

青春 狂爱 小说
[雪漫私房物语]



饶雪漫著



ID 的距离

离 爱 一 个 ID 的 距 离

文字女巫 饶雪漫年度爱情大作
AN ID DISTANCE FROM LOVE

21 二十一世纪出版社
21st Century Publishing House

离爱
ID

的距离

关于爱，我们总是欲说还休

图书在版编目(CIP)数据

离爱一个ID的距离 / 饶雪漫 著.

-南昌 : 二十一世纪出版社 , 2004.9

ISBN 7-5391-2710-4

I . 离... II . 饶... III . 长篇小说 - 中国 - 当代

IV . I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第077588号

离爱一个ID的距离 / 饶雪漫 著

策 划 张秋林

责任编辑 彭学军 邱建果

美术编辑 黄 震

出版发行 二十一世纪出版社

(江西省南昌市子安路75号 330009)

www.21cccc.com cc21@163.net

出 版 人 张秋林

经 销 全国各地书店

印 刷 南昌市红星印刷厂

版 次 2004年9月第1版 2004年9月第1次印刷

开 本 880mm×1110mm 1/32

印 张 5.625

字 数 100千

书 号 ISBN 7-5391-2710-4/I·638

定 价 16.00 元

(如发现印装质量问题,请寄本社图书发行公司调换,服务热线:0791-6524997)



张望

痛
在
左
手
你
来
时
的
方
向



不

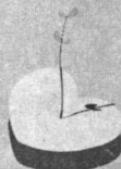


是不是别过头去你就感觉不到我的深情

目 录

自 序 1

- 1 猜猜我有多爱你 4
2 爱是一场重感冒 17
3 翅膀,是落在天上的叶子 29
4 离开的速度 42
5 爱你不如爱自己 55
6 一个人的舞台 67
7 纠缠纠缠就成了结 81
8 两 难 92
9 伤 106
10 取 暖 123
11 爱,被爱 136
12 再见,我的爱人 149
尾声: 离爱一个 ID 的距离 165
和雪漫对话 169



关于爱情，这是我的第二本长篇小说。

因为是给杂志写连载，所以有很多时候，我都是一个月只写一章。

这完全背离我以往的写作习惯。

连载本身是件很让人“紧张”的事。到了那天，不管你有没有兴趣或者有没有感觉，稿子是一定要交出来的。我在新的一年快要到来的时候差不多已经打算要拒绝所有的连载了，偏偏《青春派》的主编彭友是个很难“对付”的人，不知道为什么，几次电话以后，我就稀里糊涂地答应了他。

既然答应了，就要硬着头皮做下去。虽然彭友一直鼓励我说，读者很喜欢很喜欢呐，但是说实话，一直写到第六章以后，我自己才开始爱上这篇小说。

长达半年，我爱

我们要看 ID。

你不可以偷懒。

请快点让刘唱和小朵在一起。

.....

我把那些信统统删掉，装作没看见。估计每个月到了交稿的时候，可怜的主编大人彭先生都处于“心里没底”、对我“恨到骨子



上小朵，爱上刘唱。

我对自己说，我要让他们幸福，给他们永远。

其实，在写完《小妖的金色城堡》后的很长一段时间，我感觉自己整个地被写空了，再也不能提笔写一个字。我心安理得地玩了三个月，玩得“花衣裳”网站里的读者一个接一个地写信到我信箱里来催：

里”的状态。因为我总是在“最后期限”到来的时候才能够“心虚”地发出我的邮件，更多的时间，我在听歌。而且我的音响坏了，只好用 Diskman 来听。我听齐秦的《爱情宣言》，听朴树，听张清芳。我听很多人都忘掉了的周治平，听他用令人心酸的朴素嗓音唱华美的歌词；那一场风花雪月的事，既然要结束又何必开始，那曾经疯狂痴情的我和你，坐爱情的两岸，看青春的流逝……

有很多的东西都随着时光流掉了，我的，你的，我们的十七岁。还有大学校园里，伴着桅子花香的纯美初恋以及夏夜里恋人手里丁冬作响的木吉他。

我只希望，我的小朵，她是幸福的。

像我一样，最终可以幸运地守住爱的小小疆土。

七月到来的时候，因为要出版的缘故，我终于下定决心加速完成它。写的时候很危险，不知道为什么，我总是不断地在偏离自己以前的设想。差一点，只差那么一点点，它就又成了一个悲剧。

