

北京市初中升学考试
优秀作文选评

北京师范大学出版社

初中升学考试
优秀作文选评

中考作文编选组

北京师范大学出版社

初中升学考试
优秀作文选评
中考作文编选组

北京师范大学出版社出版
新华书店北京发行所发行
河北衡水地区印刷厂印刷

开本, 787×1092 1/32 印张, 3.25 字数, 70千
1984年3月第1版 1984年3月第1次印刷
印数, 1—400,000
统一书号, 7243·210 定价, 0.30元

前 言

为开扩学生写作的思路，提高作文水平，我们选编了这个小集子，供初中学生阅读。同学们可以通过这些文章，看看人家是怎样选材组材的，是怎样布局谋篇的，是怎样立意和表达中心的，是怎样运用语言的，是怎样在记叙中加以议论的，会从中受到某些方面的启发，从而提高自己的写作水平。

本书入选的作文，是考生用一小时左右的时间写出的，自然来不及字斟句酌地去推敲，内容和文字上必有疏漏不妥之处，但反映了考生的真实水平。编者为保持文章的原意，只对个别字句稍加修改，其他未作改动。每篇作文后面都有“简评”，着重评析文中某一、二点，不求面面俱到。

本书入选的作文，是由各区（县）教师进修学校（教研室）的同志，从中考作文中选出并推荐的，由于篇幅所限，我们只从推荐的作文中编选了一部分。因为文章是从密封卷中选的，有一部分现在实难查找作者的姓名及所在学校，所以没有署名。

参加本书编选工作的有黄志伟、高石曾、马雪洪同志。本书由李彩群同志统编，由时雁行、陶伯英、李彩群同志审阅。

本书在编选过程中，得到各区（县）中学语文教研员及有关同志大力支持，在此谨向同志们致以衷心谢意。

由于我们水平有限，时间仓促，疏漏之处，在所难免，
请批评指正。

中考作文编选组

一九八三年九月

目 录

题目：我从实践中懂得了这个道理

第一篇	北京五十六中	齐朝辉 (1)
第二篇	北京九中	刘 芳 (4)
第三篇	东城区考生	(7)
第四篇	通县尹各庄中学	肖月东 (9)
第五篇	昌平区先锋学校	申艳芝 (11)
第六篇	海淀区考生	(14)
第七篇	房山县原子能研究所中学	管 洁 (17)
第八篇	通县陆辛庄中学	周伯珍 (20)
第九篇	密云县二中	梁大海 (22)
第十篇	大兴县榆垓中学	郎里刚 (25)
第十一篇	西城区考生	(27)
第十二篇	昌平区阳坊中学	顾 炜 (30)
第十三篇	燕山区迎风中学	郭晓东 (33)
第十四篇	怀柔县北房中学	崔银伶 (35)
第十五篇	北京十五中	吕 媛 (37)
第十六篇	大兴县榆垓中学	李洪良 (40)
第十七篇	北京铁二中	舒 波 (43)

第 十 八 篇	西城区考生	(46)
第 十 九 篇	房山县原子能研究所中学	曹联红 (49)
第 二 十 篇	北京十五中	李雯青 (51)
第二十一篇	延庆县南菜园中学	程艳霞 (54)
第二十二篇	顺义县城关三中	马文香 (57)
第二十三篇	朝阳区和平街一中	靳 雷 (60)
第二十四篇	平谷县中学	胡皓洁 (62)
第二十五篇	昌平区一中	赖伟东 (65)
第二十六篇	北京矿务局工农区佛子庄中学	栗景宏 (67)
第二十七篇	海淀区考生	(69)
第二十八篇	大兴县陆辛庄中学	刘广红 (72)
第二十九篇	北京四中	刘习胜 (75)
第 三 十 篇	北京九中	解 斌 (78)
第三十一篇	通县永乐店中学	龙淑凤 (81)
第三十二篇	丰台区考生	(83)
第三十三篇	大兴县红星中学	王 涛 (85)
第三十四篇	东城区考生	(88)
第三十五篇	顺义县牛栏山一中	胡正强 (90)
第三十六篇	丰台区考生	(92)

