

陳世雍書重集



◎

上海书画出版社

陈世雄画集

江苏工业学院图书馆
藏书章



上海书画出版社

策划赞助 倪亦斌
责任编辑 漆 澜
装帧设计 陈明明
钱勤毅
技术编辑 钱勤毅

图书在版编目(CIP)数据

陈世雄画集 / 陈世雄著. —上海: 上海书画出版社,
2004.4
ISBN 7-80672-834-1

I . 陈 ... II . 陈 ... III . 水墨画 - 作品集 - 中国
- 现代 IV . J222.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 020960 号

陈世雄画集

陈世雄 著

● 上海书画出版社 出版

上海市延安西路 593 号 邮政编码 200051

网址: www.shuhua-sh.com E-mail: shcpph@online.sh.cn

上海丽佳制版印刷有限公司制版印刷

规格: 889 × 1194 1/16 印张: 3

2004 年 6 月第 1 版 2004 年 6 月第 1 次印刷

印数: 1-1500

ISBN 7-80672-834-1/J · 751

定价: 48.00 元

致 谢

这本画册是许多人付出努力的一个成果。在此我向所有为画册出力的朋友们表示感谢。我还要向该画集的策划人倪亦斌博士表达深切的谢意，几十年来，他一直关注着我的绘画创作，并为此次画册的出版付出了极大的心血和努力。倪亦斌 (Ni Yibin) 是新加坡国立大学中国文化艺术系副教授，伦敦大学学院硕士、博士。曾在伦敦大学亚非学院进修中国艺术史，并应邀在哈佛大学、耶鲁大学、加州大学洛杉矶分校、佛吉尼亚大学、夏威夷檀香山美术馆作学术演讲。

最后，再次感谢所有参与《陈世雄画集》出版工作的各位人士。

陈世雄

2004年4月

Acknowledgement

This catalogue is the result of a group people's hard work. Here I wish to express my thanks to all my friends who have worked with this catalogue. I am deeply grateful to Dr. Ni Yibin, who is the initiator of the catalogue. He is also concerned about my paintings for decades.

Dr Ni Yibin obtained his degrees of Master of Arts and Doctor of Philosophy at University College London , and studied Chinese art at the School of Oriental and African Studies, University of London. Now he teaches Chinese art and culture at the National University of Singapore. He has published book chapters and articles on Chinese art history and lectured widely in the US institutions of high education including Harvard, Yale, UCLA, and University of Virginia as well as in Singapore.

Chen Shixiong

April, 2004

母亲用一些碎玻璃片做了一只风铃
挂在靠近窗口的屋檐下
我们常常听到它在和风中发出的既好听又奇妙的声音
到了夜里
听见它的动静
就能知道门外天气的变化
四十多年过去了
回想起往事
总是感到与这只朴素的风铃有不少关系

陈世雄

2003年10月2日深夜于南京

- 陈世雄，1948年生，上海人。
儿时喜好图画，得力于叔父陈正鸿和陈咏采、陈苏玉两位姑母的殷勤训导。
- 1968年师从乌江林散之、林筱之两位先生学习书画诗文。
- 1973年进入南京师范大学美术系学习中西绘画。
- 1976年起至今执教于南京晓庄学院（原南京教育学院）。
- 1977年师从项山卢是先生学习水墨画。
- 1980年师从泗上刘冬先生学习文论。
- 1998年师从南阳崔豫章先生学习画论。
- 1998年作品刊入《中国书法选集》和《中国美术选集》。
- 1999年作品参加北京全国山水画大展。
- 2000年书画作品参加首届世界华人艺术大展，被中华人民共和国文化部文化艺术人才中心、中国文学艺术界联合会艺术指导委员会授予“世界华人艺术家”荣誉称号。
- 2003年受聘为中国国家博物馆画廊特邀书画家。文章编入《中华文库》和《中华学人历论文献》。

-
- Chen Shixiong, born in 1948, Shanghai
Was fond of painting during his childhood and was tutored by uncle, Chen zhenghong and two aunts, Chen Yongcai and Chen Suyu.
 - Studied literature and Chinese calligraphy and paintings from Lin Sanzhi and Lin Xiaozhi since 1968.
 - Was enrolled in Fine Arts Dept in Nanjing Normal University in 1973.
 - Teach in Nanjing Xiaozhuang Academy (Nanjing Education Academy) since 1976.
 - Studied Chinese ink painting from Lu Shi since 1977.
 - Studied art theory from Liu Dong since 1980.
 - Studied art theory from Cui Yuzhang since 1998.
 - Works were selected in *Selections of Chinese Calligraphy* and *Selections of Chinese Fine Arts* in 1998.
 - Selected in special artists list in the gallery of Chinese National Museum in 2003.
 - Essays were selected in *Chinese Selected Essays* and *Chinese Scholars' Documents*.
 - Group Exhibition:
1999 National Landscape Exhibition in Beijing.
2000 the First World Art Exhibition of Chinese Artists and won the title “*World Chinese Artist*”.



