



“九五”国家重点电子出版物规划项目 · 计算机知识普及系列

新世纪热门电脑软件即学即用丛书 (5)

Director 8.0

速成教程

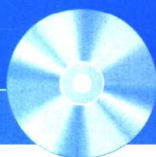


北京希望电子出版社 总策划
尹伟奇 庄永龙等 编写



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

1200210306



“九五”国家重点电子出版物规划项目·计算机知识普及系列
新世纪热门电脑软件即学即用丛书(5)

Director 8.0

速成教程



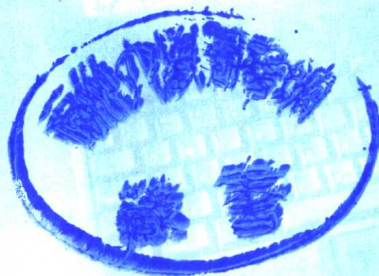
北京希望电子出版社 总策划

尹伟奇 庄永龙等 编写



1200210306

福州大学
图书馆藏书



本书配有光盘，需要者请到网络光盘实验室拷贝



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

内 容 简 介

以图解的方式和丰富的范例将多媒体制作工具 Director 8.0 的主要功能的使用方法和技巧作了详细的介绍。

·全教程由 13 章组成, 主要内容包括: Director 8.0 的初步知识; Director 8.0 中的基本工具、各种窗口和调色板的功能和操作方法; 音频处理的方法; 视频的各种设置; Director 精灵; 行为、Xtras 和文件管理; 动画制作原理与方法; 高级动画制作; Lingo 语言在 Director 中的灵活运用; 两个有代表性的综合实例, 分别侧重采用了两种不同的动画制作方法, 帮助读者巩固所学知识。

本版教程内容丰富, 范例典型, 语言流畅精练, 实用性、可操作性强, 并有综合实例全面总结所学知识, 以使读者尽快掌握 Director 8.0 的功能操作和控制语言 Lingo 的使用技巧, 既是多媒体制作初学者的自学指导书, 同时也可作为社会多媒体制作培训班教材。

本版 CD 为配套书。

盘 书 系 列 名 : “九五”国家重点电子出版物规划项目 计算机知识普及系列
新世纪热门电脑软件即学即用丛书 (5)

盘 书 名 : Director 8.0 速成教程

总 策 划 : 北京希望电子出版社

文 本 著 者 : 尹伟奇 庄永龙等

责 任 编 辑 : 周凤明

C D 制 作 者 : 希望多媒体开发中心

C D 测 试 者 : 希望多媒体测试部

出 版、发 行 者 : 北京希望电子出版社

地 址 : 北京中关村大街 26 号, 100080

网址: www.bhp.com.cn E-mail: lwm@hope.com.cn

电话: 010-62562329, 62541992, 62637101, 62637102, 62633308, 62633309 (发行部)

010-62613322-215 (门市) 010-62547735 (编辑部)

经 销 : 各地新华书店、软件连锁店

排 版 : 希望图书输出中心 杜海燕

C D 生 产 者 : 北京中新联光盘有限责任公司

文 本 印 刷 者 : 北京双青印刷厂

开 本 / 规 格 : 787 毫米×1092 毫米 16 开本 21.25 印张 483 千字

版 次 / 印 次 : 2001 年 10 月第 1 版 2001 年 10 月第 1 次印刷

印 数 : 1-4000 册

本 版 号 : ISBN 7-980015-66-5

定 价 : 25.00 元 (本版 CD)

说明: 凡我社光盘配套教程若有自然破损、缺页、倒页、脱页, 本社负责调换。

前 言

Director 作为多媒体创作软件的杰出代表,在国内外拥有众多的用户。自从 Macromedia 公司推出 Director 的最早版本 VideoWorks 以来,其版本不断更新,功能日益强大,时至今日,产生了 Director 8.0 版本。每一次更新都会给我们一种全新的工作方式。

随着网络的快速发展,多媒体技术日益深入到生活的每一部分,为我们展示了一个多姿多彩的世界。本教程主要讲述了 Director 制作的概念、操作、原理和技巧,包含了 Director 的基本功能,覆盖了多个领域。

在本教程的每一章中,通过一个简单的实例引出要讲述的内容,然后用浅显精练的语言对相关的知识进行介绍,在结束的时候介绍了一个实例来回顾所学的内容。在最后一章中,给出了两个综合实例,分别侧重采用了两种不同的动画制作方法,作为对本教程学习的总结。通过阅读本教程,读者能够很快掌握 Director 8.0 的功能操作和控制语言 Lingo 的使用技巧。

