

北京市第十五届农民艺术节“新风吹开万户春”征联大赛

征集 优秀 新联 锦

中共北京市委农村工作委员会
北京市农村工作委员会
北京市文化局

编

经济日报出版社

集

北京市第十五届农民艺术节“新风吹开万户春”征联大赛

优秀新对联

中共北京市委农村工作委员会
北京市农村工作委员会 编
北京市文化局

锦

经济日报出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

优秀新对联集锦 / 张晓兰主编. —北京: 经济
日报出版社, 2005
ISBN 7-80180-452-X
I. 优... II. 张... III. 对联—作品集—
中国当代 IV. 1269.7
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 009505 号

优秀新对联集锦

编 者 中共北京市委农村工作委员会
主 编 张晓兰
责任编辑 顾崇华
出版发行 经济日报出版社
地 址 北京市宣武区白纸坊东街 2 号 (邮政编码: 100054)
电 话 63567687 (邮购部)
网 址 www.edp.com.cn
E-mail jjrb58@sina.com
经 销 全国新华书店
印 刷 北京小红门印刷厂
开 本 710 × 1000mm 1/16
印 张 6
幅 数 96
版 次 2005 年 2 月第一版
印 次 2005 年 2 月第一次印刷
书 号 ISBN 7-80180-452-X/G · 130
定 价 15.00 元

版权所有 翻印必究 印装错误 负责调换

编委会名单

顾	问	杨德宏	李进山
编委会主任		崔砚青	冯守仁
编	委	张晓兰	阮兰玉
		李 彬	顾崇华
主	编	张晓兰	
策	划	李 彬	顾崇华

灶王神位請出老戶宅門第
 電話汽車進入尋常百姓家
 大欄撞柱般
 瓜溢翠
 柿戴玉斗
 細水瀟瀟
 庫意濃情
 新風
 奔小康
 創大業城鄉更上一層樓
 雨
 而
 網
 絡
 訂
 單
 億
 萬
 圓
 群
 共
 馳
 千
 里
 馬
 話
 三
 千
 里
 果
 紅
 花
 綠
 彩
 歌
 最
 是
 農
 民
 富
 心
 中
 有
 法
 是
 福
 源
 此
 唱
 為
 根
 為
 本

让传统文化映射出时代的光彩

对联,作为中华民族特有的文化瑰宝,以其言简意赅、对仗工整、平仄协调等修辞特点,或写景、或言志、或记事、或抒情……既表现了极高的文学造诣,又体现出朗朗上口的音律特色,雅俗共赏,为众多的人们所喜爱。

“千门万户瞳瞳日,总把新桃换旧符”。随着时间推移和历史演变,对联文化与传统的新春佳节有机结合,伴随着人们“亲善”、“祥和”的节日心理,广泛走进民间,使对联艺术得以普及和传承。而且,在不同的历史阶段,对联文化也承载着不同的思想内容,历朝历代都留下了许多脍炙人口的名联佳对,对人们的文化心理产生了深远影响。

历史的脚步迈进了21世纪。在科学发展观的指导下,首都城乡统筹协调发展,京郊人民生活殷实、安居乐业,文化生活也随之更加丰富多彩。为贯彻“新北京、新奥运”主题,作为北京市第十五届农民艺术节的一项重要活动,我们推出了“新风吹开万户春”主题征联大赛,就是要贴近农村发展的实际,赋予对联这种传统的文化形式以新的时代内涵,希望在传统的春节来临之际,在新风吹拂的瞳瞳之日,将富含时代气息的新春对联张贴到千家万户,弘扬民族文化,倡导时代新风,映衬京郊农村更加喜庆、红火的节日风景。

虽值隆冬时节,我们却浓烈感到参赛者热情似火。在短短两个月内就征集到了来自全国各地的2580副对联。这其中,不仅有全市18个区县干部群众的奉献,而且也得到了全国各省市各界人士的高度关注,近到天津市、河北省,远到广东省、云南省,共有17个省市的数百名作者积极投稿。作者中不仅有87岁高龄的老人,还有年方8岁的儿童,参与的热情令人感动。

统观来稿,新风新意扑面而来:一是立意较新、积极向上。许多来稿紧扣时代脉搏,锐意创新,从科学发展给农村带来的物质积淀、观念更新和精神升华切入,以时尚的语言和诙谐的手法,描绘和憧憬当代农民的生活变化。二是内容丰富、贴近生活。作品紧扣农村的生活实际,或歌颂城乡统筹、扶持“三农”的好政策,或赞美依法行政、执政为民的人民公仆,或颂扬京郊愈加浓厚的文明礼仪、诚信文明新风,或赞誉农村日益优美、如诗如画的生活环境……精练的文字为我们展示了一幅幅隽永的乡村生活画卷。

在这里,还要感谢中国楹联协会和北京市楹联协会的专家,他们用渊博的专业知识和严谨的工作态度,保证了评选的公平和公正。在评选过程中,注重了内容和形式的统一。由于一些作品出自业余作者甚至是农民之手,尽管在修辞上不完全合乎对联的要求,但是字里行间却洋溢着对党的“三农”政策的由衷赞美和对新生活的热爱与憧憬,也不失为一副好的作品。

在2005年春节来临之际,我们将这些优秀作品汇编成册,奉献给大家,愿它作为一份特殊的新年礼物,给您带去一缕馨香和喜悦!

