

学语文教学备课丛书
行健 宋玉岫 主编

新 编 中学语文教案

(初中第六册)

主编 黄岳洲

顾问 张志公 刘国正



语文出版社

人民教育出版社

语文教研组编

新 编 中學語文教學

（第一冊）

主編：張其成

副編：張其成、張其成



人民教育出版社

中学语文教学备课丛书

李行健 宋玉岫 主编

XINBIAN

新 编

ZHONGXUE YUWEN JIAO'AN

中 学 语 文 教 案

(初中第六册)

主 编 黄岳洲

副主编 万邦彦 裴淑琴 唐 培

编 委 王建东 张尼波 王德宽

顾 问 张志公 刘国正

YUWEN CHUBANSHE

语 文 出 版 社

3813/1

(京)新登字 074 号

XINBIAN ZHONGXUE YUWEN JIAO'AN

新 编 中 学 语 文 教 案

(初中第六册)

主编 黄岳洲

*

YUWEN CHUBANSHE CHUBAN

语 文 出 版 社 出 版

北京朝阳门南小街 51 号 邮政编码:100010

新华书店北京发行所发行 北京印刷二厂印刷

*

787×1092 毫米 1/32 11.75 印张 250 千字

1993 年 1 月第 1 版 1993 年 1 月第 1 次印刷

印数 1—30,000 定价:6.60 元

ISBN7-80006-549-9 G·423

内 容 说 明

本教案贯彻语文教改的最新精神,以单元教学为中心,注意课内讲读、自读跟课外自读的有机联系,并附有单元检测题和答案。本教案可供教学各种中学语文教材和师范以及各类中等职业学校语文教材参考,也可供学生自学和家长辅导。

目 录

说活	刘国正(1)
试论语文课外活动的意义和特点	陈金明(4)
编写《中学语文教案》的参考意见(代序)	黄岳洲(10)

第 一 单 元

一 挥手之间	(19)
二 菜园小记	(28)
三 二六七号牢房	(35)
四 地质之光(节选)	(43)
五 澜沧江边的蝴蝶会	(47)
几种表达方式的综合运用	(51)
单元检测题	(54)

第 二 单 元

六 说谦虚	(64)
七 在全国科学大会开幕式上的讲话(节选)	(75)
八 怀疑与学问	(85)
九 对于一棵古松的三种态度	(90)
一〇 应该敢提“俭”字	(95)
单元检测题	(101)

第 三 单 元

一一 人类的语言	(104)
----------------	-------

一二	晋祠·····	(109)
一三	从宜宾到重庆·····	(113)
一四	说明文二篇·····	(117)
一五	听觉的作用·····	(120)
	单元检测题·····	(123)

第 四 单 元

一六	《白毛女》选场·····	(130)
一七	《龙须沟》选场·····	(139)
一八	《陈毅市长》选场·····	(146)
一九	《林则徐》(节选)·····	(151)
二〇	《高山下的花环》(节选)·····	(155)
	谈谈戏剧·····	(160)
	单元检测题·····	(164)

第 五 单 元

二一	“友邦惊诧”论·····	(169)
二二	太阳的光辉·····	(182)
二三	华队公会的供状·····	(188)
二四	“旁观者”未必清·····	(193)
二五	“人比人,气死人”吗·····	(197)
	作文训练·····	(200)
	立论和驳论·····	(204)
	单元检测题·····	(210)

第六单元

二六	曹刿论战·····	(215)
二七	唐雎不辱使命·····	(224)
二八	童区寄传·····	(232)
二九	刘东堂言·····	(240)
三〇	孙权劝学·····	(243)
	文言难句解析(一)·····	(247)
	单元检测题·····	(259)

第七单元

三一	普通劳动者·····	(267)
三二	竞选州长·····	(278)
三三	果树园·····	(289)
三四	卖蟹·····	(297)
三五	醉人的春夜·····	(305)
	单元检测题·····	(308)

第八单元

三六	出师表·····	(312)
三七	登泰山记·····	(325)
三八	醉翁亭记·····	(331)
三九	马说·····	(339)
四〇	乐工罗程·····	(343)
	文言难句解析(二)·····	(347)
	单元检测题·····	(359)