本教程共分 13 章,对 Director 的功能和应用作了详尽的介绍。第 1 章介绍了多媒体制作和 Director 8.0 的初步知识,为下一步的学习奠定基础;第 2~12 章分别介绍了 Director 中的基本工具的功能和操作,以及 Lingo 语言在 Director 中的灵活运用;第 13 章介绍了有代表性的综合实例,帮助读者巩固所学知识。

本教程主要由尹伟奇、庄永龙编写,参与本教程编写工作的还有祝磊、刘军、李春明、杨勇、蔡叶飞、阳化冰、刘秀杰、李牟、王诚、胡立芳、牛放、林立华、龚达成、海大明等。

由于水平有限,本教程难免会有考虑不周之处,希望读者在使用过程中能及时将意见反馈给我们,以便于我们不断改进。

编 者

目 录

第1章 初试蹄声——Director 8.0 简介..... 1	3.3 设置图形窗口属性..... 53
1.1 多媒体简介..... 2	3.4 添加效果..... 54
1.2 Director 8.0 的安装..... 3	3.5 绘制矢量图形..... 55
1.3 Director 8.0 概述..... 8	3.5.1 矢量图形概论..... 57
1.3.1 发动引擎..... 8	3.5.2 创建矢量图形..... 57
1.3.2 窗口菜单介绍..... 10	3.6 使用调色板..... 58
1.3.3 使用帮助..... 12	3.6.1 基本概念..... 58
1.4 自己上机练一练..... 13	3.6.2 使用调色板..... 59
第2章 掌好文笔——文本窗口..... 14	3.6.3 修改调色板..... 61
2.1 从零开始..... 15	3.6.4 导入调色板..... 62
2.2 创建和导入文本..... 22	3.7 卫星环绕..... 63
2.2.1 创建文本的三种方法..... 22	3.8 自己上机练一练..... 68
2.2.2 导入文本..... 25	第4章 包罗万象——剧组窗口..... 69
2.3 编辑文本..... 26	4.1 匆匆过客..... 70
2.3.1 在舞台上编辑文本..... 26	4.2 创建剧组..... 76
2.3.2 设置字体..... 27	4.3 创建剧组成员..... 78
2.3.3 设置段落格式..... 28	4.4 导入剧组成员..... 79
2.3.4 查找和替换文本..... 29	4.4.1 导入位图..... 81
2.3.5 文本检查器..... 29	4.4.2 导入 GIF 动画..... 81
2.4 域的使用..... 30	4.4.3 导入 HTML 文件..... 82
2.5 嵌入字体..... 31	4.4.4 导入 AVI 视频..... 83
2.6 屏幕飞字..... 32	4.5 编辑和排列剧组成员..... 83
2.7 自己上机练一练..... 38	4.5.1 编辑剧组成员..... 84
第3章 淡妆浓妆——图形窗口和调色板..... 39	4.5.2 排列剧组成员..... 86
3.1 绘制自己喜爱的图片..... 40	4.6 设置剧组成员的属性..... 87
3.2 图形窗口..... 43	4.6.1 设置位图剧组成员的属性..... 87
3.2.1 基本概念..... 43	4.6.2 设置矢量图形剧组成员的属性..... 89
3.2.2 基本工具的使用..... 43	4.7 图片欣赏..... 90



