

新理念 新课标 新作文

小学卷



品读“新课标”

融会“新理念”

在读中学写

在思考后提高

亲近伙伴

感受佳作

来自生活的素材

高于生活的立意

放飞你的心灵，挥洒你的情调

中国少年儿童出版社

新理念 新课标 新作文

创新作文

小学卷

丛书主编：席隆乾

中国少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

新理念·新课标·新作文(创新·小学卷)/席降乾主编
—北京:中国少年儿童出版社,2004.7
ISBN 7-5007-7024-3

I. 新... II. 席... III. 作文课 - 小学 - 教学参考资料 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 037885 号

XINLINIAN XINKEBIAO XINZUOWEN
CHUANGXIN XIAOXUEJUAN

 出版发行: 中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

出版人: 海 飞

执行出版人: 陈海燕

作 者: 席降乾 封面设计: 徐 徐

主持编辑: 石琳芝 版式设计: 赵立新

责任编辑: 宋羽 田京华 责任编辑: 冉豪 黄金辉

社 址: 北京市东四十条 21 号 邮政编码: 100708

总编室: 010-64035735 传 真: 010-64012262

发 行 部: 010-65016655-5343 010-65956688-27

h t t p: //www. ccppg. com. cn

E-mail: zbs@ccppg. com. cn

印刷: 北京市顺义兴华印刷有限公司印刷 经销: 新华书店

开本: 880×1230 1/32 印张: 9.875

2004 年 7 月北京第 1 版 2004 年 7 月北京第 1 次印刷

字数: 227 千字 印数: 10,000 册

ISBN 7-5007-7024-3/G·5392 总定价: 42.40 元 (小学全三册)

图书若有印装问题, 请随时向印务部退换。

序

近两年，教育部制定的新《语文课程标准》（简称“新课标”）在全国范围内开始普及。其对语文教学的要求正在进一步科学化、系统化，而对作文教学也提出了较以前更具体可行，更有实践意义的要求：

一是强调写作要有真情实感，力求表达自己独特的感受和真切的体验，不写空话、假话和套话。

二是写作要有新意，鼓励采用新材料，力求有创意的表达。

三是写作要善于运用联想和想像，丰富表达的内容，激发学生展开想像和幻想，鼓励写想像中的事物和情节。

四是要为学生自主写作提供条件和广阔的空间，减少对学生写作的束缚，提倡学生自拟题目，少些命题作文。

在此基础上，“新课标”又针对不同年级学生的特点，划分多个学段（小学1—2年级为“第一学段”；小学3—4年级为“第二学段”；小学5—6年级为“第三学段”；七年级—九年级为“第四学段”——以此类推），并分别提出了详细的要求。一方面，要实现写作的个性化，使学生表达出自己的主观感受，在第一学段，主要强调“注意表现自己觉得新奇有趣的或印象最深、最受感动的内容”，在第三学段提出“珍视个人的独特感受”，到第四学段则要求“写作要感情真挚，力求表达自己对自然、社会、人生的独特感受和真切体验”。另一方面，鼓励自由表达，放开种种束缚，在写作中培养学生创新精神。从“写自己想说的话”，发展为“能不拘形式地写下见闻、感受和想像”，一直到“养成留心观察周围事物的习惯，有

意识地丰富自己的见闻”，“多角度地观察生活，发现生活的丰富多彩，捕捉事物的特征，力求有创意的表达”。另外，作文要“运用联想和想像”，要“写想像中的事物”，要写“想像作文”。关键在于增强学生的想像力，不仅要培养学生丰富的情感，同时要有丰富的记忆表象储藏。

“新课标”注重的是能力、素质的培养，它能因材施教，给学生自由发展的空间。为了配合它的普及和配套教材的使用，我们策划并编写了这套“新理念·新课标·新作文”丛书，共分为“真情作文”、“创新作文”、“想像作文”和“话题作文”四类。本丛书在编写体例上新颖别致，正文部分分成导读、范文、中心句点评几个部分，使学生能对文章的特色、起承转合和行文中的优点有一个比较全面的把握，对文章中的点睛之笔也能有更深刻的理解和感悟，从而得到一些真知灼见，提高自身在新教材要求下的写作水平。“新课标”强调的是作文内容、形式、语言等的丰富性，以前那种仅仅提供优秀的范文给学生“模仿”的编书态度是不可取的。我们作这套书是本着“授人鱼，不若授人以渔”的态度，力求在给学生提供一批优秀作文的同时，传授一种写作思路，让学生在阅读本书的时候，能比较深刻地体会到一些写作技巧，从而提高阅读效率，让读者不但有所感，而且有所得。

更值得一提的是，本书大量收录考场优秀作文作为范文，用“新课标”来评析考场作文，既加强了应试针对性，同时又是站在高于考试的视角上来全面地、灵活地把握考试，让学生变被动为主动，全面提高作文技能。