第一篇

我从实践中懂得了这个道理

北京五十六中 齐朝辉

有一句俗话，叫做“人多力量大”。我却总是不以为然，我一直认为英雄好汉是可以一个人独干一番事业的。

那还是在刚上初三的时候，班上掀起了一股“排球热”，同学们人人都爱打排球，自然也包括我。常和我玩球的还有曹国伟。我俩挺有特点，我善扣球，他善接传，往往是我们两人打配合，他一个二传，我腾地跳起来，“啪”地一掌，把球死死地向对方砸去。因此，我俩挺得意，觉得这真是“珠联璧合”、无人匹敌呀！

一天下午，我和曹国伟看见排球场上同班的一群女同学在打球。我们也跑过去想玩。可是就我们两个人怎么办呀！一个女同学说：“要不，给你们四个女生吧。”“呸！我们才不要你们女生哪！”曹国伟这一句话，可把女生激怒了。

“怎么，就你俩还想和我们一群赛？！”我也叫她们说得挺不服气。一想，凭我俩的功夫，打你们也绝不成问题！于是我把脑袋一晃说：“哎，对啦！我们就是要俩打一群，不信试试呀！”

战幕在互不相让的气氛中拉开了。女生先打过来一个球，曹国伟轻轻一托，我跳起来用手一勾，球击过网，她们没接着。当时，我心里那个得意哟！“什么，人多力量大？

我们就两个人，照样赢！”我这样想。这时，女生扎在一堆叽叽咕咕说了些什么，然后象商量好了什么似的重新站好。她们接过来曹国伟发的一个球，可是她们成心，偏往场子角那儿打。倒霉！我和曹国伟站得都挺靠前，于是赶忙往那儿跑。可人总不能比球快。“叭”球落地了，紧接着是女生的一片嘻笑和奚落声。

“唉，要是多几个人多好！”我这样想。可是又想到了“俩打一群”的“豪言壮语”，于是我安慰曹国伟：“没关系，好好打！”

可是，怎么好好打？女生抓住我们人少的弱点，我们在前她们打后，我们在左她们打右，反正总是往没人的地方打。就这样，她们不用扣球，光用“蹀人”的功夫，就打得我们晕头转向，节节败退，苦哉！

就在这时，有人喊：“嘿！干吗哪？怎么俩打一群呀！”我扭头一看，是一群男同学跑了过来，我们如同盼到了救星一般，忙拉上四个人，一个同学拍着我们的肩膀说：“你们也太自负了，这么大场子，两人站得过来吗？这不等着挨蹀吗？输惨了吧！还是人多力量大！”

我觉得脸上有点发烧，赶忙跑到了网前，要“报仇”！

嘿！这才叫“配合默契”或“珠联璧合”哪！六个人守住各自位置，不慌不忙，沉着应战！一传、二传、看！一个球飞到网前，就在我的头上。我“腾”地蹦起来，抡圆拳头，“啪”的一声，把球狠狠地砸在对方场子里，嘿！真来劲儿！就这样，我们很快扭转了败局。

就是通过排球赛这场有趣的“实践”，使我明白了“人多力量大”这个道理。是啊，一个人或几个人即便再聪明再

有什么“绝技”，毕竟是一个人或几个人，孤立呀！如果只是单独干，就跟我和曹国伟“俩打一群”似的，根本克服不了困难，什么绝招也不灵呀！相反，如果是一个集体，一个几十人、上百人的集体，要是大家拧成一股绳，充分发挥每个人的特长和技能，人人都想办法，个个都出把力气，“集思广益”，“群策群力”，又有什么困难克服不了？因为人一多，想的办法也就多，真正的智慧存在于群众之中，因此一定能产生最好的办法。人一多，集体的威力就大，就能真正变成无坚不摧的力量。正如能折断一根树枝容易，折断一捆树枝难一样。

