



看图做课件

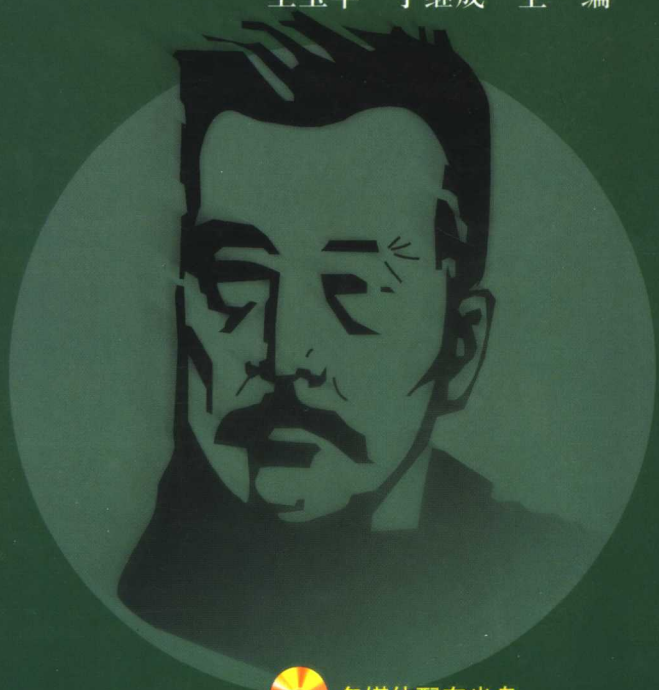
中学语文课件 制作三合一

(Flash MX / Authorware 7.0 / PowerPoint XP)

北京希望电子出版社 总策划

王玉华 于继成 主 编

做 课 件 快 速
学 操 作 容 易
获 成 功 轻 松



多媒体配套光盘

- 互动的教学资源网
- 拿来可用的课件实例
- 本书部分实例素材

红旗出版社



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn



看图做课件

中学语文课件 制作三合一

(Flash MX / Authorware 7.0 / PowerPoint XP)

北京希望电子出版社 总策划
王玉华 于继成 主 编

做 课 件 快 速
学 操 作 容 易
获 成 功 轻 松



多媒体配套光盘

- 互动的教学资源网
- 拿来可用的课件实例
- 本书部分实例素材

红 旗 出 版 社



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

图书在版编目(CIP)数据

中学语文课件制作三合一/王玉华,于继成主编.
—北京:红旗出版社,2005.2
ISBN 7-5051-1044-6

I. 中... II. ①王...②于... III. 语文课—多媒体—
计算机辅助教学—中学—教学参考资料 IV. G633.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 102825 号

内 容 简 介

多媒体 CAI 课件制作是每一位教师必备的一项教学基本功,本书通过图解加范例的方法,介绍了中学语文课件的制作方法和技巧。由于本书采用操作步骤直接在图中标注的全新写作手法,大大降低了阅读难度,必将受到广大教师的欢迎。

全书共分 4 章:制作 PowerPoint 课件、制作 Authorware 课件、制作 Flash 课件、制作综合课件。

本书面向初、中级读者,可供中学语文教师自学课件制作时使用,也可以作为师范类院校相关专业的教学参考书。

本书配套光盘除了收录本书部分实例及其相关素材外,还精心收集了一些中学语文教学课件及课件制作素材供广大教师在课件制作中参考和使用。光盘中收集的课件与素材仅供读者学习和教学研究之用,不得应用于商业用途和复制传播。

需要本书或需要得到技术支持的读者,请与北京中关村 083 信箱(邮编 100080)发行部联系,电话:010-82702660, 82702658, 62978181 转 103 或 238, 62978181(总机)传真:010-82702698, E-mail: tbd@bhp.com.cn。

书 名	中学语文课件制作三合一 (Flash MX/Authorware 7.0/PowerPoint XP)
主 编	王玉华 于继成
总 策 划	北京希望电子出版社
责 任 编 辑	刘海芳 雷 铎
出 版	红旗出版社 北京希望电子出版社
发 行	北京希望电子出版社
地 址	红旗出版社 北京市沙滩北街 2 号 (100727) 电话: (010) 64037138 北京希望电子出版社 北京市海淀区上地三街 9 号金隅嘉华大厦 C 座 610
经 销	各地新华书店 软件连锁店
排 版	希望图书输出中心
印 刷	北京双青印刷厂
版次/印次	2005 年 2 月第 1 版 2005 年 2 月第 1 次印刷
开本/印张	787×1092 1/16 21 印张 489 千字
印 数	1~5000 册
书 号	ISBN 7-5051-1044-6
定 价	32.00 元 (配 1 张光盘)

看图做课件丛书
编委会名单

主 编：王玉华 于继成

编 委：郝惠民 张杏林 陈立武 钮 群 许孝峰
孙瑞玉 孙海波 郭 滔 陆 威 曹克松
马 起 陈林芝 朱 华 陈 刚 徐成喜
陆 军 杨成效 王 鹰 刘桂林 蔡传江

前 言

单调的授课方式使课堂缺乏生气,沉重的学习负担让学生疲于应付,教学改革势在必行。计算机辅助教学,不仅丰富了教师的教学手段,使课堂教学内容生动、直观;还提高了学生的学习兴趣,使学生的注意力更集中,效率更高。计算机辅助教学是当前教学改革特别是教法改革的重要试验内容,它的应用领域越来越广泛。

