



成语历史故事

马 华

第三集



成语历史故事

第三集

马 华

成语历史故事

第三集

马 华

陕西人民出版社出版

(西安北大街131号)

陕西省新华书店发行。西安新华印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 5.375 字数 100,000

1981年1月第1版 1981年1月第1次印刷

印数 15,000

统一书号: 11094·27 定价: 0.99元

出版说明

马华编写的《成语历史故事》初集和续集出版后，受到了国内广大读者的欢迎，很多同志来信要求继续出版这方面的读物。为此，我们特地将马华同志的遗稿《成语历史故事》第三集整理出版。

本书收编常见成语历史故事一百四十七条，按第一个字的笔划顺序排列。每条故事之后，简要说明了成语的一般含义和用法，供读者参考。

本书稿曾请陕西教育学院萧嘉祉同志和西安市第二中学语文教师马育久同志作了校阅，在此表示感谢。

目 录

一日千里	(1)
一字千金	(3)
一字之师	(3)
一意孤行	(4)
一网打尽	(5)
一误再误	(6)
力不从心	(7)
三十六计，走为上计	(8)
小巫见大巫	(10)
千里送鹅毛	(11)
以小人之心，度君子之腹	(12)
以卵击石	(14)
匹夫之勇 旅进旅退	(14)
犬牙交错	(16)
手不释卷 吴下阿蒙	(18)
不可同日而语	(19)
不可救药	(21)
不合时宜	(21)
不学无术	(22)
不欺暗室	(24)
不遗余力	(25)

不辨菽麦·····	(27)
无出其右·····	(28)
无妄之灾·····	(29)
天衣无缝·····	(32)
天崩地坼·····	(32)
井底之蛙，井蛙之见·····	(34)
予取予求·····	(35)
分庭抗礼·····	(35)
水落石出·····	(37)
失之东隅，收之桑榆·····	(38)
失之毫厘，差以千里·····	(39)
叶公好龙·····	(40)
民不堪命·····	(41)
民无噍类·····	(42)
对症下药·····	(43)
出尔反尔·····	(44)
皮里春秋·····	(45)
生吞活剥·····	(46)
包藏祸心·····	(46)
居莠可畏·····	(47)
同心同德，一心一德·····	(48)
同甘共苦·····	(49)
多行不义，必自毙·····	(51)
华而不实·····	(52)
夙兴夜寐·····	(53)
各如其意·····	(54)

各得其所.....	(55)
因势利导.....	(57)
众叛亲离.....	(59)
众怒难犯.....	(61)
汗流浹背.....	(62)
米珠薪桂.....	(62)
如鱼得水.....	(63)
买椟还珠.....	(64)
言人人殊.....	(65)
言过其实.....	(66)
每下愈况.....	(67)
时不再来.....	(68)
皂白不分.....	(69)
利令智昏.....	(70)
声名狼籍.....	(71)
声泪俱下.....	(72)
何足介意.....	(74)
含沙射影.....	(75)
芒刺在背.....	(76)
余音绕梁.....	(76)
困兽犹斗.....	(77)
歧路亡羊.....	(78)
防微杜渐.....	(79)
肝脑涂地.....	(80)
卵翼之下.....	(82)
拒人于千里之外.....	(84)

卖刀买牛	(85)
奉公守法	(86)
势不两立	(87)
空穴来风	(89)
取而代之	(90)
所向披靡	(90)
幸灾乐祸	(91)
咄咄逼人	(93)
怙恶不悛	(93)
披荆斩棘	(94)
两败俱伤	(95)
英雄无用武之地	(95)
招摇过市	(97)
邯郸学步，故步自封	(98)
闻一知十	(99)
枯木朽株	(100)
苦心孤诣	(101)
前功尽弃	(102)
前事不忘，后事之师	(103)
画龙点睛	(104)
按兵不动	(105)
急来抱佛脚	(105)
约法三章	(106)
临渊羡鱼	(107)
举棋不定	(108)
飞扬跋扈	(109)

