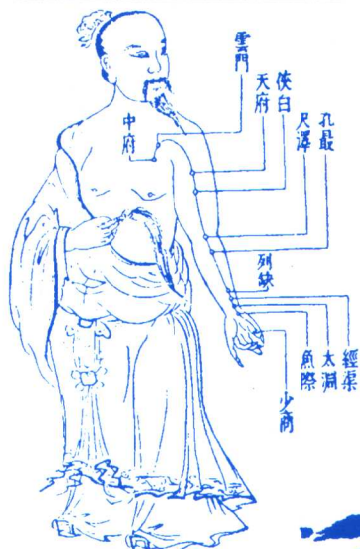


中国最早的养生抗老经典

漫画人生智慧

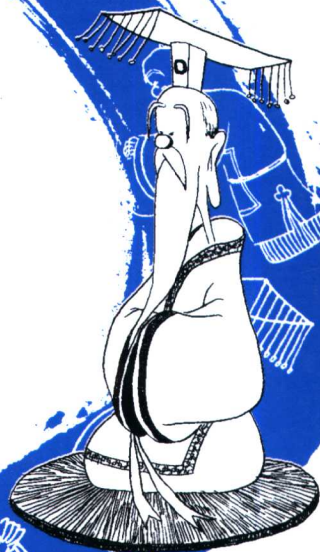


漫画黄帝内经素问

苏夏珠◎编著 陈聪◎漫画

中医师 李联鑫◎审定

香港中医师 沈殿村 推荐



经穴脏腑卷



文匯出版社

图书在版编目(CIP)数据
漫画黄帝内经素问·经穴脏腑卷/沈夏珠编,一上海:
文汇出版社,2002.6
ISBN 7-80676-203-5

I.漫... II.沈... III.①经穴-普及读物②脏腑-普及读物③素问-普及读物 IV.R221.1-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第032666号

本简体字版系由动静国际有限公司授权出版

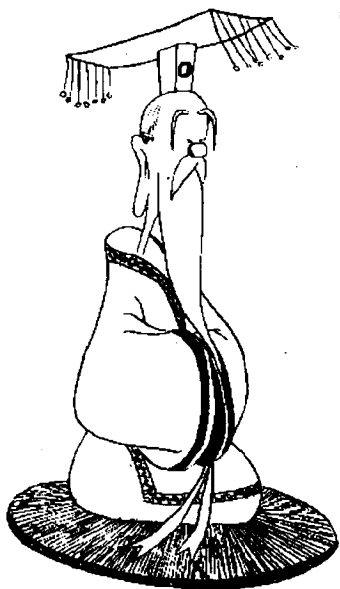
漫画黄帝内经素问·经穴脏腑卷

编 著/沈夏珠
漫 画/陈 聪
责任编辑/季 元
美编设计/毛明霞

出版发行/文匯出版社
上海市虎丘路50号
(邮政编码:200002)

经 销/全国新华书店
印刷装订/江苏启东印刷厂
版 次/2002年6月第1版
印 次/2002年6月第1次印刷
开 本/890×1240 1/32
字 数/125千
印 张/7.25
印 数/1-10000

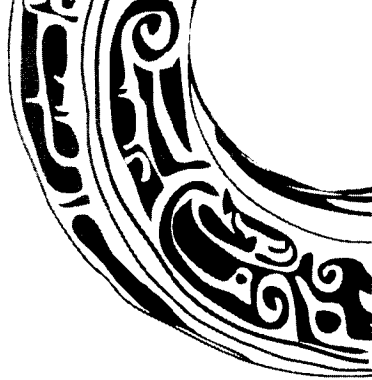
ISBN7-80676-203-5/G·087
定 价/18.00元



漫画

黄帝内经素问

经
穴
脏
腑
卷



前言

《黄帝内经》是我国最早的古典医学著作，它与《神农本草》共同构成了中医理论的最初体系，在它们的基础上，才有了后来的《伤寒杂病论》、《本草纲目》等医学名著，并且蕴育了华佗、扁鹊、张仲景、孙思邈、李时珍等医药名家，对我国人民健康的保障起着不可估量的作用。由于成书年代早，流传于民间的医学著作常常不被正史所记载，所以对于《黄帝内经》的成书与流传多有歧义，但我们只要结合一些时代特征以及一些史书所记载过的名医的医学观点和人生经历，就可以大致推断出一些脉络来。