4.8 自己上机练一练	96	7.7 电影欣赏	167
第5章 控制中心——记录窗口	97	7.8 自己上机练一练	171
5.1 滚动的篮球	98	第8章 选秀大会——精灵	172
5.2 记录窗口的组成元素	106	8.1 创建自己的精灵	173
5.2.1 概况	106	8.2 精灵的分层	177
5.2.2 帧	107	8.3 精灵的定位	179
5.2.3 通道	108	8.3.1 在精灵属性检查器中定位精灵	179
5.3 精灵工具条	113	8.3.2 对齐精灵	180
5.4 精灵信息显示	116	8.3.3 推拉窗口	184
5.5 投篮游戏	121	8.4 显示和编辑精灵	185
5.6 自己上机练一练	127	8.4.1 属性检查器	185
第6章 天籁之音——音频	128	8.4.2 改变精灵参数	188
6.1 枪声不断	129	8.4.3 旋转、倾斜和翻转精灵	188
6.2 声音的基本知识	135	8.4.4 使用精灵墨水	189
6.2.1 声音的基本属性	136	8.5 神秘黑洞	190
6.2.2 声音源	136	8.6 自己上机练一练	195
6.2.3 Director 8.0 中的声音文件格式	136	第9章 另有一片天地——行为、Xtras 和	
6.3 编辑声音	138	文件管理	196
6.4 Director 中的音频处理	139	9.1 图片浏览	197
6.4.1 导入声音	140	9.2 行为的妙用	201
6.4.2 使用声音特效通道控制声音	141	9.2.1 行为概述	201
6.4.3 Shockwave 音频和 QuickTime		9.2.2 添加行为	202
音频	142	9.2.3 修改行为	204
6.5 音乐欣赏	143	9.3 Xtras 的加载	205
6.6 自己上机练一练	148	9.3.1 基本概念	206
第7章 数字时代——视频	149	9.3.2 导入幻灯片	207
7.1 命中靶心	150	9.3.3 创建 ShockWave 电影	207
7.2 数字视频和 Director 电影的区别	155	9.4 文件管理	208
7.3 数字视频的特点和格式	155	9.4.1 文件的导入与导出	208
7.4 数字视频的导入与输出	157	9.4.2 创建放映程序	209
7.5 控制和修正数字视频	160	9.4.3 保存和打印文件	209
7.6 视频类型角色成员的属性设置	163	9.5 工作环境设置	211
7.6.1 使用 AVI 类型数字视频	164	9.6 屏保的制作	212
7.6.2 使用 QuickTime 类型视频	165	9.7 自己上机练一练	218



第 10 章 动感世界——动画制作	219	12.2.2 工具窗口	274
10.1 图片切换	220	12.2.3 对象和属性	276
10.2 动画制作的原理	225	12.2.4 事件和消息	276
10.3 基本的动画制作方法	225	12.2.5 脚本	277
10.3.1 逐步记录方式	226	12.3 有关的概念	278
10.3.2 从空间到时间和从剧组到 时间方式	228	12.3.1 Lingo 的语法规则	279
10.3.3 夹映方式	230	12.3.2 Lingo 语言中的操作符	279
10.3.4 倒片序列方式	232	12.3.3 Lingo 语言中的关键字	281
10.3.5 实时录制动画	235	12.3.4 Lingo 语言中的数据类型	281
10.4 贺年卡上的动画	237	12.4 常用的 Lingo 命令和函数	283
10.5 自己上机练一练	240	12.5 高级技巧	285
第 11 章 高级动画制作	242	12.5.1 影片控制	285
11.1 墨水动画	243	12.5.2 木偶和木偶化	286
11.2 电影循环	246	12.5.3 控制文本和精灵	287
11.3 洋葱皮技术	250	12.5.4 控制音频和视频	290
11.4 自动变形	257	12.5.5 使用 Flash Movie	292
11.5 创建动画光标	262	12.6 小小鸟	294
11.6 自己上机练一练	266	12.7 自己上机练一练	299
第 12 章 揭开神秘的面纱——巧学 Lingo ...	268	第 13 章 一显身手——圆你一个导演梦	301
12.1 两种动画制作方法的比较	269	13.1 笑傲江湖	302
12.2 Lingo 语言简介	273	13.2 电子时钟	310
12.2.1 命令和函数	273	13.3 自己上机练一练	326

第7章

初试蹄声——Director 8.0 简介



大家好！我是**网络精灵**！

从现在起，我们要进入到 Director 8.0 的学习中，这一章中，我们要对 Director 8.0 的全貌以及多媒体知识作一个系统的介绍。

跟我学

1. 媒体简介
2. Director 8.0 的安装
3. Director 8.0 概述
4. 自己上机练一练



1.1 多媒体简介



你听说过多媒体和 Director 8.0 制作动画吗？

也许你以前对 Director 8.0 一点都不熟悉，甚至对多媒体也不大了解。不过不要紧，从现在起，我们将要进入到这个多媒体世界中，体会多彩多姿的多媒体制作世界。



想一想：

人们常常说到多媒体这个名词，它指的是什么呢？



提示：

要弄清楚多媒体这个概念，首先应该知道媒体是什么。生活中的媒体一般是指我们用来表达信息的载体与形式，如：文字、声音、图像等；或者是指产生、加工、传送它们的组织，如：电视台、报社等。

从字面上看，多媒体指的就是多种媒体的组合，它具有很多特点，除了具有文字、声音、图像等特点外，还具有交互性、主动性和跳跃性。一般来说，多媒体主要具有两个特征：一是运用丰富的媒体来呈现、表达信息；一是提供人机交互的特点，使人们能够主动的接受信息。