本套看图做课件丛书主要介绍如何制作课件来辅助教学。在内容上,着力选择那些符合新课改理念的教学案例,精心设计教法,展示了对教材教法深入研究的成果;在形式上,采用以图解为主,文字叙述为辅的讲述方法,使读者学起来轻松,做起来容易。

为了方便读者学习,在部分章节后面还添加了“知识窗”、“动手做”等栏目,使读者能较为全面地了解和掌握所学软件的知识、技能、技巧。

本套丛书按照学科分册讲述,每册的前 3 章分别介绍目前较为成熟的课件制作软件 Flash MX、Authorware 7.0、PowerPoint XP 制作课件的方法,最后一章介绍这几种软件综合运用制作课件的方法。《中学语文课件制作三合一》系统介绍了使用上述软件制作中学语文课件的方法与技巧。书中列举的 29 个中学语文实例,均为中学语文教学的重点篇目,配套光盘上给出了这些课件的源程序和编译后的应用程序,同时,光盘中包含所有中学语文重点教学内容的实例。读者可以将其直接应用于自己的教学,也可以稍加修改,制作出富有自己教学特色的课件。

参加编写的大都是长期从事多媒体 CAI 课件开发、研究工作的教研人员和一线教师,有着丰富的教育和计算机辅助教学图书的编写经验。本书由王玉华、于继成主编,参加编写的人员有王玉华、于继成、张杏林、钮群、许孝峰、郝惠民、陈立武、陆军、郭滔、孙瑞义、陈林芝、孙海波、曹俊、毛玲等。由于作者水平有限,书中错误在所难免,敬请广大读者批评指正。技术支持的 E-mail 是:王玉华(wyh6107@mail.hf.ah.cn)、于继成(czsdbzx@mail.cz.ah163.net),QQ 号码为 56203290,作者周日在线解答读者提问,也可以登录 www.3rxbook.com 与作者沟通。

需要本书或技术支持的读者,请与北京中关村 083 信箱(邮编:100080)发行部联系,电话:010-82702660,62978181(总机)转 103 或 238 传真:010-82702698 E-mail: yanmc@bhp.com.cn

编 者

目 录

第1章 制作 PowerPoint 课件.....1	
1.1 PowerPoint 工作环境.....2	
1.1.1 普通视图的窗口组成.....2	
1.1.2 视图模式简介.....5	
1.2 春.....7	
1.2.1 使用占位符添加文字.....8	
1.2.2 添加空白幻灯片.....9	
1.2.3 使用文本框添加文字.....10	
1.2.4 设置文本框的格式.....11	
1.2.5 输入汉语拼音.....13	
1.3 古代诗歌五首.....16	
1.3.1 根据设计模板新建幻灯片.....17	
1.3.2 在课件中添加艺术字.....18	
1.3.3 添加应用模板的幻灯片.....22	
1.3.4 更改幻灯片的设计模板.....23	
1.4 醉翁亭记.....24	
1.4.1 新建课件.....25	
1.4.2 插入外部图片.....28	
1.4.3 插入剪贴画.....32	
1.4.4 复制和编辑图片.....34	
1.5 琵琶行.....36	
1.5.1 在课件中添加表格.....37	
1.5.2 绘制基本图形.....42	
1.5.3 绘制大括号和立体箭头.....45	
1.5.4 绘制云形标注.....48	
1.6 桂林山水.....50	
1.6.1 插入网上剪辑.....51	
1.6.2 调整幻灯片的背景.....53	
1.6.3 在课件中加入声音.....56	
1.6.4 单击鼠标切换幻灯片.....60	
1.6.5 设置文字动画效果.....61	
1.7 小石潭记.....64	
1.7.1 为动画配音.....65	
1.7.2 插入 GIF 动画.....66	
1.7.3 在课件中加入影片.....67	
1.7.4 设置播放影片控制按钮.....68	
1.8 三峡.....70	
1.8.1 制作问号的动画路径.....70	
1.8.2 制作问号闪烁的动画.....73	
1.8.3 设置超链接网址.....73	
1.9 我国古代的车马.....76	
1.9.1 用模板调整幻灯片的外观.....76	
1.9.2 设置幻灯片上对象的出场 方式.....78	
1.9.3 制作换页按钮.....81	
1.9.4 制作退出按钮.....83	
1.10 故都的秋.....83	
1.10.1 修改母版.....84	
1.10.2 在母版上制作“退出”按钮.....86	
1.10.3 设置幻灯片自动切换.....87	
1.10.4 设置自定义放映.....88	
1.10.5 设置超链接到自定义放映.....89	
第2章 制作 Authorware 课件.....92	
2.1 Authorware 用户界面.....93	
2.1.1 演示窗口.....93	
2.1.2 “属性”面板.....93	
2.1.3 “常用”工具栏.....94	
2.1.4 “图标”工具栏.....94	
2.2 苏州园林.....96	
2.2.1 文件的建立及属性设置.....96	
2.2.2 在流程线上添加图标.....98	
2.2.3 流程线上图标的命名.....99	
2.2.4 在“显示”图标中添加图像.....100	
2.2.5 图像位置和大小设置.....101	
2.2.6 在“显示”图标中加入文字.....102	
2.2.7 文字字体和字号的设置.....103	
2.2.8 文字颜色的设置.....104	
2.2.9 程序的调试和修改.....106	
2.2.10 在“显示”图标中加入 图像和文字.....108	