据医学界一些专家的普遍看法，《黄帝内经》成书于战国至东汉这段时间，在这期间经历了秦始皇的“焚书坑儒”事件，这一历史事件对于当时的知识分子乃至整个中国传统文化来说都是一场浩劫。据说先圣孔子所编纂的一些书都是靠藏在墙洞里才得以保存下来的。幸运的是，医书却被列为可以保存的书。

虽然《史记》和《后汉书》中没有有关《黄帝内经》的记载，但通过《史记》里的《仓公传》《扁鹊传》和《后汉书》里的《陈忠传》，我们知道《黄帝内经》的观点对当世医学的影响。一直到了《隋志》才开始有了对于该书的明确记载。待到唐朝的王冰整理出《黄帝内经素问》之后，有关《黄帝内经》的研究便蓬勃发展了起来。

《黄帝内经》流传到现在，由于古代人的文化、生活背景与当代人的文化、生活背景已大为迥异，汉语经历了由文言到白话的转变，

使得当代人无法顺利地读懂《黄帝内经》，所以我就以一些最具权威的有关《黄帝内经》方面的学术著作作为蓝本，用最为现代的语言对它进行重新阐释，并在美工配以漫画的帮助下，力求以最直接的语言、最直观的画面让读者明白最实用的医学知识。

本丛书分为五卷，《入门·养生卷》、《病理卷》、《诊断卷》、《治疗卷》、《经穴·脏腑卷》，其主要内容都可顾名思义。各卷之间的内容也有些穿插和交叉，并不完全割裂，这一方面可以方便有兴趣系统了解《黄帝内经》的读者，为其理清一个线索，另一方面也不妨碍选读其中一卷的读者达到窥一斑而知全豹的效果。

经过出版者、编辑、美工和本人长时间的努力，本丛书终于来到了读者的面前，我们真诚地希望读者能够在轻松快意的阅读中，获得有益的医学知识，这也算是我们在帮助中国传统文化走进当代人生活过程中，尽了绵薄之力！

沈夏珠

2001.7.5.

作者序

本书称之为《经穴·脏腑卷》，所谓“经”就是指经脉，也即血脉、血管；穴就是指神经末梢集中或较大的神经纤维经过的地方，是进行针灸治疗的常用部位。人，作为生命体，如果它发生了病变，我们首先要做的是准确地判断病发的部位及致病原因，这就要求我们对人体的基本结构和血气运行情况有着详细准确的把握。

《黄帝内经》深得道家的哲学精华，依据“天人相应”的观念，认为自然界中，天是阳、地是阴，世间万象都是阴阳二气运行变化的结果；世界由金、木、水、火、土（五行）五种基本元素构成；自然中有空气和水；大地有河流、湖泊。人体与自然相对应，体内也有阴阳二气，阴气在内，阳气在外，阳气包围着阴气；与自然中的五行相对应，人体内有五脏（肝、心、脾、肺、肾）；与自然的空气和水相对应，人体内也有生命正气和血液；与河流、湖泊相对应，人体内有各种经脉和穴位。本书选取了《黄帝内经》中的十七篇文章，以经穴的循行为线索，全面系统地对人体结构进行了阐述。

《灵兰秘典论篇》将人体的各个器官比做政府机构中的各个部门，形象、生动、具体地阐述了人体各器官的具体功用。《六节脏象论篇》讨论了人体与自然界的关系。《五脏别论篇》讲述了“脏”与“腑”之间的区别。《五运行大论篇》详细地阐述了金、木、水、火、土等五运的变化规律及其对人体的影响。《脏气法时论篇》讲明了五脏之气和四时之间的关系。《宣明五气论篇》论述了五脏与五味、五情、四时等因素的关

系。《血气形志论篇》中强调了血气、形体对人的影响。《太阴阳明论篇》介绍了阴阳二气的关系及体内阴经和阳经的关系，它们各自患病时的症状，十二支主要经脉的运行路线，以及肾脏的重要作用。《阴阳离合论篇》中主要讲述了各支经脉对人体的作用。《经脉别论篇》主要讲到各支经脉的异常情况。《阳明脉解篇》则专门阐述了阳明经发生病变的情况。《皮部论篇》依据天人合一的观点，认为就象地表的山脉河流将大地划成若干区域一样，人体的表皮被纵横交错的经脉划为各种不同的区域，而且在各个不同的区域里，各支经脉还有很多细小的分支。《经络论篇》告诉人们如何通过经脉的颜色来判断人体的病变。《气穴论篇》系统地论述了人体三百六十五个穴位的位置。《气府论》则阐述了各支主要经脉与各个穴位连接情况。《骨空论篇》则是讲述了如何对骨头的间隙进行针刺治疗。《水热穴论篇》则是讲到人们患了热性病或积水病，该针刺哪些穴位。

