

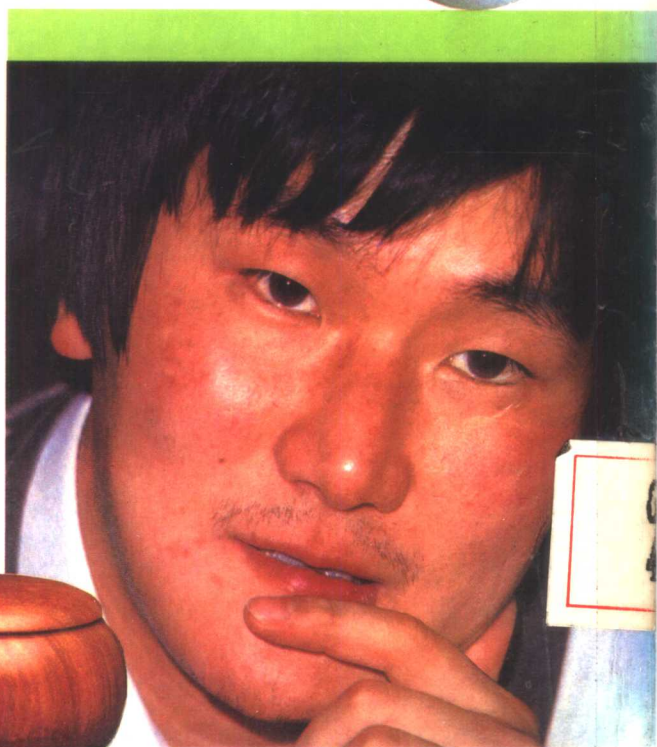
怒涛



超級棋手的精髓

王宛礪 譯
趙治勳 著

趙治勳勝局選



北京科學技術出版社

怒涛

超级棋手的精髓

——赵治勋胜局选

赵治勋 著

王宛砾 译

北京科学技术出版社

(京)新登字 207 号

怒 涛

超级棋手的精髓

——赵治勋胜局述

赵治勋 著

王宛砾 译

*

北京科学技术出版社出版

(北京西直门南大街 16 号)

邮政编码: 100035

新华书店总店科技发行所发行 各地新华书店经营

人民交通出版社印刷厂印刷

*

850×1168 毫米 32 开本 7.875 印张 204 千字

1992 年 6 月 第一版 1992 年 6 月 第一次印刷

印数 1—10000 册

ISBN 7-5304-0905-0/Z·417 定价: 5.00 元

本书转载于下列各主办报纸的观战记

第九期棋圣战决赛七番胜负第一局

《读卖新闻》，一九八五年一月二十五日至二

月八日

第五期名人战联赛同分「加局赛」

《朝日新闻》，一九八〇年九月十至十七日

第五期名人战决定七番胜负第一局

《朝日有声杂志》，《第五期围棋名人战》第

一局。

第三十六期本因坊战联赛第十七局

《每日新闻》，一九八一年三月二十八日至四

月三日

第三十六期本因坊战决赛七番胜负第一局

《每日新闻》，《第三十六期本因坊战》

第六期名人战决赛七番胜负第一局

《朝日有声杂志》，《第六期围棋名人战》

第三十七期本因坊战决赛第七番胜负第四局

《每日新闻》，一九八二年七月十六至二十七

日

第七期棋圣战决赛七番胜负第七局

《读卖新闻》，《激战谱·第七期棋圣战决赛

七番胜负》

第八期棋圣战决赛七番胜负第六局

《读卖新闻》、《第八期棋圣战七番胜负·激战谱》

第九期名人战决赛七番胜负第七局

《朝日新闻》一九八四年十一月三十日至十二月十二日

前言

迄今为止，《对局集》一类的著作屡见不鲜，而我不拘一格，推出自己的《胜局集》，这也许称得上围棋界的首次尝试。

棋谱是对局双方的共同创造，承蒙对手的关照，《胜局集》得以问世，如是想来，总觉得愧对了他们。再说，我所赢下来的棋也未必就是好局，纵然有些好局，也还是质量不高的棋更多，因此，把这类胜局摆在读者面前倒也实在不好意思。