2.2.11	设置“显示”图标属性	108
2.2.12	添加“等待”图标并设置属性	109
2.2.13	添加其他教学内容	110
2.2.14	图标的复制和粘贴	111
2.2.15	运用“群组”图标	112
2.2.16	运用“计算”图标退出程序	113
2.2.17	课件的打包输出	114
2.3	我的老师	115
2.3.1	建立文件、设置属性和保存文件	116
2.3.2	制作封面	117
2.3.3	添加“交互”图标	119
2.3.4	设置交互类型	120
2.3.5	添加交互分支内容	121
2.3.6	调整按钮大小与光标形状	123
2.3.7	添加“声音”分支	124
2.3.8	添加“分析”分支	126
2.3.9	添加“退出”分支	128
2.3.10	调整按钮位置	128
2.4	神奇的极光	129
2.4.1	新建文件、设置属性和保存文件	130
2.4.2	添加“封面”群组图标和“数字电影”图标	130
2.4.3	添加控制	131
2.4.4	添加“框架”图标	132
2.4.5	修改“框架”图标	133
2.4.6	更改按钮	134
2.4.7	添加图像页面	135
2.5	我的叔叔于勒	136
2.5.1	新建文件, 设置封面	137
2.5.2	输入文字, 设置表格	138
2.5.3	设置热区域响应	140
2.6	爱莲说	142
2.6.1	新建文件, 设置封面	142
2.6.2	设置“显示”图标的图层属性	143

2.6.3	添加“移动”图标	144
2.6.4	添加背景音乐	145
2.6.5	设置“显示”图标的特效	146
2.6.6	增加控制	146
2.6.7	添加“框架”图标	148
2.6.8	添加教学内容	149
2.6.9	实现超文本链接	150
2.7	有的人	152
2.7.1	新建文件, 设置封面	153
2.7.2	导入 GIF 动画	153
2.7.3	设置热对象	155
2.7.4	添加热对象响应, 设置属性	156
2.7.5	添加热对象说明	157
2.7.6	添加教学内容	157
2.8	和青年同志们谈写信	159
2.8.1	新建文件并设置封面	159
2.8.2	去除菜单栏的“文件”菜单	160
2.8.3	设置新菜单	161
2.8.4	添加新菜单项	162
2.8.5	添加“退出”菜单	163
2.9	谈骨气	164
2.9.1	新建文件, 设置属性	164
2.9.2	添加“判断”图标	165
2.9.3	添加“按键选择题”分支	166
2.9.4	添加“按钮填空”分支	168
2.9.5	添加“热区域选择题”分支	170
2.9.6	添加“结束”模块	171
2.10	过秦论	171
2.10.1	新建文件, 设置封面	172
2.10.2	设置“文本输入”响应	172
2.10.3	设置“重试限制”响应	174
2.10.4	设置“时间限制”响应	175
2.10.5	课件主界面	176
2.10.6	设置“朗读”动画内容	178
2.10.7	添加“分析”内容	181
2.10.8	添加“练习”内容	182
2.10.9	添加“退出”内容	184
第3章	制作 Flash 课件	187
3.1	Flash 的用户界面	188

3.1.1	舞台.....	189	3.5.6	设置交互.....	238
3.1.2	菜单栏.....	189	3.6	人民解放军百万大军横渡长江.....	240
3.1.3	主工具栏.....	190	3.6.1	用“变形”面板制作复杂图形.....	240
3.1.4	工具栏.....	191	3.6.2	设置遮罩层下的旋转动画.....	242
3.1.5	时间轴.....	192	3.6.3	制作五角星.....	242
3.1.6	编辑栏.....	193	3.6.4	制作沿任意路径移动动画.....	244
3.1.7	面板.....	194	3.6.5	制作闪烁动画.....	247
3.2	社 戏.....	195	3.6.6	制作课件封面并设置交互.....	249
3.2.1	保存文档并设置文档属性.....	196	3.7	死海不死.....	251
3.2.2	导入课文插图.....	197	3.7.1	将视频文件转换为 FLV 格式.....	251
3.2.3	修改图层名称、添加图层和交互按钮.....	199	3.7.2	添加媒体播放组件.....	256
3.2.4	输入课题文字.....	201	3.7.3	启用“组件检查器”.....	257
3.2.5	设置文字的字体、字号、颜色.....	202	3.7.4	制作课件封面.....	258
3.2.6	添加帧动作.....	205	3.7.5	设置场景间的交互.....	260
3.2.7	添加按钮动作.....	205	3.8	荷塘月色.....	262
3.2.8	课件发布设置.....	206	3.8.1	制作矩形动态立体按钮.....	262
3.3	看谁接得上.....	207	3.8.2	用翻转帧的方法制作动态打开式菜单.....	264
3.3.1	导入背景图片、输入文字、绘制矩形.....	208	3.8.3	在新场景中添加教学内容.....	266
3.3.2	图形元件、按钮元件、影片剪辑元件.....	212	3.8.4	设置场景之间的交互.....	268
3.3.3	复制元件并将其修改成隐形按钮.....	213	3.9	为了忘却的纪念.....	271
3.3.4	修改影片剪辑元件.....	214	3.9.1	制作文字遮罩动画.....	271
3.3.5	复制影片剪辑实例.....	216	3.9.2	输入选择的题干.....	275
3.4	诗五首.....	216	3.9.3	设置动态文本框.....	276
3.4.1	导入声音文件.....	217	3.9.4	设置输入文本框.....	278
3.4.2	添加时间轴特效.....	221	3.9.5	设置文本框的初始状态.....	278
3.4.3	制作动态按钮.....	225	3.9.6	打开外部库.....	279
3.4.4	从“库”面板中添加实例并设置交互.....	227	3.9.7	设置文本反馈.....	280
3.5	故 乡.....	230	3.9.8	设置场景交互.....	281
3.5.1	修改图像.....	231	3.10	鲁迅、藤野、朱自清.....	282
3.5.2	制作颜色(亮度)渐变动画.....	233	3.10.1	给图形设置遮罩效果.....	282
3.5.3	制作移动动画.....	235	3.10.2	输入静态文本和动态文本.....	284
3.5.4	制作颜色(Alpha)渐变动画.....	236	3.10.3	文本、按钮元件、影片剪辑元件的转换.....	285
3.5.5	使用“变形”面板.....	238	3.10.4	在“动作”面板中设置拖动及反馈.....	288
			3.10.5	制作课件封面.....	291