由于本篇涉及到的经脉运行路线复杂，穴位的具体位置也不易把握，读者在阅读本书时一定要认真结合漫画，找准感觉。

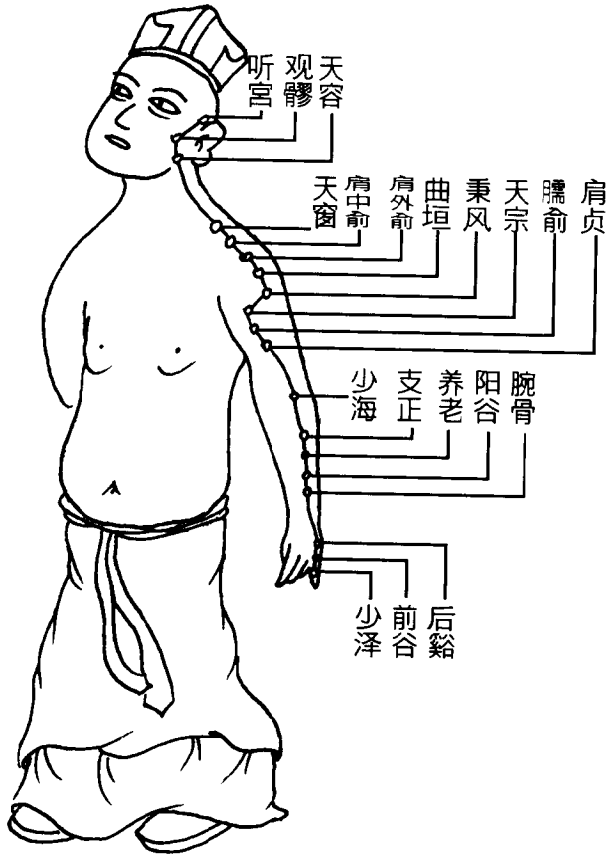
沈夏珠

2001.7.5.