1.2 Director 8.0 的安装

安装是使应用软件能够在你的机器上运行所要做的第一步。既然如此，就让我们来快快安装 Director 8.0 吧！

学习 Director 8.0
之前要做的事情
当然是安装了！



跟我学：安装 Director 8.0

- 找到软件 Director 8.0 所在的目录，然后双击 Setup.exe 启动安装向导，如图 1-1 所示。

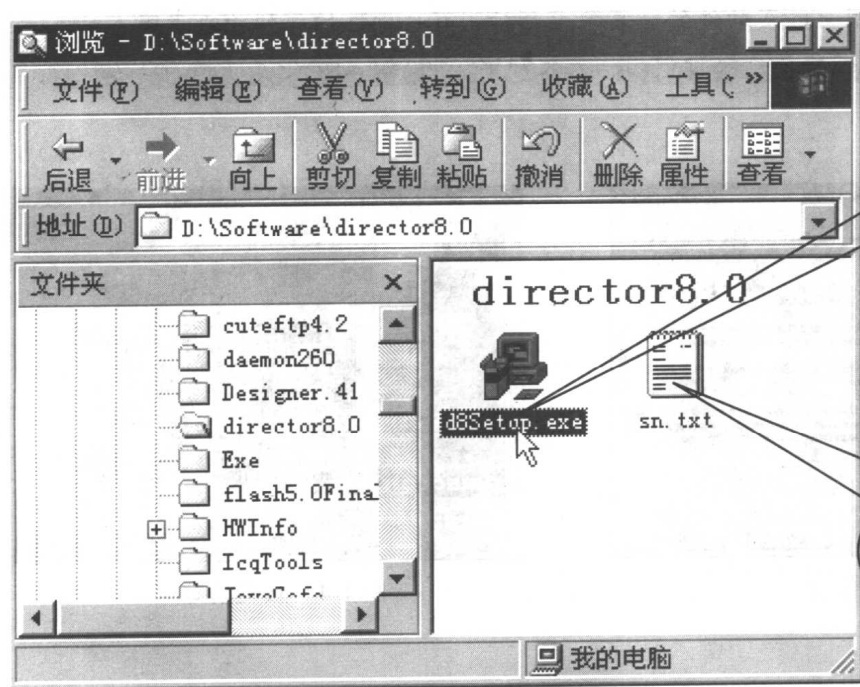
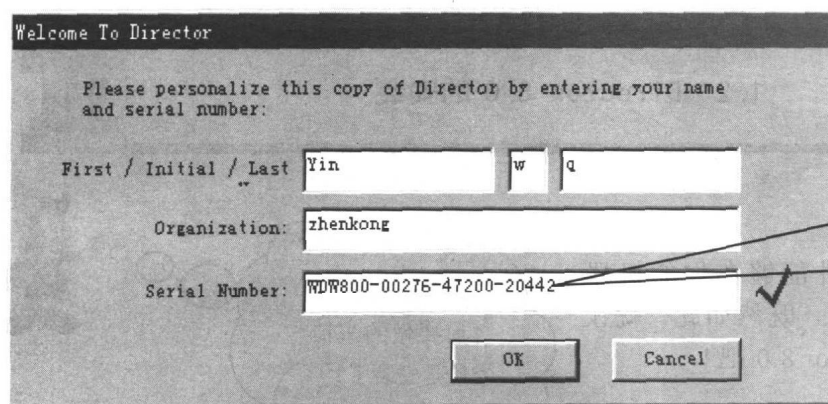


