

愿您有个幸福的家
愿您的家庭——
永远洋溢着柔情和爱意
永远充满着温馨和浪漫
愿我的祝福——
永远伴随着您和您的家
——编者的心愿

壁饰
·
小制作

壁饰
·
小制作



BISHI XIAOZHIZUO

BISHI XIAOZHIZUO

安徽科学技术出版社

责任编辑: 盛琴琴
装帧设计:

室内装饰织物设计与制作——壁饰·小制作

作者: 尹家琅

*

安徽科学技术出版社出版

(合肥市跃进路1号新闻出版大厦)

邮政编码: 230063

新华书店经销 安徽新华印刷厂印刷

*

开本: 787×1092 1/16

印张: 2.75 插页: 26

1998年5月第2次印刷

印数: 5000

ISBN 7-5337-1437-7/TS·18 定价: 21.80元

(本书如有倒装、缺页等问题向本社发行科调换)



作者介绍：

尹家琅 女 生于1942年10月。1965年毕业于上海美专工艺美术系装潢设计专业。现任上海大学美术学院美术设计系副教授、中国美术家协会上海分会会员、现代美术设计家协会会员、上海市包装技术协会会员。

曾获93年第17届世界大学生运动会徽优秀样稿设计奖。创作的装饰画、艺术壁挂曾30余次被国内外选用展出。第5、6、7届全国美展都有作品入选，并获“佳作奖”。其主持的“蜡染工作室”创作的43幅大型蜡染装饰壁挂，参予主办上海装饰画展，并获90年“上海中国民间艺术博览会”创作奖。

曾应邀赴美进行学校交流，在美国洛杉矶华夏画廊举办“尹家琅装饰艺术特展”。作品获美国同行赞赏并被邀作创作思想介绍。

学术著作《装饰·设计表现技法246种》、《艺术绒饰》、《窗帘·床饰》、《贴花图案》、《童装设计与装饰》、《西洋近代图案集》等由安徽科技出版社等出版社出版发行。曾出版过10余本儿童彩色连环画，大量宣传画、年画及儿童杂志封面、插图等，并获好评。

前言

《室内装饰织物设计与制作》丛书,继已出版的“窗帘·床饰”后,现又推出与其配套的“壁饰·小制作”篇。希望读者能在装饰家庭时得到启迪和利用。

艺术壁挂·织物饰品作为室内装饰物来点缀人们的生活,已成为室内装饰中的重要组成部分。正像米罗所说的:“装饰艺术有如生活中的彩练,如果失去它,人类将失去光彩。”在又冷又硬的钢窗、水泥等包围中生活的现代人,内心极需要一些柔软温馨、富于人情味的软织物艺术品,给予精神上的抚慰和艺术上的享受,以满足心理和生理上的需要。要知道,“当一样东西符合一种功能需要的时候,它才是美的。”所以在当今世界,现代壁挂和其它织物的纤维艺术,正以迅疾的步伐在当代艺术潮流中异军突起,以它特有的艺术魅力,正日益渗透到现代生活中的各个领域。作为现代家庭的室内装潢更是受到世界潮流的冲击和影响。因此,在本书中,作者以精美的图片,通俗易做的制作方法向读者介绍如何用纤维艺术来美化家庭和生活,是十分必要的。

纤维艺术与其它造型艺术的差异,在于它是以柔韧、细长的软性物质作为造型的基本素材,以棉、毛、丝、麻、纸张、人造纤维等综合材料为主,充分利用和展现材料本身质地的多样化,加上工艺程序、加工特点的不同,来表现千变万化的实物图像。并对织物采用手绘、编结、织缝、裁剪、扎、染、印、拼贴、绣、镶、抽等的工艺手法,从平面到立体,利用其材质特点、肌理效果和多变的艺术手段,创作出不同于绘画作品且具装饰风格和实用性强的纤维饰物。

纤维饰品犹如建筑一样,是完全受环境制约的,它是一种环境艺术,是以美化人类生活环境为目的的应用艺术。它必须与建筑本体的风格和室内设计相协调,使之表现一种和谐的韵律美。要使织饰物与室内设计形成协调,就必须多方面地考虑它的内容和形式、色调与功能;考虑人们的视觉与心理因素,以达到改造室内环境的目的,使人在这样的氛围中,从心理上感到愉快,精神上感到振奋。

本书中有一些篇幅是介绍在色彩随意泼洒的底版上,以线的穿插为基调的装饰壁挂。这些装饰壁挂着重于线的表现力,强调线的韵律,通过线的贯穿,使画面具有律动感和节奏感。

在另一些壁饰创作中,作者着重于表达空间美的情感作用。因为空间构成中,韵律、渐变、穿插、错落、虚拟等形式的力度变幻,会唤起人们与之相应的温暖、亲切、含蓄、婉约等情感上的感应。

另外本书中还展示出部分既实用又美观,定会深得各阶层读者喜爱的织物小制作。

我们的愿望,是将美带到千家万户,希望读者能从本书中对纤维艺术有个认识,开阔眼界,提高审美情趣。同时本书用文字与图例介绍了一部分壁挂、饰物的制作方法,读者可充分利用家中的废旧织物,自己动手,美化家庭。

再一次重复我们的祝愿:

愿您有个幸福的家;

