

女人是猫

nǚ rén shì māo

李明 刘戈 作品



现代出版社

女人 是猫

李明
刘戈

绘画
书写

现代出版社

图书在版编目(CIP)数据

女人是猫/李明 刘戈编绘。—北京:现代出版社,
2004

ISBN 7-80188-130-3

I.女… II.①李… ②刘… III.①白描-作品集
—中国-现代②格言—汇编—世界③警句—汇编—世界
IV.① J222.7 ② H033

中国版本图书馆CIP数据核字(2003)第094699号

编 者: 李明 刘戈

责任编辑: 杜宇

出版发行: 现代出版社

地 址: 北京市安定门外安华里 504 号

邮政编码: 100011

电 话: 010-64267325 64240483(传真)

电子邮箱: xiandai@cnpitc.com.cn

印 刷: 北京慧美印刷有限公司

开 本: 880×1230mm 1/32

印 张: 3.75

版 次: 2004 年 1 月第 1 版 2004 年 1 月第 1 次印刷

印 数: 1~10000 册

书 号: ISBN 7-80188-130-3

定 价: 22.80 元

版权所有, 翻印必究; 未经许可, 不得转载

作者简介



李明 1973 年生于吉林

双子座

O 型血

自幼喜爱绘画

刘文 1975 年生于黑龙江

白羊座

A 型血

自幼喜爱书画





序

小时候，我特别爱看连环画和一切有图画的书，它会使我对其讲述的故事产生更清晰、直观的想像，但当时书的种类并没有现在这样丰富，大多是开本64开的连环画，那时称为“小人书”。

记得当时，在我们小学的墙外有几个小人书摊，那是在地上放几块一平米左右的塑料布，然后把“小人书”在上面排开，边上放几个很矮的长条凳，供看书的人坐。租看一本书2分钱，那里有我喜欢看的：《丁丁历险记》、《小灵通漫游未来》、《隋唐演义》、《三国演义》、《西游记》等。每天放学后我都去看，直到把它们一本本全看完，如果有新进的书我都会知道，甚至我们那个县城哪里有这种书摊，我也几乎全都知道。

看“小人书”是生于七十年代的我童年中一段美好的回忆。

童年的梦想是长大后的我，有一屋子的书。

现在我从事编辑、制作工作，从一本书的构思到插图、版式设计。虽然做起来没有想像的那么简单，要求很仔细、负责，但乐在其中。

我觉得自己是幸运的！

我一直非常怀念小时候，在大榆树的树荫下和着微风吹动树叶的沙沙声，那看书的感觉。

春天，应朋友之约绘制这本书。很惭愧，对于女人和生活我都不能说是有深刻的了解，好在名人的语言精辟，能帮助我领悟其中。

不说女人，猫我是了解的，它很警觉、很敏感，平时总是一幅柔弱、乖巧的样子，依偎在你身上喵喵地叫，让人看着就怜爱。但如果你真的触犯，它会从原本温柔的肉掌内露出锋利的爪子，抓得你皮开肉绽。