图 1-1 启动安装向导

- 填写序列号，如图 1-2 所示。



对应的填入姓名、公司
和产品
序列号

图 1-2 填写序列号



提示：

一般情况下，用户购买软件的包装盒上会标明有关软件的序列号或者版本号，有时候软件序列号也会在系统自带的相关文件中说明，如上面提到的 sn.txt 文件。

● 提示信息

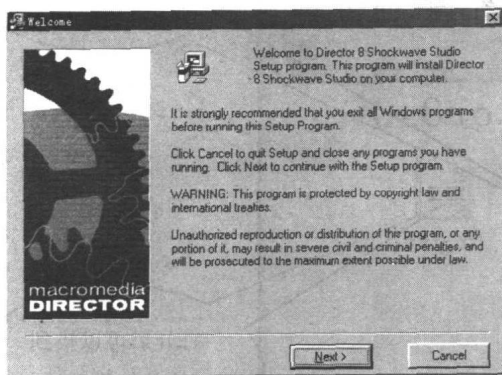


图 1-3 提示信息

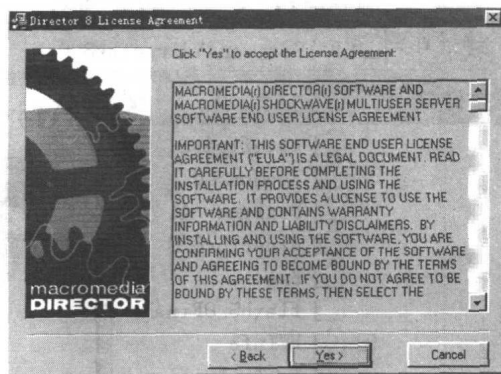


图 1-4 接受协议

- 接受协议
- 选择安装类型

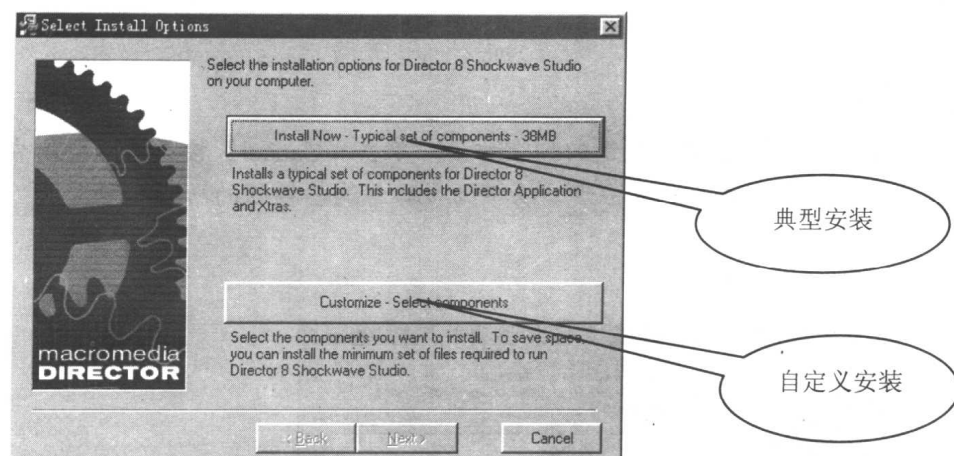


图 1-5 选择安装类型



提示:

一般情况下，软件安装都有至少两种类型，即典型安装和自定义安装。典型安装对不是很熟悉该软件的朋友比较合适，自定义安装需要用户对该软件有一定的了解。自定义安装可以按照自己的需要选择哪些组件需要安装，哪些组件不需要安装，从一定意义上说，可以节省部分硬盘空间。

● 确定安装路径

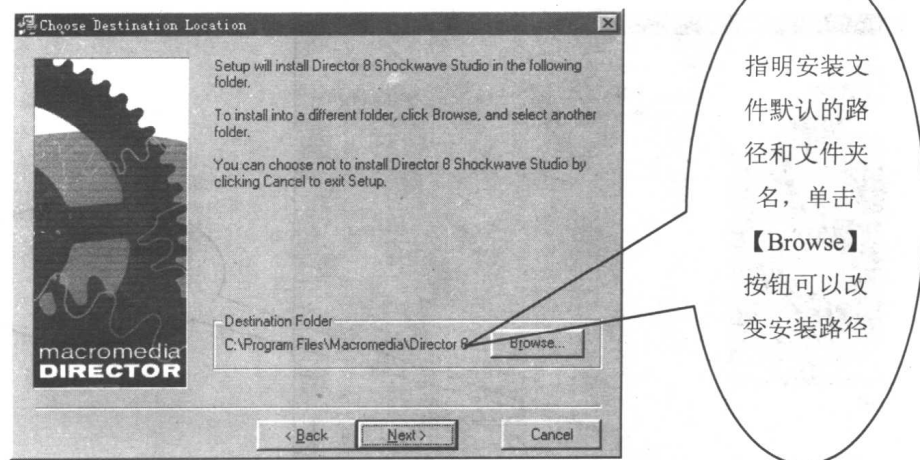


图 1-6 确定安装路径



提示:

