

中等职业教育国家规划教材配套教学用书

Fashion

服装结构制图习题集

(服装制作与营销专业)

主编 骆振楣



1.2-44



高等教育出版社

中等职业教育国家规划教材配套教学用书

服装结构制图习题集

(服装制作与营销专业)

主编 骆振楣

高等教育出版社

内容简介

本书是中等职业学校服装制作与营销专业国家规划教材《服装结构制图》的配套习题集。

本书习题的编排以教材的章节为序,每章内容包括基础知识练习题、实践练习题以及综合应用题等三部分,题型有解释名词术语、填空题、判断题、选择题、填图题等。全部习题均附有参考答案。为了与劳动部门、行业部门颁发的技能鉴定标准接轨,本书附有“服装设计定制工技术等级要求。”

本书可供中等职业学校、中等专业学校、技工学校服装类专业使用,同时可作为等级考试的参考书。

图书在版编目(CIP)数据

服装结构制图习题集 / 骆振楣主编. —北京: 高等教育出版社, 2003.7

ISBN 7-04-011801-7

I. 服... II. 骆... III. 服装—制图—专业学校—教材 IV. TS941.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2003)第048793号

出版发行 高等教育出版社
社 址 北京市西城区德外大街4号
邮政编码 100011
总 机 010-82028899

购书热线 010-64054588
免费咨询 800-810-0598
网 址 <http://www.hep.edu.cn>
<http://www.hep.com.cn>

经 销 新华书店北京发行所
印 刷 北京中科印刷有限公司

开 本 787×1092 1/16
印 张 5
字 数 110 000

版 次 2003年7月第1版
印 次 2003年7月第1次印刷
定 价 7.00元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

前 言

《服装结构制图习题集》是中等职业教育国家规划教材服装制作与营销专业《服装结构制图》配套使用的习题集。

本习题集编排顺序与教材相同。每一章的习题分为三个部分:第一部分为基础知识练习题,是学生必须掌握的基础知识,题型有填空题、判断题、选择题、填图题等。第二部分为实践练习题,根据教学指导方案的要求,在实践模块部分加强学生的制图能力,特别要重视实样制图裁剪的练习。第三部分为综合应用题,根据课本知识,能灵活应用于各类服装款式变化的结构制图,扩大知识面,提高应用能力,与生产实践相结合。在编写过程中,还参考了中国劳动社会保障部服装设计定制工技术等级的要求。

本习题集第一、二、三、四章由盛建萍编写,第五、六、九、十章由骆振楣编写,第七、八章由周春华编写,第十一章由孔庆编写。全书由骆振楣任主编,并负责统稿。

由于编者的水平有限,对书中的错误和欠妥之处,敬请使用本教材的广大师生及同行提出宝贵意见。

编者

2002年12月

目 录

第一章 服装与人体	1	综合应用题	26
基础知识练习题	1	第八章 三开身上衣结构制图	33
第二章 制图基础知识	4	基础知识练习题	33
基础知识练习题	4	实践练习题	37
第三章 制图原理	9	综合应用题	38
基础知识练习题	9	第九章 其他款式服装结构制图	40
第四章 制图方法	11	基础知识练习题	40
基础知识练习题	11	实践练习题	40
实践练习题	13	综合应用题	41
第五章 裙子结构制图	14	第十章 原型裁剪法	45
基础知识练习题	14	基础知识练习题	45
实践练习题	15	实践练习题	49
综合应用题	15	综合应用题	50
第六章 西裤结构制图	18	第十一章 立体裁剪	55
基础知识练习题	18	基础知识练习题	55
实践练习题	19	实践练习题	56
综合应用题	20	综合应用题	56
第七章 四开身上衣结构制图	22	附录 1 参考答案	58
基础知识练习题	22	附录 2 中国劳动社会保障部服装设计定	
实践练习题	25	制工技术等级要求	71

