

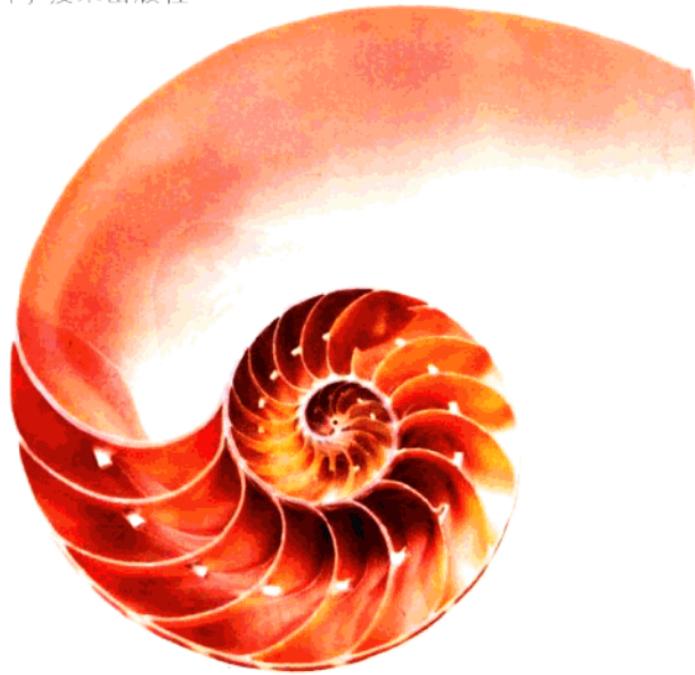


LOUGUAN ZHILIAO MIFANG

治疗秘方

李庆锋 编撰

安徽科学技术出版社



## 内 容 提 要

本书是一部以中医药外治瘘管为主的医著。全书分概述、各论、附篇三部分。阐明了瘘管发展概况、病因病理、诊断、辨证及治疗等，收录了简便验方 1 500 余首，手术方法 14 种。附篇有痔、肛裂、肛脓肿、直肠脱垂、直肠息肉、肛门瘙痒症、肛管直肠癌等常见肛肠病，介绍国内近年来在这些疾病方面的新、特、验、效治疗方法和笔者临床经验。

本书可供肛肠科、外科，以及城乡基层医务工作者学习参考。

## 前　　言

瘘之为患，人体各处皆可发生，虽易诊，但难治，故有“学医莫治瘘，治瘘丢大丑；学医能治瘘，百病能应酬”之说。瘘虽小而害无穷，致人精神之苦，害人肉体之痛，轻可致残，重可夺命，实属大症也，务必加以研究攻克，以拯救于民，造福人类。

历代医学著作及文献资料中，有关瘘的记述篇幅有限，更无专书评论，直接影响溃疡病的研究和发展。为此，笔者于诊务之暇，卅年如一日，不顾才疏学浅，焚膏继晷，博览群书，悉研岐黄，拜读《千金》、《圣惠》，翻阅《外科精义》、《外科正宗》、《洞天奥旨》等诸家之书，去芜存菁，删繁就简，又浏览建国以来各家名医之著、经验集选、医药期刊、学报大作，探理论求实践，广收遴选简、便、效、验、良方 1 500 余方，手术疗法 14 种。结合笔者临床经验体会，历数载编撰成册，以示天下。

本书概述瘘管发展概况及病因病理、诊断、辨证与治疗方法，突出专病专方，通俗易懂，简明实用，附篇增补肛肠常见诸病，为续研肛肠病开一新径。

本书在编写过程中，承蒙国家卫生部原部长崔月犁热情支持，还有诸方面的大力帮助，在此一并致谢。

由于编者水平有限，经验不足，错漏之处在所难免，尚祈不吝指正。

李庆铎

# 目 录

<b>第一章 概述</b>	1
第一节 发展概况	1
第二节 病因病理	4
一、病因	4
二、病理	6
第三节 诊断	8
一、问诊	8
二、望诊	9
三、闻诊	10
四、切诊	11
第四节 辨证	12
一、整体阴阳辨证	12
二、局部辨证	13
第五节 治疗	14
一、内治法	15
二、外治法	18
<b>第二章 各论</b>	41
第一节 牙源性瘘管	41
一、临床表现	41
二、鉴别诊断	42
三、治疗	42
第二节 颈淋巴结核性瘘管	47