单击【Back】按钮可以退回到上一步，单击【Cancel】按钮可以取消安装，单击【Next】按钮进入到下一步，以下的步骤中这些按钮的功能相同。

● 确定应用程序图标

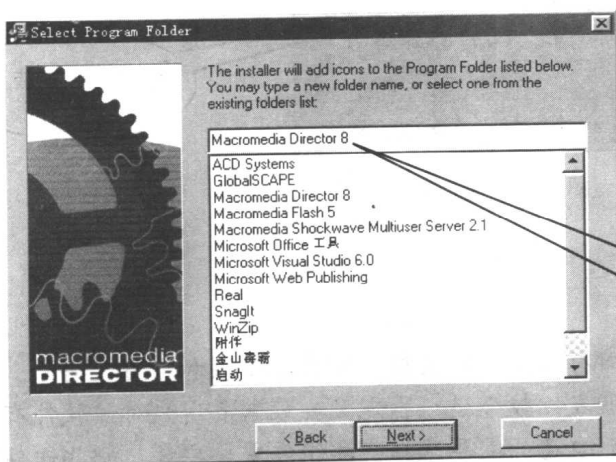


图 1-7 确定图标

● 准备复制文件

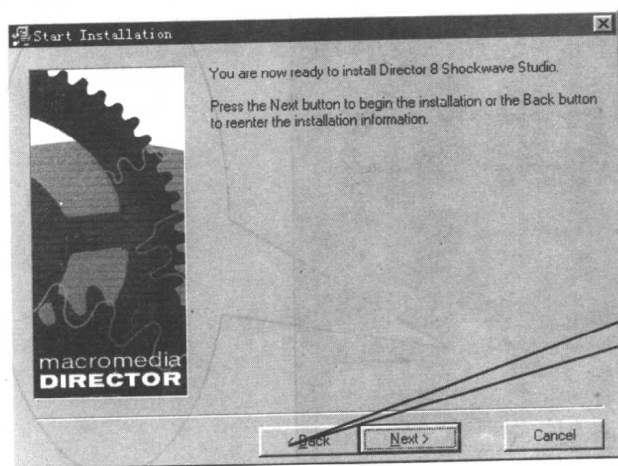


图 1-8 准备安装



- 复制文件

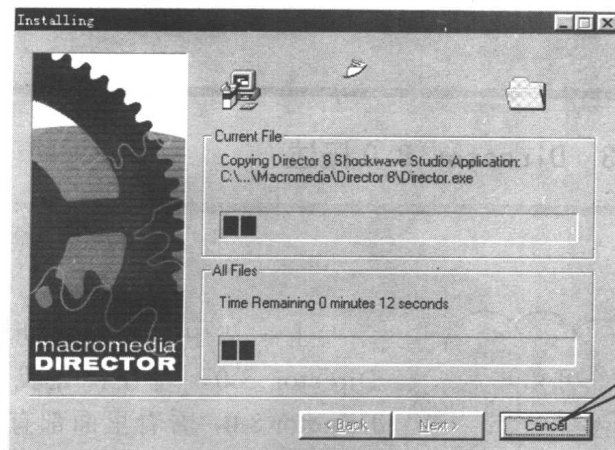


图 1-9 开始安装

- 至此 Director 8.0 安装完毕，可以开始运行 Director 8.0 了！



注意：

本安装过程指的是 Windows 操作平台，因而对机器的硬件配置有一定的要求。推荐使用如下配置：

Inter Pentium 处理器或者更高级的 CPU（处理器）

Windows 95/98，4.0 或者更高版本的 Windows NT

至少 32M 内存（推荐使用 64M 或者 128M 内存）

至少 100M 磁盘可用空间

至少 8 位（256）色的显示卡（推荐使用 24 位或者 32 位显示卡）

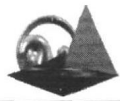
800 x 600 分辨率的彩色显示器

3.5 英寸软盘驱动器

CD-ROM 驱动器

Windows 兼容声卡和音箱

网卡和调制解调器



1.3 Director 8.0 概述



现在开始进入 Director 8.0, 一定很爽吧!

上一节中, 我们成功的安装了 Director 8.0, 现在, 让我们来运行 Director 8.0, 看看里面都有哪些特别的东西呢?