不过，我从六岁来到日本，就开始与《围棋》奋斗，与《人生》奋斗，在我孩提时代的那颗童心里，《名人》这个字眼儿即充满颤律，又富有魅力。从那时起，我就把它作为自己的事业丰巅，不遗余力地向上攀登，而今当我攀登上来的时候，也就产生了这本《胜局集》。假如诸位棋迷乐于鉴赏我的实战谱，定使治勋深感荣幸。

本书收录的十局，仅限于名人战以及与之同列的七番胜负的棋战。

在新闻棋战中，我常常耗尽限时，陷入读秒，虽说我对自己当时的对局状态有所不知，然而事过之后，把一局又一局的棋谱重新打来看，无论从哪一局棋里，似乎都能听到我为读秒声催而发出的无可奈何的叹息。

赵治勋

一九八五年三月二十五日

目 录

第九期棋圣战决赛七番胜负第一局	1	胜负大差	26
舆论界的热浪	1	汉城之战	28
均有自信	3	毛骨耸然的读秒	30
占据四角	4	第五期名人战联赛同分「加赛」	31
实利对模样	6	同分「加局赛」	31
电视屏幕上的预想	8	波乱初起	33
左边成地很大	10	得而复失	35
绝无爱情可言	12	胜负的焦点	37
一赌胜负	14	执意取地	39
白90不得不然	16	黑形势好转	41
黑裹足不前	18	胜利在望	43
重返起点	20	名人战的新风	44
一路之差	22	第五期名人战决赛七番胜负第一局	46
逆转的场面	24	风雨之中开战	47

凶吉莫测·····	49
大竹逸失良机·····	51
封棋前的长考·····	53
意外的封手·····	55
形势不明·····	57
漂亮的攻防·····	59
莫非是大竹过于自信·····	61
刺的时机·····	63
大势已决·····	65
大竹认输·····	67
挑战者旗开得胜·····	69
『该我提劫了吧·····』	71
第三十六期本因坊战联赛第十七局 ·····	72
三年前的回忆·····	72
毫不妥协·····	74
只图有趣·····	76
盛气凌人·····	78
知错不改·····	80
解除麻烦·····	82

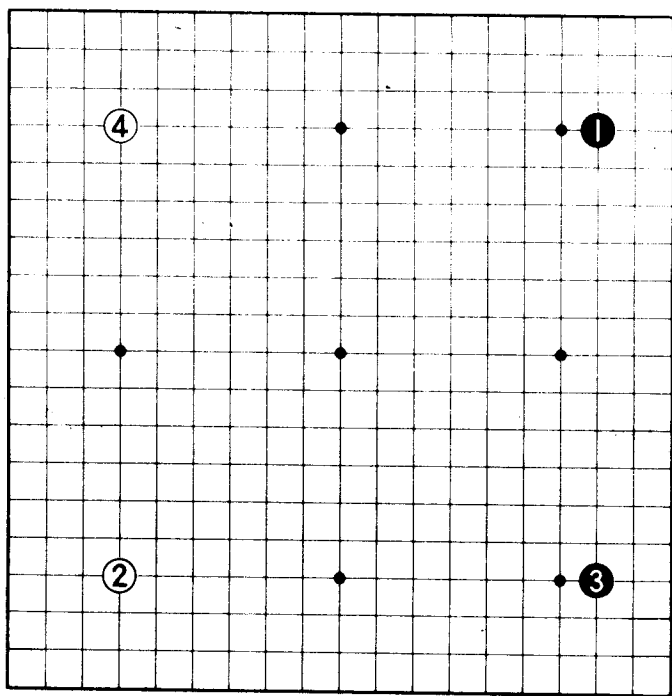
势在必然·····	84
治勋君其人·····	86
第三十六期本因坊战决赛七番胜负第一局 ·····	87
阻止中国流·····	87
决定骨骼的一手·····	89
『三头听』听瞎了·····	91
作为艺术品·····	92
令人钦佩的关·····	94
黑疑问手连发·····	96
佯作不知·····	98
精力充沛之时·····	99
铜墙铁壁·····	101
一锤定音·····	103
不露锋芒·····	105
友谊的硕果·····	107
棋士就是艺术家·····	109
第六期名人战决赛七番胜负第一局 ·····	110
战幕微启·····	110
加藤陷入长考·····	113

