

上海老洋房

宋路霞

徐汇花园

派对出名的怡和洋行潘家
张元济上方花园校古书
宋子文盛公馆里遭白眼
蒋经国逸村被虎咬
宋庆龄故居沧桑

卢湾名居

家有教堂的朱公馆
董必武智定周公馆
记录了伟大足迹的中山故居

静安往事

藏宝重镇宝礼堂
胡适在大陆的最后一居所
博物馆似的周湘云故居
养着老虎、蟒蛇的邱家花园

黄浦风云

外滩大哥大汇丰银行
收藏家办的中国实业银行
百年赌窟：跑马厅大厦



上海老洋房

[The page contains several columns of extremely faint, illegible text.]

宋路霞 著

回梦 上海老洋房



图书在版编目 (CIP) 数据

回梦上海老洋房 / 宋路霞著. — 上海 : 上海科学技术文献出版社, 2004. 3

(回梦百年上海系列)

ISBN 7-5439-2256-8

I. 回... II. 宋... III. 上海市—地方史 IV. K295.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 001963 号

回梦上海老洋房

宋路霞 著

陆辉 宋路平 摄影

上海科学技术文献出版社出版发行

(上海市武康路 2 号 邮政编码 200031)

全国新华书店经销

策 划: 明君工作室

责任编辑: 陈宁宁

装帧设计: 一步设计工作室

印 刷: 上海中华印刷有限公司

开 本: 890 × 1240 1/32

印 张: 7.75

字 数: 204000

版 次: 2004 年 3 月第 1 版

2004 年 3 月第 1 次印刷

印 数: 1-10000

书 号: ISBN 7-5439-2256-8/Z · 1049

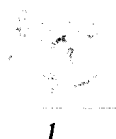
定 价: 30.00 元

道不尽的沧桑

每一个大城市都是一部大书，人多，房多，说不尽，道不完。五方杂处、华洋杂居、一市三治（指华界、英租界、法租界，三个行政区在一个城市里）。藏龙卧虎的老上海，于人多、房多、事多中，更突显名人多、闻人多、奇人多、洋楼多、名居多、要事多、趣事多、怪事多的特点。假如你徜徉在衡山路、永嘉路、复兴路的梧桐树下，漫步在徐家汇、卢湾区、静安区的花园洋房中，不经意间，碰上三个五个轰传海外的名人故居，踩过十个八个来自五洲四海的名人足迹，听到一桩两桩闻所未闻的奇闻轶事，千万不要大惊小怪或欢呼雀跃，这就是上海之所以为上海的地方。

本书向你叙说的，就是发生在老上海洋楼名居中的名人、闻人、奇人的要事、趣事、怪事，里面有波谲云诡的政治风云，有尔虞我诈的商场较量，有缠绵悱恻的爱情故事，也有悲欢离合的人生轨迹。里面有你熟悉的李鸿章、盛宣怀、张学良、汪精卫，也有你不一定熟悉的嘉道理、周宗良、盛七小姐、邱家兄弟。洋楼或巍峨挺拔，或小巧玲珑，故事或雄壮，或悲凉，或风趣，或哀婉，但都很感动人。

特别要提醒读者的是，本书叙说的故事，不是小说，不是戏说，不是电影电视，不是街谈巷议，而是真实存在的历史。作





者于浩如烟海的资料中,爬梳剔抉,整理归纳,去伪存真。特别难能可贵的是,作者根据历史人物、历史事件的遗址、遗物、遗迹,依循蛛丝马迹,沿波讨源、索隐探微,作了大量的实地访谈,挖掘出许多鲜为人知的生动资料,为再现历史作出了重要贡献。

作者宋路霞,原为编辑,后来钟情于历史,副业正做,一头栽进上海名人历史研究中。我是先读其书,后识其人,交往之后,发现她确实是难得的史学人士,读书多,记性好,悟性高,文采飞扬。她对于上海名人历史的研究,近于痴迷,夙兴夜寐,不避风雨,查资料,作访问,足迹遍及上海老城区各大街小巷,为了获取第一手资料,甚至东飞日本,南下香港。她腿快,手快,笔头快,几年时间,在她的名下,已经排出一长串书名:《上海洋楼》、《上海的豪门旧梦》、《百年家族——盛宣怀》、《百年收藏》、《洋楼沧桑》……一讲起名人历史,诸如李鸿章后代、宋美龄旧友、寿州孙家、南浔刘家,名门巨族的关系网,高墙深院的风流事,她就眉飞色舞,口讲指划,滔滔不绝,物我两忘。孔子说:“知之者不如好之者,好之者不如乐之者。”乐之境界,宋路霞庶几近之。