由于本书每页的内容为一幅画，所以用手写繁体字衬托画面，后附简体对照文字。

女人是貓

從浪漫

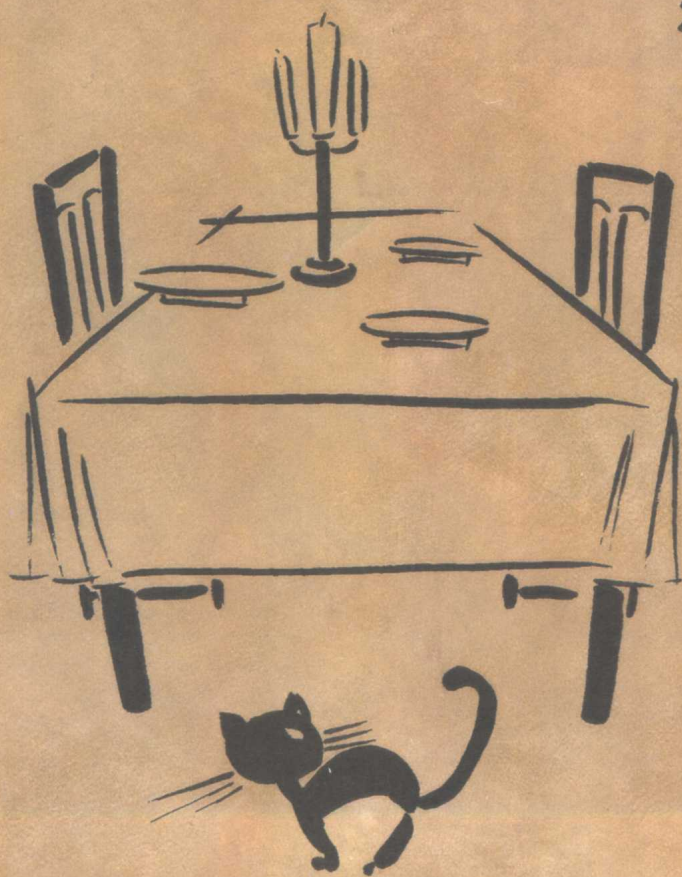
餐廳談出來

的戀愛

常毀于

居家飯廳

(林明)



男人系在乎女人是否腦袋
空空· (朱德庸)



女人是猫

女孩子若對你
落落大方，

寬容大量，

那就是表達

對你

喜歡不夠

(亦舒)



找愛人就像買東西，

你眼看到的那一個或者僅供陳列

——非賣品——

或者已經被預定或者售出（舌龍）



女人是貓

春天到了小鳥戀愛了，

螞蟻同居了，

蝴蝶離婚了，

毛毛蟲改嫁了

青蛙



也生孩子了，

你還等

什麼呢？

(網絡流行語)

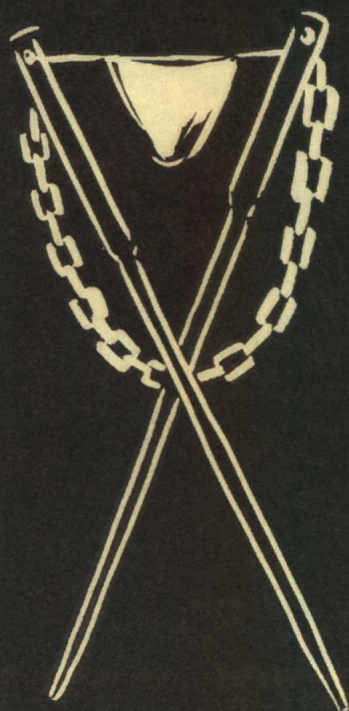


夫妻倆過日子要像一雙筷子：

1 誰也離不開誰；

2 什麼酸甜苦辣都能一起嘗。

當然是經久耐磨的象牙筷，（俗語）



女人是猫

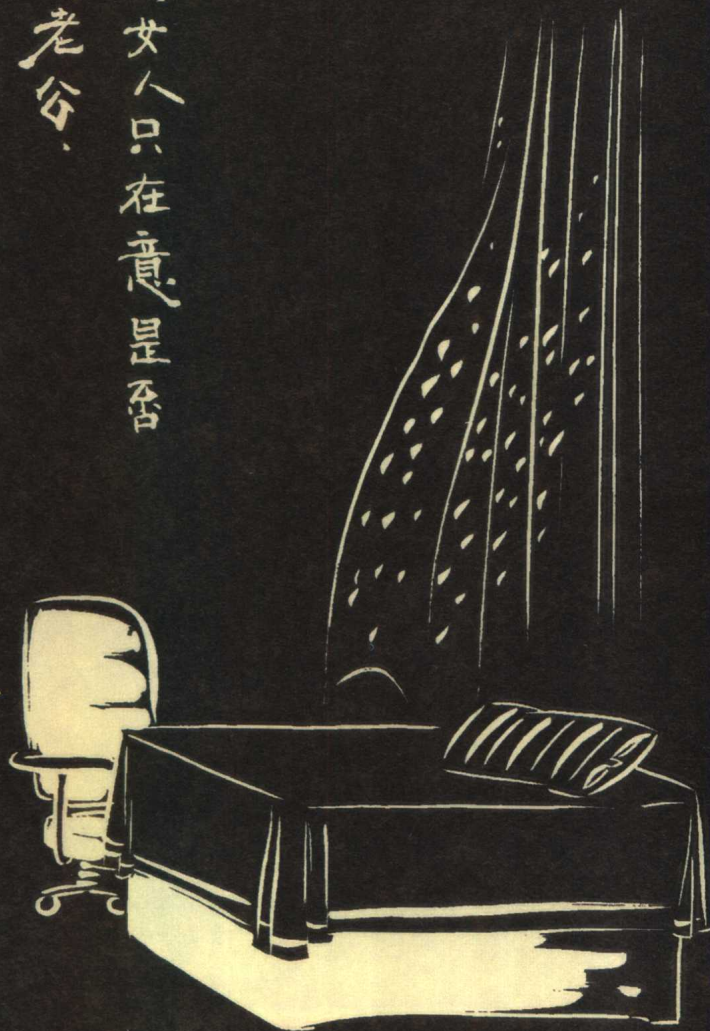
女人的思想有不可思议的伸缩性；
她受到当头一棒便蜷缩起来，
好像被压垮了。但过了一段时间，
又恢复原状。