朋友，记住“人多力量大”这句至理名言吧！

简 评

这篇文章写了一次打排球的事。打排球本是学生经常的体育活动，为什么要特意写它呢？原来这次打排球和平常不同，自己和另一名男同学两人为一方，和六个女同学的对方比赛。开始，自以为能够打赢。谁知通过“实践”，深知“寡不敌众”，从而体会到“人多力量大”的道理。文章是扣住题意而选择这个材料的。

扣住题是个前提，要写得好还要有充实的内容。这篇文章记叙既具体，议论又中肯，叙和议结合得很紧，有力地突出了中心意思。你看，记叙赛球，能把双方队员的情态，自己的心理活动和言谈、动作，描述得细致逼真，生动地反映了两个人被动挨打的窘态和自己认识的转变。记叙部分写出了具体的形象。议论部分能紧密结合实际情况，作出分析，简明有力地说明道理。这是一篇写得比较出色的夹叙夹议的文章。

有一个问题要提一下。开头第一段谈，对“人多力量大”的话，“总是不以为然，一直认为……”。这指的是一贯这样，而第二段开头说“那还是……时候”，这指的是某一次，而这一次又发生了变化，前后不衔接。应该在第一段末尾加上“有一件事教育了我，使我的认识有了转变”这样的话，意思才通。

第二篇

我从实践中懂得了这个道理

北京九中 刘 芳

对于犯过错误的人，不应该嘲笑、看不起，而应该满腔热忱地帮助他们，治愈他们心灵的创伤，这样才能使他们进步，我从实践中深深地懂得了这个道理。

一提起×××，大家都会不约而同地撇撇嘴。露出不屑一顾的神情。为什么呢？因为这个名字是和“小偷”联系在一起的。真是“一失足成千古恨”啊，她因为偷了同学的手表，名声扫地。再也抬不起头了。

我本是她朝夕相伴的好友，而如今也成了见面点头的路人。我最初听到她是小偷的消息，脑袋象被人猛击一下，“小偷”充塞了我的大脑，好象许多人在对我喊：“你是小偷的朋友，”小偷的朋友，太可怕了，我毫不迟疑地做出了决定，和她一刀两断。同学们虽然见了×××的面客客气

气，但过后也都用鄙夷的眼光望着她。她见了人不敢抬头，苦恼缠得她精神萎靡。后来，我仔细思索，一个人犯了错误难道就应该受到冷落和嘲笑吗？我恨我自己，为什么看了那么多的写失足青年重新做人的电影、小说，还不能帮助人。在长时间的思索中，我做出了新的决定：和她言归于好，要好好地做她的工作。

工作并不象我想象的那么顺利。有一次我和她交谈，她眼光充满疑虑，冷冷地对我说：“我不需要同情。跤是我自己跌的，我要自己站起来。”“不，这不是同情。”我激动地说，“×××，你我以前那么好，看到你现在这样，……我是真心诚意地希望你能把过去的事情忘掉，从头开始！”×××眼里噙满了泪花，哽咽着说：“好，刘芳，你以后看吧。”都说浪子回头金不换，这话一点儿不假，×××卸下了精神上的包袱，开始大踏步前进了。这时候，有的同学劝我，跟一个小偷这么好，会招来麻烦和闲话，每当同学好心告诫我的时候，我总是想：人无完人，每个人一生都难免犯错误，设身处地想一想，如果自己犯了错误，同学们这样对待我，我心里是什么滋味呢？这样我就坚定了和×××好下去的决心。但前进的道路并不平坦。一次，我和×××去买杏，她趁人不注意随手拿了几个，她正洋洋得意，突然看到我严厉的目光。我当时气愤极了，心想：你怎么就这样不争气呢。她惭愧地低下头，说：“我送回去，以后再也不拿了，别用这种眼光盯着我，相信我吧！”“我相信你。”在“相信”两字上，我的语气特别加重。日久天长，×××的进步也被同学们发现了。她也不象以前那样沉默寡言，如今变得开朗了。以前从不关心集体的她，现在特别积极。早晨，她很早起来做值