同时，加入一些时尚的元素，希望读者在阅读时，能充分感受到时代发展的潮流，在读中拓宽知识面，开阔视野，从根本上提高自己的写作能力。

编 者

生活是真实的，于是有了真情；

生活是浪漫的，于是有了想像；

生活是变幻的，于是有了创新；

生活是具体的，于是有了话题；

源于生活而又高于生活——

这就是作文的真谛！



目 录

时代新风

破素	1
外婆的灶	3
吃苦夏令营不吃苦	5
变了	6
特别的婚纱照	8
性事一桩	10
爸爸给我发工资	12
“傻”三叔经商	14
炒股票	16
山里人说洋话	17
路，在脚下延伸	19
想到火星做客的奶奶	21
“徐琳”牌节节牌	22
刘奶奶的婚事	24
买壶	26
鼻子和嘴	28
乡村的早晨	30
网虫小记	31
奶奶和电脑	33
我家的电脑上网了	35
我的“王师网站”	37
我的网友——Thames	38

成长心曲

午餐	40
生日	42
心愿	43
我爱我的十种理由	45
成长的烦恼	47
我是追星族	48
我确实错了	50
我为妈妈做的一件事	51
保险箱	53
给妈妈的一封信	55
长大的感觉真好	57
我做错了吗?	58
妈妈,告诉您一件事	61
我学小溪不回头	62
哦,陀螺我和你一样	64
我受到了表扬	66
我是一个米老鼠	68

社会广角

“人皮”能卖吗	70
生活里的一朵小浪花	71
爱的彩虹	73
“小皇帝”和“老奴隶”	74
都是广告惹的祸	76



发生在公共汽车上的一件事	78
书包里的“千年虫”	80
“MADE IN CHINA”引起的思考	81
军礼	83
一个倒霉的早晨	84
逃难也唯	86

环保聚焦

我拒绝一次性杯子	88
相树的遗书	90
大树的自述	92
谢谢你，小姑娘——小蜻蜓日记	94
竹口溪自述	95
春天在哪里之Z次抉择	97
虫子，Oh，My God！	100
课堂里的笑声	103
让小树和我一起长大	104
让我们有片栖身之地吧	106
环城河的自述	108
人类，我想对你们说——一只青蛙的哭诉	109
绿草地的哭诉	111

生活感悟

一幅漫画的启示	113
我要“一”	114
难忘的教训	116
墙	118

一分钟与五十二分钟	119
独一无二的我	121
套圈还是圈套	122
我会	124
神奇的激光图案	125
第六个包子与数学考试	127
“停——！”	128
愚公新传	130
为狐狸平反——读《“狐假虎威”的故事》有感	131
续写《滥竽充数》	134
谈创新——读《换一种思路想问题》	135
读《太阳请假的时候》有感	137

校园情结

师生情	140
书包“减肥”梦	142
书包轻了心里乐	144
说说咱们班的“巾帼”女将	145
我真苦	147
没妈的孩子	148
我爱陈老师	150
我校的“跳蚤市场”	152
他真好	154
一件值得深思的事	156
老师为啥跟着我	158
使我激动的一件事	159
别撕毁爱戴您的心	161



一节生动的英语课	163
尊师不一定要送礼	164
朱老师的眼睛	166
我领伯伯来学校	168
贾老师与周能海	170
课本苦恼的自述	172
我的故事	173
给老师发奖	175

我爱我家

给爸爸画像	177
粉笔头之谜	178
我的“傻”嫂子	180
爸爸的胡子	181
我的钢琴老师	183
我的妈妈	184
查账	186
弟弟的小问号	187
爷爷戒酒之谜	189
“联合国秘书长”	191
“笨蛋节”	193
我的爸爸	195
系不住的鞋带	196
临时妈妈	199
外婆和小黄鹂	200
发生在家里的一件事	202
雅狗·鸽子·母亲	204

好大的家 205

亲情无价

打鸟的启示	207
妈妈的“雷声”	208
妈妈的齿印	209
一件黄衬衫	211
打工	212
妈妈的口味	214
反哺的情怀	216
妈妈的吼声	217
在雨中	219
黑母鸡和它的干儿子	221
偏心的老师	223

人物剪影

我敬佩的税务官	225
老师的自行车	226
怪老师	228
黑色的送煤老汉	230
成功背后	232
班主任	234
哈先生——一位特级教师的故事	236
美就是这样制造的	238
发生在我身边的一件事	240
老师，您没有迟到	243
他是谁	245

他影响了我	247
引路人	249
一枚硬币	251
可爱的老师	252
一件新鲜事	254
山里的小伙伴	256
他值得我爱	258
牙齿的自述	260
阳光灿烂	261

童心童趣

做“贼”记	263
秘密	265
我写遗书	266
公鸡下蛋	268
我和台湾小朋友看冰灯	269
买时间	271
“得病”，你姓什么？	273
我是一尊兵马俑	274
马老师变小以后	276
明天的教室	278
我是“海陆空”总司令	280
一觉醒来	281
老鼠偷油的故事	283
我家的狗	285
小猫“打电话”	287
大蒜的自我介绍	289