愿您的家庭——

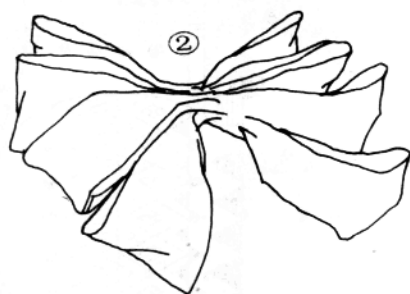
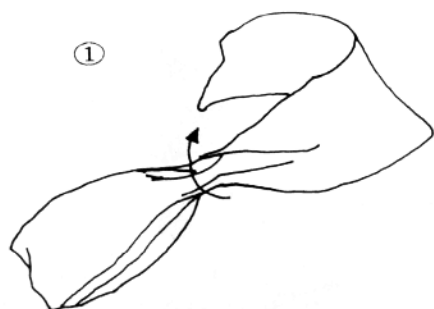
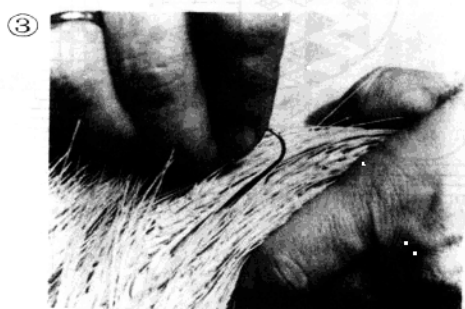
永远洋溢着柔情和爱意,

永远充满着温馨和浪漫;

愿我的祝福——

永远伴随着您和您的家。

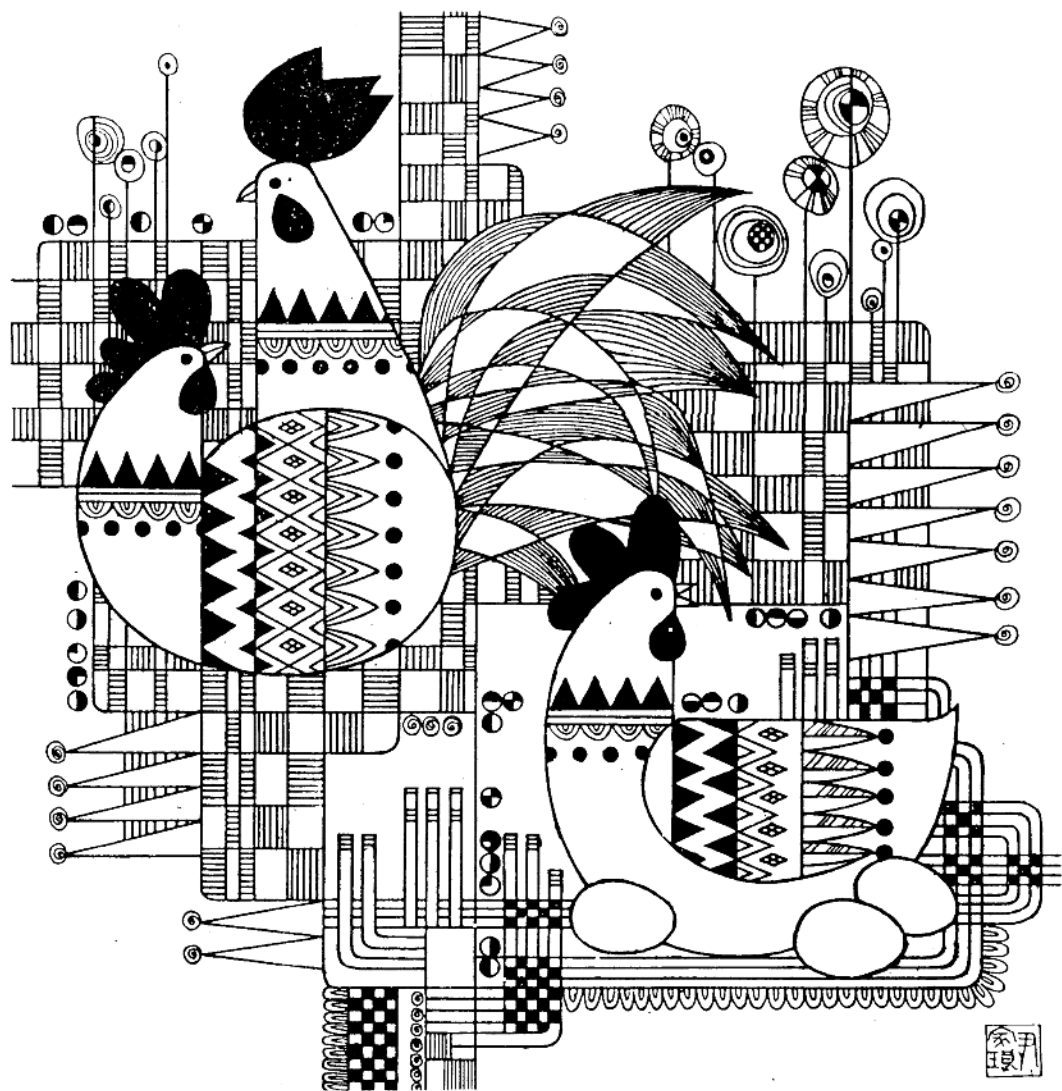
丰收的喜悦 制作方法图示
见彩图 15



圣诞壁圈蝴蝶结制作图示

(见彩图 52)