第一章 服装与人体

基础知识练习题

一、填空题

1. 服装制图的依据是_____。
2. 人体的外形可分为_____、_____、_____、_____四个部分。
3. _____、_____、_____共同构成人体的外部体型特征。
4. 人体的比例通常以头长为单位测量,我国成年男性、女性人体身高的比例约为____~____个头长。
5. 人体的体形由于_____、_____、_____、_____、_____、_____以及_____等因素,形成了不同的体形,一般可分为_____和_____两大类。
6. 人体测量是指测量人体有关部位的_____、_____、_____。
7. 根据国家标准 GB/T 16160—1996 的规定,人体测量的部位有_____个垂直部位和_____个水平部位。
8. 服装各部位的放松量大小,与很多因素有关,主要有:①_____;
②_____;③_____;④_____;⑤_____;
⑥_____等。

二、判断题(在下列叙述中,你认为正确的在括号内画“√”,错误的画“×”)

1. 制作一件合体的服装,必须严格控制图规格裁剪。()
2. 服装结构图中,对于非正常体的裁剪,应对与正常体有差异的相关部位作一些修正。()
3. 青年女性体形因胸部隆起,一般前腰节长于后腰节。()
4. 人体测量各部位的宽度和围度需要加上一定的放松量才能制作服装。()
5. 根据人体肩背部的特征,衣袖的前袖山弧线比后袖山弧线凹得多一些。()

三、选择题(把正确答案填在括号内)

1. 人体的哪个部位与服装规格无关?()
A. 骨骼 B. 关节 C. 肌肉 D. 头长
2. 下列哪个测量基准点与上衣的衣长有关?()
A. 肩宽点 B. 颈椎点 C. 前腰中点 D. 外踝点
3. 根据男女的体型特征,哪种表述是错误的?()
A. 男性肩部宽而平 B. 女装的吸腰量较大 C. 女性胸围较大 D. 女性肩部窄而斜

四、填图(在图中写出人体各线条名称)

1. 在图 1-1 中,填写出人体测量基准点名称。

- ① _____; ② _____; ③ _____; ④ _____;
 ⑤ _____; ⑥ _____; ⑦ _____; ⑧ _____;
 ⑨ _____; ⑩ _____; ⑪ _____; ⑫ _____;
 ⑬ _____; ⑭ _____; ⑮ _____; ⑯ _____。

2. 在图 1-2 中,填写出人体的结构线名称。

- ① _____; ② _____; ③ _____; ④ _____;
 ⑤ _____; ⑥ _____; ⑦ _____; ⑧ _____;
 ⑨ _____; ⑩ _____; ⑪ _____; ⑫ _____。

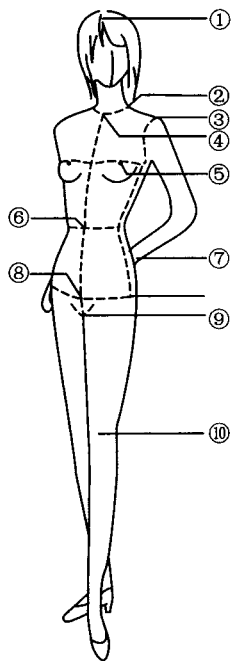


图 1-1

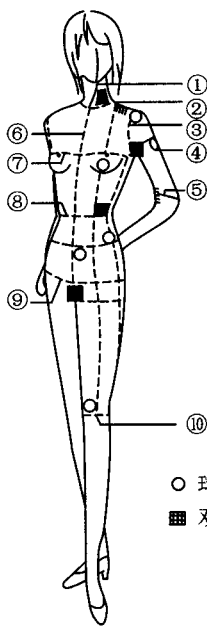
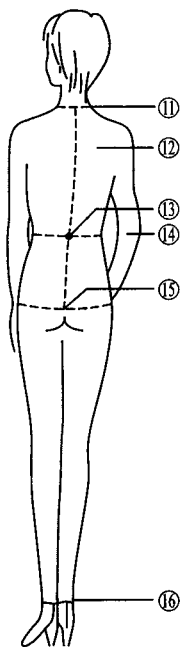
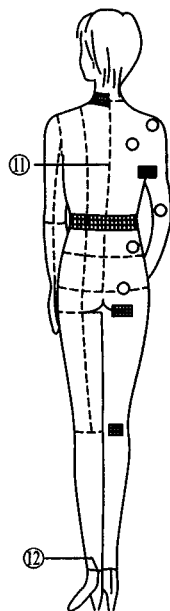


