

寄到湯姆斯河去的诗

袁 鷹 著



人民文学出版社



袁 鷹 著

寄到湯姆斯河去的詩

人 民 文 學 出 版 社

一 九 五 九 年 · 北 京

寄到湯姆斯河去的詩

人民文学出版社出版
(北京朝内大街320号)
北京新华印刷厂印刷 新华书店发行

書号 1366 字数 58,000 开本 850×1168 耗 $\frac{1}{32}$ 印张 $2\frac{7}{8}$ 插頁 1
1959年10月北京第1版 1959年10月北京第1次印刷
定价(4) 0.92元

目 次

第一輯 保卫紅領巾

篝火燃燒的時候.....	3
幸福的時刻.....	7
夜渡長江.....	9
鞍山印象（五首）.....	11
保卫紅領巾.....	16
台灣孩子哭媽媽.....	30
爸爸，你為什麼還不回來？.....	33

第二輯 寄到湯姆斯河去的詩

遠方的花種.....	39
三毛和阿廖沙.....	41
河內小姑娘.....	43
七月十四日黎明.....	45
黎巴嫩一小孩.....	47
寄到湯姆斯河去的詩.....	49
我們的小巷.....	53

月亮.....	55
小镜子.....	56
在美国，有一个孩子被杀死了.....	58

第三輯 四十八顆心

时光老人的礼物.....	69
葵花天天向太阳.....	72
彩色的幻想.....	73
四十八顆心.....	77
当我们栽下第一棵树苗.....	79
在陶然亭，有一棵小树苗.....	81
和太阳比赛早起.....	83
小队会餐.....	85
什么人最喜欢夏天？.....	87
后記.....	89

第一輯

保卫紅領巾



篝火燃燒的時候

營火會上點起熊熊的篝火，
全場的孩子們唱起了歌。
一個少先隊員輕輕地搖我的手臂：
“叔叔，你在想些什麼？”

（我就告訴她我正想到的故事：）

十多年前一個寒冷的冬夜，
在遠離敵人據點的松林深處，
一群剛作戰回來的游擊隊員，
靜靜地圍住了一堆篝火。

篝火旁邊躺着個年青的戰士，
閉上眼睛，再不能說一句話。
他的頭髮上還粘住幾根枯草，
他的臉上還停着幾點雪花。

寒風在松林里尖聲呼嘯，

雪花掩盖了战士们的归路。
路上有一个年青人的血迹，
点点滴滴全渗进了泥土。

用战斗的誓言代替了眼泪，
人们默默地将他埋葬。
“安息吧，亲爱的好兄弟，
我们总在你的身旁！”