(巴尔扎克)



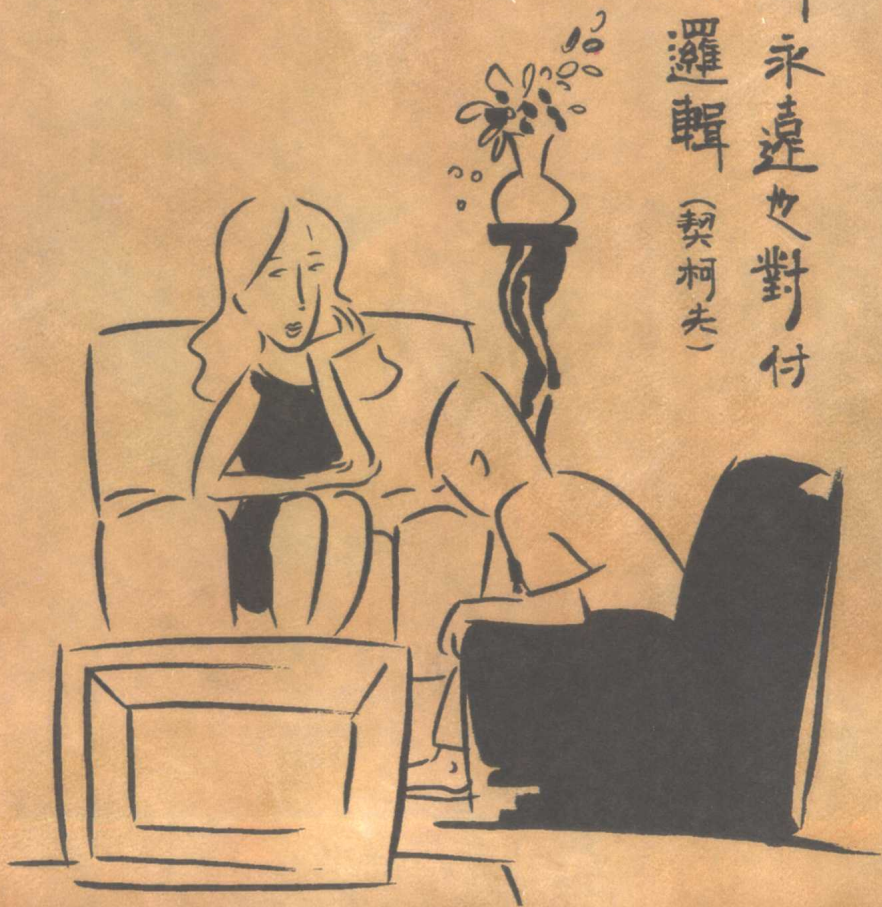
從前女人只在意是否
我對老公

現在女人更在意是否我對老板
(小玉子)



女人是貓

男人的邏輯——永遠也對付
不了女人的邏輯（契柯夫）





青春就是這樣一個時節：
即使穿著沾滿泥巴的舊鞋，
你仍然感覺到愉快得
抑制不住想吹口哨——
因為愛情來了。（羅西）



女人是貓

上帝一定喜歡相貌
平凡的女人，要不然他為什麼
創造了這麼多
這樣的女人？

（林肯）



美麗的女人，
必須是時間和珠寶的奴隸。



(達利)