陈世雄近影 摄于 2003 年

用志不分
世雄世讲属
林散之

林散之



林散之先生题词：
用志不分
世雄世讲属 八十六叟散耳

崔豫章題詞
二〇〇三年十一月



大塊文章

崔豫章先生題詞：

大塊文章

崔豫章 二〇〇三年十一月

贈陳世雄先生詩二首

色墨浸淫书画中，非今非古不平庸。
纸铺林屋手行笔，名手纷纷谁个同。
志轻利祿更轻名，贪读诗书意甚亲。
既学今贤又学古，夜深不觉已三更。
世雄先生二友讀詩書，時以古詩作
画，謹嚴脫俗，不離法度。題贈小詩二首識
者以為何如？癸未年十二月林筱之年七十又七。

林筱之先生題贈陳世雄先生詩二首：

色墨浸淫书画中，非今非古不平庸。
纸铺林屋手行笔，名手纷纷谁个同。
志轻利祿更轻名，贪读诗书意甚亲。
既学今贤又学古，夜深不觉已三更。

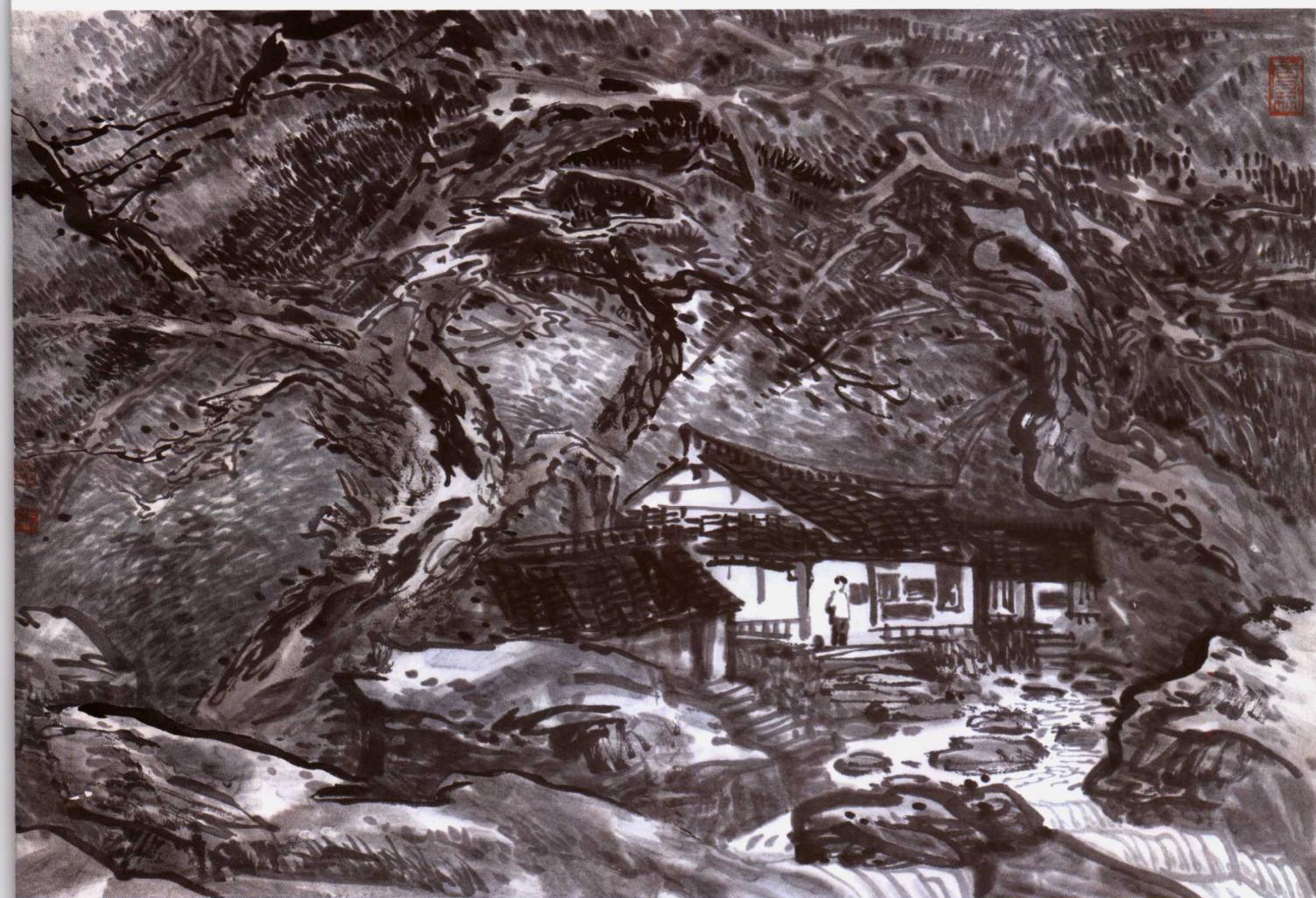
世雄先生愛讀詩書，博覽古今，作画謹嚴脫俗不離法度。題贈小詩二首，識者以為何如。癸未年十二月，林筱之年七十又七。



话山 水墨宣纸 68 × 45cm 1997年



话山(局部) 水墨宣纸 1997年



龙影 水墨宣纸 45 × 68 cm 1990年



啊，银杏 水墨宣纸 68 × 45 cm 1987年





好峰随处改 水墨宣纸 68 × 45 cm 2003年



好峰随处改（局部）