甚嚣尘上	(111)
悔之不及	(113)
捕风捉影	(114)
挺身而出	(115)
宵衣旰食	(116)
纷至沓来	(117)
高屋建瓴	(118)
秣马厉兵	(119)
栩栩如生	(121)
迷途知返	(122)
刚愎自用	(123)
破镜重圆	(124)
庸人自扰	(125)
弹丸之地	(126)
贪小失大	(128)
得心应手，断轮老手	(129)
欲加之罪，何患无辞	(131)
欲盖弥彰	(131)
掩目捕雀，授人以柄	(133)
逐臭之夫	(134)
逢人说项	(134)
虚有其表	(135)
唯命是听	(136)
涸辙之鱼	(138)
惩一警百	(139)
惩前毖后	(140)

短小精悍，不可胜数	(141)
游刃有余，踌躇满志	(142)
挥汗成雨	(144)
视死如归	(145)
量体裁衣	(146)
煮豆燃萁，相煎太急	(147)
集思广益	(148)
痴人说梦	(149)
塞翁失马	(150)
解铃系铃	(150)
饮鸩止渴	(151)
旗鼓相当	(152)
精卫填海	(153)
管窥蠡测	(153)
醉翁之意不在酒	(154)
熟能生巧	(155)
废寝忘食	(156)
骇人听闻	(157)
脍炙人口	(158)
筚路蓝缕	(159)
螳螂捕蝉，黄雀在后	(160)
骄奢淫逸	(162)

一日千里

秦始皇嬴政，是在赵国出生的。当燕太子丹在赵国做抵押的时候，和嬴政相处得很好。后来嬴政回国做了秦王，燕太子丹又到秦国做抵押。这时，嬴政不但没有顾念和燕太子丹从前的交情，特别优待他，反而对待他不好。燕太子丹心里不高兴，就逃回自己的国内。他想报复嬴政，只是国家小，力量不够。后来嬴政发动武装，蚕食齐、楚、韩、魏、赵几个国家的土地。当秦兵逼近燕国的边境时，燕国国君和臣子们都很恐慌，燕太子丹也十分忧虑，就向他的老师鞠武请教阻止嬴政的有效办法。两个人商讨了一阵子，鞠武后来说，先向西团结韩、魏、赵，向南联络齐、楚，向北结交匈奴，然后才可以想办法对付秦国。燕太子丹说，如果这样做，拖延的日子太久，等不及。鞠武就说，田光这个人很有智谋，可以和他商议。燕太子丹请求介绍和田光见面。鞠武照办了。当田光来见时，燕太子丹非常恭敬地招待了他，并提出请求说：

“现在我们燕国和秦国不能并存，希望先生替我们想个办法。”

田光回答说：“我听说骐骥这种马，当它力壮的时候，一日能飞跑一千里（《史记》记载这句话的原文是‘一日而驰千里’）；可是到了它衰老的时候，劣马也能跑在它的前

头。如今您只听说我壮年时期的作为，并不知道我现在精力已经衰退了。尽管我不能给国家出力，可是我的熟朋友荆轲可以担当这个使命。我觉得您面前的人，没有可以使用的：夏扶是一个血勇的人，一生气就面红；宋意是一个脉勇的人，一生气就面青；武阳是一个骨勇的人，一生气就面白。而荆轲是一个神勇的人，虽然生气，面色不变。”

燕太子丹又请田光介绍和荆轲结交。田光答应了他的请求。田光告辞回去，燕太子丹一直送他到门口，郑重叮咛说：

“我刚才告诉先生的话，和先生讲的话，都关系到国家的大事，希望先生不要泄漏！”

田光低下头笑着答应“是”，随即弯着腰走到荆轲那里，把燕太子丹的要求给他说了，并叫荆轲去见燕太子丹。荆轲答应了。田光又说：

“我听说老成忠厚的人所做的事，不应该让别人怀疑。刚才我从太子丹那里来，他叮咛我不要泄漏他和我的谈话，这是太子已经怀疑我了。做事让人怀疑，这算不得是个有骨气、讲侠义的人。”