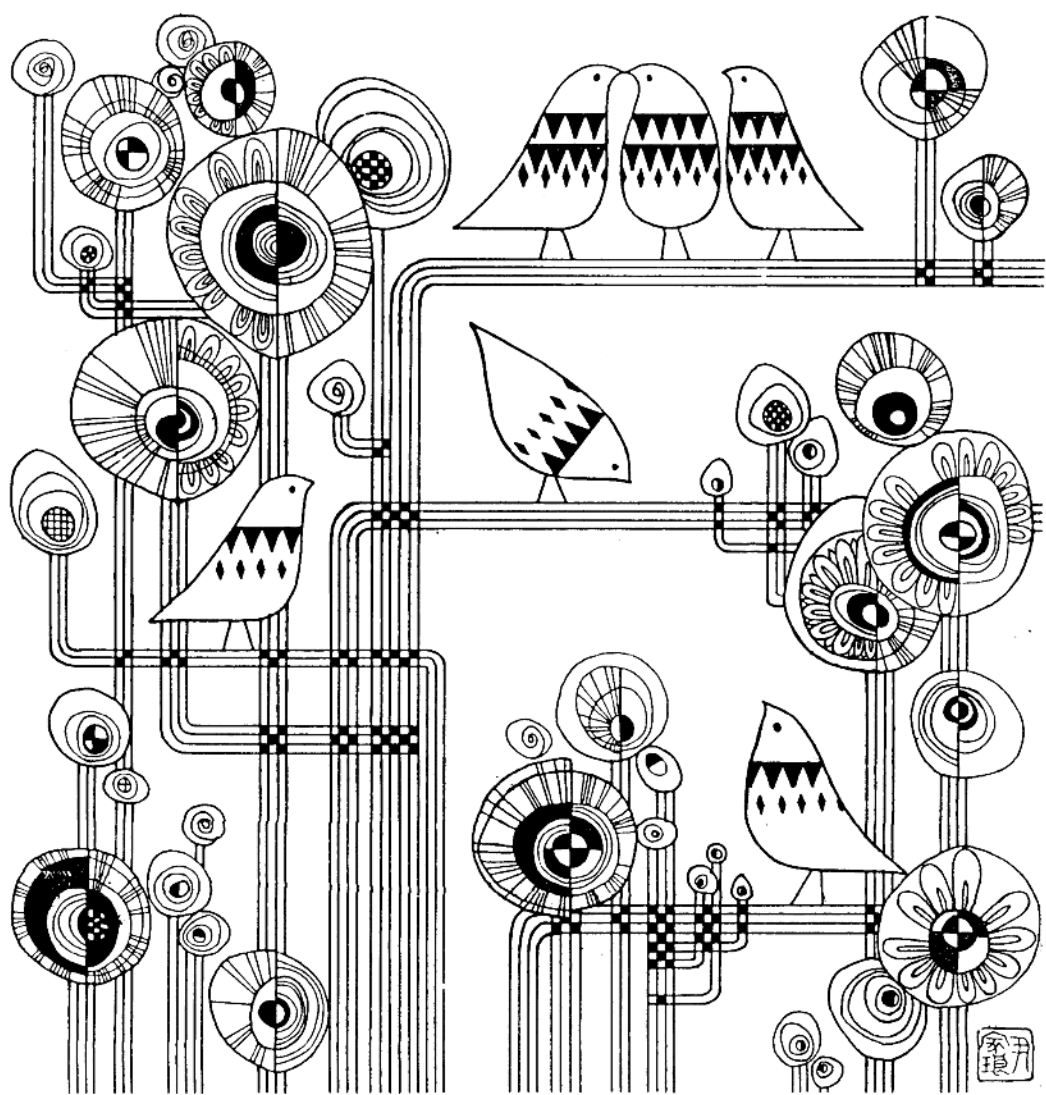


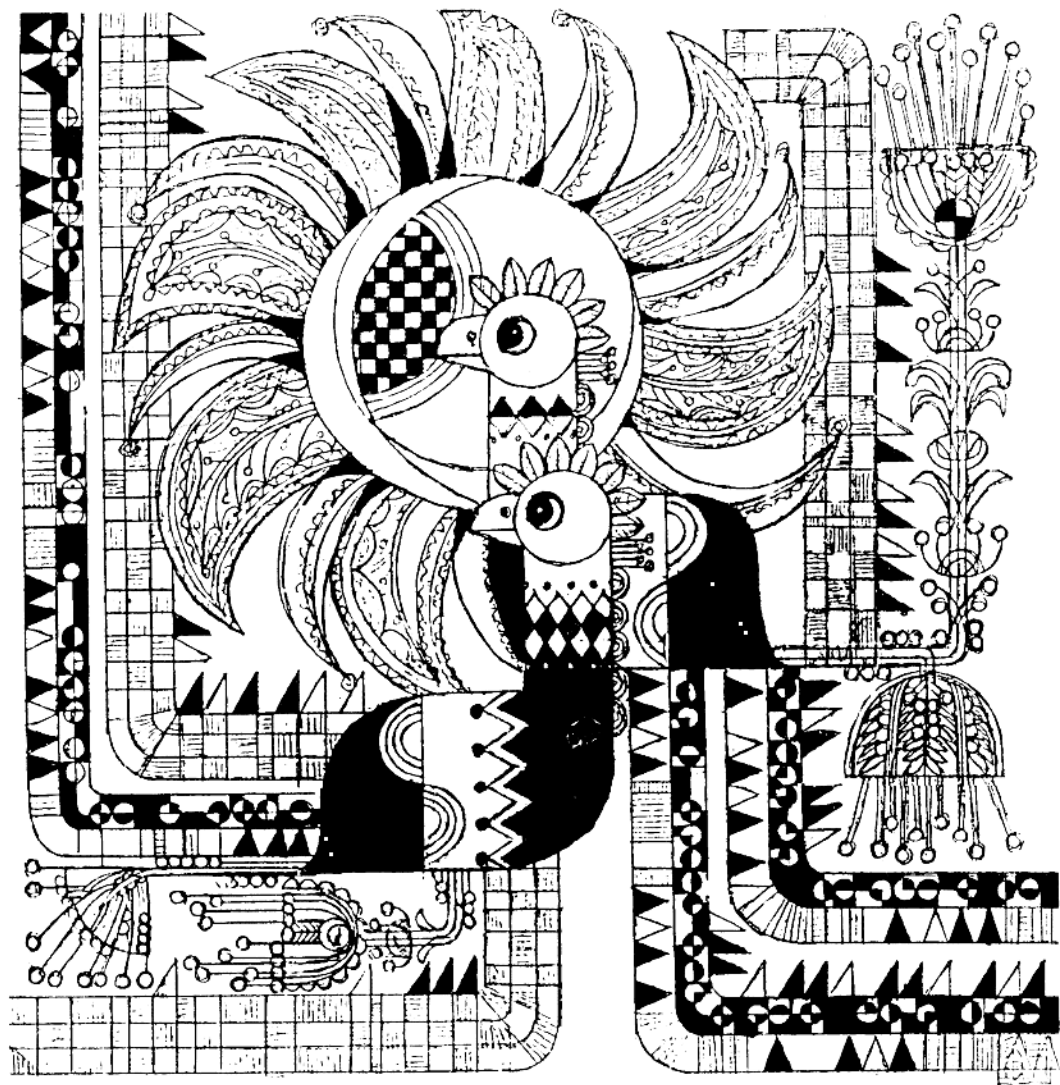
26. “唧唧”鸡趣 (粘线装饰画) 黑白稿