1.3.1 发动引擎

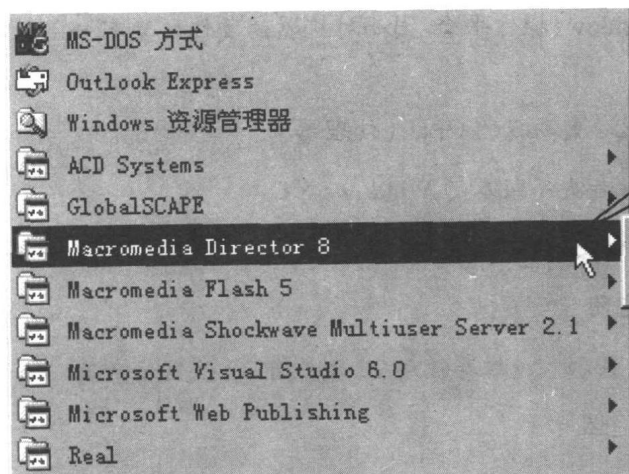


图 1-10 启动 Director 8.0

启动后的 Director 8.0 工作窗口如图 1-11 所示。

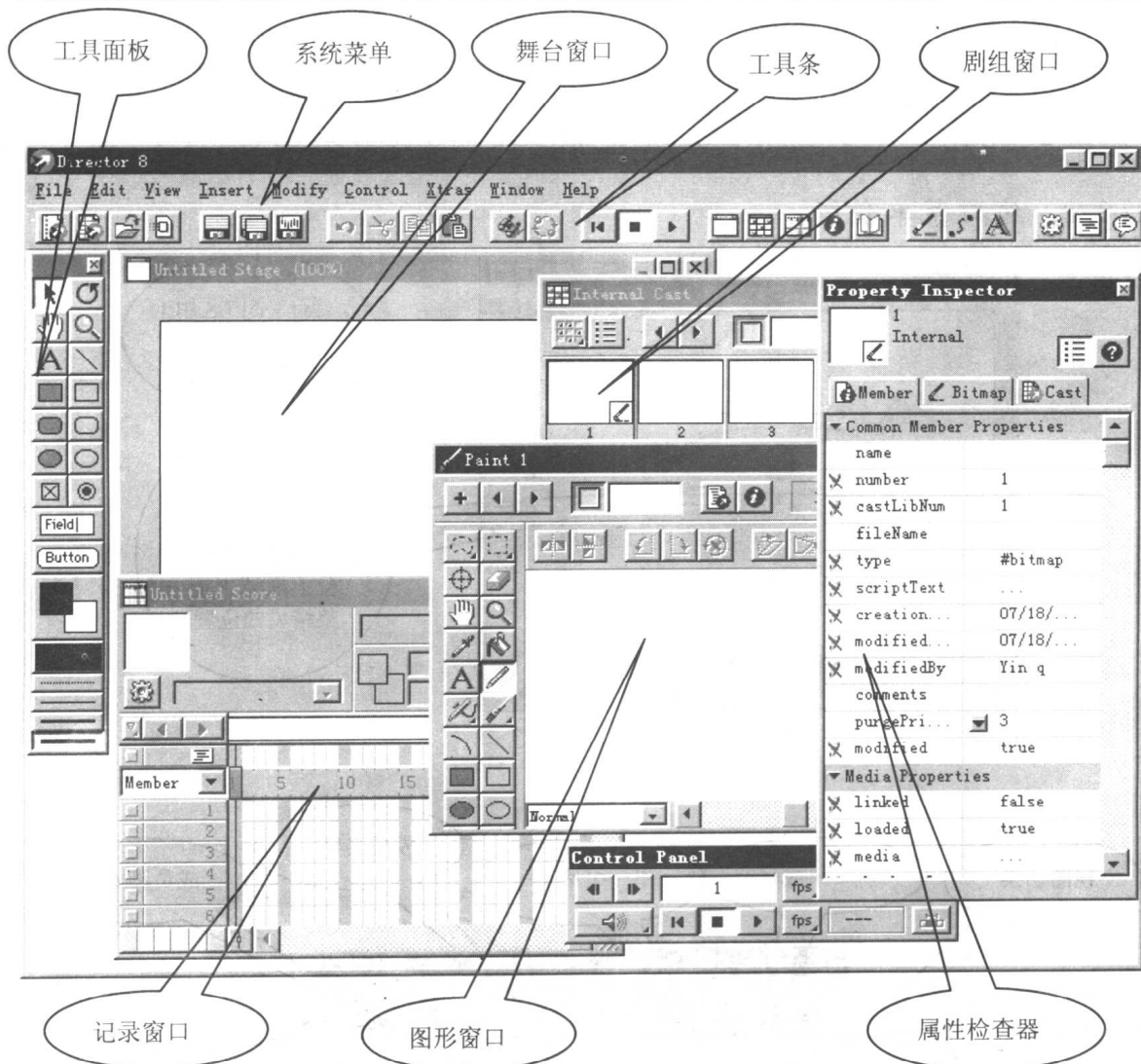


图 1-11 Director 8.0 工作窗口



想一想:

工作窗口中有很多的窗口, 这些窗口之间有没有联系呢?