一、临床表现	47
二、鉴别诊断	48
三、治疗	49
<b>第三节 胸壁瘘管</b>	<b>106</b>
一、临床表现	106
二、治疗	107
<b>第四节 乳房瘘管</b>	<b>110</b>
一、临床表现	110
二、治疗	112
<b>第五节 腹壁瘘管</b>	<b>116</b>
一、临床表现	116
二、治疗	119
<b>第六节 肛门直肠瘘</b>	<b>123</b>
一、临床表现	123
二、检查方法	124
三、鉴别诊断	124
四、治疗	126
<b>第七节 阴囊瘘管</b>	<b>151</b>
一、临床表现	152
二、治疗	152
<b>第八节 直肠尿道阴道瘘</b>	<b>155</b>
一、临床表现	155
二、治疗	156
<b>第九节 骨结核性瘘管</b>	<b>157</b>
一、临床表现	158
二、鉴别诊断	159
三、治疗	160

<b>第十节 骨髓炎性瘘管</b>	198
一、临床表现	198
二、鉴别诊断	199
三、治疗	199
<b>第十一节 损伤感染性瘘管</b>	241
一、临床表现	241
二、治疗	242
<b>第十二节 慢性溃疡</b>	245
一、临床表现	245
二、治疗	251
<b>第三章 附篇</b>	321
<b>第一节 痔</b>	321
一、临床表现	321
二、鉴别诊断	323
三、治疗	325
<b>第二节 肛裂</b>	341
一、临床表现	341
二、鉴别诊断	342
三、治疗	343
<b>第三节 肛周脓肿</b>	351
一、临床表现	351
二、鉴别诊断	352
三、治疗	354
<b>第四节 直肠脱垂</b>	355
一、临床表现	355
二、治疗	356
<b>第五节 直肠息肉</b>	365

一、临床表现 .....	365
二、鉴别诊断 .....	365
三、治疗 .....	366
<b>第六节 肛门瘙痒症.....</b>	<b>369</b>
一、临床表现 .....	369
二、鉴别诊断 .....	370
三、治疗 .....	370
<b>第七节 肛管直肠癌.....</b>	<b>373</b>
一、临床表现 .....	374
二、鉴别诊断 .....	374
三、治疗 .....	375

# 第一章 概 述

## 第一节 发 展 概 况

瘘管是脏腔或深部组织通向体表的病理性管道。由各种致病因素所造成的局部组织缺损，伴有感染，溢脓滋水，日久不愈。浅者仅限于皮肤或粘膜，称浅在性溃疡；深者可达皮下组织、肌肉，乃至骨骼及脏腔，称瘘管性溃疡。祖国医学认为，凡孔窍内生管，脓水淋漓不止，久不收口者，称之为漏（瘘）。有外口无内口，称窦道；有内外口，称瘘管。

春秋战国时期，我国医学家就提出“瘘”的病名，为后世医学所沿用。关于瘘古人有“句”、“朐”、“漏”、“瘘”等多种写法，并对瘘病已有相当的认识。周代在《周礼·天官篇》记载“疡医下士八人，掌肿疡、溃疡之祝药，副杀之齐”。说明当时设立了外科，治疗疮疡。《灵枢·痈疽篇》：“热盛则腐肉，肉腐则为脓，脓不泻则烂筋，筋烂则伤骨，骨伤则髓消……经脉败漏”。对疮疡最后形成溃疡的病机叙述精详。《素问·生气通天论》：“陷脉为瘘，留连肌腠”。指出瘘管一旦形成，很难愈合。《神农本草经》载有365种药物，其中有20多种中药对瘘病有疗效，如“黄芪，味甘微温，主……鼠瘘”等。上述记载，说明春秋战国时期，对瘘管的病因病机及药物、手术治疗，已有相当认识和治疗经验。