鸡冠等黑色的块面,可先粘好外轮廓线后,再用黑色呢绒线剪成所需形状后粘上。

27. 花林小鸟 (粘线装饰画) 黑白稿

如嫌画面太小,可将此图在复印机中放大到你所需的尺寸,然后用复写纸印到做好底色的底版上去,再粘线。



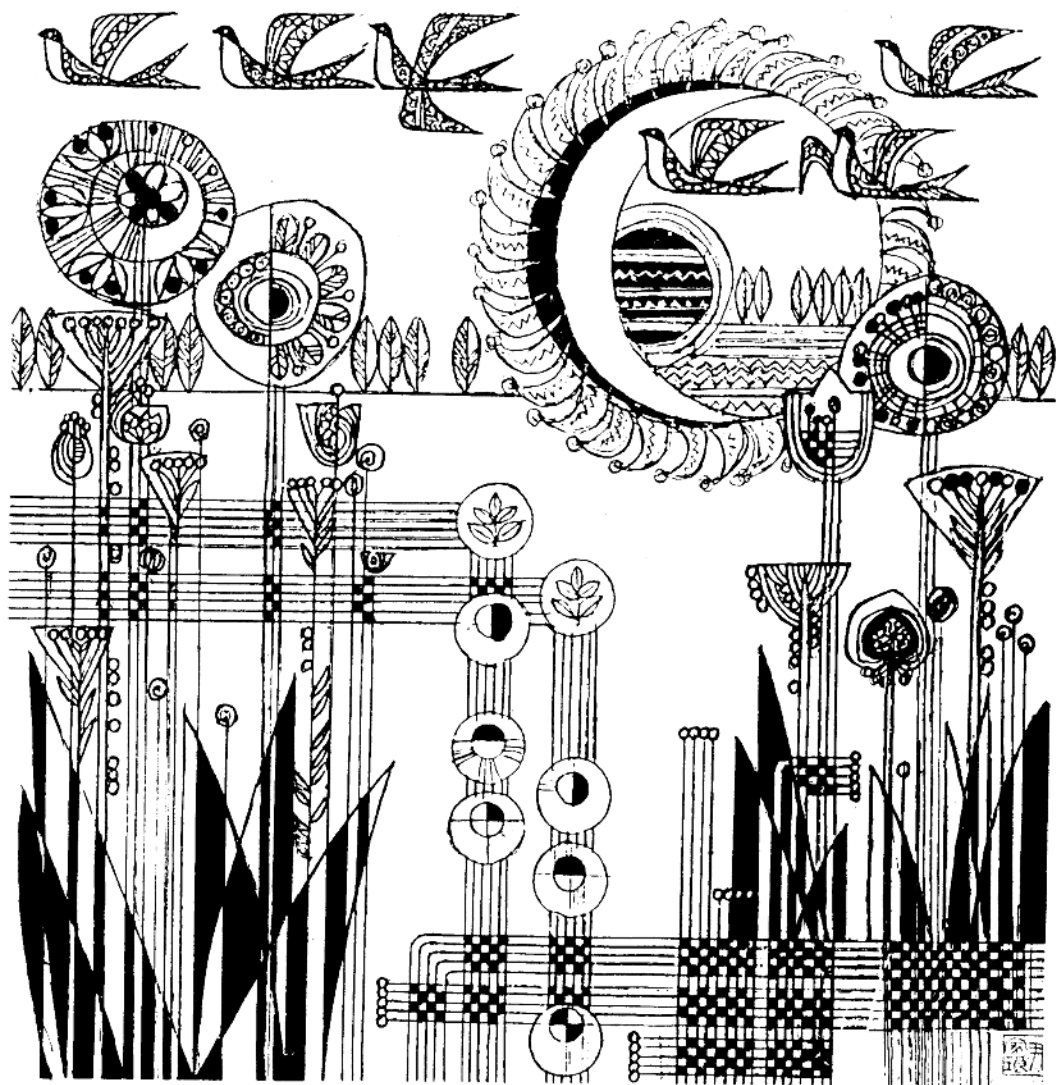