第4章 制作综合课件	297	4.2 天上的街市	310
4.1 拿来主义	298	4.2.1 制作课件主界面	311
4.1.1 用 Flash 制作课件	298	4.2.2 “作者简介”、“写作背景”、 “理解欣赏”教学内容	314
4.1.2 用 PowerPoint 制作课件主程序	303	4.2.3 应用 Flash 制作“课文朗读” 教学内容	318
4.1.3 在 PowerPoint 导入 Flash 动画	304	4.2.4 将 Flash 文件导入 Authorware 中	323
4.1.4 在第 2~5 张幻灯片中添加文 字、图像并设置动画	305		
4.1.5 在第 6~11 张幻灯片添加 教学内容	307		



第1章

制作 PowerPoint 课件

用 PowerPoint 制作多媒体 CAI 课件非常简单，它的许多操作与 Word 类似。在制作课件时，将需要展示的教学内容插入到幻灯片上，然后调整好幻灯片的布局，再根据需要设置幻灯片的显示、播放控制等属性，就可以制作出能包含文字、声音、图像、动画等多种媒体的 CAI 课件来。本章通过 9 个中学语文课件实例，从入门到综合，逐步深入地介绍用 PowerPoint 制作中学语文课件的方法和技巧。

学习导航

- ◇ PowerPoint 工作环境
- ◇ 春
- ◇ 古代诗歌五首
- ◇ 醉翁亭记
- ◇ 琵琶行
- ◇ 桂林山水
- ◇ 小石潭记
- ◇ 三峡
- ◇ 我国古代的车马
- ◇ 故都的秋

1.1 PowerPoint 工作环境

计算机中安装了 PowerPoint 后，单击“开始”按钮，打开“开始”菜单，选择“程序”| Microsoft PowerPoint 菜单命令，即可运行 PowerPoint，出现如图 1-1 所示的 PowerPoint 用户使用界面。