图 1-2



3. 在图 1-3 中,填写出人体测量部位的名称。

- ① _____; ② _____; ③ _____; ④ _____; ⑤ _____;
 ⑥ _____; ⑦ _____; ⑧ _____; ⑨ _____; ⑩ _____。

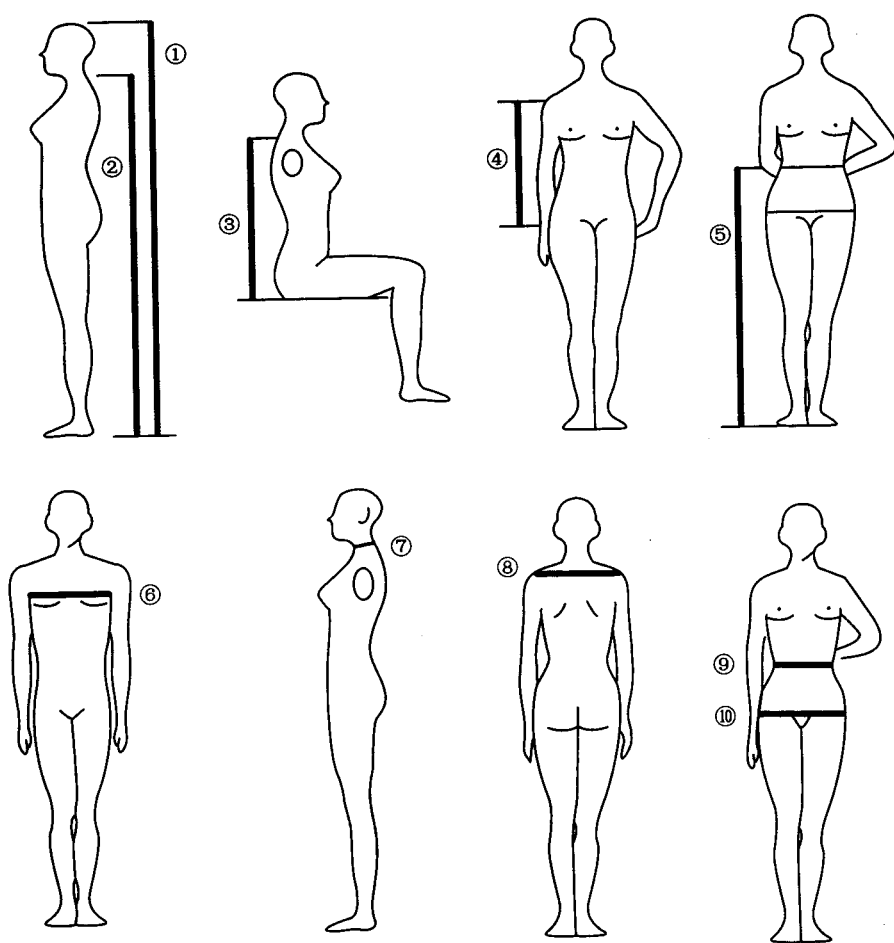


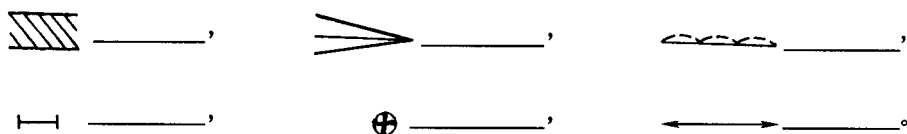
图 1-3

第二章 制图基础知识

基础知识练习题

一、填空题

1. _____ 称为效果图。效果图可分为 _____ 和 _____。
2. 服装款式图是 _____。
3. 服装结构图是 _____ 的依据。
4. 写出下列服装部位的代号。胸围: _____, 腰围线: _____, 领围: _____, 膝盖线: _____, 袖窿弧线: _____。
5. 写出下列服装代号的部位名称。BL: _____, W: _____, H: _____, EL: _____, BP: _____, NP: _____。
6. 国家服装号型标准 GB 1335—97 是从 _____ 年 _____ 月 _____ 日起在全国实施。标准分为 _____、_____ 和 _____ 三部分。
7. 国家服装号型标准在以下几个方面与国际标准是一致的: ① _____; ② _____; ③ _____。
8. 我国人体体型按胸腰落差划分为 _____、_____、_____、_____ 四种体型。
9. A 体为一般体型, 男子胸腰差为 _____ ~ _____ cm, 女子胸腰差为 _____ ~ _____ cm。
10. 国家标准确定人体的基本部位上装是 _____ 和 _____, 下装是 _____ 和 _____。