接着又说：“希望你快点去见太子，告诉他，我已经死了，表明我不会泄漏他跟我说话的秘密。”

田光说完这话，就自杀了。

以后的人便从上文里面“一日而驰千里”这句话，引伸成“一日千里”一句成语，用来形容某件事物发展的迅速。

一字千金

嬴政做了秦王（就是后来的秦始皇），封吕不韦做相国，号称仲父。这时，魏国有信陵君，楚国有春申君，赵国有平原君，齐国有孟尝君，都尊敬有学问的人，喜爱宾客，并且在这方面进行竞争。吕不韦因为秦是一个强国，竟不如他们，感到羞耻，也就招请有学问的人，对待他们很优厚。结果有了食客三千人。后来吕不韦看见其他国家有许多能说会道的学者如荀卿这些人，著书立说，传遍天下，于是也就叫他的宾客各人写出自己的见闻。经过一段时间的努力，写成了《八览》、《六论》、《十二纪》，共计有二十几万字，集在一起，包括了古今、天地万物的事情，命名为《吕氏春秋》。这是我国古代的一部集体创作，也是我国最早的比较系统的一部私人著述。

这本书刚写成，吕不韦就把它公布在咸阳（今陕西省咸阳市东北）市门，请当时的诸侯、游士、宾客修改；并且在市门挂着一千金子，说凡能替这本书增加或减少一个字的，这一千金子就给他。结果没有一个人去增减它一个字。其实，并不是这本书简炼和完美到不能增减一字的程度，而是人们害怕吕不韦的权势，不敢提出修改意见。

以后的人便根据这个故事情节，引伸成“一字千金”这句成语，用来形容文章写得非常美好，具有极高的价值。

一字之师

唐朝诗人郑谷，是以写《鹧鸪诗》而著名的，因此，人们叫

他郑鹧鸪。有一个名叫齐己的和尚，一向仰慕郑谷的名声，特地带了自己写的诗，到郑谷的家乡袁州（今江西省宜春县）去请他指教。郑谷看到题名《早梅》的诗里面有这样两句：

“前村深雪里，昨夜数枝开。”就笑着对齐己说：

“‘数枝’并不算早，不如改做‘一枝’的好。”

齐己听了这话，十分佩服，不觉跪下来向郑谷虔诚地行礼。

当时一些写诗做文章的人，觉得郑谷只替齐己的诗更换一个字，就显得确切、生动得多，便说郑谷是齐己的“一字之师”。于是以后用来说明哪怕别人只在一个字上能对自己有帮助，就称这人是“一字之师”，表示尊重。

一意孤行

赵禹在汉武帝刘彻时做太尉周亚夫的属官，后来刘彻把他提升为御史，和张汤一同负责制定法律。张汤很尊重他，把他当作自己的兄长一样。

赵禹操守廉洁，性情高傲，自从做官以来，家里没有养过一个闲人。当时许多大官拜访他，请他吃饭，他都一概不回敬人家。他一心要断绝好友或客人的请托，完全按照自己的主张办事，不受任何牵制。

《史记》记载他的事迹的最后半句话原文是“孤立行一意而已”。以后的人便从此引伸为“一意孤行”这个成语，用来说明人固执地按照自己主观的想法处理问题，不考虑别人的意见。这个成语在结构上和原文出入不大，但表达的意思却和原意完全相反。原文是褒义，引伸的成语却是贬义。