还好，是差一点。

爱情好像总和夏天有关。

去年夏天，也是最热的时候，我在写《爱在仙境的日子》。

那是我的第一个长篇爱情小说，跟一个叫 RO 的网络游戏有关。为了写好它，我第一次玩网络游戏，站在“梵克罗城”满天满地的黄沙中，我像一个白痴一样不厌其烦地问每一个经过的玩家：到底什么是真正的爱情？

没有人理我。

大家都很忙，都在忙着打怪、升级、谈恋爱、挣钱。

三天后，我寂寞的聊天室里终于有人进来了。他对我说：“爱就是不计一切地付出，爱得奋不顾身义无反顾不求回报。”

那是一个九十九级的魔法师，他说完这话就走掉了，令人眩晕的魔法让我的屏幕地动山摇。他肯定不知道，就是因为这句话，

我顺利地写完了我的小说。

后来，小说里那个叫“糊涂”的配角，成了很多人最喜欢的角色。

刘唱，是另一个“糊涂”，只不过这一次，他变成了主角。

如我所愿，小说刚刚开始连载，刘唱就成了大家最关心和喜爱的人物，甚至听说，在某些大学校园里，还有人发起了“寻找你身边的刘唱”的活动。美丽的兰州姑娘茉莉拿到这个故事，让她的男朋友小袁一个字一个字地读给她听。后来，他们合作完成了这本书的插图。我非常喜欢这些插图，机场里的别离、屋顶上的眺望，城市的夜里不灭的灯火。他们拍得很认真，这一切正如他们正在经营的美丽的爱情，生根发芽，并且等待开花结果。

书海茫茫，谢谢你有兴趣翻开这本书。

谢谢二十一世纪出版社对它的重视。

谢谢我的编辑彭和帅哥邱。

文字让我觉得自己幸运，同时，也变得丰富。

我又一次用尽了全身的力气，写下了这样一个故事。我的愿望其实很简单，希望大家都能找到那个同船的人，以爱作帆，以情作桨，渡你在爱情的两岸来来回回，看尽所有风景，吵吵闹闹，相亲相爱，打打骂骂，此生不渝。

这也是我的爱情宣言，我愿意，把它告诉全世界。



第一章 猜猜我有多爱你

手机显示：电量不足。

这是十一月深秋的夜晚，凌晨两点。毫无睡意的薛小朵坐在宿舍的床上，用被子将自己紧紧地裹起来，看着窗外的天空。

手机蓝色的屏幕一直在不安地闪烁，终于灭掉。

薛小朵的心在那一刹那拼命地揪了一下，像是被谁的一双手粗暴地不知爱怜地揉过。空气中，弥漫出一种孤单无助的味道。

很冷，嘴唇很干，但不想爬起来喝水。上铺的蓝响起了轻轻的甜美的酣声。小朵最羡慕的人就是蓝，她不管和谁都可以劈里啪啦地说上一小时的话，一点儿不怕胖地一口气吃掉很多的零食，对着不同的男生咧嘴开怀大笑，脸上时时有红色的光泽。

小朵是苍白的，所以在网络上，她喜欢叫自己血小朵。

叶就曾经充满爱怜地说：“小朵呵，放在手心里都让人不够放心的女孩。”

南京的秋天冷得让人灰心，不然可以起床找到充电器，然后主动拨一个电话，听他充满睡意地责备说：“小朵，你又任性呵……”

这样的电话小朵不是没有打过，也许是两点，甚至有可能是三点，反正是又一个失眠的夜晚，在铃声过后，慌乱而抱歉地对他说：“吵醒你了吧，没……没想到你这时候还开着机。”