苦难的历程·····	115
赵君封棋·····	117
十目之差·····	119
加藤强袭·····	121
强袭不奏功·····	123
舍身忘死的胜负手·····	125
虽然得手·····	127
赵断然开劫·····	129
局势陡变·····	131
最后的胜负·····	133
黑37——败着·····	135
赵先拔一城·····	137
惊心动魄的开幕战·····	139
「英国屋」·····	142
第三十七期本因坊战决赛七番胜负第四局 ·····	143
崭新的一页·····	143
人类历史之决战·····	145
此时此地只此一手·····	147
不愧是沙场老将的直感·····	149

大而无用·····	150
勘称本手·····	152
梦之波纹·····	153
最后的战机·····	155
命中注定的血战·····	156
虽无失着·····	158
院生时代的他·····	159
最新世界纪录·····	161
创造名局的治勋『剑术』·····	163
第七期棋圣战决赛七番胜负第七局 ·····	164
「福田家」·····	164
生来轻率·····	166
攻壁·····	168
是晴还是雨·····	170
开始定形·····	172
持重的反面·····	174
再失良机·····	176
七连霸近在咫尺·····	178
「大事不好」·····	180

昂贵的一分	182
『祝贺你』	184
棋盘背签	186
第八期棋圣战决赛七番胜负第六局	187
心灵的重压	187
好了伤疤忘了疼	189
一般分寸	191
封手	193
旨在取地	195
颇有问题的寻衅	197
右上角成地	199
近乎败着	201
白胜势确立	203
驶入安全航线	205
罕见的失着	207
谁是胜者	209
首次卫冕成功	211
划时代的『激战谱』	212
第九期名人战决赛七番胜负第七局	213

决战之前	214
一场拉锯战	216
封手下在哪里	218
意外的两手	220
左边一子	222
动物般的直感	224
走出败着	226
步调大乱	228
白优势历然	230
『太惭愧了』	232
当晚八点四十七分	234
临近终局	236
赵五连霸的伟业	238
番棋十回	241



第九期棋圣战决赛七番胜负第一局

黑 棋圣 赵治勋 贴5目半
白 挑战者、九段 武宫正树

观战记：藤井正义

汉城·『路特饭店』

一九八五年一月十六、十七日

限定时间：每方九小时

十七日晚八点四十三分终局

二百四十手完 黑胜七目半

第1谱 1~4

舆论界的热浪

连日来，汉城街头贴满了花花绿绿的海报，上面写道：首次海外对局！实利与模样的决战！如此等等。第九期棋圣战决赛于今日揭开了战幕。

笔者赛前已有所闻，本期棋圣战第一

局将移师海外，交战地点设在南朝鲜汉城的『路特饭店』，比赛时间订于一月十六、十七这两天。

汉城是治勋君的故乡，当地舆论界为此定会掀起一些热浪。然而如此浪潮滚滚，浪头如山，却又出乎人们的意料。面对这种舆论界的热浪，天论是治勋君也好，武官君也罢，都会感到一定的压力。不过作为主办单位的《读卖新闻》社，则以为韩期（南朝鲜）友谊作出巨大贡献而自居。经猜先，第一局治勋君执黑，以后逢奇数局即为此人黑先，偶数局则由武官君先行，若是下满六局仍未见胜负，那么第七局须重新猜先，以决定先后手。

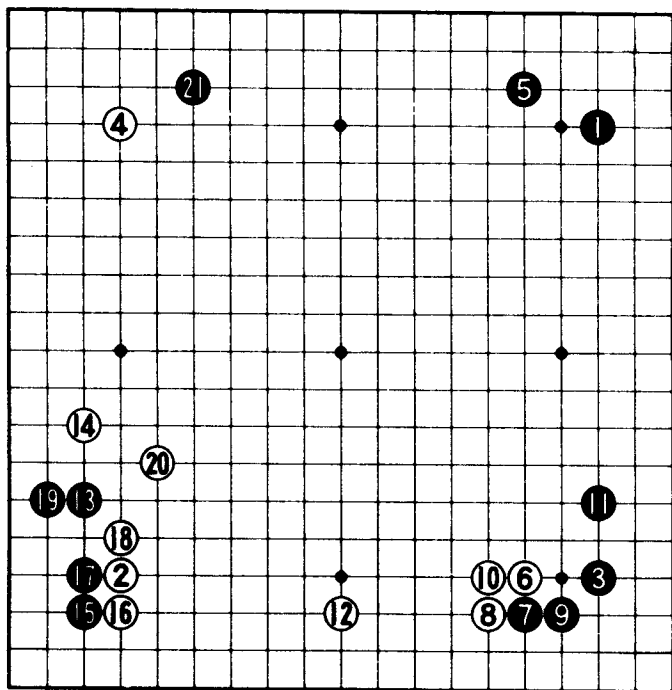
此时此刻，治勋君走下了第一着。为了满足摄影记者的要求，起手第一着有时需要反复三次，本局黑1居重复了四次之多。