说 活

刘 国 正

吕叔湘先生提出，“关键在一个活字”。他是就怎样吸收和运用先进经验说的。我想，这个“活”字十分重要，也许可以说是搞好整个语文教学的关键。

语文教学有实的一面，也有活的一面，两者相依相生，相辅相成，不可偏废。读写听说，硬是要认认真真地学，扎扎实实的练，不经过反复的磨炼，不下苦功，是学不到手的，这是实的一面。活，就是使这些实的东西在教学舞台上活起来。

怎样才算得活呢？就课堂教学来说，教学要能拨动学生的心弦，激发学生的学习积极性。不是我教你学，也不是我启你发，而是教与学双方做到和谐地交流。教师引导学生，学生也推动教师；教师得心应手，学生如坐春风。双方都欲罢不能，其乐融融。达到这个境地，教师不仅说一是一，说二是二，而且稍加点拨，学生就会主动求索，举一反三，收到事半功倍的效果。这种境地，不是虚拟的，只是并不普遍，也很少从“活”的角度加以总结罢了。

怎样才能做到活呢？有科学问题，也有艺术问题。浅见所及，至少要注意以下几点：

第一，要把语文看成活的学习对象。语文的运用，有严格的规范，也有很大的灵活性。生活是动态的，波澜起伏的，反映

并服务于生活的语文也是活泼的，不是凝固的。古人把语文的运用比做“行云流水”，很有道理。中学生自然还谈不到“行云流水”，但是，持这种活的概念，可以避免刻板化，使思路活泼起来，对教和学都有好处。

第二，要把学生看成活的教学对象。且住，学生自然是活的，有谁会弄错呢？有，有些老师实际上把学生看成只能被动纳物的书橱，低估或者无视他们的能动作用。要充分估计学生的理解力。目前我们语文课准备教给学生的东西，其中大部分是学生已经理解或者经过自学能够理解的。在这种情况下，教师仍要掰开揉碎地讲，学生难免倒胃口。这要充分估计兴趣在学习中的作用。增进了兴趣，学生就会主动地去钻研。兴趣，能使学生坚韧，能使学生聪明，能使学生快乐，足以化难为易，易重为轻，溶苦为甜。

第三，要把语文教学跟生活密切地联系起来。语文训练，联系生活则生动活泼，脱离生活则死气沉沉。具体地说，读（包括听），是通过语文认识生活和学习怎样生活；脱离生活，读就变成无意义的活动，吸收和鉴赏都失去辨别优劣美恶的基本标准。写（包括说），是运用语文反映生活、表达自己的见解，并服务于生活；脱离生活，写就变成无源之水，技巧就变成无所附丽的文字游戏。一与生活相结合，就读有嚼头，写有源头，全局皆活。至于思想教育，那更是只有与生活 and 思想相结合才能奏效的。

第四，由上述几点引出，教师实施教学，固然需要研究和选用多种富于启发的方法，但任何一种方法都基于教师对学生的深入了解。教师要把学生真正当成自己的子弟和朋友，尽可能参与他们的活动，了解他们的思想和生活，了解他们学习

语文的乐和苦,趣和难,了解他们在一定时期的兴奋点。只有这样,才能因材施教,因势利导,使教学真正活起来。备课,不仅备课本,还要备学生,这是决不可缺少的。

这样看来,语文要做到活,不容易。功夫要下在语文以内,还要下在语文以外。

试论语文课外活动的意义和特点

北京师范学院 陈金明

—

作为学科教育学概念的语文课外活动,是指学校有目的、有计划地利用学生课余时间和空间所开展的各种各样的语文活动。它和语文课堂教学相互影响、相辅相成,对学生智力发展、语文能力培养与提高以及良好思想品德形成,都有不可低估的作用。“得法于课内,得益于课外”,这是人们对学习语文规律的一个科学的概括。从这个意义上说,没有语文课外活动的语文教学,是语文学科课程结构畸形的表现。

为什么要重视语文课外活动呢?

(一)语文课外活动有助于学生个性的发展。

目前,班级授课制仍然是语文及其他学科教学的主要形式。从学校教育发展的历史看,班级授课制是教学组织形式的巨大进步,其主要优点是:可以按照规定的教学计划、教学大纲和统编教材进行系统的知识传授、技能训练,学生的基础知识和技能训练是扎实的;几十个人在一个班,教学的容量大、节奏快,对普及文化教育有很大作用;可以充分发挥教师在教学过程中的主导作用;班级教学有助于集体主义精神、组织性和纪律性的培养。但是,班级授课制却又存在着难以克服的缺点,就是不能使学生的个性得到充分发展。学生的个性差异是客观存在的,就语文学习说,有的长于逻辑推理,喜欢研读议