在他贴着胸口的衣袋里，
有一张用手帕紧包着的照片，
那是个逗人爱的小女孩，
一双眼睛又大又圆。

照片背后有一行字：
“为了你，我要战斗到底！”
谁都知道他并没有孩子，
谁也不知道这个女孩子的名字。

这张照片由指导员保存，
他受伤了，就交给队长，
照片在一个又一个战士的怀里流传，
他们总是用那块手帕包着它贴住胸膛。

“为了你，我要战斗到底！”
每个战士都记得这句话。

新战士刚来到的头一天晚上，
老战士就把这故事告诉他。

每一次篝火燃烧的时候，
战士们就举着照片大声念着它。
孩子呀，为了你们永远的幸福，
我们的枪决不放下！

照片跟着战士们走了几千里路，
多少人的血洒落祖国的土地；
英雄们用顽强的战斗，
在走过的路上插上胜利的旗帜。

牺牲了的战士们的鲜血，
染红了怀里的照片；
孩子的衣服上有点点血迹，
象一条红领巾结在胸前。

这张照片如今还在战士们手里流传，
他们正防守着福建前线。
当每一次接到少先队员的来信，
就会想起照片上那个女孩子的笑脸。

孩子呀！为了你们永远的幸福，
我们的枪决不放下！
保卫你们快乐地生活，

保卫你们健壮地长大。

尽管篝火回回都会变成灰烬，
火种可从来也不会忘掉，
年年月月保存下来，
直到今天还在营火会上燃烧。

1954年夏天，北京

幸福的时刻

我走进一座彩色的大厅，
我看见一片灿烂的银花，
新年樅树闪着眼睛，
将我引进一个神奇的童话。

新年老人来到我们身边，
一尺多长的白胡须飘在胸前；
在他后面的是春姑娘，
笑得象花朵，美得象天仙。

小鹿同我们一起扭秧歌，
小兔同我们一起跳舞，
到处是尽情的游戏，
到处是笑，到处是欢呼。

这大厅里是一个幸福的海洋，
欢乐的浪潮在每个角落里荡漾，
彩色的纸片轻盈地飘舞，

就象海鷗擺動着翅膀。

且让你的心长上翅膀，
飞出这彩色的大厅，
让它披着银色的月光，
到祖国辽阔的土地上飞行。

在鞍山的炼钢炉旁，
你会看到今年的第一炉钢；
在荒山和深谷里，
钻探机迎着夜风歌唱。

今天晚上，在农村，
你会遇到上万人走进合作社；
在通向边疆的铁路线上，
快去赶上今年的第一列火车。

这列火车就象新年的脚步，
它一面奔驰，一面歌唱，
把冬眠的土地唤醒，
来迎接这幸福的时光。

在这个彩色的大厅里，
我们最先看到春天的脚步。
今夜，你猜一猜：
是谁的心跳动的次数最多？

1956年元旦夜，北京

夜渡长江

有个武汉的孩子告诉我，
他做过这样一个梦：
梦见自己忽然长了翅膀，
一下子飞过长江。

清早飞到汉口去，
晚上又回到武昌；
就象江鸟那样灵巧，
在大江上轻快地翱翔。

他说这话的时候，
是在黄鹤楼的石栏杆旁；
我们俩并排坐着，
望着江水滚滚地流向东方。

今夜，我忽然想起这个梦，
当我站在夜渡船的甲板上。
看那边江面上好热闹啊，

墩船上洒下一串串珍珠般的灯光。

珍珠般的灯光洒落江面，
把夜渡人的心照得明明亮亮。
世世代代的梦想就要实现了，
大桥就要象彩虹一样跨过长江！

孩子呀，别再去想你那个梦，
我们来想想下次见面的时光；
下次见面呀，不会在黄鹤楼，
一定在大桥雕花的栏杆旁。

那时候，从北京来的火车，
在长江上空歌唱着奔向南方；
那时候，东来西去的大小轮船，
在我们脚下安静地来往。

甲板上人人凝视着墩船和钢架，
夜风里不断传来机器的声响——
是谁，在江面上整夜地没有休息，
把盏盏电灯一直点到天亮？

1955年5月，武汉

鞍山印象 (五首)

我在鞍山只住了三天，
印象却是那么新鲜，
不管跟谁谈起来，
总要說它一遍又一遍……

我走在鞍山的心脏里

大路两边是密密的厂房，
我来到了鞍山的心脏。
我的耳朵来不及听清，
我的眼睛不够使唤。

火车在烟囱的森林里来去，
大路上挤满了车马行人。
这就是鞍山的大动脉，
血液在这儿澎湃地奔腾。

每一台机器都在歌唱，

每一寸土地都不休息，
你問这一切是什么声音？
这是鞍山在呼吸。

我走在鞍山的心脏里，
我听见它跳动的声音，
它远远地連結着首都，
也連結着六亿人的心。

金色的火蛇

軋鋼厂里火星溅，
金色的火蛇往外窜。

金蛇窜到原野上，
变成铁轨奔远方。

金蛇窜到长江边，
变成大桥跨过江。

金蛇窜到工地上，
变成鋼材盖厂房。

金蛇窜到海岸边，
变成輪船下海洋。