为了采访这场比赛，各家报社和电视台的记者纷纷赶赴现场，摄影记者们挤在一起，少说也有近三十人。虽说对局室约五十平方米，然而还是排不开场面。于是决定七八人一组，轮番拍

摄影头。上午九点，比赛正式开始，早在七点四十分，就有记者『赶早班』来了。

消费时间黑——23分

白——3分



第2谱 5~21 (自黑1再现)

均有自信

本局裁判长是日本棋院理事长坂田荣男九段，解说者为十段小林光一，记录员有两人，一是新海洋子三段，一是相泽薰初段。报社和电视台的摄影记者们眼下已离室而去，就象退下去的潮水一般。此后，武官君走下了白2，治勋君经过二十一分种的长考，终于走下了3黑3，开局第三着就如此这般地长考，倒也实属罕见。

待到从汉城归国后不久，小林十段受报社方面的委托，开始在自家府上修改拙记，充实解说。在座的礼子夫人曾经这样评道：『黑1、3不是也可以叫它『蟹眼』吗？』我以为，通常所说的『蟹眼』，是指占据两个目外而言，此处可不可以这样叫，姑且不作结论。

关于黑1、3，小林十段也有自己的

看法：『我想，既然治勋君意识到武宫君擅长大模样，那么执黑先行总是要这样下的。』

在去年的棋圣战决赛里，治勋君迎来了挑战者林海峰本因坊，第一局也猜中了黑棋，那盘棋黑1、3走的是对角三三。

行至白20，双方各行其道，似乎彼此均有自信。

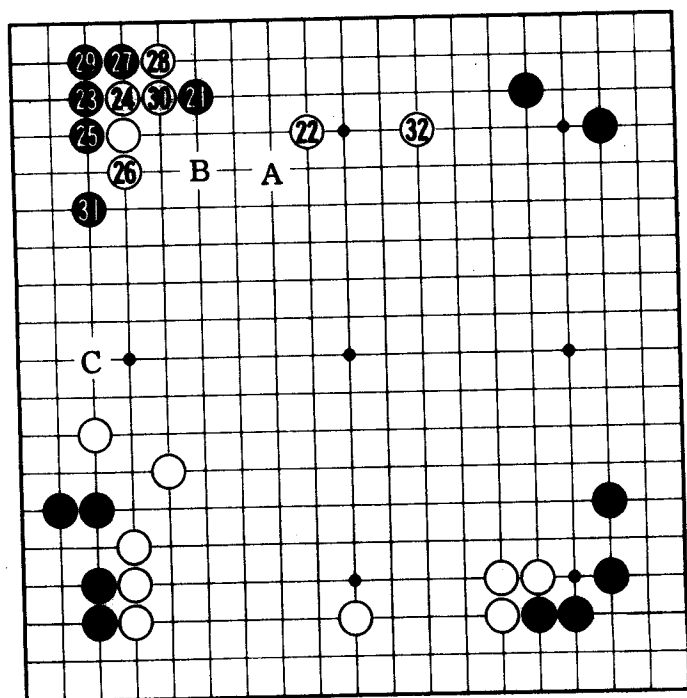
消费时间黑——50分

白——44分

第3谱 22~32 (21再现)