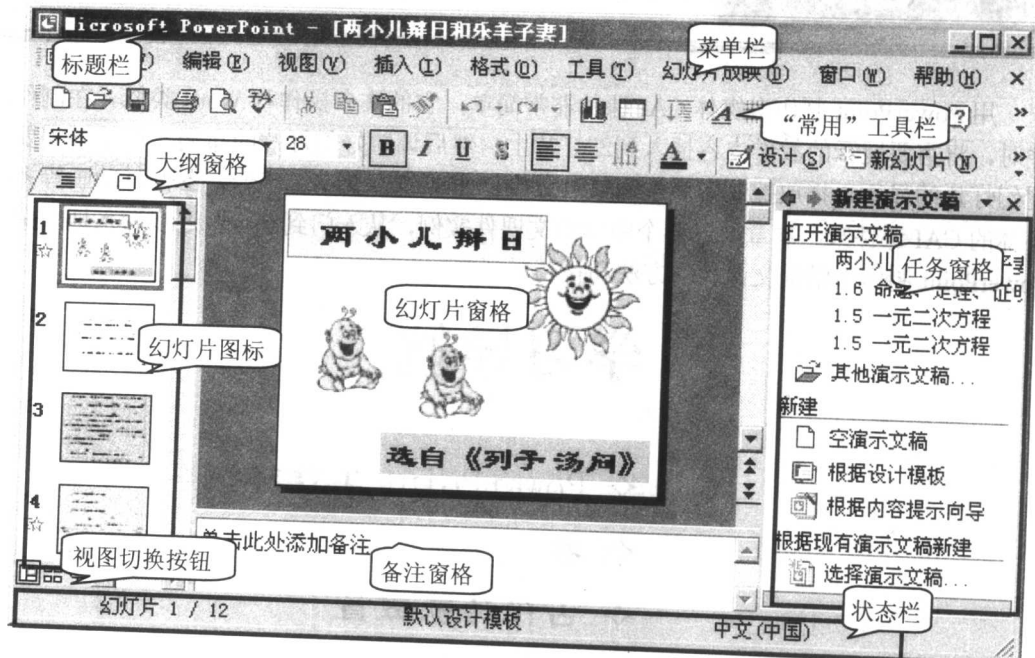


图1-1 PowerPoint 用户使用界面

对于熟悉本节内容的读者可以跳过本节内容的学习，直接阅读 1.2 节。

1.1.1 普通视图的窗口组成

启动 PowerPoint 后出现的窗口模式称为普通视图。它由标题栏、菜单栏、工具栏、状态栏、窗格、滚动条等对象组成，下面作简要介绍。

1.标题栏

标题栏位于窗口的最上端，它显示当前打开的程序名称、当前正在编辑的演示文稿（课件）名称的名称，如图 1-2 所示。

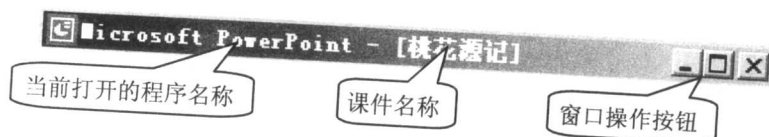


图1-2 标题栏

2. 菜单栏

默认情况下,位于标题栏的下方,由9个菜单项组成,如图1-3所示。单击其中的任一菜单,会出现若干条菜单命令(或菜单选项),单击菜单中的某一命令,即可运行该命令。以下图的操作为例,执行“来自文件”菜单命令在本书中的表述方法为:“选择‘插入’|‘图片’|‘来自文件’菜单命令”。

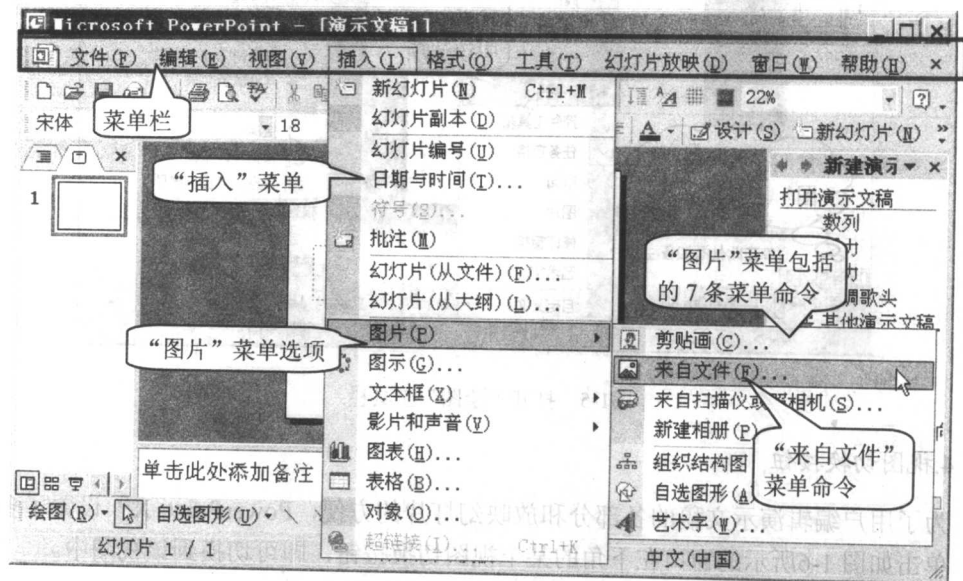


图1-3 “来自文件”菜单命令

3. 工具栏

PowerPoint 有许多工具栏,默认情况下只有 2~3 个工具栏显示在窗口中,其余的全被隐藏起来。默认情况下,窗口中只列出“常用”和“格式”工具栏,“常用”工具栏如图 1-4所示。每个工具栏都有若干个按钮,每个按钮代表一个命令,单击某一个按钮,即可完成相应的任务。