汉代著名外科医家华佗用麻沸散，使病人麻醉后，进行

“刮骨疗毒”，据考证，所疗之“毒”即是现代医学所称骨髓炎、骨结核等病所遗之骨瘘。

南北朝时代，龚庆宣著《刘涓子鬼遗方》，是我国现存最早外科专著，此书对疮疡、瘘管证治有较详细介绍，对后世外科学的发展，影响极大。

隋代巢元方所著《诸病源候论》是我国第一部病原病理学专著，其中对瘘管的病因病机有更进一步认识，认为：“诸疮久不癥成瘘”，与现代医学认识有相同之处。

唐代经济文化繁荣，医学也随之迅速发展，对瘘管病的认识更加深入，如孙思邈在《千金要方·九瘘篇》中指出：“夫九漏之为病，皆寒热瘰疬在於颈腋者，……何谓九漏，一曰狼漏，二曰鼠漏，三曰蝼蛄漏，四曰蜂漏，五曰蚍蜉漏，六曰蛴螬漏，七曰浮疽漏，八曰瘰疬瘘，九曰转筋瘘。”在《千金异方》中更具体指出瘘管是由一切痈疽所致的后遗症。

宋代造纸及印刷术的发明，促进了医学著作的传播，瘘病学科尤为突出，如王怀隐《太平圣惠方》将痔瘘（肛瘘）与痔分篇论述。虽然认识到瘘与痔不是一种病，但仍步前人瘘病由痔引起之说，对后世医学影响很大。时至今日，仍有人认为瘘管就是痔瘘。东轩居士的《卫济宝书》、陈自明《外科精要》等对瘘管论治，均有独到之处。

金元时代四大家的崛起，有力地推动了祖国医学的发展，朱丹溪所著《丹溪心法》说：“漏者，诸瘘之溃漏也，狼瘘、鼠瘘、蝼蛄瘘、蚍蜉瘘、蛴螬瘘、浮疽瘘、瘰疬瘘、转筋瘘，古所谓九瘘是也。拆而言之，三十六种其名目又不同焉”。指出九瘘为颈部瘘管，并非痔瘘，且瘘管在全身各处均可发生，因证候不同而有许多名称。还指出瘘症病程有长短，症状也不相同，必以大剂补养气血药服之，方能收功。齐德芝著《外科精义》说：“夫

诸疮之生，其类甚多种……因於气血稽留而结於外者，谓十丁九痿，五痔之类是也。”“诸疮经久不瘥，变成瘘者。”说明瘘疮等病由气血凝滞成疮久不愈而致。李仲南的《永类钤方》说：“瘘也……刀线割剔也。”指出瘘管可用开刀挂线等外治法治疗。

明代窦汉卿著《疮疡经验全书》说：“肛门左右别有一窍，出脓血，名曰单漏，治之须以温暖之剂补其内，生肌之药敷其外，其窍在皮肤者易愈，脏腑有损而致窍者未易治也”。指出肛瘘有单纯性和复杂性两种，以及治疗难易。徐春甫在《古今医统》中说：“至于成漏穿肠，串臀中，有鹅管，年久深远者，必用永类钤方挂线方，庶可除根。”论述肛瘘挂线原理、应用价值及治疗方法，直到今日仍在广泛使用。著名外科医家陈实功在《外科正宗》一书中对肛瘘及骨髓炎、骨结核等所致瘘管的病因病机，预后转归有深入认识。总结出较完整的治疗方案，如“三品一条枪，上品锭子去十八种痔，中品锭子弦五漏……下品锭子治瘰疬疔疮……等症。……凡遇前症，有孔者插入孔内，无孔者，先用针放孔窍，早晚插药二次。……诸管自然落下，随用汤洗，搽上红玉膏，虚者兼服健脾之药”。另有申斗垣著《外科启玄》论述瘘管分类及病症。薛己著《外科发挥》、《外科枢要》，汪机著《外科理例》，王肯堂著《六科准绳·外科准绳》等书，对瘘病论治各有特色，内容丰富，在临幊上都有一定的实用价值。

清代，在整理前人医学文献，深入临床实践方面做了大量工作。如祁坤著《外科大成》，对瘘病论治尤为详尽。陈士铎著《洞天奥旨》博采众家之长，对瘘管分类及症状，与痔鉴别治疗作了论述。另王洪绪著《外科全生集》，高锦庭著《疡科心得集》，顾士澄《疡医大全》，以及《医宗金鉴》等书，对瘘病治疗各

有特色，高文晋《外科图说》更别具一格，为外科手术设计创造多种器械，如刀、剪、针、钳、探肛筒、小烙铁等，设计独特，精巧实用。马培之《马氏痔瘘科七二种》一书问世，将瘘与痔的研究，向前推进了一大步，为专科专病研究发展，指出方向。