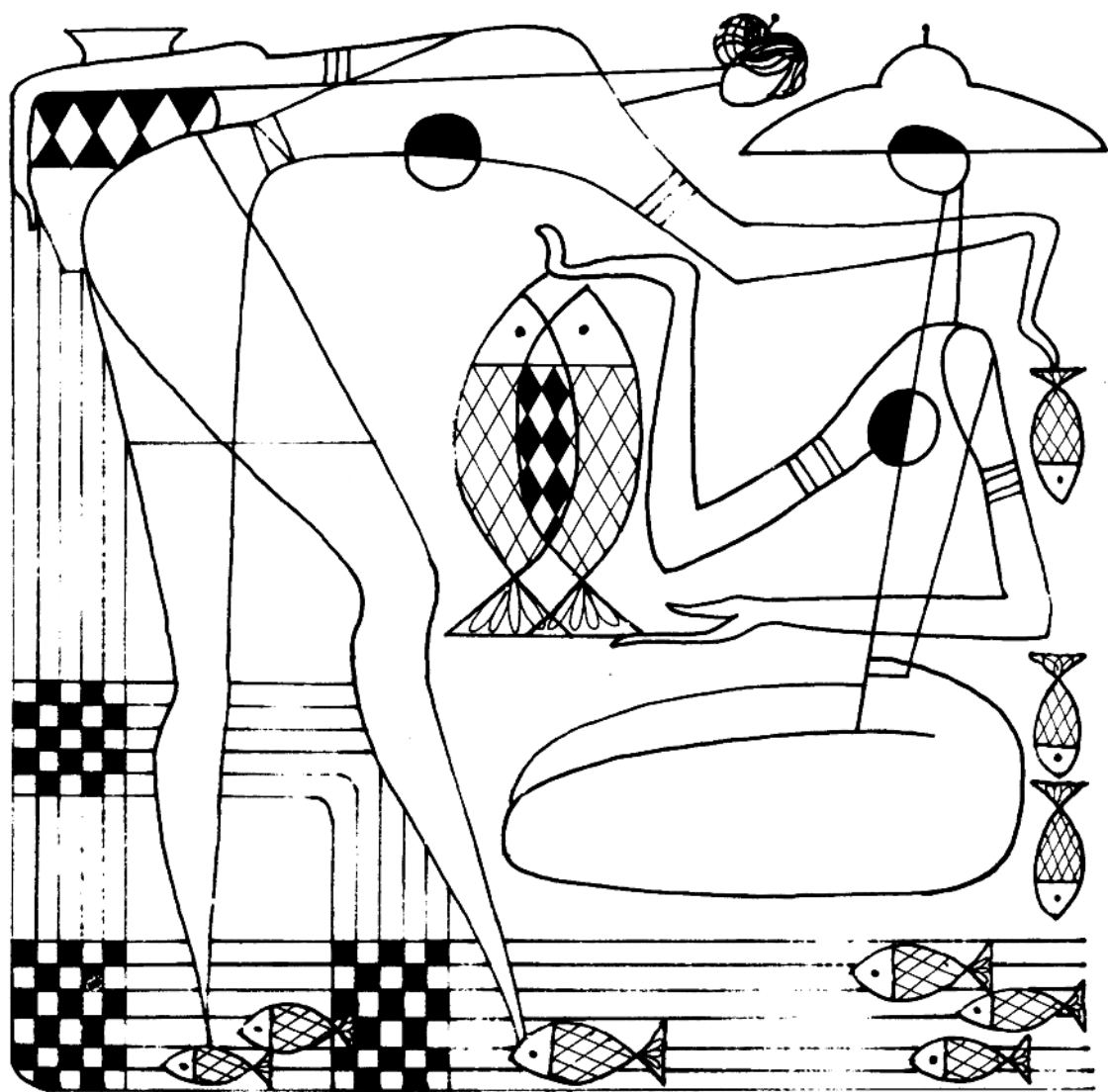
28. 丹凤朝阳 (粘线装饰画) 黑白稿

制作方法与“花林小鸟”同。

29. 水乡飞燕 (粘线装饰画) 黑白稿