11. 国家标准确定人体的控制部位, 男子、女子标准共有 10 个, 五个长度部位是 _____、_____、_____、_____、_____; 五个围度部位是 _____、_____、_____、_____、_____。
12. 什么是“号”? “号”指 _____。
什么是“型”? “型”指 _____。
13. 上装的号型为 170/88A, 170 表示 _____, 88 表示 _____, A 表示 _____, 下装的号型为 170/74A, 74 表示 _____。
14. 5·4 系列中的“5”是表示 _____, “4”是表示 _____。
15. 国家服装号型标准中, 男子 A 体中间标准体的号型上装是 _____, 下装是 _____; 女子 A 体中间标准体的号型上装是 _____, 下装是 _____。
16. 上装的主要控制部位是 _____、_____、_____、_____、_____。下装的主要控制部位是 _____、_____、_____、_____、_____。
17. 国家标准推荐, 男女西裤腰围的放松量取 _____ cm, 臀围的放松量取 _____ cm。
18. 写出下列服装制图符号的名称:



二、解释下列服装制图术语

1. 轮廓线:
2. 净样:
3. 省:
4. 裱:
5. 纱向:
6. 搭门:
7. 挂面:
8. 过肩:

三、写出图 2-1~图 2-3 中服装部位线条名称。

1. 西裤部位线条名称:

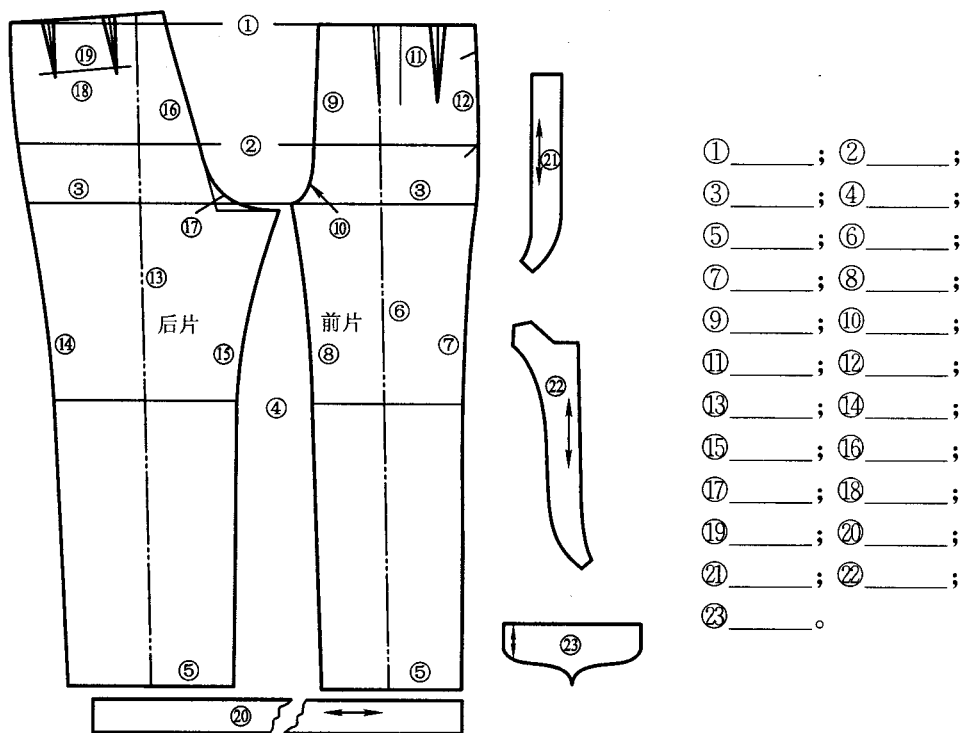


图 2-1 西裤部位线条名称

2. 女上衣部位线条名称:

- ① _____; ② _____; ③ _____; ④ _____; ⑤ _____;
- ⑥ _____; ⑦ _____; ⑧ _____; ⑨ _____; ⑩ _____;