我的书包 291

鸚鵡 292

由新月引起的 294

我的自动铅笔 297

小闹钟 298

破 案

王思节

创新导读

住宅楼的墙被人重新刷了，这好事是谁干的？

这难坏了鼎鼎大名的小神探。从被评为劳模的张叔叔到“好干部”陈大伯，再到“老党员”谢爷爷，小神探最终“查出”做好事的竟是坐过牢的张叔叔！文以看山不喜平。本文一波三折，结果出人意料，可以说是新奇之作。



我虽然不是一个鼎鼎大名的神探，但在居委会里，我也算是个小有名气的人物，曾经帮居委会主任胡大妈破获一起盗窃案，将居民大楼101室的害群之马送进监狱。这不，刚才胡大妈打来电话，又说有案要破。

一来到胡大妈家，她的话匣子便打开了：“我说小神探呀，今天请你再帮大妈破个案。住宅楼里的白墙上，画满了乱七八糟的东西。我正准备动员居民重新刷一次墙，可就在昨天傍晚，我们那幢房子的墙已被重新刷过。因为涂料还没干，所以我断定是刚刷上去的。你把那个做好事的人‘调查’出来，大妈要当面谢谢他！”

“哎，小事一桩嘛，保证破案！”我调皮地行了个礼，转身“破案”去了。

我边走边想：这一定是大妈那幢房子里的人做的，对了！那401室的张叔叔，被评为省级劳模，这事呀，说不定就是他做的。

于是，我敲开了张叔叔的家门，开门见山地问：“张叔叔，昨天是你把你们这幢房子的墙又刷了一次吗？”“哦？你搞错了，昨天



我在厂里加班，哪有空来刷墙呀，我也正在为这事感到奇怪呢！”张叔叔笑着说。

“啊，对不起，我找错人了。可还有谁会做这事呢？”我小声说道。“对了！这事说不定是 502 室的陈大伯做的，要知道，他是好干部，心中想的全是咱老百姓！”张叔叔说。“瞧我，太粗心了，怎么把陈大伯给忘了！”我边拍脑袋边向张叔叔告别。

走进陈大伯家，我迫不及待地问：“陈大伯，你昨天是不是把你们这幢房子的墙又刷了一遍？”陈大伯听完，说：“不，虽然我也想过要把墙刷一刷，但没想到，有人比我先做了。”

这时我又想到住在 201 室的谢爷爷，他是个老党员，平时最爱帮助人了，这事难道是——

我三步并作两步，敲了几下房门，可是没人开，对门的高阿姨走出来说：“小神探，谢爷爷前几天已经去了上海，怎么你不知道？你找他有什么事吗？”于是，我便把整个事情告诉了高阿姨。她听了，忽然说道：“昨天我下班回家，看见是有个人在刷墙，那个人好像是 101 室姓邓的小伙子。”“是他？101 室的邓叔叔不是坐过牢吗？”我惊讶地说道。“对，是他！”高阿姨肯定地说。

我告别高阿姨，直奔 101 室，壮着胆走进了屋，问：“邓叔叔，是你在昨天把这幢房子的墙重新刷了一次？”

“唉，小神探，这件‘案子’又被你‘调查’出来了。不错，墙是我刷的。”邓叔叔平静地回答道。

“那你为什么要去刷墙呢？”我一再追问。

“那是因为我曾经坐过牢，在劳改中，管教人员教导我出来以后应该好好做人。”

我起身离开了邓叔叔家，因为“案子”已“调查”清楚。

走在路上，我想：教育的功能很大，人是会转变的。

看来以前做过坏事的人，经过教育，也会重新做一个好人，做一个对社会有用的人。我以后也要做一个知错就改的人，不断提高自己的觉悟。

我一定要把这个好消息告诉胡大妈!

创新点击

一个好消息

看来以前做过坏事的人，经过教育，也会重新做一个好人，做一个对社会有用的人。

邓叔叔就像那面被重新刷过的墙，重新做一个好人，这的确是个好消息!



外婆的灶

石 盛

新新导读

文章巧妙地选取一口两眼灶变成煤气灶的角度，从细微处着眼，反映出农村发生的巨大变化。“煤气灶欢快地跳出蓝蓝的火焰”，使人联想到外公、外婆这样的农民的舒畅心情。构思精巧，新颖独创。



外婆家在湘南山村，煮饭烧菜用的是两眼灶。砖石砌成的灶台，嵌进两只铁锅，灶壁上建一座拱出墙壁的“小宫殿”，供奉着主宰人间烟火的灶司菩萨，一支烟囱，从灶台窜起，直立屋顶。外公每年要用半年多的时间，上山砍柴，才能填满灶膛。