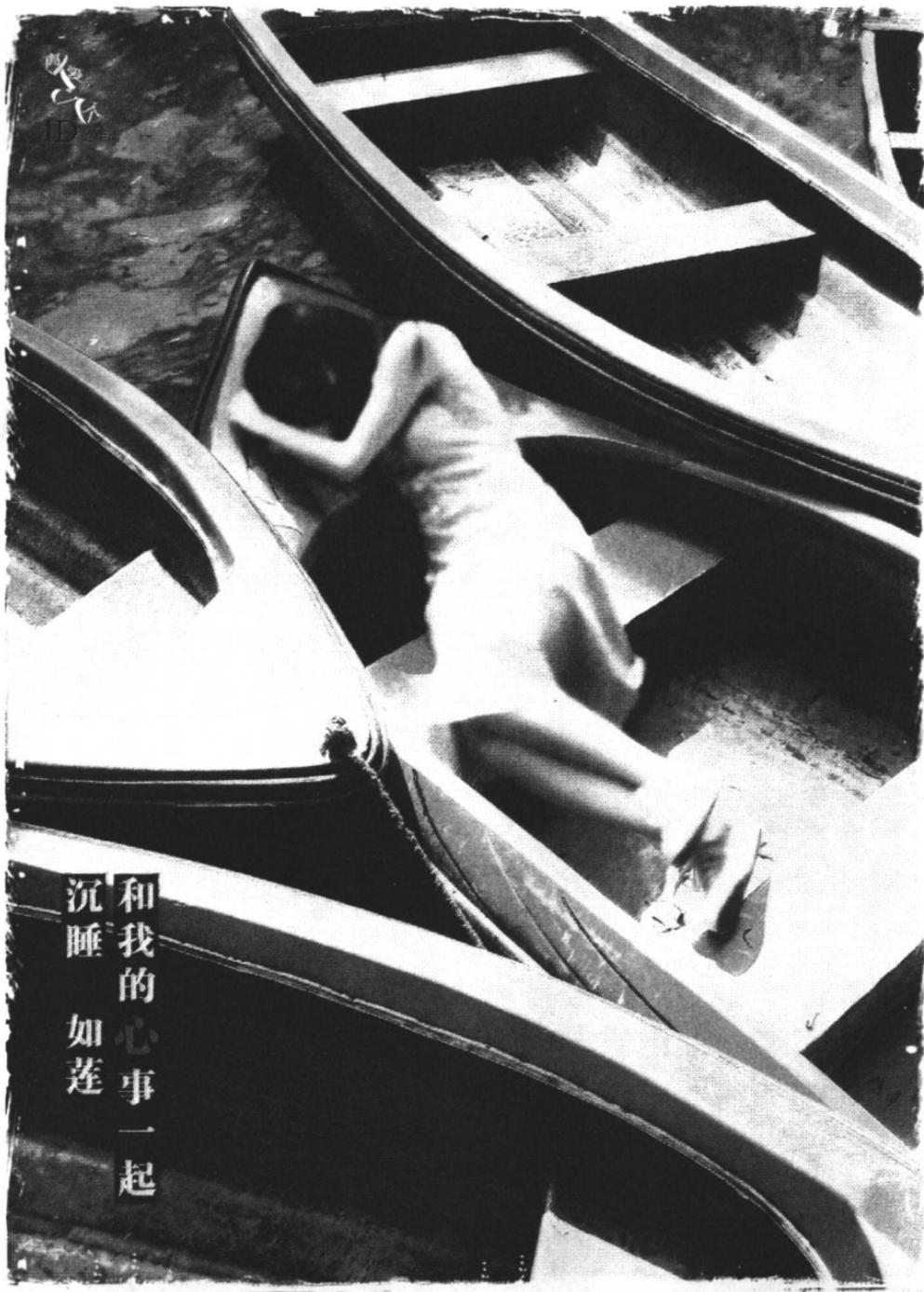
“怕你有事找我，我不关机的。”叶说，“胃又痛？”

“不，想你了。”

“傻。”叶说，“那就搬来和我一起住吧。省得我天天挂着。”

周易

沉睡和我的心事一起
如莲



I D

“才不信你的甜言蜜语。”

“小姐，凌晨两点半，谁有心思撒谎？”

“呵呵，亲爱的，晚安。”小朵挂掉电话，倒到床上，用枕头压住脸微笑。

听听，怕你有事找我。

他的语气轻描淡写却全都是宠溺。

不过，那是一年前的事情了。如果是现在，他也许会说：“快二十岁了，不可以再像一个孩子啦。”