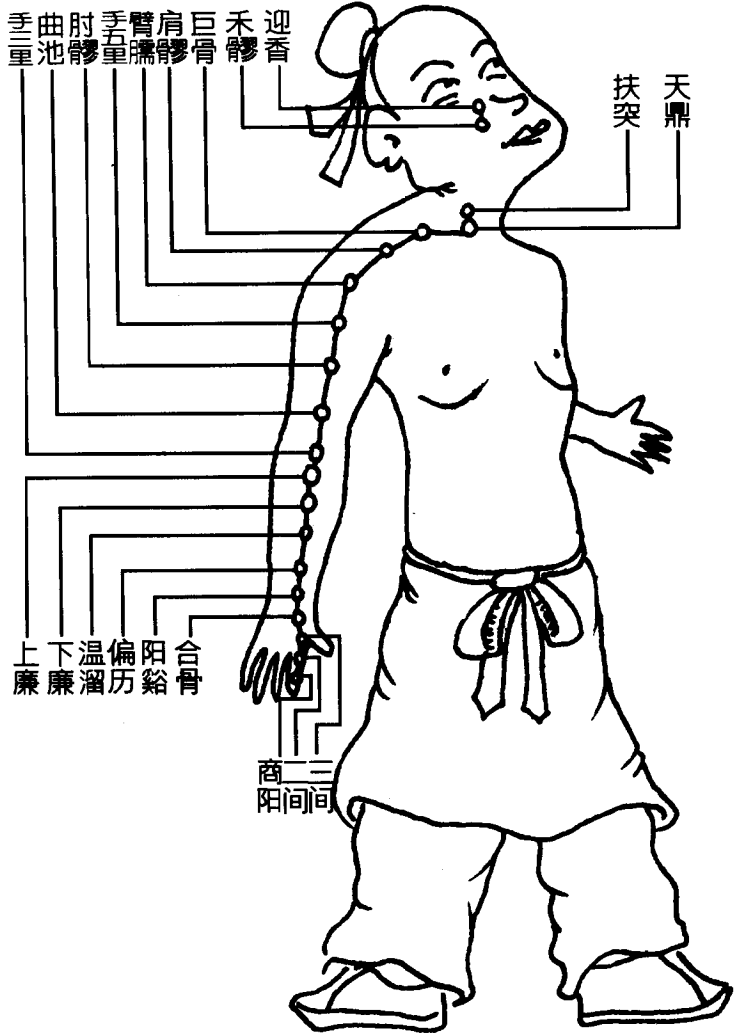
目 录

● 前言	
● 作者序	
1. 【灵兰秘典论篇】	021
2. 【六节脏象论篇】	027
3. 【五运行大论篇】	047
4. 【五脏别论篇】	065
5. 【脏气法时论篇】	071
6. 【宣明五气论篇】	097
7. 【太阴阳明论篇】	113
8. 【皮部论篇】	121
9. 【经络论篇】	131
10. 【血气形志论篇】	135
11. 【气穴论篇】	145
12. 【骨空论篇】	157
13. 【阴阳离合论篇】	173
14. 【气府论篇】	183
15. 【水热穴论篇】	199
16. 【阳明脉解篇】	213
17. 【经脉别论篇】	219

