

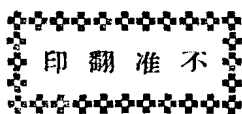
西洋哲學ABC

謝頌羔

中華民國十七年七月出版

西洋哲學ABC (全二冊)

〔平裝五角 精裝六角〕
(外埠酌加郵費)



不 准 翻 印

發行所

上海四馬路
寰宇書局

世界書局

著者 謝頌羔
出版者 ABC叢書社
印刷者 世界書局
發行者 世界書局

ABC叢書發刊旨趣

徐蔚南

西文ABC一語的解釋，就是各種學術的階梯和綱領。西洋一種學術都有一種ABC；例如相對論便有英國當代大哲學家羅素出來編輯一本相對論ABC；進化論便有進化論ABC；心理學便有心理學ABC。我們現在發刊這部ABC叢書有兩種目的：

第一 正如西洋ABC書籍一樣，就是我們要把各種學術通俗起來，普遍起來，使人人都有獲得各種學術的機會，使人人都能找到各種學術的門徑。我們要把各種學術從智識階級的掌握中解放出來，散遍給全體民衆。ABC叢書是通俗的大學教育，是新智識的泉源。

第二 我們要使中學生大學生得到一部有系統的優良的教科書

或參考書，我們知道近年來青年們對於一切學術都想去下一番工夫，可是沒有適宜的書籍來啓發他們的興趣，以致他們求智的勇氣都消失了。這部ABC叢書，每冊都寫得非常淺顯而且有味，青年們看時，絕不會感到一點疲倦，所以不特可以啓發他們的智識慾，并且可以使他們於極經濟的時間內收到很大的效果。ABC叢書是講堂裏實用的教本，是學生必辦的參考書。

我們爲要達到上述的兩重目的，特約海內當代聞名的科學家、文學家、藝術家以及力學的專門研究者來編這部叢書。

現在這部ABC叢書一本一本的出版了，我們就把發刊這部叢書的旨趣寫出來，海內明達之士幸進而教之！

例言

一 本書用故事的體裁來講哲學，所以注重興趣。

二 以哲學家的人格和主張為主，以抽象的空談爲賓。

三 本書所根據的西書是 Will Durant 的哲學故事，這本書是現代最盛銷的一部哲學入門，杜威博士也稱讚牠，說牠好。

四 研究哲學的態度以屏除私見和成見爲最上乘，在編本書的時候原意也是如此。

五 有幾位哲學家應列入本書，但是沒有列入；或是已經列入，但是略而不詳，這是編者應道歉的。

六 本書所涉及的大半是人生哲學。

目次

第一章	哲學的意義和功用	一
第二章	希臘哲學	五
第三章	伊壁鳩魯派斯多噶派及羅馬時代的哲學	二三
第四章	近世科學的先進者——培根	二八
第五章	近世天演哲學家斯賓塞	三六
第六章	法國的革新思想家服爾太	四八
第七章	德國的哲學家	五六
第八章	歐洲其他的哲學家	六七
第九章	美國的哲學家	七五

第十章

結論

.....八〇

西洋哲學ABC

第一章 哲學的意義和功用

的確，在這紛雜龐大的哲學的範圍以內，要定立一個正確的哲學的界說或定義，是十分困難的事。但是，在我們討論哲學之前，必須先確定兩種基本的觀念：(1)哲學是明顯的事實，如同科學是明顯的事實一樣。(2)哲學和科學具有同一的目標，而有不同的途徑和作用。再詳細一些說：科學是分析的，哲學是綜合的；科學是專攻一事，哲學是廣及萬物；歸結——他們同具的目標是探求真理，但是哲學更要澈底搜求事物的關係和聯繫。所以，哲學常是從事物的本身，整個的研究，而以人生爲他探討和論爭的歸束。他們——

學與科學——具有不同的出發點：科學依據常識，先推設假定，而後覈實他的結論；而哲學的開始就是存疑。由此，我們得以決定，在人生，宇宙，現實的世界上，同有他們確定的地位，但是他們各有不同的區域的劃分線，而各不相涉。

玄學是哲學的一部分，但哲學和玄學也有異點，不過在一般人的觀念中，往往易於將他們滑雜併合。玄學的研究方法，對於各事物的本體，大都出之於玄思，冥想，甚至可說是單憑一種飄渺的，浮泛的思想，而失去了事物本體的真像，而令他更錯綜，更繁曠；惟一的原因，就以他少以經驗爲他論證和研究的依據。哲學是注重人類的已知推求未知，也有從物質推求及他的原理，所以得有一個更大的霧圍；牠能從每一種學問或事理上，思維他隱在的哲學，所以有人生哲

學，社會哲學，教育哲學，宗教哲學等等。由此，我們可以確說，哲學是人類行為的標準。

哲學家是智慧的愛好者。他的任務是研究真理，不息地，永久地尋求着。他的研究方法是從整個的而不從局部的，更是從思想和經驗開端。不過，我們必須明瞭，一切的思想並不都是哲學，哲學乃是將思想整理成一個系統，注重實驗，不尚空談，使一切的思想能適應到實用的人生上去。這不是說，哲學是萬能的，牠自有固定的範圍的制限。

哲學並不轄制或禁錮人們的信仰，實是使人們的信仰時刻地發展，更新，變遷，所以，也遭了守舊的宗教家的憎惡和淡漠；更有一般人，常以哲學不能焙麵包（*Philosophy bakes no bread*）的流行語，來冷嘲熱諷地譏笑。關於這兩點，我們

