

中
國
魂

33.01/3324(2)/1

中

國

魂

宣統三年六月十八版印行

定價大洋三角

編輯者 飲冰室主人

印刷者 上海福州路
廣智書局

翻印必究

發行者

上海福州路
廣智書局

(中國魂)

中國魂目錄

卷上

少年中國說

呵旁觀者文

中國積弱溯源論

緒論

第一節 積弱之源於理想者

第二節 積弱之源於風俗者

第三節 積弱之源於政術者

第四節 積弱之源於近事者

結論

過渡時代論

一 過渡時代之定義

二 過渡時代之希望

三 過渡時代之危險

四 各國過渡時代之經驗

五 過渡時代之中國

六 過渡時代之人物與其必要之德性
論遍世國民競爭之大勢及中國之前途

第七節 國民與國家之異

第二節 國民競爭與國家競爭之異

第三節 今日世界之競爭力與其來由

第四節 今日世界之競爭國民競爭也

第五節 中國之前途

論中國與歐洲國體異同

第一章 其相同之點

一 家族時代與酋長時代

二 封建時代與貴族政治

第二章 其相異之點及其原因與影響

- 一 歐洲自羅馬以後仍爲列國中國自兩漢以後仍爲一統
- 二 歐洲有分國民階級之風而中國無之

第三章 結論

國家思想變遷異同論

十種德性相反相成義

- 其一 獨立與合羣
- 其二 自由與制裁
- 其三 自信與虛心

目 錄

其四 利己與愛他

其五 破壞與成立

結論

論中國今日當以競爭求和平

論國家思想

排外平議

論進取冒險

中國魂目錄終

中國魂卷上

飲冰室主人編輯

少年中國說

日本人之稱我中國也。一則曰老大帝國。再則曰老大帝國。是語也。蓋襲譯歐西人之言也。嗚呼。我中國其果老大矣乎。任公曰。惡是何言。是何言。吾心目中有。少年中國在。欲言國之老少。請先言人之老少。老年人常思既往。少年人常思將來。惟思既往也。故生留戀心。惟思將來也。故生希望心。惟留戀也。故保守。惟希望也。故進取。惟保守也。故守舊。惟進取也。故日新。惟思既往也。事事皆其所已經者。故惟知照例。惟思將來也。事事皆其所未經者。故常敢破格。老年人常多憂慮。少年人常好行樂。惟多憂也。故灰心。惟行樂也。故盛氣。惟灰心也。故怯懦。惟盛氣也。故豪壯。惟怯懦也。故苟且。惟豪壯也。故冒險。惟苟且也。故能滅世界。惟冒險也。故能造世界。老年人常厭事。少年人常喜事。惟厭事也。故常覺一切事無可爲者。惟好事也。故常覺一切事無不可爲者。老年人如夕照。少年人如朝陽。老年人如瘠牛。少

年。人。如。乳。虎。老。年。人。如。僧。少。年。人。如。俠。老。年。人。如。字。典。少。年。人。如。戲。文。老。年。人。如。鴉。片。煙。少。年。人。如。潑。蘭。地。酒。老。年。人。如。別。行。星。之。隕。石。少。年。人。如。大。洋。海。之。珊。瑚。島。老。年。人。如。埃。及。沙。漠。之。金。字。塔。少。年。人。如。西。伯。利。亞。之。鐵。路。老。年。人。如。秋。後。之。柳。少。年。人。如。春。前。之。草。老。年。人。如。死。海。之。瀦。爲。澤。少。年。人。如。長。江。之。初。發。源。此。老。年。與。少。年。性。格。不。同。之。大。畧。也。任。公。曰。人。固。有。之。國。亦。宜。然。

任公曰：傷哉老大也！潯陽江頭琵琶婦，當明月、繞船楓葉瑟，衾寒於鐵似夢非夢之時。追想洛陽塵中春花秋月之佳趣，西宮南內白髮宮娥，一燈如穗，三五對坐，談閒元天寶間遺事，譜霓裳羽衣曲，青門種瓜人，左對孺人，顧弄孺子，憶侯門似海珠履雜遝之盛事，拿破崙之流於厄蔑，阿刺飛之幽於錫蘭，與三兩監守吏，或過訪之好事者，道當年短刀匹馬馳騁中原，原席捲歐洲血戰海樓，一聲叱咤萬國震恐之豐功偉烈，初而拍案繼而撫髀終而攬鏡，嗚呼！面皺齒盡，白髮盈把，頽然老矣。若是者，舍幽鬱之外，無心事；舍悲慘之外，無天地；舍頽唐之外，無日月；舍歎息之外，無音聲；舍待死之外，無事業；美人豪傑且然，而況於尋常碌碌者耶？生平親友皆在墟墓，起居飲食待命於人，今日且過，遑知他日，今年且過，遑恤明年。昔