占 据 四 角

白22夹后，治勋君开始频频长考。此时此刻的观战室里，裁判长坂田九段、解说小林十段、以及《读卖》社『棋圣战旅游团』成员户泽昭宣九段、白石裕九段（白石九段



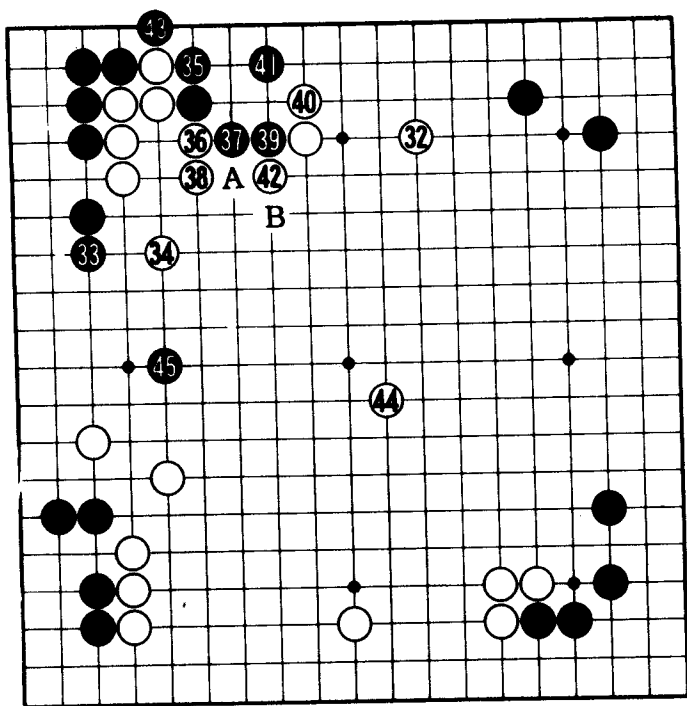
系关西棋院所属棋士）聚集在一起，此四人也在估测下一手棋，他们侃侃而言，各抒己见。

黑23落子之处只有A、B两点。此时黑方已经夺取了三个角，地域上开始领先，所以赵不会再点三三，很可能走A位象飞，这一意见占绝对优势。不料治勋君经过一小时零三分的长考。居然反《众人之道》而行之，继续三三点角！在这一局里，治勋君置善恶于不顾，固执一念地坚持取地，这真是酷爱实地的《治勋流》战法。

白24于25位一方挡显然乏味。因为白左下方一带尚有缺口，随时都有被黑C打入之虞，果然如此的话，左边的模样终将化为乌有，所以武宫君早早弃之，把模样转化到上边。

消费时间黑——1小时45分

白——1小时7分



第4谱 33~45 (32再现)

实利对模样

白32正值午餐休息时间。治勋君早餐就没吃，午餐又给省掉了。然而武官君不是这样，武官清晨起床后洗了热水澡，早餐也定食定量，眼下到了中午，又来了一碗荞面条。『路特饭店』的一楼为地下室，那里有日、西、朝、中各式餐厅，各国风味食谱样样俱全。

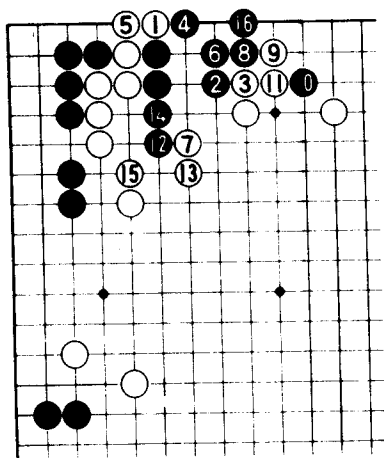
黑33与白34交换之后，黑35终于『登门拜访』了。武官君以白36上扳。对此，小林十段解说道：『上扳迟缓，还是以下扳为好。』只见他一边说，一边摆着参考图的变化。

实战中黑39是好手，迫使白40下立，黑43再渡，以下尚有A位冲断的『油水』。局后武官君说：『白42以B位飞封为好。』然而局面至此，不管白方如何应对，黑棋

已经领先一步了。

或许白44于A位接才是本手。不过一旦在此处花费两手，必将贻误大局。所以武宫君扩展中腹的模样。就这样，实利与模样展开了决战，对局双方那迥然有别的棋风越发鲜明地呈现在棋盘之上。

白44仅用了八分钟，小林十段为此叹服道：『武宫君在这方面的感觉的确是出类拔萃的。』



参考图

黑45落子不久，武宫君提议：『我想下一手封棋，可以吗？』棋圣战七番胜负的封棋时间定为下午五点半，假如对局双方彼此没有异议，提前一点时间封棋也是允许的。

于是刚过五点，武宫君就写下了封手。

消费时间黑——4小时15分

白——2小时44分