.....56
- 15 不该发明的发明.....60

目录

探索与发明

66

- 16 “我要去纽约”.....67
- 17 四万美元.....71
- 18 尼瓦克工厂.....76
- 19 丧母·结婚.....79
- 20 一场官司.....84
- 21 把声音传向远方.....88
- 22 与贝尔争雄.....93

鼎盛时期

98

- 23 门罗园的笑声.....99
- 24 会唱歌的“机器”.....103
- 25 电灯发明前奏.....111
- 26 遭受挫折.....115
- 27 电灯诞生.....119
- 28 改良发电机.....125
- 29 中心电厂.....128

走向成熟

133

- 30 格伦蒙特新家.....134
- 31 发明电影.....138
- 32 蓄电池的发明.....141
- 33 石碳酸合成.....144
- 34 海军顾问.....146

晚年生活

150

- 35 快乐的旅行.....151
- 36 继续工作.....154
- 37 回味人生.....157
- 38 最后的心愿.....163

年 谱

168

童年的烦恼

他的想法总是怪怪的，对这个美丽、神奇的世界充满了向往。

1

捅野蜂窝的孩子

1847.4.11.13.14.15.16.17.18.19.20.21.22.23.24.25.26.27

在一片茂密、苍翠的树林里，一个四五岁的小男孩正专心地注视着什么。

那草地上美丽的鲜花和树枝上唱歌的小鸟，都没有吸引他的目光，他究竟在看什么呢？

原来，他在看一棵大树上一个很大的野蜂窝。这野蜂窝圆溜溜的，象个倒挂的大菠萝，上面布满了一个挨一个的小洞洞，真是巧夺天工，好看极啦。

这个观察野蜂窝的小男孩就是后来享誉世界的发明大王——爱迪生。

今天，他趁着妈妈午睡的空当溜出家门，特意来观察这个充满神秘色彩的野蜂窝。

小爱迪生看着看着自言自语道：

“这个漂亮的蜂窝吊在树上，为什么不怕风吹，也不怕雨淋呢？这个野蜂群的家究竟是怎样的构造呢？”

他想着想着再也沉不住气了，就去找来一段干树枝，冲着野蜂窝捅了上去。

一捅可真不得了，一群凶恶的野蜂便倾巢而出，嗡嗡地向小爱迪生扑过来。

小爱迪生吓得转身就跑，可他的两条小腿怎么能跑过

2

发明大王 / 爱迪生

童年的烦恼





野蜂的翅膀呢。

一眨眼功夫，爱迪生的头上、脸颊、脖子、手背，凡是露肉的地方都被蜂群蜇（zhē）得又红又肿。

他再也招架不住了，拼命喊着：

“妈妈，快救命啊，快救命啊……！”

可是他的喊声，妈妈怎么能听见呢。

小爱迪生终于倒在地上不动了，他被野蜂蜇昏了……

“儿子，儿子，快醒醒啊！”

不知过了多长时间，耳边忽然传来妈妈的声音，小爱迪生睁眼一看，自己躺在家里的床上。爸爸和妈妈正坐在床边，脸上都流露出焦虑的神情。

妈妈南希抓住小爱迪生的手，关切地问：

“我可怜的孩子，你现在感觉怎么样了？”

小爱迪生有气无力地道：

“妈妈，我浑身又痛又痒，难受死啦。是谁把我救回来的？”

“当然是你妈妈把你抱回来的。你是自作自受，谁叫你去捅那个野蜂窝，你能够保住命就算不错了！”

小爱迪生的父亲小山墨尔生气地回答儿子。

父亲小山墨尔是当地有名的木材加工厂的老板。由于父亲生意不错，家道过得算不上豪富，却很殷实。

爱迪生一家祖居荷兰，1811年迁居加拿大贝菲尔特区的维也纳镇，1837年迁居到美国俄亥俄州的米兰镇，1854年又迁居休伦埠市。

爱迪生的母亲南希·埃利奥特和小山墨尔是在1828年



结婚的。

他们婚后，生了4个儿子和3个女儿，爱迪生是他们最小的孩子，他是1847年2月11日在米兰镇出生的。

小山墨尔能发展到现在这样光景，确实是经过一番艰苦的奋斗。因此他对自己的孩子都寄予很大希望，特别是小爱迪生。但最不听话的也是小爱迪生。

此时，他面对被野蜂蜇得满头大包，全身红肿的小儿子，真是既心疼又生气，又说：

“我的儿子，你真让我失望。你干嘛非要碰那些危险的东西呢？你这么不听话，往后我们多为你担心啊！”

小爱迪生听到父亲的话，也感到很后悔，加上浑身痒痒，眼泪就一对一双地流下来。

南希一边为儿子擦眼泪，一边对丈夫说：

“你就少说两句吧，孩子知道错了。”

其实，父亲说的没错，小爱迪生确实对事物有着奇怪的想法，而且总是做出不可思议的事情来——

他看见绵羊身上的毛象棉被一样厚，觉得很好奇，就去抓绵羊毛，结果被羊撞得趴在地上起不来。

他竟然用火点燃了父亲的粮仓，差一点酿成大祸。

他拨弄蒸气发动机，竟被高速转动的机器绞断了一根手指……

因此，爱迪生从幼年起就接触“实践”，积累了对他日后发展极为有利的，也是痛苦的经验。

就是现在被野蜂蜇得不能动时，他还没忘记问妈妈关于他的新发现：

“妈妈，野蜂蜇人为什么比打针还痛呢？”

南希曾在维也纳镇当过教师，她很善于教育孩子，对孩子提的问题总是尽量耐心回答。

她回答说：

“那是因为野蜂把一种毒液，释放到你的身体里，所以会很疼。”

小爱迪生接着又问：

“那为什么有毒的液体就会让人疼痛呢？”

南希和丈夫听了儿子的问话，互相看了看，再也答不上来啦。

小爱迪生每次都是把问题问到大人无法回答，他才肯罢休。

2

想当鸡妈妈

1874.13.14.13 27.11.1.11.1

父母的叮嘱确实让小爱迪生安份了一段时间。

但没过多久，他的脑袋里又涌现无数的怪想法，又开始一件一件地实践。

爱迪生这种爱动脑、爱动手的特点贯穿了他的整个一生。

妈妈南希发觉爱迪生的这些特点，她没阻碍孩子的兴趣，而是耐心地加以引导。