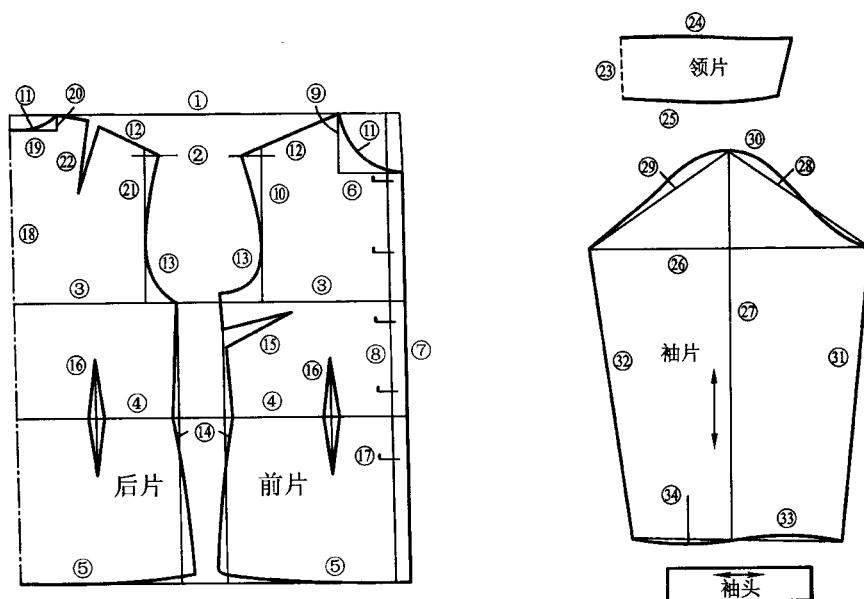


图 2-2 女上衣部位线条名称

- ① _____; ② _____; ③ _____; ④ _____; ⑤ _____;
 ⑥ _____; ⑦ _____; ⑧ _____; ⑨ _____; ⑩ _____;
 ⑪ _____; ⑫ _____; ⑬ _____; ⑭ _____; ⑮ _____;
 ⑯ _____; ⑰ _____; ⑱ _____; ⑲ _____; ⑳ _____;
 ㉑ _____; ㉒ _____; ㉓ _____; ㉔ _____; ㉕ _____;
 ㉖ _____; ㉗ _____; ㉘ _____; ㉙ _____; ㉚ _____;
 ㉛ _____; ㉜ _____; ㉝ _____; ㉞ _____。

3. 男上衣部位线条名称:

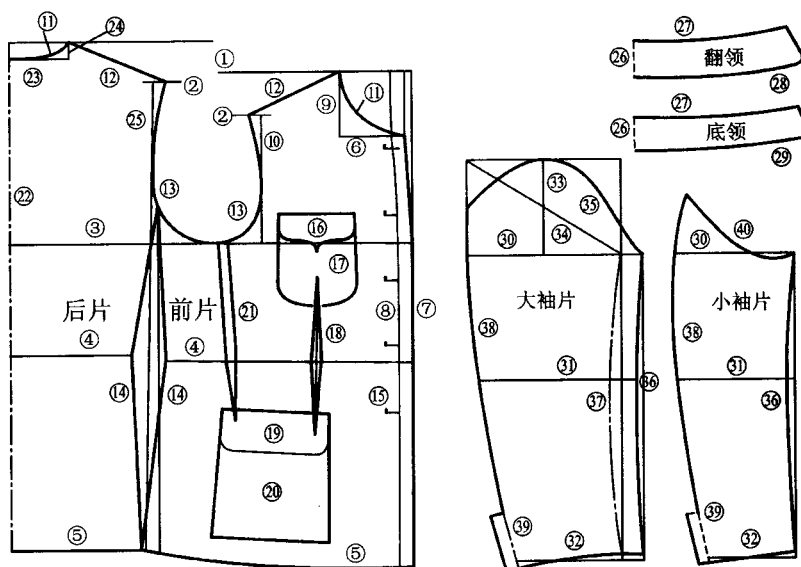


图 2-3 男上衣部位线条名称

- ①_____；②_____；③_____；④_____；⑤_____；
 ⑥_____；⑦_____；⑧_____；⑨_____；⑩_____；
 ⑪_____；⑫_____；⑬_____；⑭_____；⑮_____；
 ⑯_____；⑰_____；⑱_____；⑲_____；⑳_____；
 ㉑_____；㉒_____；㉓_____；㉔_____；㉕_____；
 ㉖_____；㉗_____；㉘_____；㉙_____；㉚_____；
 ㉛_____；㉜_____；㉝_____；㉞_____；㉟_____；
 ㊱_____；㊲_____；㊳_____；㊴_____；㊵_____。