历代医书著作，远不止于此，还须进一步挖掘、整理，并结合现代医学，更加深入地研究中医药治疗瘘管的特方专方。

## 第二节 病因病理

瘘管是外科疾病后遗症之一，《诸病源候论》说：“诸疮久不瘥成瘘”。《千金异方》云：“一切痈疽，皆是疮瘘根本所患”。说明瘘管是因外科疮疡、外伤及各种感染所致。其部位多在体表，由于病因不同，体质强弱有别，感受病邪深浅不一，以及环境差异，其发病机理和临床症状也就不同，治疗方法也各异。因此了解疮疡的病因病理，对瘘管的治疗，有重要指导意义。

### 一、病因

瘘管病因总括起来，可分外因和内因两大类。

#### (一) 外因

外因可分六淫及外来伤害两方面。

1. 六淫 即风、寒、暑、湿、燥、火。通常情况下，人们能适应时气变化，不易致病。当上述六气发生异常变化，人体不能适应，或因人体正气不足，抵抗能力下降，六气侵入机体发生疾病，则称“六淫”或“六邪”。

六淫致病，多以风、寒、湿、火为多，可单独致病，也可两种或两种以上同时侵犯人体。在致病过程中，诸邪之间，相互影

响，相互转化，化热为火，灼伤肌肤气血，影响气血运行，导致火毒凝聚，阻塞经络，气血凝滞，进一步化热，热盛则肉腐，酝酿成脓，治而不当或病久失治，长久不愈，最终形成溃疡。

2. 外来伤害 跌扑损伤，水火烫伤，虫兽咬伤，理化损伤等，直接或间接伤害人体，引起局部气血凝滞，或染毒邪，处理不当，毒邪从伤口侵入，致使血肉溃烂，造成感染化脓，久不收口，形成溃疡。

## (二) 内 因

内因包括七情内伤和饮食劳伤等方面。

1. 七情 指喜、怒、忧、思、悲、恐、惊七种情志。当七情突然而至或超常过度，使气血、经络、脏腑功能失调，气血瘀滞，火邪内生，瘀毒结聚化火，热甚腐肉，引起疮疡，若不及时治疗或正不胜邪，致使疮口难敛，日久不愈，终致溃疡。

2. 饮食不节 饮食不节，恣食厚味或辛辣刺激之品，导致脾胃功能失调，引起湿热内蕴，火毒内生，积热化火，燔灼肌肤气血，再加外邪侵入，凝聚局部，经络受阻，气血凝滞，进一步化热，热盛则腐肉为脓，溃而不敛，经年不愈，形成溃疡。

3. 劳伤 房劳过度或先天肾气不足等，耗伤肾精，肾气亏虚，冲任失调，造成体弱骨空髓虚，风、寒、湿等外邪乘虚而入，引起气滞血瘀，久则化火，灼津为痰，痰火凝结，而生瘰疬，溃流脓水，日久不愈，则形成溃疡或瘘管。且大多为慢性疾患，病变深入骨与关节，如骨结核等病形成的瘘管久难愈合。

以上各种致病因素，不论外因与内因，可相互影响，使营气不和，气血凝滞，经络阻塞，脏腑失和，阴阳失调而发病。凡发于人体上部(头面、颈部、上肢)的，因风性上行，多因风温、风热所致；发于人体中部(胸、腹、腰、背)的，因气火多发于中，

多因气郁、火郁所致。发于人体下部(臀、腿、胫、足)的，因湿性下趋，多因寒湿、湿热所致。正如喻嘉言所记：“疮疡之起，莫不有因。外因者，天时不正之时毒也，起居传染之秽毒也。内因者，醇酒厚味之热毒也，郁怒横决之火毒也。”

## 二、病 理

人体是一个统一的整体，气血运行周流不息，内养脏腑，外荣筋骨皮毛。当正常生理功能被致病因素破坏时，则产生局部或全身病理改变，气血凝滞，营气不从，经络阻塞，脏腑功能失调。而病变部位则出现红、肿、热、痛及功能障碍，甚或发热、恶寒、头痛、神昏、谵语等全身症状。

