

中国人民解放军
海军美术作品选
第二集

出版說明

一九五九年本社出版的《海軍美術作品選》，曾引起美術界和廣大讀者的注意，並得到好評。嗣後，中國人民解放軍海軍的美術創作，在原有的基礎上又有了進一步的發展，取得了新的成績。為了滿足廣大美術愛好者，特別是部隊美術愛好者的欣賞要求，我們繼續出版這本《海軍美術作品選》第二集。我們相信，海軍的美術創作，在毛澤東文藝思想的光輝照耀下，必將獲得更大的成就。

上海人民美術出版社

1963年5月



目 录

1. 毛主席在军舰上(水彩画).....	吕恩波 江 平
国 画	
2. 铜墙铁壁.....	朗卓红 (周永家 冉茂魁)
3. 渔汛季节.....	朗卓红 (周永家 冉茂魁)
4. 海上英雄.....	楊列章
5. 女红军战士.....	吴彤章
6. 警报.....	朗卓红 (周永家 冉茂魁 赵丰贤)
7. 渔村.....	朗卓红 (周永家 冉茂魁 赵丰贤)
8. 缴党费——“英雄 175 艇”组画之一.....	吴彤章
9. 厦门英雄岛(长卷部分).....	吴彤章
油 画	
10. 闹海港.....	謝光年
11. 水上射击.....	謝光年
版 画	
12. 前哨.....	張彦桂
13. 海岸青松.....	滕英杰
14. 安业民烈士.....	陈辛一 江 平
15. 紅色海疆.....	黃树德
16. 海上演习.....	朗卓红 (冉茂魁 周永家)
17. 海島之晨.....	黃树德
18. 海燕.....	柯 华 遺作
19. 我們的潛艇胜蛟龙.....	廖罗平
20. 夏.....	薛明汉 張征众
21. 停泊.....	江 平
22. 撒网.....	張征众
23. 通訊兵.....	赵朝民
24. 放映队来了.....	黃飞迅
25. 护航.....	江 平
26. 旭日东升.....	賈德信 杜國賢 賈明齐 华永久

27. 前哨.....李祖貽
28. 杀虫.....舟孝宗
29. 我家門前几株松.....羊 爭
30. 春汛.....赵輯民
31. 蘸着海水写詩篇.....廖罗平
32. 凝視.....凡天成
33. 閑息.....賈德信 赵玉林
34. 雾海雄鷹.....張征众
35. 小憩.....羊 爭
36. 通什风光.....黃树德
37. 备航.....朗卓紅 (冉茂魁 周永家)
38. 机场晨曲.....吳錫康 苏延昌
39. 争取当光榮的“三手”.....賈德信
40. 渤海之濱.....陈幸一
41. 起碼.....牛茗桂

水彩画

42. 搜索海面——“出海之前”訓練生活組画之一.....呂恩誼
43. 檢查——“出海之前”訓練生活組画之二.....呂恩誼

素描

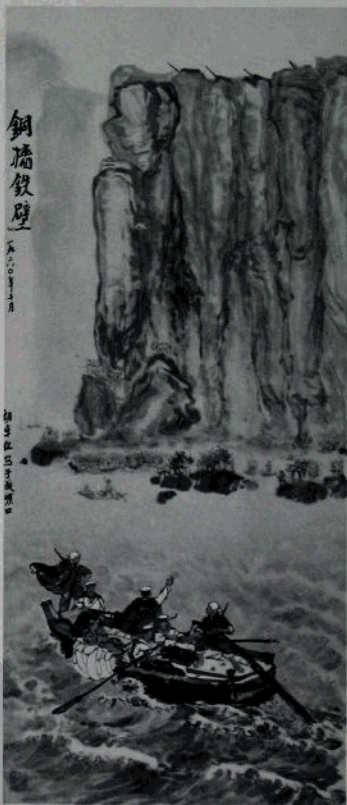
44. “毛主席，毛主席”.....呂恩誼
45. 硬过十級浪(組画四幅).....周 行

宣傳画

46. 自己动手，丰衣足食.....許致远
47. 永远按照毛主席指引的方向前进.....廖罗平 呂恩誼
48. 听毛主席的話，做毛主席的好战士.....呂恩誼
49. 练好本领 保卫祖国.....吳 敏
50. 加强战备 严守海防.....吳 敏
51. 提高警惕 捍卫領空.....吳 敏
52. 軍民联防 巩固边疆.....吳 敏
53. 战争胜负的决定因素是人不是物.....吳 敏
54. 我们一定要解放台湾.....吳 敏



1. 毛主席在军舰上（水彩画 95×59 公分）吕恩璇 江平



2. 銅牆鐵壁 (圓圖 147×69.5 公分)

朗卓紅 (周永家 冉茂魁)



3. 渔民争舟 (明陈洪1580-85年) 纸本设色 (阿东藏) 仲夏图

舟人图

PDG



4. 海上英雄 (国画 123×90 公分) 楊列章



5. 女红军战士《国画84×66公分》 吴彤章



6. 警报 (国画 92.5×48.5 公分)
胡卓红 (周永家 冉茂魁 赵丰贤)



7. 渔村 (国画 78×44.5 公分)

胡卓红 (周永家 冉茂魁 赵丰贤)



8. 撞兇費——“英雄 175 幀”組画之一（国画 69×48.5 公分） 吳彤章



图 10-10 民间故事（图 10-10）



10. 闊海港 (油畫 144×79 公分) 謝光年



11. 水上射击(油画 143×79 公分) 谢光年



12. 前哨（套色木刻58×33公分） 张彦桂



13. 海岸青松 (套色木刻 58×31 公分) 滕英杰