日，还主动承担了班里水桶的洗刷工作。同学们也不再看不起她了，游艺会、联欢会都请她一起参加。集体的温暖给了×××前进的力量。她在日记中写道：“自从犯了错误，我已不企望有任何信任和温暖了，但是，当我懂得信任要靠自己争得的时候，我就开始不懈地努力。我刚刚取得一点成绩，同学和老师就给我这么大的鼓励，我真是受之有愧。在我生病的时候，同学们上医务室跑了多少趟。为我找药，老师又是那么耐心地给我补课，我真正感到了集体对我纯真的爱。”

是的，只有在我们伟大的社会主义祖国，才会有这种亲如兄弟姐妹的纯真感情，才会把犯错误的青年引导到光明的道路上来。

现在，×××已光荣地加入了共产主义青年团。从这件事，我认识到：一个人犯了错误，只要人们去帮助他，给他力量，他是会变好的。

简 评

这篇文章的中心表达得很深刻。作者从生活中选取了一个典型事例，深刻地阐述了“对于犯错误的人，不应看不起他们，而应热忱地帮助他们才能使他们进步”这样一个道理。

文章有详有略，中心突出。详细了“我”做后进同学工作的全部过程，“我”起初对犯错误的同学不愿接近，怕自己在名誉上受影响；后来有所醒悟，就主动去做思想工作，当那个同学故错重犯时，“我”没有斥责和鄙视他，而是严肃、热情地帮助他，鼓励他，给他以改正错误的勇气；最后那个犯错误的同学，在“我”的帮助下，终于改正了错误，而且进步很大。文章这样详细“我”做思想工作的过程，正是为

了突出中心。对于犯错误的同学是如何犯错误，为什么犯错误是略写，这是文章本身的需要，如果也写得太详细，势必显罗嗦、松散，影响中心的表达。

第三篇

我从实践中懂得了这个道理

东城区考生

“团结就是力量”。这个道理大概每个人都知道，老师也经常给我们讲，我却不十分相信。可是几天前在我们院里发生了一件事，我通过亲身实践，深深地懂得了这个道理——“团结就是力量”。

半个多月前的一个下午，天气十分闷热。天阴沉沉的，太阳虽然躲到了云层后，可还烤得人受不了。这时，一阵凉风吹了过来，紧接着就是黄豆般大小的雨点子，没头没脑地打了下来。我跑到院子里，抬头望了望天空，才发现今天的云又黑又厚。乌云在翻滚着，雨点越来越密。我急忙跑回屋里，向奶奶说：“奶奶，今儿这雨来头不小，我爸和妈又不在家，我先把那高门坎安上吧。”八十多岁的老奶奶躺在床上动不了，点了点头同意了。我从床底下取出一块不大的木板，向门口走去。因为我们院比大街地面要低许多，下起大雨来，雨水不但不往外流，大街上的水还要往里灌，所以我们家家都有一块预备门板，一下大雨就加在原来的门坎上。

堵住漫上来的水。我不一会儿就加高了门坎，从门口往外一看，呀！水都上了台阶了，再看看天上，那瓢泼大雨还下个不停。我又朝几家邻居的门口瞅了瞅，他们也都加上了预备门坎。十分钟过去了，水又涨了三寸多，就要漫过原来的门坎了。这时隔壁沈大爷披着雨衣蹒跚着水走了过来，说：“小×，你丁叔叔、杨叔叔他们都到院门口淘水去了，你爸不在家，你也拿个盆快点来吧！”我一听这话，心里有点犯嘀咕：雨这么大，靠几个小盆能行吗？还是先保住自己家再说。于是我就对沈大爷说：“大爷，我还小，没什么力气，再说我奶奶也要人照顾，我就不去了。”沈大爷也没强求，转身就走了。