不知道从哪一天起，叶开始越来越忙，那天一起去看电影的时候，他的手机就一直一直响，他很抱歉地一直接一直接，最后不得不走到影院外面去接。电影是小朵一直很盼望的《向左走，向右走》。屏幕上金城武正在拉小提琴，白色的鸽子在他的脚下不知疲倦地走动和飞翔。孙燕姿用她无与伦比的歌声在唱：听见冬天的离开 我在某年某月 醒过来我想 我等 我期待 未来却不能因此安排……

等他回来的时候，薛小朵咯嘣咯嘣地咬着爆米花说：“瞧哦瞧哦，金城武的眼睛真是迷人。”

“对不起。”他俯下身跟她低语，“小朵，我有急事要走。”

“嗯。”小朵点点头。

“要么我先送你回去，要么你看完电影自己回去？”

“我自己啊，”小朵笑着说，“没关系的。”

他摸摸小朵的长发，走掉了。

屏幕上的梁咏琪开心地笑起来，小朵的眼泪却掉在爆米花上，叭叭地响。

一个月都没有空陪她，终于来了，没想到却是这样的结局。

他在离开的出租车上给她发短消息：“对不起哦，时间不早了，乖，看完电影就回学校去。”

她没有回他，因为不知道该说什么。

他却又发来：“金城武的眼睛真的很迷人吗？”

叶不喜欢发短消息，嫌麻烦。却一下子发过来两条，算是补偿？

小朵还是没回，手机捏在手里，已经有了温度。

不知道是不是爆米花吃多了，胃忽然就尖锐地疼起来。电影变得索然无味，小朵独自坐公车回学校，没有位子，消瘦的手指握着吊环，有两个女中学生不停地盯着她蓝色的手链看。那是他到



ID 的距离

穿过心里那道墙

你的影子变黑白

晚上的爱情珠子空落

我终于看不到你的方向



青岛出差回来送给她的礼物，蓝色的链子，挂两颗血红的小心，是很特别。小朵不露声色地拉下衣服袖子将它藏起来。女中学生并没有生气，而是咯咯地笑。其中一个打另一个人的头大声地说：“喜欢叫你男朋友送你啦。”

另一个就很无所谓地说：“早吹了，找你男朋友送可以不可以？”

两个人哈哈地笑起来，全然不顾车上人的眼光。

薛小朵在下一站下了车，她没有这样张扬的青春，十六七岁的时候一直在拼命地努力地读书，把男生写来的纸条撕成碎片，扔进垃圾桶。为买一本参考书跑遍整个城市，背英语单词背得双眼红肿，每一次考差了都哭得背过气去。

十九岁的时候遇到他，是在火车上，软卧。春节的时候病了，高烧刚退掉，爸爸把她送上车，不放心地叮嘱说：“找个同学到车站接你，这是药。四小时要吃一次。”

同样的话说了差不多有四遍。

小朵点点头说好好好。

爸爸说：“那我就走了，有事情就找列车员。”

小朵不好意思地直把爸爸往外推：“快走快走，车要开了。”

爸爸走后小朵就开始看书。叶就坐在她的对面，他也在看书，小朵看安妮宝贝，他看《邮差弗雷德》。她发现他偶尔会看她，不过不说话。一直到第四个小时的时候他忽然提醒她说：“你该吃药了。”

小朵把药拿到手里，看了一下，又放回去。

他说：“女孩子都怕吃药吗？”

“你要想吃就拿去！”看他眼巴巴的样子，小朵恶作剧地把药往他面前一递。

“我又没病。”他无奈地说。



“你才有病！”小朵眉毛竖起来。

他用双手举起书做投降状。

之后的十个小时，两人又没话了。快到南京的时候列车员来换票，她却怎么也找不到那个红色的小牌子，他笑着，指指她上衣的小口袋。一掏，果然在里面。

这个男人，真是从一上车就开始偷偷关注她。

两人一起下了车。他空手，她则费劲地拎着一个大箱子，里面是她一个学期要穿的衣服和喜欢看的书。他伸出手对她说：“我来。”

小朵把箱子放到地上，咬着自己的小手指甲，有些不好意思地说：“挺重。”

他笑了，说：“所以说我来嘛。”

那天，他一直把她送到学校的门口，问她：“一个人在南京？”

“对呵。”