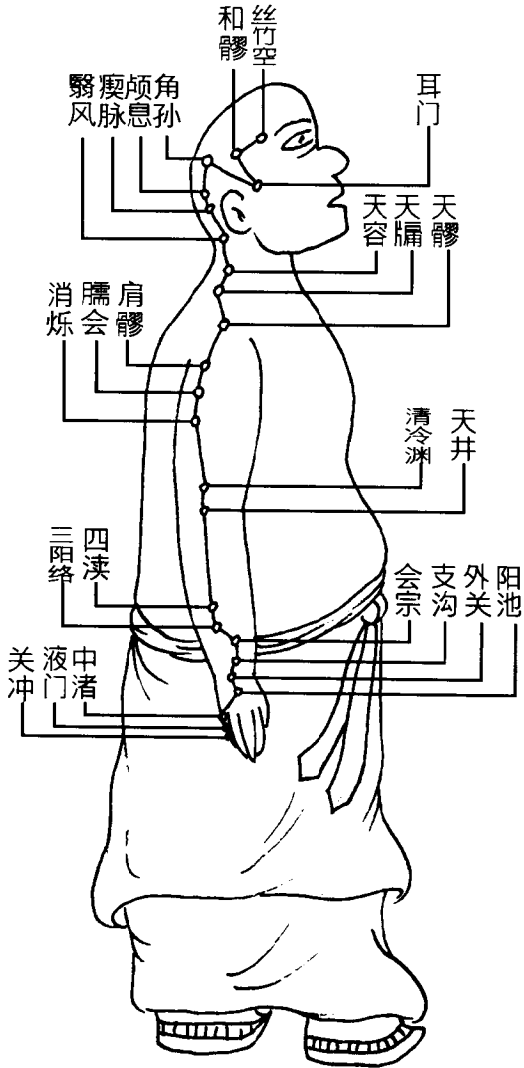
手太阳小肠经十九穴



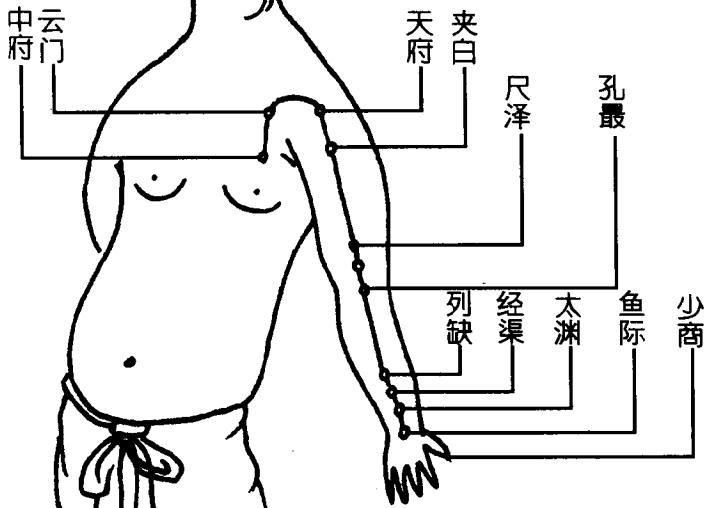
手阳明大肠经二十穴



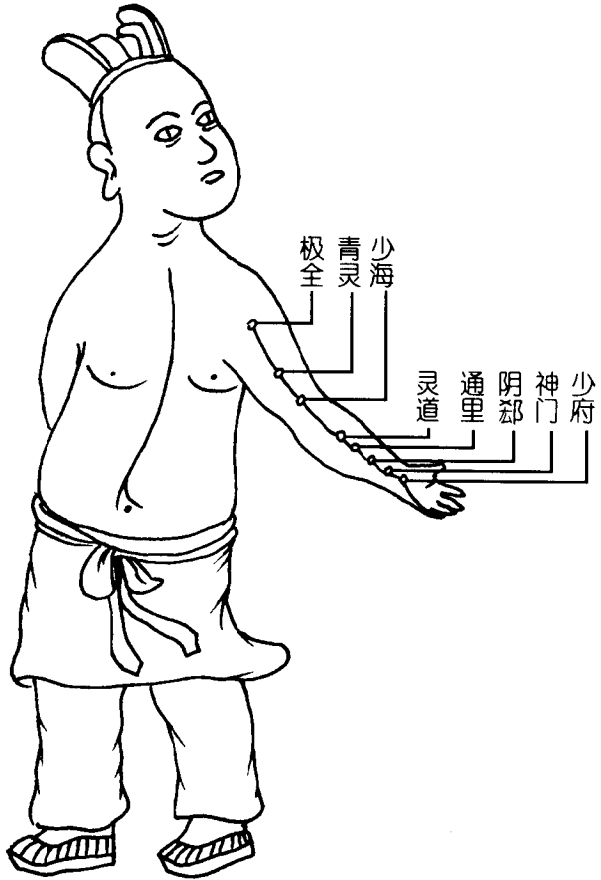
手少阳三焦经二十四穴