论性文章；有的想象力丰富，酷爱各种文学作品；有的富有文艺创作才华，中学时代就已崭露头角；有的却连一篇二三百字的短文写起来也很吃力。面对这种情况，按年龄编班，几十人在一起，用统编的教材，统一进度和教学方法，就不好照顾学生的不同基础和兴趣爱好。而今，人类正走向一个以智能和知识为核心的高度发展的信息社会，尊重和发展学生的个性，培养学生的创造能力，愈来愈受到社会和学校教育的关注，因此，班级授课制的缺点就显得更为突出了。开展语文课外活动，有助于解决这一矛盾。教师可以根据学生兴趣、特长的不同，采取不同的方法予以辅导，鼓励学生参加兴趣小组，发展自己的优势，争取在某些方面冒尖，这就可以使学生的聪明才智得到充分显露。据统计，现在各地学校建立的“中学生文学社”有3700多个，成员大多是语文基础较好、喜欢文学创作的学生，通过文学社组织的各种活动，他们的写作水平明显提高，不少人已经在报刊发表作品，个别人还公开出版了自己的诗集。这些学生深有体会地说：“课外活动这种学习形式，是一种激励人心的探索，它像一条宽阔的大道展现在每个人的面前。”

(二)语文课外活动为学生创造了语文实践的条件，有助于语文技能的形成。

运用语文是一种技能，它跟游泳、打球等等技能没有什么不同，不过语文活动的心理机制更加复杂罢了。任何技能都必须具备两条，一是正确，二是熟练。不正确就不能获得所要求的效果，不成其为技能。不熟练，也就是说，有时候正确，有时候不正确，或者虽然正确，但是反应太慢，落后于时机，那也不成其为技能。娴熟的语文技能只有通过反复实践才能养成。语

语文学科实践性的特点,就是从语文技能形成过程总结出来的。近些年来,各地学校改革语文课堂教学,教师努力克服注入式,精心设计各种形式的练习,增加了语言实践,有力地培养了学生的语文技能,这种改革方向是正确的。但是,语文课堂教学的课时毕竟有限,仅据初中阶段统计,三年时间计 108 个教学周,648 个课时。在这样多的课时内,要完成讲读课文 100 篇、作文 36 次、自读课文百来篇的教学,显然是不够的,要想达到教学大纲的训练要求,是有一定难度的。从学生方面来说,他们有学习语文的积极性,学习潜力也很大。针对这一情况,许多学校利用学生的课余时间积极开展课外活动,开列课外阅读书目,增加课外练笔,有的学校还用写日记来代替课内的作文,从而为学生的语言实践创造了条件,弥补了课堂教学时间的不足。例如,有个学校放手让学生办刊物,从采访、写稿、编排到发行都由学生承担,语文教师只当顾问。通过办刊不仅提高了写作水平,而且开阔了视野,学到了课堂上学不到的东西。有个同学到社会上采访回来后说:“我们到社会采访工人、企业家、专业户,是在用自己的眼睛、耳朵来感受这变革中的新世界,这种感受是清新的、独特的,它将引导迈出第二步、第三步……。”

(三)语文课外活动有助于学生如何学会生存。

这里所说的学会生存,一是自学能力,二是独立工作能力。它是当代青少年学生面临的一个不可忽视的问题。有些学校进行教学改革,学生在教学过程中的主体作用得到了发挥,自学能力培养受到了重视,这是大家公认的。但是,从全局来看,多数学校还是教师满堂灌,学生处于被动学习的地位,缺少自主性;应试教育像一条无形的绳子捆绑着学生的手脚。

使他们难以主动地学习；在片面追求升学的驱动下，“饭来张口，衣来伸手”，已成为许多学生的生活方式。当学生陷入了这种封闭性教育的氛围中，既无法体验自学的欢乐，也不能感受独立生活的艰辛，其生存能力的减退便可想而知了。学会生存远非简单地满足一日三餐的温饱，而是通过努力求得自身潜力和才能的充分发展，对社会作出创造性的贡献，这就不仅需要具备必要的知识，重要的是掌握获取知识、解决问题的能力以及应变的能力。跟如此崇高的生存目标相比，以现今学生的柔弱和娇嫩，又怎样造就新一代顽强的生存能力？更为严峻的是，我们世代赖以栖息的生存背景已经发生了根本的变化。新的科学技术革命把人类引入了迷人的世界，未来的文盲并不是不识字，而是不会学习的人；商品经济的大潮荡涤着陈陈相袭的传统观念，这就要求我们的新一代不得不靠自己的生存能力到人生的海洋里去搏风击浪，于是学会生存就不再是一个空洞的命题了。作为一位语文教师，我们应该把培养学生的自学能力和独立工作能力提高到培养现代人的高度来看待，并同迎接 21 世纪联系起来，作为兴邦治国的重大对策。语文课外活动不同于课堂教学，是在教师指导下，主要是学生自己在活动，这对学生会生存，无疑是一条重要的途径。