“学什么？”

“戏文系。”她说，“顶没用的专业。”

“哪里，”他说，“人类的精神食粮都由你们供给。”

小朵已经对他有了好感，调皮地眨眨眼：“怎知你是不是讽刺？”

他反应敏捷地说：“那下一部戏男主角写我，好好讽刺讽刺我！”说完，掏出他的名片说，“一个人在南京挺寂寞吧，没事的时候可以找我玩。”

听他的口音，应该是土生土长的南京人。

“好。”小朵说，“没事的时候咱们再去坐火车。”

他哈哈笑，然后说：“病了就要吃药，吃药才是乖孩子。”

说完，他走掉了。

小朵看他的名片，他姓叶，在一家通讯公司工作，应该算是一

份不错的职业。

叶深情地说：“你是一朵花，叶的本职就是守护花。”

当然这是后来热恋中的话，新学期开始后小朵差不多要忘了这个人，名片也在一次宿舍大扫除的时候被蓝当废纸一样地扔掉了，却没想到会在数月后逛书店的时候遇到。很小的一家私人书店，天热得人快要疯掉，小朵手里握着一根冰淇淋，店主不太高兴地提醒她说：“别弄到书上呵，小心！”

她很不高兴地转身离开，有人在身后拖住了她说：“是你？”

竟是他。

人生何处不相逢。

他请她到哈根达斯。小朵把脸埋到昂贵的冰淇淋里笑起来。他正色说：“笑什么笑，你这丫头，我一直以为你会给我电话。”

“名片丢了啊。”小朵说。

“丢三拉四！”他说。

“真没想到会遇到啊。”小朵嘿嘿笑着说，“你比冬天的时候帅一些。”

“哈哈。”他也笑，笑完后正经地说，“你比冬天的时候瘦一些，我想了半天，还是决定叫你。”

他穿的是淡蓝色的衬衫，看着小朵的眼神，充满了爱怜。

没有男生这样看过自己，小朵别过脸，脸红。

然后他就下决心一样地说：“不能辜负了这样的缘分。”

“什么？”小朵扭过头问他。

“我是说……”他停顿了一下，“我是说你做我的女朋友挺好的啊，我一直都想要一个像你这样的女朋友。”

小朵的心怦怦地乱跳起来，用一个勺子在冰淇淋上捣过来捣过去，捣了半天后才说：“你以为是在写剧本啊？”

他胸有成竹地说：“你可以考虑三分钟。”

在哪里天空盛开花朵

海水从不哭泣

而爱情

轻易落下脚来



飞凡
ID的跑

三分钟后，小朵把已经捣得惨不忍睹的冰淇淋往他面前一推，说：“你吃掉它，我就答应考虑。”

他二话没说埋头猛吃，吃完后用纸巾擦嘴，然后说：“你看，我真的不是那种很挑剔的男人，哈哈。”

他笑起来的样子，有点像小朵比较喜欢的香港演员罗嘉良。不过小朵喜欢罗嘉良跟模样是无关的，她只是喜欢他在每部戏里都挺疼女孩子的那种样子，受了委屈也从来不说，遇到自己喜欢的人就一直傻到底。

不知道叶，是不是也会是这样子的人？

“花痴。”蓝知道后骂她说，“小心被别人骗财又骗色！”

“我没钱，色呢也将就。”小朵说，“没准赔本的是他哦。”

恋爱就是这么突如其来的事情，从开始到慢慢进行，每一个细节都不可思议百转千回。在叶小小的公寓里，他抱着她，用下巴抵住她的长发说：“小朵，我等你等了这么久，我们一辈子要在一起。”

小朵歪过头去问他：“一辈子有多长？”

“想多长就多长。”

“叶呵，你到底有多爱我？”

“你这个爱问问题的小姑娘，”叶坐正了说，“你是文人，要么我就给你讲个童话吧。”

“好啊好啊。”小朵把头放到他的膝盖上。

叶就很认真地说起来：

小兔子要上床睡觉了；它紧紧抓着大兔子的长耳朵，要大兔子好好地听它说。

“猜猜我有多爱你？”小兔子问。

“噢！我大概猜不出来。”大兔子笑笑地说。

“我爱你这么多。”小兔子把手臂张开，开得不能再开。