一网打尽

宋朝的京城开封（今河南省开封市），每逢春秋两季，都要举行赛神会。赛会时，各官署衙门都拿出多余的东西来卖钱，然后拿这钱大吃大喝一顿。有一年的秋季，进奏院①的主官苏舜钦为了要在赛神会这天痛痛快快地玩乐一下，除了自己拿出十千钱外，又拿进奏院里拆下的公文封套卖钱，作为吃喝的费用。接受他邀请参加聚宴的许多人，也都分别拿出不同数目的钱，补充用费。当大家在一起喝酒喝得高兴的时候，苏舜钦叫把在场唱歌和演戏的人一齐打发回去，另外叫些妓女来陪酒。在这以前，有个做太子中舍官、名叫李定的要求参加，被苏舜钦拒绝。后来李定看见苏舜钦这样铺张炫耀，于是在京城里逢人就批评苏舜钦的这种作法，弄得许多人也觉得苏舜钦闹得太过火了。御史刘元瑜知道了这件事，就上奏章请求仁宗赵祯惩办苏舜钦。赵祯命令右军查办。右军看仁宗和宰相的意思都要惩办苏舜钦，就把苏舜钦出卖拆下来的公文封套这件事，定为“监主自盗”的罪，撤掉了苏舜钦的官职，而且把参加这次宴会的人，一个个都给了处分。象梅尧臣等一些有名气的官僚、文人、诗人也都被赶出京城。梅尧臣因此写了一首《客至诗》。诗的原句是：

“客有十人至，共食一鼎珍；

一客不得食，复鼎伤众宾。”

刘元瑜却在宰相面前讨好说：

①进奏院：宋时官署名称，责任是接受皇帝诏敕和各司公文，分别下达；接受天下各处奏章，分别呈给皇帝，或转送各司。

“我替您一网打尽了！”

以后的人引用“一网打尽”这句话，说明一下子就把坏人全部铲除干净了。

一 误 再 误

宋太祖赵匡胤，兄弟五个，他是老二。老大名叫光济，老五名叫光赞，都在小时候死了。赵匡胤做了皇帝以后，只有老三光义和老四廷美跟他做了大官。赵匡胤的母亲昭宪太后临死时，叮嘱赵匡胤将来传位给光义，光义再传位给廷美，廷美再传位给赵匡胤的儿子德昭。又望着当时的大臣赵普说：

“你也一同记住我的话，不能违背！”

赵普马上在昭宪太后的床前写了誓书，并且把誓书藏在金匱里面，命令谨慎面能严守秘密的官人保管着。

赵匡胤死后，光义继位做了皇帝，称太宗。派廷美担任京城开封的主官。后来有柴禹锡、赵熔等人控告廷美将要发动叛乱。第二年，又有人控告廷美打算乘光义坐船游览西池①的机会，动手作乱，如果这一计策不能实现，就假装有病，等光义去看他的时候，再下毒手。光义见到这两次控告，就免除了廷美京城主官的职位，改派做西京（今河南省洛阳市）留守。接着，赵普觉得廷美住在西京，距离朝廷太近，对于光义的皇位还是有威胁，叫开封府李符上书说，廷美不但没有悔过的表现，反而怨恨朝廷，请求把他迁到远方去，防止发生变乱。光义认为这个主意很好。就把廷美降做

①西池：即金明池，在今河南省开封市西。

涪陵（今四川省涪陵县）县公，安置在房州（今湖北省房县一带）居住。

在这以前，光义曾就传位给谁的问题征求赵普的意见，赵普说：

“太祖已经做错了事，你难道还能容许再把事情做错吗！”（原文是“太祖已误，陛下岂容再误邪！”）

于是光义决定不传位给廷美，而廷美也就在被迁调到远方的房州以后，在既忧愁又害怕的情况下生病死了。死时才三十八岁。

以后的人便从“太祖已误，陛下岂容再误邪”这句话，引伸成“一误再误”这句成语，用来说明对于一件事情先采取了错误的措施，弄坏了事情；接着又采取了错误的措施，再次把事情弄坏。

力不从心

班超出使西域①，带去的人很少；到达西域以后，由于交通不便，取得支援很困难，主要依靠他的勇敢和智慧，针对当时、当地和具体的情况，运用不同的策略，在二十二年内平定和安抚了西域五十多个国家，使这五十多个国家都向汉朝称臣纳贡，作为汉朝的属国。于是和帝（刘肇）封他做定远侯，以奖赏他保卫国家边疆的功劳。

班超在西域经过了二十七个头以后，已经六十七岁，身体衰弱多病，想念家乡，就写了封信，叫他的儿子勇拿回

①西域：泛指今新疆维吾尔自治区全区和葱岭以西的中亚一部分地区。