當分別的解釋。我們可以承認，哲學許是有這微小的缺憾，但是，哲學決不是消極的破壞人們的信仰，他更能積極地加增人們堅強的理智，貫徹的悟解，而使宗教徒得到一個不盲從的信仰。批評哲學爲無實用的，我們更可駁斥他是武斷，因爲各種事實的發生，必先有他思想的背景的存在；在政治上，先有主義然後有方略，在社會上，先有主張然後有設施；所以，哲學是現實的標準和先驅。哲學家給人類以極大的貢獻，而作社會的基礎。除出一些庸樸的，自稱爲哲學家者以外，可說哲學家決不是社會的寄生物，而是人類的靈魂。

現在，我們可以再舉出哲學的特點：

(1) 哲學不是隨聲附和，道聽塗說的應聲蟲，却是獨創的，澈底的，哲學家是先見的思想家。

(2) 哲學是存疑的，而用合理的思想去實證一切。

(3) 注重論理爲他論證和研究的方法。

(4) 他有特殊的專名詞和術語作牠的工具。（有許多不易明瞭的專名詞，爲易解和正誤起見，在每一專門名字後，附錄原文，以資攷證）

結 論

哲學可說是一種求知的方法，也是一種做人的精神和方針，他在看人生的時候用平心靜氣的態度去澈底的研究，所以哲學家也就是「智慧的情人了」。(Lover of Wisdom)

第一章 希臘哲學

西洋哲學，起源和根據於希臘哲學，如果我們略涉西洋哲學史，就可明知西洋的宗教根據猶太，法律根據羅馬，而

哲學根據希臘。

希臘最大的哲人，首推退利斯 (Thales)，他的時期約當紀元前六四〇——五五〇年。他生平學問，專攻算術，天文，政治，各有專長。他考察萬物，莫不需水汽而生存，由此，他以爲世界萬物，皆是以水汽爲原質，所以他的哲學，趨於一元論：是注重物質而以水汽爲本。由今日哲學家的眼光來批判，這是多麼可笑和幼稚的論調呵！——不過，他的學說是注重統系，而歸根於一物；並且，他將科學從神學中提出，而將神學科學化，這對於哲學思潮，是一個極大的貢獻。他的事略，因年期距今過遠，大都湮沒無聞，所能知的，也祇如此。

退利斯的學說，一直影響至他以後的哲學家，他們也都

如此幻想：萬物是由水，火，或其原質所構成。

退利斯以後的大哲學家，最著名的是蘇格拉底，柏拉圖，亞里斯多德三人，他們也是希臘哲學的柱石。

關於他們三人，我們分別的詳論：

蘇格拉底 在我們論述蘇格拉底之前，不得不先提出蘇格拉底前期的哲學。當時哲學上有特著的一派，霸佔當時哲學的論壇，名為詭辯派 (Sophists)。他們勞神苦思，工於口給，善用辯證法 (Dialectic)，他們寢饋於浮泛空虛的問題，而不切合人生，以運用生花的妙舌，倒置善惡，淆雜黑白為能事，甚至無神，無道德，無真理，非但無補於人生，反足以迷惑人們的視聽，騷亂社會的秩序。他們好逞才智，漠視真理，以為這不過是無聊的名稱。因此，他們一派中的巨子，

勃洛大哥拉說：黃金與草，無分貴賤；像這樣的蔑視真理，否定善惡，是一個極大的危險的思想，使人失去生活的標準。以前，希臘的哲學家尊視哲學為無上聖潔的事情，及至當時，哲學變為謀利的職業。這時，詭辯派中的睿智明達的人，先見及哲學的危途，開始分裂為兩派，而向詭辯派作致命的攻擊：我們的蘇格拉底，他就是奮發在這時，大聲疾呼，肆力論辯，而在哲學史上闢一新紀元。

蘇格拉底他具有高尚的人格，清晰的思想，正義的熱誠。他思想的出發點，就是『明瞭自己』，他確能自知，他說：『我所知的只有一事，即我無知』，這謙遜的坦白的胸懷。確是哲學家應有的態度。他更好學不倦，刻自攻苦。充滿求知的熱誠。當時，在 Delphi 地方，有說預言的巫士，以蘇

格拉底爲希臘最高智慧之子。這在蘇格拉底自己，是不會承認的。我們也可說，他好學的心情，不亞於我們的孔子。

希臘哲學，以退利斯爲鼻祖，而以蘇格拉底爲基礎。

蘇格拉底的相貌如何，吾人不得明知：惟由流傳的照相上觀看，覺得並不軒揚，也不敏慧秀逸，但他的忠實謙卑，虛懷若谷，學問淵博，心情偉大，是不得不令我們折服的。

他誠懇坦白，直言無隱，攻訐奸惡，致遭當道的嫉忌。斷他爲鼓惑青年，反對宗教，而下獄，其後，又以鴆毒謀害他，死於殘惡者之手，這是很令我們痛心的！

下獄後，他的許多友人，合謀行賄釋放他，但是他自知年已耄耋，不願用暗昧的方法出獄，致損他終身的令名，堅力拒絕這個計劃；他說：『死的，乃我肉身，而非靈魂，何

用悲傷呢！』他死前，也祈禱上帝，含寓宗教的深義。

臨死時，友人懇請他留遺囑，他說：『我曾食某人一鷄，還未償還他的價值，請代付』；及至再問，他已不能發聲，溘然長逝。

他死後，他的友人和弟子，同聲哀悼。他惟一的高足柏拉圖稱他爲人類中的至慧至善者。

柏拉圖 蘇格拉底的繼承者，也是他的高足弟子，成爲希臘哲學界第二巨擘的，就是柏拉圖。

蘇格拉底解決哲學問題的方法是用辯證法，他的結論是智就是德（Virtue），近似知行合一之意；柏拉圖也秉承他夫子的淵學，注重人本而不注重物質，其餘，更是切合於他夫子的遺教。