制作方法与“花林小鸟”同。



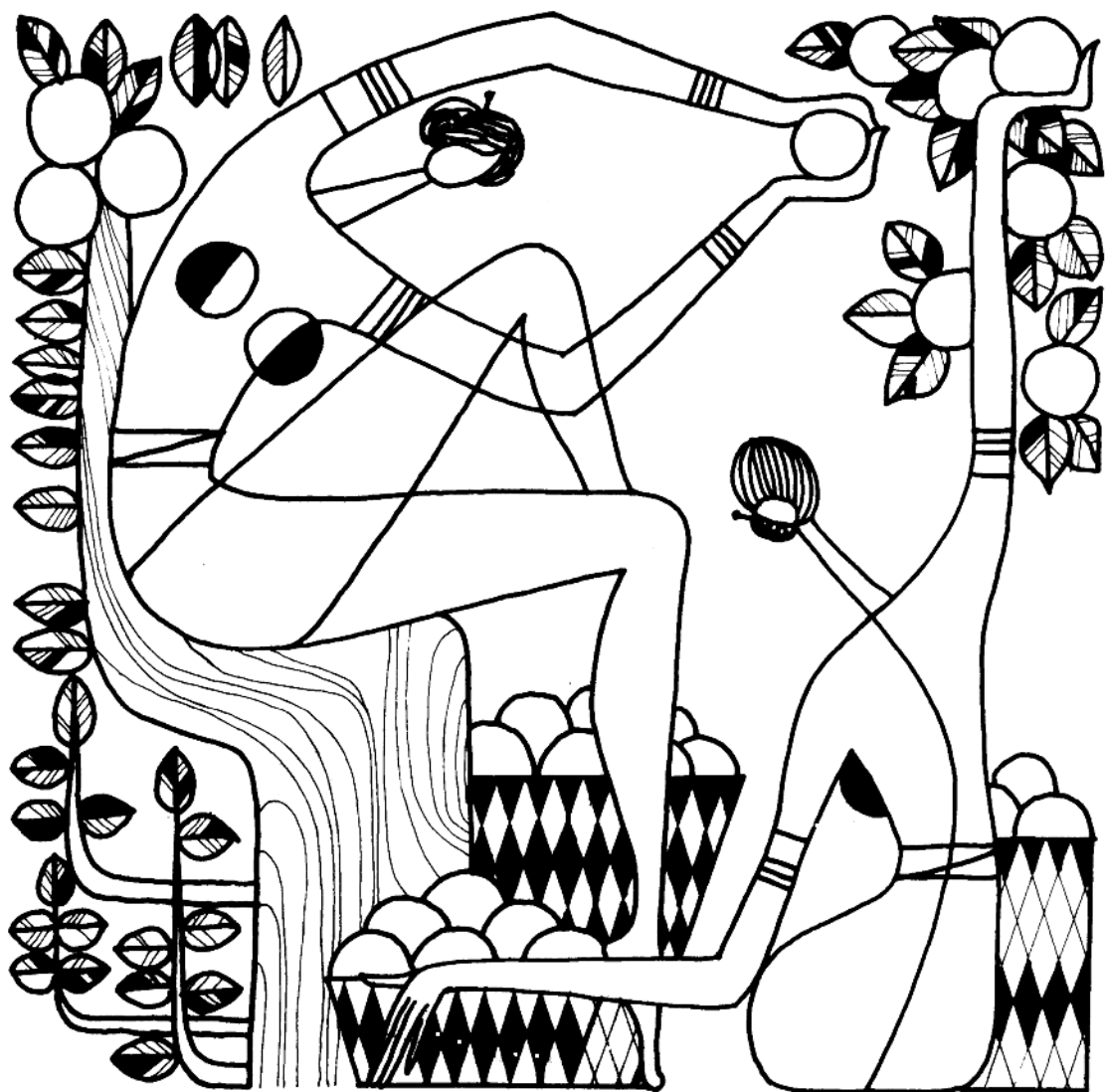


30. 漁 (粘线装饰画) 黑白稿

31. 农

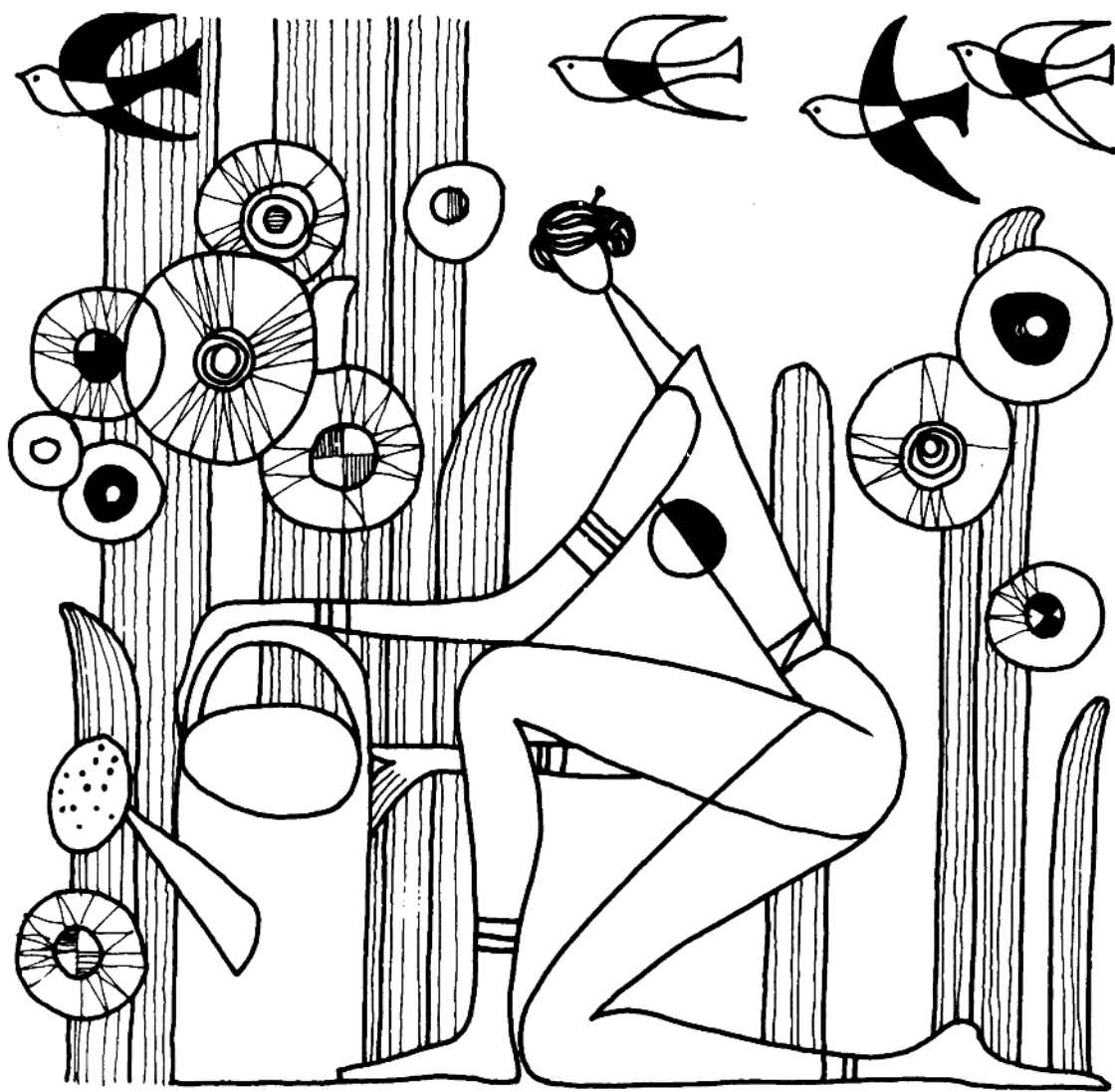