斗转星移,物是人非。上海政权更替已经五十多年了,本书述及的许多洋楼还屹立在上海街头,属于受保护的重点文物,建筑学家、博物学家可能很容易地指出其建筑之风格、材料之特点、设计之工拙,但是,对于洋楼主人的身世,对于曾经发生在洋楼里的故事,随着时光的流逝,知道的人越来越少。从这个

意义上可以说,读物质之楼易,读人文之楼难。也正是在这个意义上,本书有不可替代的独特价值。

《回梦上海老洋房》简体字版书成,宋路霞索序于我。我感于其事可信,其文可读,其书可贵,其志可嘉,故乐而许之。

于上海社会科学院历史研究所 熊月之

2003年4月16日

(序者为上海社会科学院历史研究所所长、博士生导师,《上海通史》主编)



徐汇花园

派对出名的怡和洋行潘家 / 2

张元济上方花园校古书 / 4

荣鸿元在大陆的最后豪宅 / 8

宋子文盛公馆里遭白眼 / 10

“外国弄堂”中的异国情 / 12

蒋经国逸村被“虎”咬 / 14

宋庆龄故居沧桑 / 16

犹太人俱乐部里的可怕宣判 / 18

丁贵堂二进税务司公馆 / 20

法租界的总董“白宫” / 22

梁鸿志的“33宋”与白公馆 / 24

正广和老屋里的风云人物 / 28

疑窦丛生的小楼：唐绍仪旧居 / 30

颇多风雨的周作民旧居 /34

丝业巨擘莫觞清旧居 /36

李经迈与丁香花园 /38

郭棣活先生两次捐豪宅 /40

吴国桢在大陆的最后官邸 /42

树大招风的孙家花园 /44

诞生了四个集邮家的周家花园 /46

孔祥熙旧居里的阴谋与爱情 /48

马歇尔公馆的“神秘人物” /50

宋子文旧宅的“怪病”之客 /52

吴四宝周家花园绑“财神” /54

宋美龄用心呵护的“爱庐” /56

荣家花园的绑票案 /60

招来诸多是非的周佛海旧居 /62

“五四”上海学运领袖何世桢旧居 /64

兴国路旁的老外豪宅 /66

蒋冬荣飞机楼里整“贪官” /68

迎接过无数珍宝的老房子 /70

陈公博短暂的“主席”官邸 /72

并蒂的莲花：徐家汇天主教堂 /74

卢湾名居

董必武智定周公馆 / 80

记录了伟大足迹的中山故居 / 82

孕育了西安事变的张公馆 / 84

家有教堂的朱公馆 / 86