二

根据语文课外活动的特点和学校工作积累的实践经验，开展语文课外活动应遵循下列几点：

（一）活动要有明确的思想教育内容。学校为了育才人才组织课外活动，因此，活动要从教育的需要来考虑，有利于教育学生，有利于学生的发展，使整个活动具有鲜明的思想性。在

活动组织工作中,既要克服不重视语文课外活动的思想,又要防止为活动而活动,搞花架子的形式主义倾向。要使语文课外活动具有鲜明的思想性,就必须坚持用共产主义思想教育学生,结合四化建设,结合现实生活,结合语文训练,通过活动使学生认识自己的学习与祖国现代化建设的关系,从而激发政治热情,提高认识水平,树立为迎接 21 世纪而顽强进取的远大理想。学校的课外活动还应尽量使学生接触社会,了解国内外科学文化的最新发展,使他们受到教育和鼓舞。应该看到,现在仍有一些不健康的报刊在社会上泛滥,宣扬凶杀色情淫秽不堪的录像带、图片在不少地方流传,它们几乎充斥了一些学生的课余生活,严重地危害了学生的身心健康。

(二)活动内容丰富、形式多样,具有知识趣味。

青少年学生兴趣广泛,求知欲强,爱好多变,富于幻想。他们对语文课外的要求是多种多样的。课外活动只有以丰富的内容、多样的形式才能适应学生的需要,才能吸引更多的学生参加。课外语文活动包括阅读活动、写作活动、听话说话活动、写字活动和参观访问活动。可以组织读书报告会、故事会、演讲会和办墙板等,还可组织各种语文小组和文学社团。这些活动应该传递新的知识信息并富于趣味。它源于教学,但又高于教学,不受教学大纲的限制,不是教学内容的简单重复和延伸。活动组织力求形式多样,要因地因时制宜,不拘一格。活动时间可长可短,人数可多可少,场所可在校内也可在校外。这样才能照顾学生的不同需要,满足不同的要求。

(三)活动要充分发挥学生的自主意识。

学生是活动的主体,语文课外活动是为了促进他们智慧才干和语文能力的发展而组织的,因此,学生在什么层次上认

识语文课外活动以及他们如何发挥积极性、主动性,就成为活动成败的关键。

语文课外活动不同于课堂教学,教师不能事事包办代替,读物本本讲解,作文篇篇批阅,而应激发兴趣,创设条件,提示方法,引导学生独立思考、动脑动手,在活动中运用知识、学习知识,锻炼技能、掌握技能。要让学生参加活动设计、组织实施、活动评价的全过程,使他们确实感到自己是活动的主人。发挥学生的自主意识,并不意味着忽视教师的作用。活动中教师是组织者又是指导者。组织作用主要表现在从学生实际出发,帮助学生选择活动项目,进行必要的组织工作,为学生参加活动提供条件;指导作用表现在活动中启发诱导学生并在知识、技能以及活动组织方面协助他们解决可能出现的问题。

(四)活动安排要有计划。

尽管各地学校对语文课外活动意义的认识在逐步加深,但在实践中往往容易受到课堂教学和其他活动冲击。作为语文教师,为了防止或尽量避免这种不利影响,重要的是要加强活动的计划性。学期初制定语文教学计划,要把语文课外活动纳入进去,做到要求明确,措施具体。教师制定语文课外活动计划时,要根据学生年龄特征和学习基础,考虑活动的可行性。如果计划脱离实际,要求过高,不能按时完成,反而会挫伤学生的积极性。语文课外活动计划应包括这样一些内容:本年级学生语文学习的一般情况;课外活动内容与安排;课外活动的组织和责任分工;课外活动的总结、评比等项目。在执行过程中,既要有布置又要有检查,并可根据实际情况做必要的调整。对活动搞得好的小组或个人要充分予以鼓励,并及时向学校或报刊推荐优秀作品。