四、选择题(把正确答案填在括号内)

- 某女生身高 162 cm、胸围 79 cm、腰围 64 cm,应选购什么号型的上衣和裤子? ()
 A. 162/79A,162/64A B. 160/80A,160/64A
 C. 160/80A,160/66A D. 160/80B,160/64B
- 某男生身高 167 cm、胸围 80 cm、腰围 62 cm,应选购什么号型的上衣和裤子? ()
 A. 165/80A,165/62A B. 165/84A,165/60A
 C. 167/80B,167/62B D. 165/80Y,165/62Y
- 上装的衣长与以下哪个控制部位无关? ()
 A. 身高 B. 胸围 C. 颈椎点高 D. 坐姿颈椎点高
- 下装的裤长与以下哪个控制部位有关? ()
 A. 腰围高 B. 胸围 C. 腰围 D. 臀围
- 某男生购买一条号型为 165/70A 的西裤,裤子的成品腰围应是()。
 A. 68 cm B. 70 cm C. 72 cm D. 74 cm
- 某女生购买一件号型为 160/80A 的衬衫,胸围的放松量为 14 cm,这件女衬衫的成品胸围应是()。
 A. 94 cm B. 96 cm C. 98 cm D. 100 cm
- 某女生长得较胖,胸围是 90 cm、腰围是 76 cm,她的体型属于()。
 A. Y 体 B. A 体 C. B 体 D. C 体
- 下列上装服装号型中,哪个号型服装厂一般不生产? ()思考:为什么?
 A. 170/80A B. 165/84A C. 160/80A D. 155/104A

五、计算题

设计和编制号型规格表。

工厂生产长袖男衬衫,按 5·4 系列中间标准体为 170/88A,人体规格是:颈椎点高 145 cm,胸围 88 cm 总肩宽 43.6 cm,颈围 36.8 cm,全臂长 55.5 cm。衣长按 $\frac{\text{颈椎点高}}{2} - 0.5$ 计算,胸围的放松量取 22 cm,肩宽按总肩宽 + 2.4 cm 计算,领围按颈围 + 2.2 cm,长袖长按全臂长 + 3 cm 计算,各规格档差见下表。请填写下列规格表。

男长袖衬衫号型规格表(5·4A)

cm

部 位	号 型 规 格	160/80	165/84	170/88	175/92	180/96	档 差
衣 长							2
胸 围							4
肩 宽							1.2
领 围							1
长袖长							1.5

第三章 制图原理

基础知识练习题

一、填空题

1. 服装按穿着季节分,有_____、_____、_____等。
2. 服装按性别和年龄分,有_____、_____、_____、_____、_____、_____等。
3. 服装按销售的档次分,可分为_____、_____和_____。
4. 一件普通上装的结构,主要由_____、_____、_____及_____等裁片组成。
5. 一条普通西裤的结构,主要由_____、_____及_____等裁片组成。
6. 我国成年男性肩的倾斜度约为_____,成年女性肩的倾斜度约为_____。
7. 对于领圈贴近颈围的上衣,前后衣片的领口宽及前衣片的领口深为领围的_____左右,后衣片的领口深为领口宽的_____左右。
8. 当袖窿弧长确定后,袖山弧线的长度应等于_____加上_____。袖山斜线应为袖窿弧长的_____左右。
9. 当袖窿弧长确定后,袖山越_____,袖肥就越_____,袖子较贴体合身;袖山越_____,袖肥就越_____,袖子较宽松。
10. 西裤的前裆宽约占裆底总宽的_____,后裆宽约占裆底总宽的_____。
11. 西裤的口袋,根据实用的要求,侧缝袋口一般为_____ cm,后袋袋口一般为_____ cm。
12. 西裤的款式中,中裆大于脚口,称_____;中裆等于脚口,称_____;中裆小于脚口,称_____。