跑马赚来的马立斯花园 / 88

三井花园里的两具棺材 / 90

张静江留在上海的老房子 / 92

静安往事

实业巨子荣宗敬先生故居 / 96

藏宝重镇宝礼堂 / 100

胡适在大陆的最后居所 / 102

博物馆似的周湘云故居 / 106

养着老虎、蟒蛇的邱家花园 / 108

影响了半个中国的宋家花园 / 110

“功勋马”常驻的马勒旧居 / 112

暗藏金库的刘家花园 / 114

蔡元培故居里的“孑民图书馆” / 120

嘉道理花园里的金条 / 124

20 世纪 30 年代最豪华的舞厅：百乐门 / 126

汉冶萍俱乐部里的隆重葬礼 / 132

朱家花园里的朱小开 / 137

长宁旧梦

朱老总叫出名的“怪屋” / 140

沙逊为罗根花园打官司 / 142

沙逊别墅的前后两位主人 / 144

孙伯群范园拜“老头” / 146

用皇帝玺压咸菜的叶氏旧居 / 148

“取蛋必须先养鸡”的李铭旧居 / 150

“藏娇之地”与“汪公馆” / 152

严家花园“神仙”多 / 154

陈纳德和陈香梅的蜜月小屋 / 156

黄浦风云

外滩1号：亚细亚石油公司大楼 / 160

“水线之战”大北电报公司 / 166

外滩“大哥大”汇丰银行 / 170

被洋人削去17层的中国银行大楼 / 176

洋行之王：怡和洋行大楼 / 183

“外烟”大本营：英美烟公司大楼 / 189

收藏家办的中国实业银行 / 194

“金的城，银的行”：金城银行 / 202

宝塔“镇邪”的大世界游乐场 / 208

百货之王：大新公司大楼 / 214

百年赌窟：跑马厅大厦 / 218

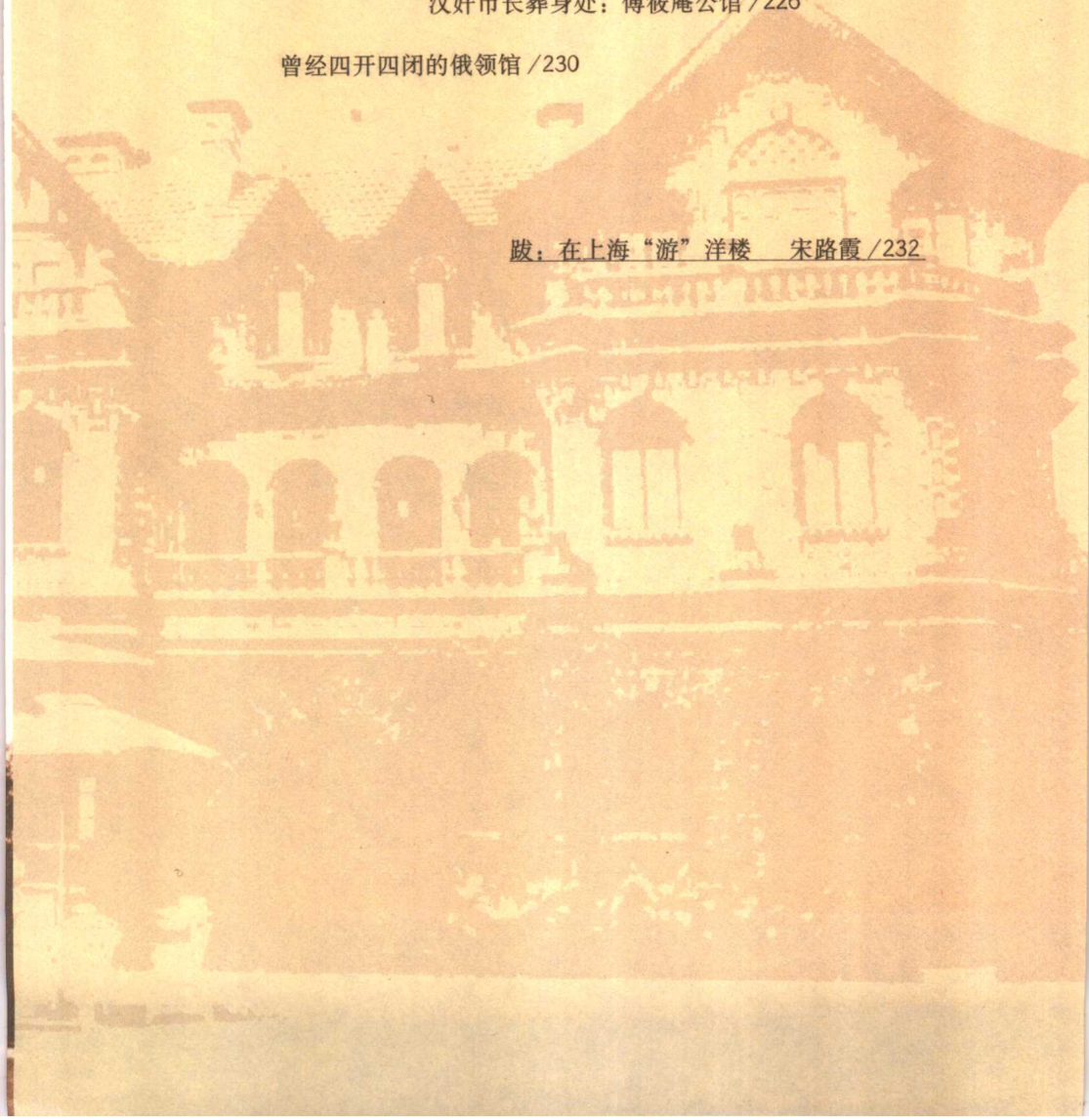
虹口小楼



汉奸市长葬身处：傅筱庵公馆 / 226

曾经四开四闭的俄领馆 / 230

跋：在上海“游”洋楼 宋路霞 / 232



徐汇花园



Xuhui huanyuan

几丝淡淡的云，
缠绕在高高的梧桐枝上；
一曲款款的歌，
把青春的舞步轻轻拨响。
走下朱丽叶的台阶，
走过叶赛尼亚的池边，
丽达之夜的月亮呵，
在徐汇花园里徜徉——
有多少棵梧桐树，
就有多少盛满故事的小窗。