### (一) 全 身 变 化

疮疡之生，不论在体表任何部位，均与全身气血、经络、脏腑病理变化有关。

1. 疮瘍与气血 气血充盛，即使外感六淫或内伤七情等，也不一定引发疾病。如局部气血不足，外邪乘虚入侵，则气血运行不畅而凝滞，郁久化火，热盛腐肉，酝酿成脓，溃流不敛，致成溃疡。疮疡初发时，气血未亏，则疮疡易发、易溃、易生肌收口而愈。反之，则难发、难溃，溃后新肉不长、疮口难敛。故气血的盛衰，直接影响疮瘍发展转归，以及治疗和预后。

2. 疮瘍与经络 经络具有运行气血，联络人体内外各组织器官的作用。如局部经络阻塞，则气血凝滞，郁久化热，进而产生疮疡，溃久不愈，则形成疮瘍。再者体表之毒邪可通过经络由外传里，内攻脏腑而发病，而脏腑热毒亦可由里达表而致病。因此经络与疮瘍发生发展关系密切。

3. 疮瘍与脏腑 疮瘍大多发于人体的皮、肉、脉、筋、骨

等局部，但与脏腑有着十分密切联系，如肺主皮毛，脾主肌肉，心主血脉，肝主筋，肾主骨。因此脏腑功能失调，脏毒外发，必然影响体表肌肤，产生疮疡，久溃不敛，引起疮瘘。同样体表的疮瘘毒邪，通过经络传导，毒邪四散，内攻脏腑，使脏腑发生病变。《灵枢·本脏篇》云：“视其外应，以知其内藏，则知所病矣。”可见了解疮瘘与脏腑关系，对诊断治疗有十分重要的指导意义。

## （二）局部变化

疮瘘的致病因素不同，发病机理也就有别，其局部症状也不完全相同。脏腑热毒所致者由里向外，而六淫之邪或外伤感染多在浅表，由外向里发展。根据病因及疮瘘初起的局部表现，大致可分两种类型。

1. 六淫外伤型 此型多因六淫邪毒或外伤感染所致。局部出现水泡，大小不等，色灰白或黄，周围肿胀，进而腐败成脓，重者蚀骨，疮口不愈成瘘。主要由于湿热邪毒，积聚表皮，相互搏结，阻塞气血，肌肤肿胀，热盛腐肉而致。多见于四肢之疮疡，病久不愈所形成者。

2. 情志内伤型 本型多因情志内伤所致。局部呈脓头或漫肿，或坚硬成核。脓头头尖，周围红肿焮硬，灼痛而痒，数日后，脓栓脱落而渐愈。少数由于正气虚弱而加重，肿胀向深处及四周蔓延，形成溃疡或瘘管久不愈合。主要由于七情内伤化火，壅阻经络，火毒聚结肌肤而致。或因内外合邪，导致营卫不和，经络受阻，气血凝滞，郁久化火，酝酿成脓而发。如果热毒炽盛，燔灼营血，内攻脏腑，逆传于心，造成“走黄”或“内陷”等可出现全身中毒症状。

## 第三节 诊 断

### 一、问 诊

1. 一般情况 详细询问有无与瘘管发病有关原因,了解瘘管出现的时间及病程经过,是持续存在,还是时愈时溃,反复发作。瘘口封闭后,局部有无红肿疼痛。瘘管分泌物性质和量,清亮无色或混浊,是否有干酪样、硫黄颗粒、异物及死骨从瘘口排出,若为脓液应了解其色、味、质。病后经过哪些治疗等,以便制定相应的治疗方案。

2. 既往病史 询问既往发病情况,了解是否曾患过疖、痈、疔、疽、瘰疬、流痰等,局部有无急性或慢性感染及外伤和手术史,以及家庭和个人史,从而掌握与瘘管发病原因有关资料,为诊治提供依据。

3. 问寒热 瘘管病大多数不发热,多由疮疡、外伤、感染等所致后遗症。但在瘘管肿痛期及脓瘘期,由于六淫外侵或火毒内盛,可引起发热,如寒多热少多为风寒表证;热多寒少多为风热表证;肿痛期大热不退,或汗出体温反增高,肿块渐大,红肿痛剧,则为酿脓表现;脓瘘期脓肿自溃或切开,脓毒已泄,但体温反而增高寒战,则为邪毒未去,正不胜邪,余毒闭塞于内所致;瘘管不论在何期出现高热寒战,持续不退,伴随全身中毒症状者,多为走黄或内陷;若潮热盗汗或自汗,多为流痰、瘰疬等,乃是阴虚火旺或气血不足所致。