二、判断题(在下列叙述中,你认为正确的请在括号内画“√”,错误的画“×”)

1. 一件上衣必须要有前后衣片、袖子及领。()
2. 一条裤子必须要有前后裤片及裤腰。()
3. 上衣需要有里子,裤子及裙子不需要里子。()
4. 连衣裙是上衣与裙子连接在一起的女装,裙套装是上衣与裙子分开的女装。()
5. 时装和品牌服装都属于高档服装。()
6. 一件服装是由各个裁片缝制组合而成的。()
7. 中式服装一般是属于四开身的上衣。()
8. 西裤的前后片腰围、臀围按四等分分配前后身。()

9. 男衬衫的前胸围大约为 $\frac{B}{4}$ 。()

10. 男西服的后胸围大(1/2)约为 $\frac{B}{6}$ 。()

11. 所有的上装胸围都必须按三等分或四等分分配前后身。()

12. 因人体左右是对称的,服装结构制图时,一般只画半身,不管是三开身还是四开身上衣,结构图中胸围的总和应是成品胸围的一半。()

13. 男西服有两个前片及两个后片,属四开身上衣。()

14. 西裤制图时,两个前片及两个后片臀围的总和应等于成品的总臀围。()

15. 人体的腰围小于臀围,制图时可以在腰部收省或褶裥来处理臀腰差。()

16. 西裤的后裆宽一定大于前裆宽。()

17. 西裤的上裆必须按 $\frac{H}{4}$ 来计算。()

18. 无领的上衣,有领口、没有领子。()

19. 西裤的前片必须收褶裥,后片必须收省。()

20. 收省和褶裥的目的主要是为了使服装适身合体。()

三、选择题(把正确答案填在括号内)

1. 下列上装中,哪一种属于四开身上衣?()

A. 男衬衫 B. 男西服 C. 女西服 D. 中山服

2. 下列上装中,哪一种属于三开身上衣?()

A. 春秋衫 B. 女衬衫 C. 茄克衫 D. 男西服

3. 人体胸围是 88 cm,人体的前胸宽(1/2)按紧胸围的 18% 计算,约为()。

A. 18 cm B. 17 cm C. 16 cm D. 15 cm

4. 人体胸围是 92 cm,人体的后背宽(1/2)按紧胸围的 18% 计算,约为()。

A. 18.5 cm B. 17.5 cm C. 16.5 cm D. 15.5 cm

5. 人体的胸围是 84 cm,人体的腋窝围约为()。

A. 38 cm B. 37 cm C. 36 cm D. 35 cm

6. 一件中山服,领围(已包括放松度)为 42 cm,前衣片的领口宽及领口深约为()。

A. 8.8 cm B. 8.4 cm C. 8.2 cm D. 8 cm

7. 下列款式服装中,哪种服装袖山较深、袖肥较小?()

A. 男衬衫 B. 茄克衫 C. 男西服 D. 运动服

8. 下列款式服装中,哪种服装袖山较浅、袖肥较大?()

A. 茄克衫 B. 男西服 C. 女西服 D. 中山服

9. 一条西裤,成品臀围为 100 cm,前裆宽和后裆宽约为()。

A. 4 cm、10 cm B. 3.5 cm、12 cm C. 3 cm、8 cm D. 3 cm、12 cm

10. 一条西裤,成品臀围为 100 cm,腰围为 72 cm,成品前裤片的臀腰差为()。

A. 10 cm B. 9 cm C. 8 cm D. 7 cm

第四章 制图方法

基础知识练习题

一、填空题

1. 服装结构制图的顺序一般是:①先画_____,后画_____;②先画_____,后画_____;③先定_____,再定_____,后定_____;④先画_____,后画_____。

2. 上装的主要部件是指_____,下装的主要部件是指_____或_____。

3. 制图时一定要做到_____与_____的线条相互垂直,也就是面料的_____与_____相互垂直。

4. 服装结构制图的方法主要有三种:一是_____,二是_____,三是_____。

5. 写出西裤基本结构制图的主要计算公式。上裆长:_____,前臀围大:_____,前裆宽:_____,后臀围大:_____,后裆宽:_____。

6. 写出四开身上衣基本结构制图的主要计算公式。前落肩线:_____,前领口深:_____,前领口宽:_____,前肩宽:_____,胸围线(袖窿深):_____,前胸宽:_____,前胸围大:_____,后落肩线:_____,后领口深:_____,后领口宽:_____,后肩宽:_____,后背宽:_____,后胸围大:_____。