杨洪忠

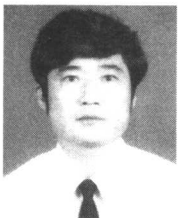
(中共北京市农村工作委员会书记)

二〇〇五年三月

书写本书对联的京郊书法家简介



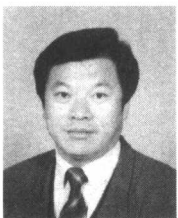
孙敦秀 笔名苏丰，多次参加国内外书展，其作品被国内多家省级博物馆及国外博物馆收藏。同时潜心研究书法理论，出版了多部著作。现为中国书法家协会会员、中国硬笔书法家协会常务理事、通州区文化委员会副主任。



杨占林 1955年生，北京市顺义武装部工作。现为中国书法家协会会员。其作品曾入选全国首届兰亭杯大赛展览、中国第一届大字书法艺术展览。



王维生 字岸柳，号桃林布衣，北京昌平人。其作品曾多次参加全国及省市级大赛，并有获奖。现为北京市书法家协会会员、昌平区书画协会秘书长。



高希祥 1955年生，现为北京市书法家协会会员、怀柔区书协主席、北京书法学校兼职教授。



刘冰花（女） 中国硬笔书法家协会会员，北京市书法家协会会员，北京市密云县书法家协会理事。曾参加北京新秀书法展、北京庆祝长征胜利60周年作品展等，其作品被军事博物馆收藏。

德輝天下

誠信如山知進退

虛懷若谷納乾坤

誠信如山知進退 虛懷若谷納乾坤
苗云澤（河北省）撰聯 孫敦秀 書寫

欢度佳节

雄鸡一二声人间尽晓

瑞雪七八片天下皆春

雄鸡一二声人间尽晓 瑞雪七八片天下皆春
王 景（北京市延庆县）撰联 高希祥 书写

政通人和

宏觀調控猴年收碩果

深化改革雞歲上新階

宏觀調控猴年收碩果 深化改革雞歲上新階
劉連璧（北京市石景山區）撰聯 高希祥 書寫

造福人民

創大業城鄉更上一層樓

奔小康千群共馳千里馬

奔小康千群共馳千里馬 創大業城鄉同上一層樓
趙士春（北京市怀柔區）撰聯 劉冰花 書寫

文明社會

多子多孫多苦累何來福壽

少生少育少分神自有芳春

多子多孫多苦累何來福壽 少生少育少分神自有芳春
楊永來（北京市平谷區）撰聯 楊占林 書寫

前程似锦

集市 乡村
市场 通路
红 乡
子
商
江

科 登
教 山
无 水
累 绿
五
谷
丰

科技兴农五谷丰登山水绿 乡村通路千商汇集市场红
金庆祜（北京市崇文区）撰联 王维生 书写

人和財旺

厚意濃情手機傳話三千里

新風澤雨網絡訂單億萬圓

厚意濃情手機傳話三千里 新風澤雨網絡訂單億萬元
趙春明（北京市延庆縣）撰聯 楊占林 書寫

萬象更新

電話汽車進入尋常百姓家

灶王神位請出老戶宅門第

灶王神位請出老戶宅門第 電話汽車進入尋常百姓家
孟廣臣（北京市延庆縣）撰聯 劉冰花書寫

春滿人間

农村农业农民三
瑞兆三春喜

户祥集万象兴
盛世盛情盛景盛

农村农业农民三农瑞兆三春喜 盛世盛情盛景万户祥集万象兴
彭善民（北京市顺义区）撰联 孙敦秀 书写

花潤雨時

大棚種植嫩枝懸花綠
瓜溢翠迎春笑

細水滴灌青藤結果紅
柿飄香斗艷來

大棚種植嫩枝懸花綠瓜溢翠迎春笑 細水滴灌青藤結果紅柿飄香斗艷來
叶學中（北京市石景山區）撰聯 王維生 書寫

眼里无规为祸本

心中有法是福源

欢欣最是农民富

惬意无如祖国强

欢欣最是农民富 惬意无如祖国强
张耀东（北京市延庆县）撰联 高希祥 书写

眼里无规为祸本 心中有法是福源
吴定（北京市延庆县）撰联 高希祥 书写