天下灰心短氣之事，未有甚於老大者。於此人也，而欲望以拿雲之手段，回天之事功，挾山超海之意氣，能乎不能。

嗚呼，我中國其果老大者乎？立乎今日以指疇昔，唐虞三代，若何之郅治？秦皇漢武，若何之雄傑？漢唐來之文學，若何之隆盛？康乾間之武功，若何之烜赫？歷史家所鋪敍，詞章家所謳歌，何一非我國民少年時代良辰美景，賞心樂事之陳跡哉？而今頹然老矣！昨日割五城，明日割十城，處處雀鼠盡，夜夜雞犬驚。十八省之土地財產，已爲人懷中之肉。四百兆之父兄子弟，已爲人注籍之奴。豈所謂老大嫁作商人婦者耶？嗚呼，憑君莫話當年事！蕉萃韶光不忍看，楚囚相對，岌岌顧影。人命危淺，朝不慮夕。國爲待死之國，一國之民爲待死之民。萬事付之奈何？一切憑人作弄，亦何足怪。

任公曰：我中國其果老大乎？是今日全地球之一大問題也。如其老大也，則是中國爲過去之國，即地球上昔本有此國，而今漸澌滅他日之命運殆將盡也。如其非老大也，則是中國爲未來之國，即地球上昔未現此國，而今漸發達他日之前程，且方長也。欲斷今日之中國爲老大耶？爲少年耶？則不可不先明國字之意義。夫國者，何物也？有土地，有人民，以居。

於其土地之人民而治其所居之土地之事。自制法律而自守之。有主權。有服從人人皆主權者。人人皆服從者。夫如是。謂之完全成立之國。地球上之有完全成立之國也。自百年以來也。完全成立者壯年之。事也。未能完全成立而漸進於完全成立者少年之事也。故吾得一言以斷之曰。歐洲列邦在今日爲壯年國。而我中國在今日爲少年國。

夫古昔之中國者。雖有國之名。而未成國之形也。或爲家族之國。或爲酋長之國。或爲諸侯封建之國。或爲一王專制之國。雖種類不一。要之其於國家之體質也有其一部而缺其一部。正如嬰兒自胚胎以迄成童。其身體之一二官支先行長成。此外則全體雖粗具然未能得用也。故唐虞以前爲胚胎時代。殷周之際爲乳哺時代。由孔子而來。至於今爲童子時代。逐漸發達。而今乃始將入成童以上少年之界焉。其長成所以若是之遲者。則歷代之民賊有窒其生機者也。譬猶童年多病轉類老態。或且疑其死期之將至焉。而不知皆由未完全未成立也。非過去之謂而未來之謂也。

且我中國。疇昔豈嘗有國家哉。不過有朝廷耳。我黃帝子孫聚族而居。立於此地球之上者。既數千年。而問其國之爲何名。則無有也。夫所謂唐虞。夏商周秦漢魏晉宋齊梁陳隋唐宋。

元。明。清。者。則。皆。朝。名。耳。朝。也。者。一。家。之。私。產。也。國。也。者。人。民。之。公。產。也。朝。有。朝。之。老。少。國。有。國。之。老。少。朝。與。國。既。異。物。則。不。能。以。朝。之。老。少。而。指。爲。國。之。老。少。明。矣。文。武。成。康。周。朝。之。少。年。時。代。也。幽。厲。桓。昭。則。其。老。年。時。代。也。高。文。景。武。漢。朝。之。少。年。時。代。也。元。平。桓。靈。則。其。老。年。時。代。也。自。餘。歷。朝。莫。不。有。之。凡。此。者。謂。爲。一。朝。廷。之。老。也。則。可。謂。爲。一。國。之。老。也。則。不。可。一。朝。廷。之。老。且。死。猶。一。人。之。老。且。死。也。於。吾。所。謂。中。國。者。何。與。焉。然。則。吾。中。國。者。前。此。尙。未。出。現。於。世。界。而。今。乃。始。萌。芽。云。爾。天。地。大。矣。前。途。遼。矣。美。哉。我。少。年。中。國。乎。