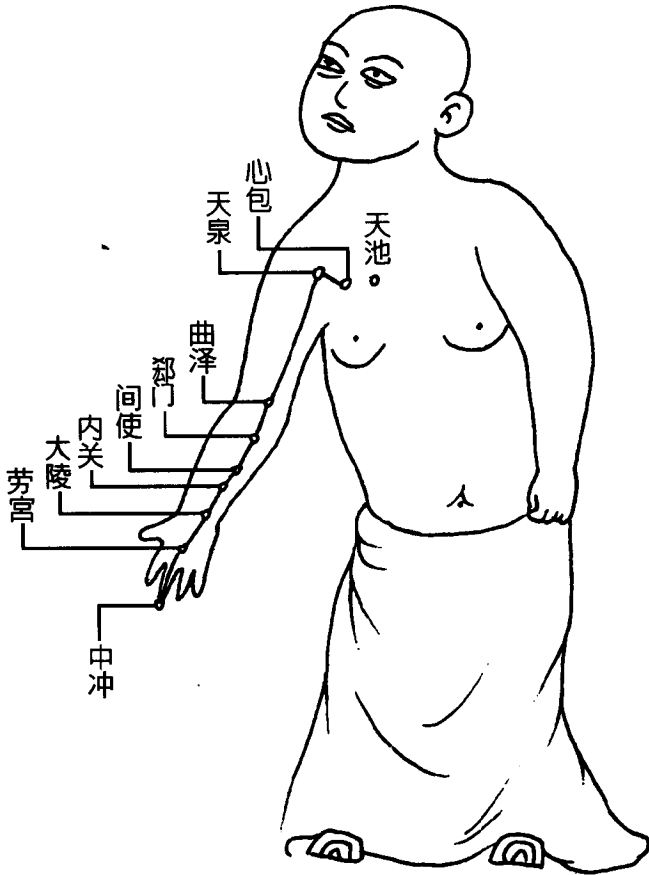
手太阴肺经十一穴



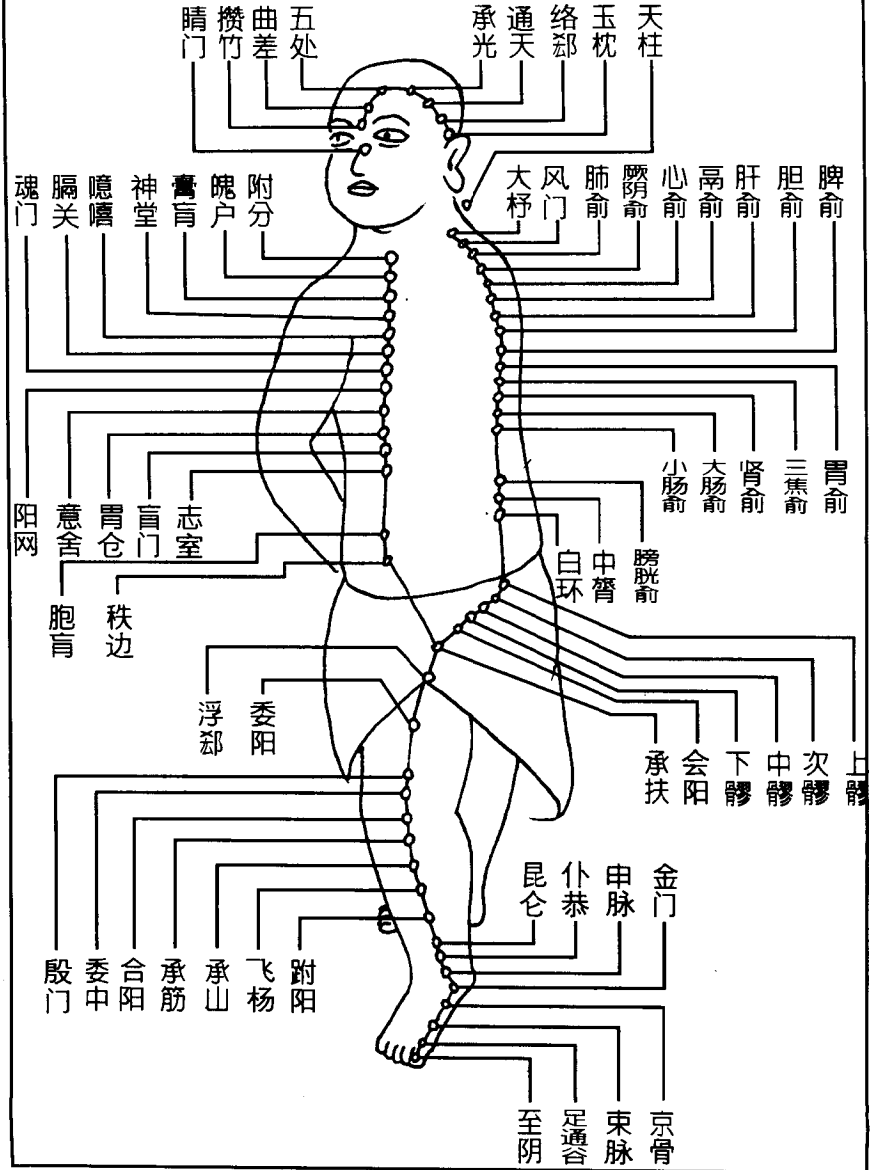
手少阴心经九穴



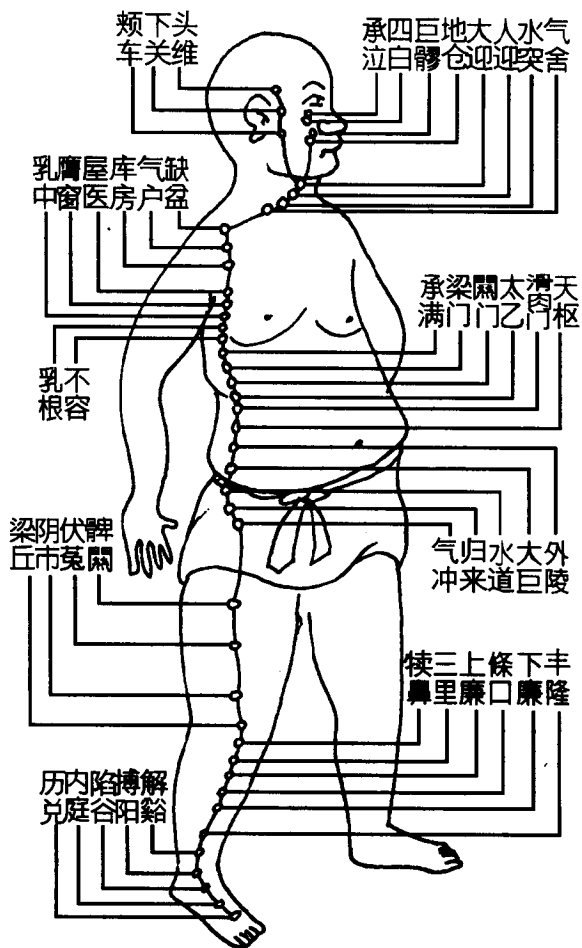
手厥阴包络经九穴



足太阳膀胱经六十三穴



足阳明胃经四十五穴



足少阳胆经四十五穴