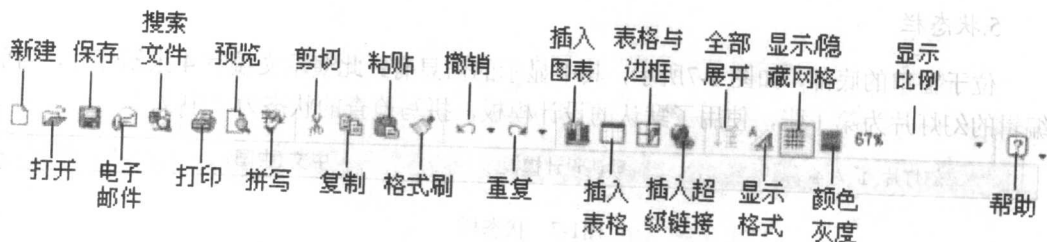


图1-4 “常用”工具栏

知识窗

工具栏的显示与隐藏

要想在窗口中显示其他工具栏,可以参照打开“绘图”工具栏的方法进行操作。如图 1-5所示,右击

窗口中已显示的工具栏，出现快捷菜单，执行“绘图”命令，即可打开“绘图”工具栏。

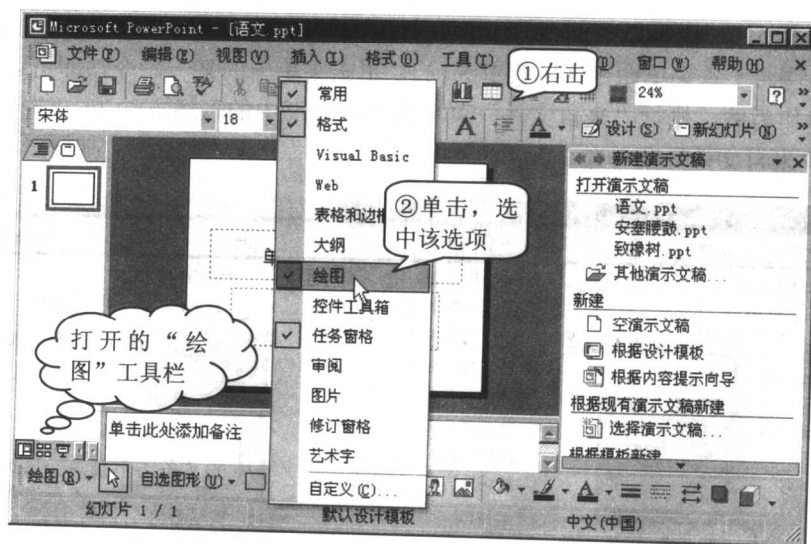


图1-5 打开“绘图”工具栏

4. 视图切换按钮

为了用户编辑演示文稿的各部分和放映幻灯片的方便，PowerPoint XP 设置了多种视图。单击如图 1-6所示的窗口左下角的某个视图切换按钮，即可切换到该视图中。

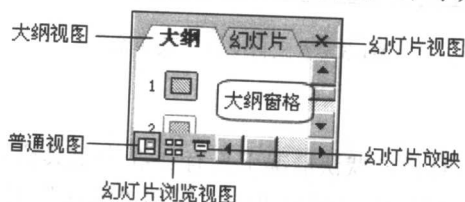


图1-6 5个视图切换按钮

5. 状态栏

位于窗口的底部，如图 1-7所示，其中显示的信息有：此演示文稿有 4 张幻灯片，当前编辑的幻灯片为第 1 张，使用了默认的设计模板，拼写检查的状态为“中文”。

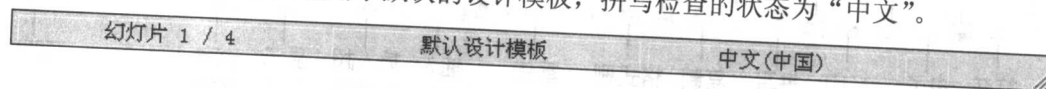


图1-7 状态栏

6. 窗格

PowerPoint XP 启动后，默认的界面模式称为普通视图，它有 4 个窗格：大纲窗格、幻灯片窗格、任务窗格、备注窗格。

大纲窗格位于 PowerPoint 窗口的左侧，用于显示、编辑各级标题及正文，并可在同一演示文稿的不同幻灯片之间切换。幻灯片窗格位于窗口中部，是用户制作、编辑、修改幻

幻灯片的地方,如图 1-8所示。

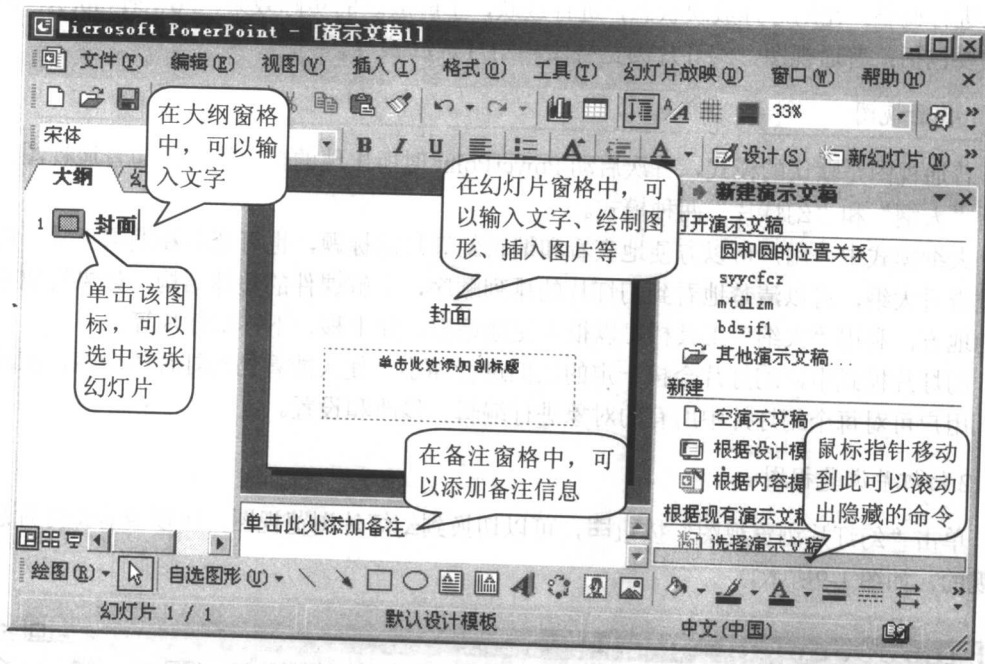


图1-8 大纲窗格的两种模式

PowerPoint 中最常用的任务被组织在与 Office 文档一起显示的任务窗格中,PowerPoint XP 启动后的默认出现的“新建演示文稿”任务窗格。备注窗格位于幻灯片区域的下方,是用户编辑备注的地方,在备注窗格中,可以添加备注信息。