(粘线装饰画)黑白稿

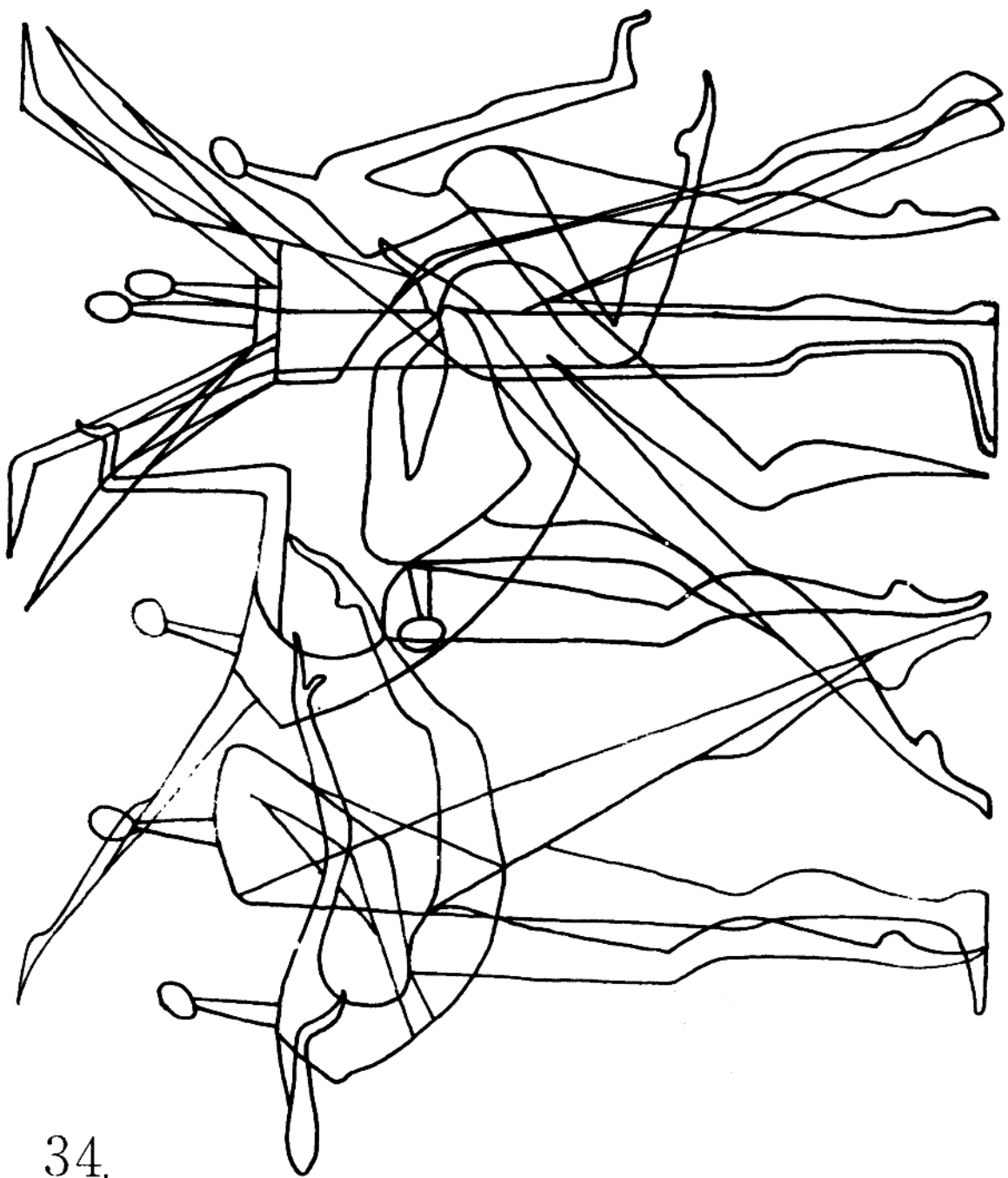




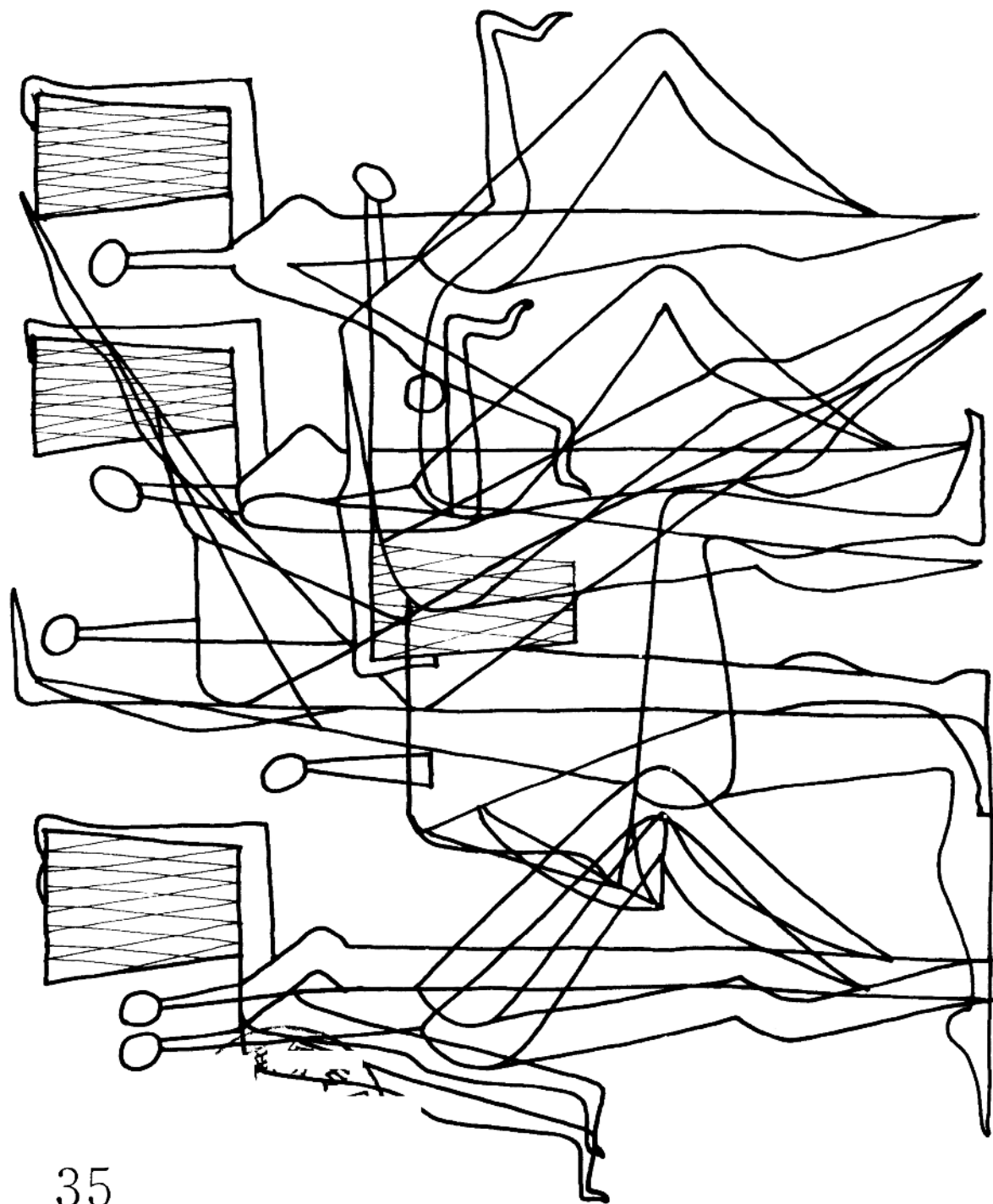
32. 副 (粘线装饰画) 黑白稿

33. 林 (粘线装饰画) 黑白稿





34.
向往 (粘线装饰画) 黑白稿



35. 播种 (粘线装饰画) 黑白稿

如嫌画面太小,可将此图在复印机中放大到你所需的尺寸,然后用复写纸印到做好底色的底版上去,再粘线。

36. 十字布刺绣针法图示