潘家花园主人潘澄波

派对出名的 怡和洋行潘家

徐汇区淮海中路1131号

(现由达·芬奇进口家具公司租用)

上海音乐学院近些年来破墙开店,在靠淮海中路的一侧有一幢豪华的洋楼,屋顶“长”满了尖尖角,现在租给一家公司开进口家俱和灯饰店,旁边又分出一间开达芬奇咖啡馆,出售的都是洋玩艺儿。这倒和这

潘澄波旧居





潘家小楼远眺



内景一角



东侧楼梯

房子原来的趣味相吻合了,因为此房的主人原是英国人设在中国的最大的洋行、有“洋行之王”之称的怡和洋行的总买办潘澄波,房子造得洋味十足,倒也符合他的身份。

潘澄波是广东新会人,生于澳门,原在广东怡和打工。怡和迁入上海后跟来上海,后升为总买办。他有4个儿子:潘志铨、潘志贤、潘志衡、潘志杰,他们从小在外国学校读书,读大学时不是读圣约翰、香港大学就是赴欧美留学,以致于他们的家庭生活也洋味十足。他们的业余活动也是玩洋玩艺儿,如骑马、打网球、高尔夫球,每个周末还在花园里开派对。他们的派对自然会有洋人参加,但也有不少中国朋友,当然都是阔少,如刘鸿生的几个儿子、李鸿章的曾侄孙李家骅、孙家鼐的曾侄孙孙曜东、孙沂方、朱季琳的孙子朱兆和兄弟等等,大家不是亲友好即是大学同学,讲话全用英语,所以这个有名的中国人家里的派对,倒像外国派对了。

潘家四兄弟后来事业上各自有术,老大潘志铨1914年进怡和当买办,其父告退后由他继任怡和总买办,直至1941年太平洋战争爆发。老二潘志贤就读美国密歇根大学及ohio大学,获工商硕士学位后,回国开办了一系列企业,其中著名者为同济机织印染股份公司,出产富乐色布、纱、府绸,市场上极风行。老三潘志衡是房地产开发商,又是奥林匹克电影院的老板。解放前他们从上海消失了,房子由国家管着。





年轻时代的张元济

张元济

上方花园校古书

徐汇区淮海中路1285弄24号
(现为花园式住宅小区)

张元济先生是解放前中国最大的出版机构商务印书馆的董事长，著名的出版家、教育家和社会活动家。他是浙江海盐人，在清末由科举入仕，曾任刑部主事、总理各国事务衙门章京，后因办《时务报》，参加戊戌变法被清廷革职，宣布永不叙用，于是来到上海，走上教育和实业救国的道路。他于1903年进商务印书馆，先后出任商务印书馆编译所所长、经理、监理、董事长，创办了近百年来在中国历史上有重要影响的《东方杂志》、《教育杂志》、《小说月报》，规划出版了现代出版史上有里程碑意义的《辞源》、《中国人名大辞典》、《中国地名大辞典》和《四部丛刊》（影印本）、百衲本《二十四史》，标志了中国现代出版业的最高成就。他生命的最后20年，是在淮海中路上方花园24号中度过的。他在这幢小楼里做了许多重要的工作。

那已是抗战爆发之后。由于商务印书馆两次遭到日本帝国主义的轰炸，损失巨大，张元济自己的经济状况也每况愈下，不得不卖掉了自己的汽车和位于极司非尔路（现万航渡路）40号的住了25年的花园洋房，搬进淮海中路上方花园。上方花园是连体式的新式里弄住宅，在上海滩很有名气，住户多为高级知识分子和银行、商行经理、工商业主。迁入新居后，张元济首先忙碌的，是一部抗战中流入市肆的稀世古籍《脉