PowerPoint 窗口中,各窗格的大小都不是一成不变的,将鼠标指针放置在两个窗格的交界处,当鼠标指针变成 $\leftrightarrow$ 或 $\updownarrow$ 形时,按下鼠标左键,上下或左右拖动,即可改变各个窗格的大小。在编辑幻灯片时,任务窗格和大纲窗格也可以关闭。

知识窗

打开(运行)PowerPoint XP 的方式有多种。比较常用的除了上述方法外还包括:

(1) 使用快捷方式。如果 Windows 桌面上建有快捷方式,双击该快捷图标,运行 PowerPoint XP。建立快捷图标的方法是:利用“开始”菜单的“查找”命令,找到程序 PowerPoint 或 Microsoft PowerPoint 的图标,用鼠标左键按住找到的程序图标不放,拖到 Windows 的桌面上即可。

(2) 如果计算机中不久前建有 PowerPoint XP 的演示文稿,可以直接双击 PowerPoint XP 演示文稿的图标运行 PowerPoint XP 或进行如下操作,启动 PowerPoint XP。通过“开始”菜单中的“打开 Office 文档”命令打开演示文稿。单击“开始”按钮,打开“开始”菜单,选择“打开 Office 文档”命令,出现“打开 Office 文档”对话框。找到已有的演示文稿,单击演示文稿名,单击“打开”按钮。

1.1.2 视图模式简介

PowerPoint 启动后有多种视图供用户选择使用,设置多种视图的目的是方便用户创建、编辑演示文稿和幻灯片等多方面需求。比如在幻灯片视图下,完成对幻灯片中各项内容的

制作和编辑,在幻灯片浏览视图,查看幻灯片的排列顺序及整体外观,如果觉得不合理,可以进行调整,在幻灯片放映状态,进行放映,了解放映的实际效果。PowerPoint XP 的视图主要包括:普通视图、幻灯片浏览视图和幻灯片放映等。

1. 普通视图

普通视图是默认的模式,首次启动 PowerPoint 时所出现的窗口模式即为普通视图,它包括“大纲”和“幻灯片”两种模式。

大纲模式中,用户可以方便地查看和编辑幻灯片的标题,也可查看和编辑正文。用户通过查看大纲,可以清楚地看到幻灯片的排列顺序,了解课件的整体结构。如果发现不合理的地方,利用“大纲”工具栏可以很方便地调整,如上移、下移幻灯片等。

幻灯片模式中,幻灯片会按一定的比例进行缩小,使人能看到幻灯片的全貌,在此视图,用户可对每个幻灯片中所有的对象进行编辑、修改和设置。

2. 幻灯片浏览视图

单击“幻灯片浏览视图”按钮,可以切换到幻灯片浏览视图,可以查看幻灯片总体外观的,如图 1-9 所示。

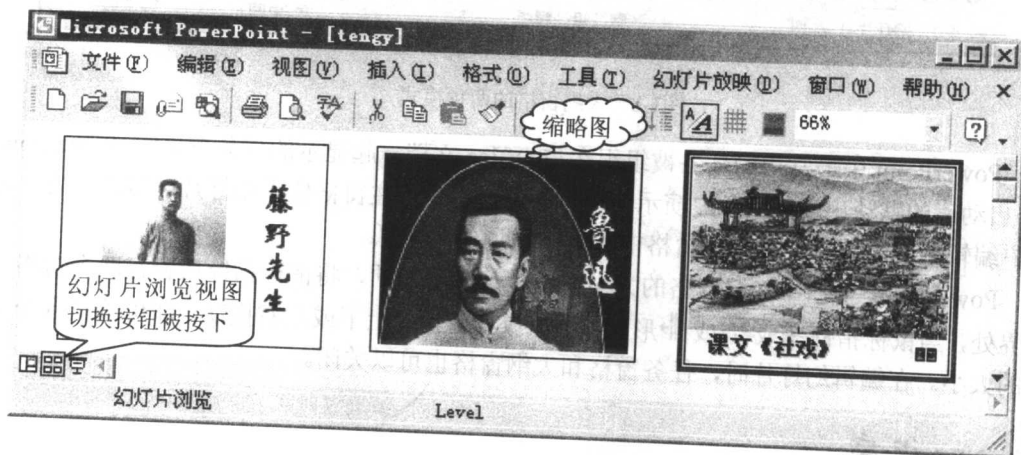


图1-9 幻灯片浏览视图

在幻灯片浏览视图中,系统自动将幻灯片的比例缩小,并同时显示在屏幕上,以便用户查看。切换到该视图后,系统自动添加“幻灯片浏览”工具栏。利用该工具栏,用户可以方便地设置幻灯片放映时的动画效果和幻灯片切换方式。

3. 备注页视图

备注页视图是为方便用户编辑备注页而设计的。选择“视图”|“备注页”菜单命令,即可切换到备注页视图。可以把演讲稿或与这张幻灯片相关的材料写在备注中在演讲时一边放映幻灯片,一边讲解。

4. 幻灯片放映

为了查看幻灯片的设置效果,可以单击“幻灯片放映”按钮来播放幻灯片。当所有的编辑工作全部结束之后,也要通过幻灯片放映来展示给观众。在幻灯片放映过程中,单击鼠标右键,即可出现如图 1-10所示的快捷菜单。通过此菜单,可对放映过程进行控制,如跳转到特定的幻灯片,或把鼠标当作粉笔在幻灯片中画线、写字或作标记。