瑪。志。尼。者。意。大。利。三。傑。之。魁。也。以。國。事。被。罪。逃。竄。異。邦。乃。創。立。一。會。名。曰。少。年。意。大。利。舉。國。志。士。雲。湧。霧。集。以。應。之。卒。乃。光。復。舊。物。使。意。大。利。爲。歐。洲。之。一。雄。邦。夫。意。大。利。者。歐。洲。第。一。之。老。大。國。也。自。羅。馬。亡。後。土。地。隸。於。教。皇。政。權。歸。於。壞。國。殆。所。謂。老。而。瀕。於。死。者。矣。而。得。一。瑪。志。尼。且。能。舉。全。國。而。少。年。之。况。我。中。國。之。實。爲。少。年。時。代。者。耶。堂。堂。四。百。餘。州。之。國。土。凜。凜。四。百。餘。兆。之。國。民。豈。遂。無。一。瑪。志。尼。其。人。者。

龔。自。珍。氏。之。集。有。詩。一。章。題。曰。能。令。公。少。年。行。吾。嘗。愛。讀。之。而。有。咏。乎。其。用。意。之。所。存。我。國。民。而。自。謂。其。國。之。老。大。也。斯。果。老。大。矣。我。國。民。而。自。知。其。國。之。少。年。也。斯。乃。少。年。矣。西。謬。有。

之。曰。有三歲之翁。有百歲之童。然則國之老少。又無定形。而實隨國民之心力。以爲消長者也。吾見乎瑪志尼之能令國少年也。吾又見乎我國之官吏士民。能令國老大也。吾爲此懼夫。以如此壯麗濃郁翩翩絕世之少年。中國而使歐西日本。人謂我爲老大者。何也。則以握國權者。皆老朽之人也。非哦幾十年。手本非唱幾十年。八股非寫幾十年。白摺非當幾十年。差非握幾十年。俸非遞幾十年。手本非唱幾十年。八股非寫幾十年。白摺非當幾十年。差非握幾十年。俸其內任卿貳以上外任監司以上者百人之中。其五官不備者。殆九十六七人也。非眼盲。則耳聾。非手顫。則足跛。否則半身不遂也。彼其一身飲食步履。視聽言語。尙且不能自了。須三四人在左右扶之。捉之。乃能度日於此。而乃欲責之以國事。是何異立無數木偶而使之治天下也。且彼輩者。自其少壯之時。旣已不知亞細歐羅爲何處。地方漢祖唐宗。是那朝皇帝。猶嫌其頑鈍腐敗之未臻其極。又必搓磨之陶冶之。待其腦髓已涸。血管已塞。氣息奄奄。與鬼爲鄰之時。然後將我二萬里山河。四萬萬人命。一舉而畀於其手。嗚呼。老大帝國誠哉。其老大也。而彼輩者。積其數十年之八股白摺。當差搘。俸手本。唱喏磕頭。請安千辛萬苦。千苦萬辛。乃始得此紅頂花翎之服色。中堂大人之名號。乃出其全副精神。竭其畢生力量。以保。

持之。如彼乞兒拾金一錠。雖蠹雷盤旋其項，上而兩手猶緊抱其荷包。他事非所顧也。非所知也。非所聞也。於此而告之。以亡國也。瓜分也。彼烏從而聽之。烏從而信之。即使果亡矣。果分矣。而吾今年既七十矣。八十矣。但求其一兩年內。洋人不來。強盜不起。我已快活過了一世矣。若不得已。則割三頭兩省之土地。奉申賀敬。以換我幾個衙門。賣我幾百萬之人民。作僕爲奴。以贖我一條老命。有何不可。有何難辦。嗚呼。今之所謂老后。老臣。老將。老吏者。其修身齊家治國平天下之手段。皆具於是矣。西風一夜催人老。凋盡朱顏白盡頭。使走無常。當醫生攜催命符。以祝壽。嗟乎。痛哉。以此爲國。是安得不老且死。且吾恐其未及歲而殤也。

任公曰。造成今日之老大中國者。則中國老朽之寃業也。製出將來之少年中國者。則中國少年之責任也。彼老朽者。何足道。彼與此世界作別之日。不遠矣。而我少年乃新來而與世界爲緣。如僦屋者然。彼明日將遷居他方。而我今日始入此室。處將遷居者不愛護其窗櫺。不潔治其庭廡。俗人恒情。亦何足怪。若我少年者。前程浩浩。後顧茫茫。中國而爲牛。爲馬。爲奴。爲隸。則烹鬱筆鞭之慘酷。惟我少年當之中國。如稱霸宇內。主盟地球。則指揮顧盼之尊榮。惟我少年享之。於彼氣息奄奄。與鬼爲鄰者。何與焉。彼而漠然置之。猶可言也。我而漠然。