提示:

这些窗口看起来繁多, 但是它们之间是有一定的内在联系的。正若要拍一部



电影, 需要进行演出, 这就需要用到舞台窗口作为场地, 通过记录窗口来进行控制, 排演需要演员, 需要从剧组窗口中进行挑选, 有时候一些素材需要自己创建, 这就需要用到图形窗口, 而对演员的化妆打扮, 需要用到属性检查器来设置精灵的各项属性, 以便更好的表达导演的意思。

1.3.2 窗口菜单介绍

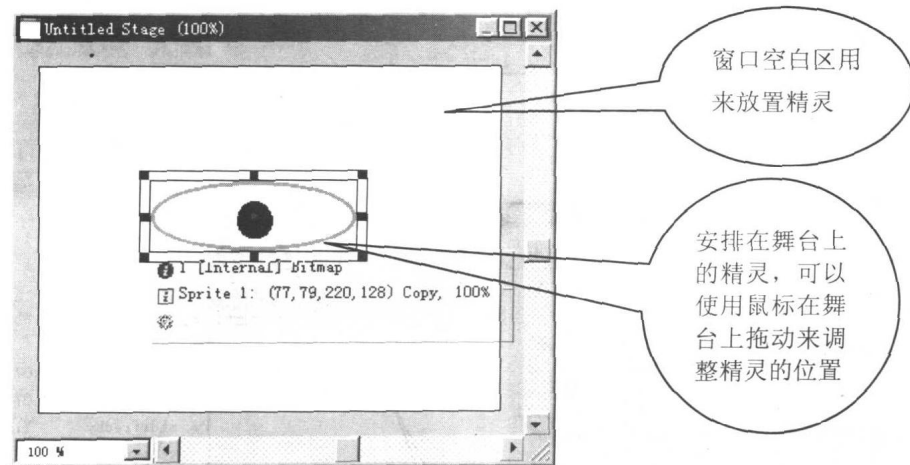


图 1-12 舞台窗口

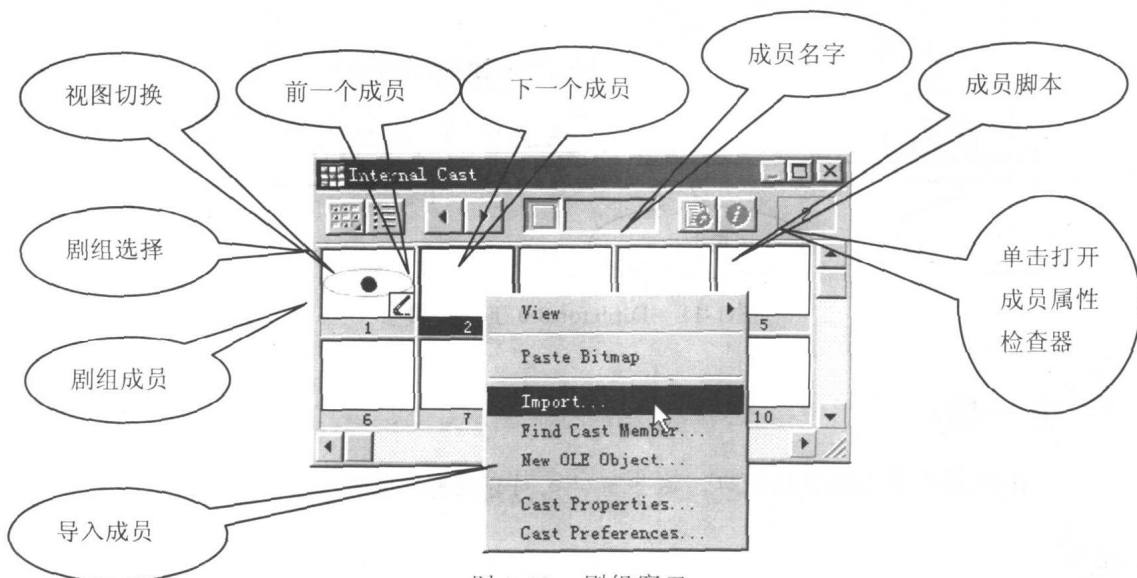


图 1-13 剧组窗口