图1-10 有关幻灯片放映的快捷菜单



动手做

(1) 单击大纲窗格中的某张幻灯片(如第1张)的缩略图,再在“显示比例”框 33% 中直接输入显示比例,如 33(代表 33%),调整缩略图显示比例。

(2) 单击幻灯片窗格中的幻灯片,再在“显示比例”框中直接输入显示比例,调整幻灯片窗格中幻灯片的显示比例。

1.2 春

“春”是初中一年级语文的第一册教学内容。对于大部分学生来说,使用计算机辅助课件教学,能激发学生学习兴趣,形象直观的进行教学。运行课件后的部分幻灯片的显示效果如图 1-11所示。

本例没有介绍整个课件的制作过程,着重介绍以下几个知识点:

- (1) 新建课件、在课件中添加幻灯片。
- (2) 如何在幻灯片上插入文字。
- (3) 文字格式的设置及排版的方法。
- (4) 如何输入汉语拼音。

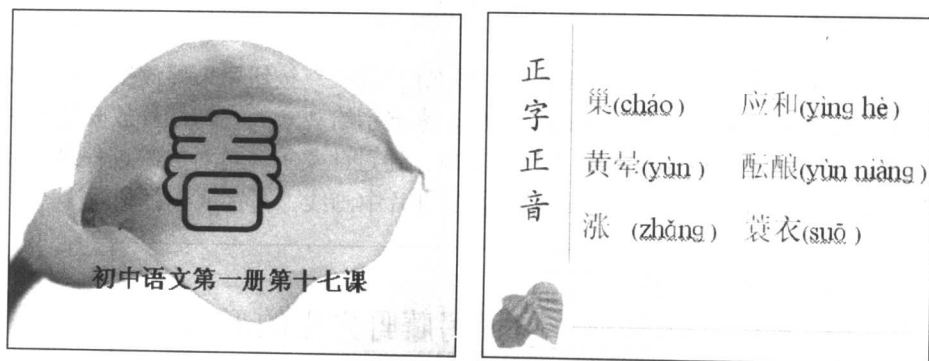


图1-11 课件运行的部分效果图

1.2.1 使用占位符添加文字

启动 PowerPoint 后，系统会自动新建一个文件，并且出现带有占位符的幻灯片。单击占位符，可以直接添加文字，并且对输入的文字赋予一定的格式。

(1) 启动 PowerPoint，出现如图 1-12 所示的界面。

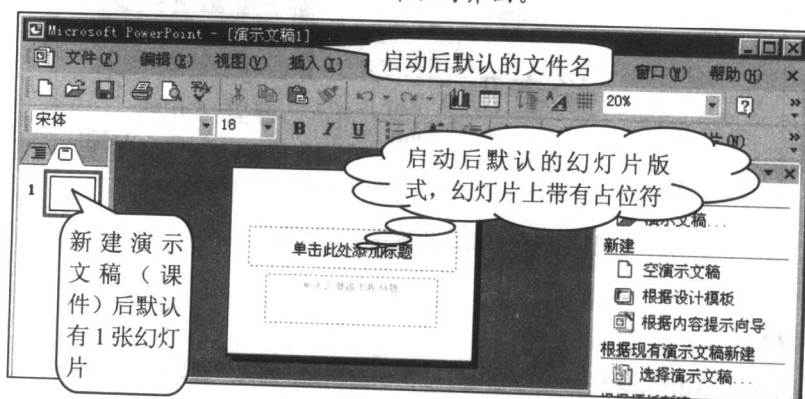


图1-12 启动 PowerPoint 后的界面

(2) 启动汉字输入程序，然后参照如图 1-13 所示操作，使用占位符在幻灯片上输入文字。

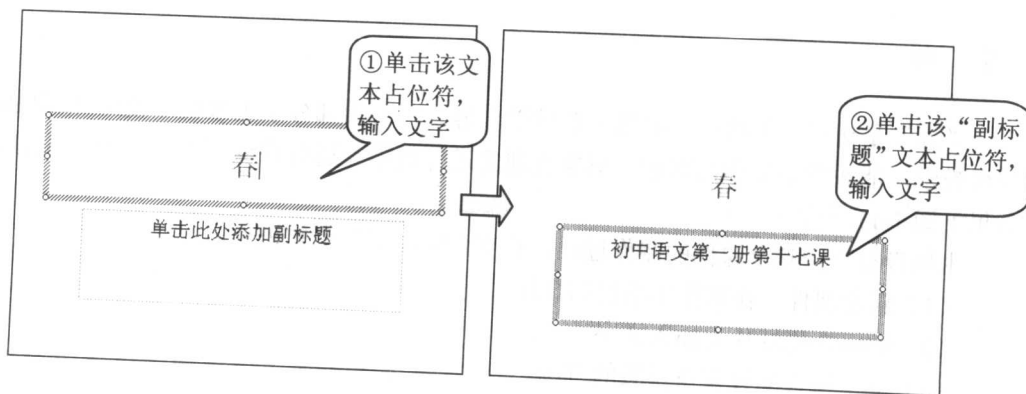


图1-13 使用占位符在幻灯片上输入文字