置之不可言也。使舉國之少年而果爲少年也，則吾中國爲未來之國。其進步未可量也。使舉國之少年而亦爲老大也，則吾中國爲過去之國。其澌亡可翹足而待也。故今日之責任不在他人，而全在我少年。少年智則國智，少年富則國富，少年強則國強，少年獨立則國獨立，少年自由則國自由，少年進步則國進步，少年勝於歐洲，則國勝於歐洲，少年雄於地球，則國雄於地球。紅日初升，其道大光，河出伏流，一瀉汪洋，潛龍騰淵，鱗爪飛揚，乳虎嘯谷，百獸震惶，鷹隼試翼，風塵吸張，奇花初胎，矞矞皇皇，干將發硎，有作其芒，天戴其蒼，地履其黃，縱有千古，橫有八荒，前途似海，來日方長，美哉我少年中國，與天不老，壯哉我中國少年，與國無疆。

三十功名塵與土，八千里路雲和月。莫等閑，白了少年頭，空悲切。此岳武穆滿江紅詞句也。作者自六歲時即口受記誦，至今喜誦之不衰。自今以往，棄哀時客之名，更自名曰少年中國之少年。

呵旁觀者文

天下最可厭，可憎，可鄙之人，莫過於旁觀者。

旁觀者。如立於東岸。觀西岸之火災。而望其紅光以爲樂。如立於此船。觀彼船之沉溺。而睹其亮浴以爲歡。若是者。謂之陰險也。不可。謂之狠毒也。不可。此種人無以名之。名之曰無血性。嗟乎。血性者。人類之所以生。世界之所以立也。無血性。則是無人類。無世界也。故旁觀者。人類之蟲賊。世界之仇敵也。

人生於天地之間。各有責任。知責任者。大丈夫之始也。行責任者。大丈夫之終也。自放棄其責任。則是自放棄其所以爲人之具也。是故人也者。對於一家。而有一家之責任。對於一國。而有一國之責任。對於世界。而有世界之責任。一家之人。各各自放棄其責任。則家必落一國之人。各各自放棄其責任。則國必亡。全世界人人。各各自放棄其責任。則世界必毀。旁觀者。放棄責任之謂也。

中國詞章家有警語二句。曰。『濟人利物非吾事。自有周公孔聖人。』中國尋常人有熟語二句。曰。『各人自掃門前雪。不管他人瓦上霜。』此數語者實旁觀派之經典也。口號也。而此種經典口號。深入於全國人之腦中。拂之不去。滌之不淨。質而言之。即旁觀二字。代表吾全國人之性質。也是即無血性三字。爲吾全國人所專有物也。嗚呼。吾爲此懼。

旁觀者立於客位之意義也。天下事不能有客而無主。譬之一家大而敎訓其子弟。綜核其財產。小而啓閉其門戶。灑掃其庭除。皆主人之事也。主人爲誰。卽一家之人是也。一家之人各盡其主人之職。而家以成。若一家之人各自立於客位。父諉之於子。子諉之於父。兄諉之於弟。弟諉之於兄。夫諉之於婦。婦諉之於夫。是之謂無主之家。其敗亡可立而待也。惟國亦然。一國之主人爲誰。卽一國之人是也。西國之所以强者無他焉。一國之人各盡其主人之職而已。中國則不然。入其國。問其主人爲誰。莫之承也。將謂百姓爲主人歟。百姓曰。此官吏之事也。我何與焉。將謂官吏爲主人歟。官吏曰。我之戶此位也。爲吾威勢耳。爲吾利源耳。其他我何知焉。若是乎。一國雖大。竟無一主人也。無主人之國。則奴僕從而弄之。盜賊從而奪之。固宜。詩曰。子有庭內。弗灑弗掃。子有鐘鼓。弗鼓弗考。寃其死矣。他人是保。此天理所必至也。於人乎何尤。

夫對於他人之家。他人之國而旁觀焉。猶可言也。何也。我固客也。俠者之義雖對於他家他國
亦不當旁觀今姑置勿論對於吾家。吾國而旁觀焉。不可言也。何也。我固主人也。我尙旁觀而更望誰之代。吾責也。大抵國家國之盛衰興亡。恒以其家中國中。旁觀者之有無多少爲差。國人無一旁觀者。國雖小而