7. 写出一片袖基本结构制图的主要计算公式。袖山深:_____,前袖斜线:_____,后袖斜线:_____。其中AH是_____。

8. 写出三开身上衣基本结构制图的主要计算公式。前落肩线:_____,前领口深:_____,前领口宽:_____,前肩宽:_____,胸围线(袖窿深):_____,前胸宽:_____,前胸围大:_____,后落肩线:_____,后领口深:_____,后领口宽:_____,后背宽:_____。

9. 写出两片袖基本结构制图的主要计算公式。袖肥大:_____,袖山斜线:_____,袖口大:_____。

10. 下列款式服装中,一般哪些属四开身上衣? 哪些属三开身上衣?

①男衬衫;②女衬衫;③茄克衫;④运动服;⑤中山服;⑥军便服;⑦学生服;⑧青年服;⑨套衫;⑩旗袍;⑪春秋衫;⑫男西服;⑬女西服;⑭西服背心;⑮风衣;⑯中式罩衫;⑰滑雪衫;⑱羽绒服。

属四开身上衣的为_____;

属三开身上衣的为_____。

11. 下列款式服装中,一般哪些用一片袖结构? 哪些用两片袖结构?

①长袖男衬衫;②短袖连衣裙;③中山服;④男西服;⑤春秋衫;⑥圆装袖大衣。

属一片袖结构的为:_____;

属两片袖结构的为:_____。

12. 服装部件的组合有_____,_____和_____。

13. 前后肩缝组合时,一般后肩缝应长于前肩缝_____ cm 左右;袖窿与袖山组合时,一般袖山弧线应大于袖窿弧线_____ cm。

14. 常用服装面料的门幅有:_____ cm、_____ cm、_____ cm 等。

15. 服装裁剪的用料,主要取决于_____,_____和_____三个因素。

16. 服装材料的纱向有_____,_____和_____之分。

17. 服装样板套排时,_____可以缩短铺料长,_____,_____,_____可减少空隙,节约用料。

18. 合理排料的主要规律有:(1)_____,(2)_____,(3)_____,(4)_____。

二、判断题(在下列叙述中,你认为正确的请在括号内画“√”,错误的画“×”)

1. 裁剪一件服装时,衣服的长度一般取面料的经向,宽度一般取面料的纬向。()

2. 使用计算机裁剪,不需要学习服装结构制图。()

3. 西裤的中裆线就是人体的膝盖线。()

4. 西裤的后片臀围大一定大于前片的臀围大。()

5. 上衣的后背宽一定大于前胸宽。()

6. 三开身上衣的前胸围比后胸围大,前胸宽也比后背宽大。()

7. 一件上衣必须要由前后衣片、袖片及领组成。()

8. 根据工艺的要求,领圈、袖窿部位的放缝一般小于平缝放缝。()

9. 裤子、裙子、上衣的贴边放缝都是 3~4 cm。()

10. 使用倒顺毛或格子面料裁剪服装时,用料应多一些。()

三、选择题(把正确答案填在括号内)

1. 普通西裤的上裆长(不包括腰宽)为()。

A. 10~12 cm B. 16~18 cm C. 24~26 cm D. 30 cm 左右

2. 以下哪一组成品规格可以制作西裤?()

A. 裤长 100 cm、腰围 70 cm、臀围 100 cm

B. 裤长 100 cm、腰围 45 cm、臀围 100 cm

C. 裤长 100 cm、腰围 70 cm、臀围 60 cm

D. 裤长 150 cm、腰围 70 cm、臀围 100 cm

3. 一条西裤的臀围大为 120 cm,结构制图时前裆宽为()。

A. 3 cm B. 4 cm C. 4.8 cm D. 6 cm

4. 以下哪一组成品规格可以制作上衣?()

A. 胸围 100 cm、肩宽 42cm、袖长 80 cm