就在这时，水一下子超过了原来的门坎，从一道缝里流了进来，我这时才发现是我刚才没有钉紧。我慌了，急忙用手去堵，可总也堵不住，只得大声喊起来：“沈大爷，您快来呀！我们屋进水啦！”院门口的人们听到我的喊声，急忙跑了过来，用毛巾帮我堵住了漏缝，又把门坎钉紧了。我望着忙碌着的人们，心里十分不是滋味。不知一股什么力量催动了我，我披上雨衣，抄起洗脸盆，喊着：“叔叔、大爷们，走！我们淘水去！”

我和大家并肩奋战，雨水打湿了我的衣服，冰凉的雨水顺着脸颊直往下淌，可我的心里是热乎乎的，因为我和大家团结在一起了。经过一番努力，我们终于战胜了暴雨，这次实践使我深深懂得了，“团结就是力量”这个道理。

是啊，团结就是力量，团结使我们战胜了暴雨。而在通向祖国美好未来的征途中，也正需要十万万人民的大团结。

简 评

作者选取了一件自己同全院的人共同战胜暴雨的具体事例来阐述“团结就是力量”的观点。

作者点出题目之后，首先描述了一个特定的环境——一天下午，下起了滂沱大雨。接着就进行奋战暴雨的细节描写，把“我”的心理活动，语言和奋战暴雨的动作维妙维肖地写了出来。这些内容都是“我”认识“团结就是力量”这一道理的基础。由于记叙部分写得比较具体、生动、形象，所以发出的议论也比较自然、有力。

第四篇

我从实践中懂得了这个道理

通县尹各庄中学 肖月东

“团结起来，步调一致才能得胜利。”

这句话在我很小的时候，就听爸爸讲过，他是生产队长，常常向社员们这样说。可那时我还小，根本不懂得其中的道理。

在小学五年的学生生活中，我是个天真活泼的顽童，对玩儿总是没个够。尽管老师给我们也讲过这些道理，可是早被我忘到九霄云外去了。

到了初二，我担任二（一）班的班长。刚开始工作，

就遇到了很多不顺心的事。班上纪律涣散，同学之间闹不团结，男女同学经常发生争吵。开个会，搞个活动什么的，我总是从这边跑到那边，喊了这个叫那个，半个小时也凑不齐人，真是气死人。就拿那次春运会来说吧，本来有点体育特长的人都在我们班，拿冠军本来是满有把握的，可是由于大家不齐心，接力赛的分眼看着丢了，别的项目虽说也有人参加，但很多同学都没有认真比赛，结果，冠军被二班夺走了。我伤心地掉下了眼泪……这并不是由于虚荣心，而是恨同学们不团结，不争气，也恨自己当班长没能耐，没把这个班的同学带领好。我找到班主任老师，想辞职不干了，班主任张老师耐心地给我讲道理，他说：“只有发动同学，团结同学，解决好男女同学之间的矛盾，我们班才能大踏步前进！”

老师的一番话给了我很大启发，我决心在实践中进行探索。于是，我以身作则，努力地去团结同学。对那些学习差的，我总是抽出时间主动地帮助他们；经常组织一些男女同学都参加的活动，就是打篮球，也让男女同学一起打。这样，男女同学之间的隔阂消除了，凡事都能互相关心，互相谅解了。

这一番苦功并没有白费，现在，我们班同学之间相处得很和睦。我们班在前进，在朝着光辉的未来前进。这次春运会，由于全体同学的齐心努力，我们班不仅“接力”拿了个第一，而且班级总分也是全校第一，这是多么可喜的进步啊！当我代表全班同学到主席台上领奖的时候，眼里闪着泪花。这是激动的泪花，喜说的泪花，我心里说：这是我们全班同学努力的结果，这是我们团结的结果，我们怎么不高兴呢？