4. 问饮食 口渴喜饮,为热重;渴不欲饮,为湿重;纳食有味,为脾胃无伤;纳食无味,则脾胃衰弱。通过饮食情况了解脾胃功能和里热程度,便于补液及加强营养。

5. 问二便 大便秘结，小便短赤，多为火毒，湿热内盛表现；若大便溏薄，小便清长，为寒湿内盛。

6. 问局部疼痛 局部疼痛为邪气闭塞，气血雍滞，经络不通之故。刺痛为瘀血，胀痛为肿胀严重，剧痛为酿脓，或脓将溃。总之痛势剧为病进，痛势减为病缓。

## 二、望 诊

望诊主要是通过观察病人精神状态，局部表现及舌苔等以了解病情。

1. 精神状态 包括望神志及色泽。神是生命活动的体现，色是气血的外露。观之可了解病情轻重，病症缓急，有无损伤等。如病人精神振作，形容如常，目光有神，呼吸均匀等，不论新旧之病，均为正气未衰，正盛邪实表现。相反，精神萎靡，形容憔悴，表情痛苦，目陷而暗，呼吸不匀等，多为病重，正气已衰或病久正伤，气血亏虚表现。

2. 局部表现 患者局部皮色红润或潮红灼热，属于阳证；皮色不变或淡白或晦暗，属于阴证。色黑者为肌肤坏死，青紫者为血瘀。患部肿胀红热，或脓肿已破，伤口肉芽腐烂，脓汁稀而臭，色黄白者，属阳证；反之肿胀不明显，皮色发白，或晦暗或形成瘘管，伤口肉芽苍白，脓汁清稀无臭，夹有絮状物，长久不愈，在体表可看到单个，或多个外口，呈溃疡或肉芽管口，属阴证。肉芽红活色明，易出血者，为气血充足；肉芽灰白色淡，不易出血者，为气血虚弱。疮面呈翻花或如咎穴，溃疡面底部有珍珠样结节，周围色泽暗红，内有紫黑色坏死组织，渗流血水，溃疡不愈，多为癌性溃疡；疮口呈空腔或瘘管，疮肉不鲜，脓水稀薄夹有败絮物，愈合缓慢，多为瘰疬性溃疡；疮口凹陷，四周肤黑伴有瘘管形成，或有异物、死骨排出，或脓液中夹

有败絮状物，收口极慢，多为附骨疽或流痰溃疡”疮口深及骨部，气味腐臭无痛，多为麻风病性溃疡；疮面多在臀、背、足跟等处，坏死不脱，疮口深凹，肉色不鲜，日久不愈，多为褥疮性溃疡；疮面边缘削直如凿或内凹，底面高低不平，有暗黄色坏死组织，带有臭味者，多为梅毒性溃疡。以上溃疡若较深，呈管状者，称溃疡性瘘管。

3. 舌苔 主要观察舌质及舌苔两部分，以了解疾病寒热，人体脏腑气血虚实，病邪深浅，病情顺逆及预后。

1)舌质：正常者为红而润泽。色红主热，深红主热极，绛红为热入营血，淡红为气血不足。舌干为津液不足，淡红光亮无苔为气阴两伤，燥而干裂为津液枯竭。

2)舌苔：正常者薄而润泽。苔薄邪浅病初起，苔厚邪深病程长，干燥为邪热伤津。白苔主表，白薄而干，为邪化热，白厚而滑，为湿浊内蕴，白厚而干，为热邪伤津。黄苔主热主里，为邪热蕴结，疮疡化脓之象。淡黄热轻，深黄热重，焦黄热结，黄腻湿热，黄干热盛伤津，黄燥起黑刺为热极津枯。灰黑苔主里证，灰黑而润为阳虚寒证，灰黑而干为热极伤津或阴虚火旺，黄而黑，燥裂生刺为热炽津枯。

### 三、闻 肖

闻诊包括听与嗅两部分，一是听病人的声音及呼吸等；二是嗅病人分泌物的气味。

1. 听声音 有力为实，低弱无力为虚。高热神昏、狂言谵语等为热盛或热毒内攻，乃疮疡走黄或内陷之症。表情淡漠，语声低微属阴证，为正气不足。

2. 闻呼吸 呼吸急促者，为热毒内盛，邪毒迫肺，气息低促，为正气不足。