

中国家居  
Chinese House

# Sample Houses

# 样板间写真 A

商品房样板间装修设计 48 套



北京瑞雅文化传播有限公司 著

中国轻工业出版社

购全套书★赠★装修速查手册

**图书在版编目(CIP)数据**

样板间写真. A/ 北京瑞雅文化传播有限公司著.  
北京: 中国轻工业出版社, 2004. 4  
ISBN 7-5019-4286-2

I. 样… II. 北… III. 住宅—室内装饰—建筑设计—图集 IV. TU241-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 015428 号

责任编辑: 白晶 责任终审: 劳国强  
策划编辑: 北京瑞雅文化传播有限公司 李月英 美术设计: 李 博  
摄影 师: 常克永 褚勇 刘洋

出版发行: 中国轻工业出版社(北京东长安街 6 号, 邮编: 100740)  
印 刷: 北京国彩印刷有限公司  
经 销: 各地新华书店  
版 次: 2004 年 4 月第 1 版 2004 年 4 月第 1 次印刷  
开 本: 889 × 1194 1/16 印张: 5  
字 数: 128 千字 定价: 29.80 元  
书 号: ISBN 7-5019-4286-2/TS·2537

读者服务部邮购热线电话: 010-65241695 85111729 传真: 85111730  
发行电话: 010-88390721 88390722  
网 址: <http://www.chlip.com.cn>  
E-mail: club@chlip.com.cn  
如发现图书残缺请直接与我社读者服务部联系调换  
40050S4X101HBW



A

# 样板间写真

Sample Houses

北京瑞雅文化传播有限公司 著



中国轻工业出版社

# 前言

## Preface

### 寻找我们的精神家园

样板间是商品房的脸面，买房的人都要经过看样板间的过程，时常样板间的设计施工很大程度上对人们的购买起着至关重要的作用。样板间实际上是把地产商对楼盘的定位具象化，把人们对家的想像具体化，用一个生动的形象让外观上大致相同的建筑在人们的眼中活色生香。

其实人类的生存发展过程就是寻找的过程，人们不断地寻找更舒适更自由的生活环境，不断创新着居住文化的领域，然而在寻找的过程中却离大自然越来越远，离真正的自由越来越远。人们在有限的空间里发挥着无穷的想像，令狭小的空间成为承载梦想的载体，在现实与梦想之间，构筑精神的家园。

现代人为了一个个性化的生存与梦想空间需要承担太多的压力，他们远不如远古时代的前辈自由轻松，在寻找的过程中，他们时而欢欣，时而悲哀，但是他们别无选择。

寻找样板间的过程如同人类寻找精神家园的过程，在一个可以安身立命的空间里，一切的梦想才有可能成为可能。

为了寻找可供人们参考的设计独到的样板间，《中国家居》丛书的编辑和摄影师们，足迹遍布各个优秀楼盘，拍摄了大量样板间，经过精心编辑整理，将48套样板间设计案例奉献给广大读者，希望能为大家提供可供操作的资讯方案。

这48套样板间涉及多种不同风格，比如近年流行的中式古典风格、法兰西风格、美式乡村风格以及温馨的都市风格、年轻现代的酷感风格、突出时尚的简约风格等等，楼盘样式包括平层公寓的大、中、小户型，复式、house 和别墅等，对于买房装修的人和打算改变目前平淡家居现状的人来说无疑是一本非常实用的参考书，同时也为专业设计师和地产商们提供参考和借鉴的蓝本。

王小波在《我的精神家园》一文中写到：我时常回到童年，用一片童心来思考问题，很多烦难的总是就变得易解。但愿我们多一些童心，让任何寻找的过程都因此而充满乐趣。

# 目录

## Contents

### ■ 雍容中产 *Graceful Middle Class*

风格自定义 . . . . .	4
阳光入境 简单穿行 . . . . .	10
空间的理性主义 . . . . .	14
清风雅韵 . . . . .	18

跟我学家装：Mix&match 多元混搭 魅力无限 P22

### ■ 简约一派 *Conciseness Style*

意犹未尽之最爱白调 . . . . .	24
简约与激情的对话 . . . . .	26
一个人的精彩 . . . . .	28
简式生活情韵 . . . . .	30

跟我学家装：明明白白买家具 P32

### ■ 欧风饰家 *European Style*

惊艳法兰西 . . . . .	34
以优雅的名义 . . . . .	46
尊重经典的英伦精神 . . . . .	48

跟我学家装：揭开家装施工黑幕 P52

### ■ 温情筑家 *Built with Tenderness*

创意空间 写意生活 . . . . .	54
温情小筑 . . . . .	60
精雕细琢的华美空间 . . . . .	64
幸福本色人家 . . . . .	67

### ■ 好色一族 *Color Beloved*

Show 出生活创意美学 . . . . .	70
金粉饰家 . . . . .	74
魔幻玫瑰 . . . . .	78

跟我学家装：瓷砖面面俱“道” P80

# Graceful 中产 Middle Class

仪态万方，典雅从容，不追逐时尚，不附庸风雅；中产阶层的性格，就这样引领着一个阶层的生活理念。



## DESIGN NOTES

楼盘名称：

**蓝堡国际公寓**

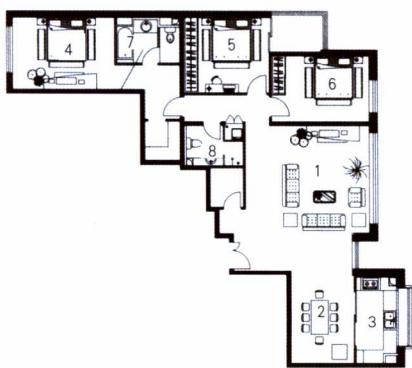
### 样板间小档案

- 使用面积：142.85 平方米
- 户型特点：三室两厅两卫
- 开发商：  
北京建华时代房地产有限公司
- 装修材料：  
柏丽地板、斑马木、镜、多乐士墙漆、  
FLOS落地灯、胡桃木、壁纸、云石、马  
赛克

## 风格自定义

Define the Style by Yourself

无论是什么样的风格，首先要满足的是居住者的生活需求，其次才是审美和娱乐方面的趣味和追求。在这个案例中可以看到色彩搭配不俗的客厅和酷感强烈的浴室，设计师把这诸多因素，方方面面照顾得要好，处理得要和谐，而不是仅仅从设计师的艺术观感出发，这样的设计想必比较符合一般大众的要求吧。



平面图: Plan view

- 1 客厅  
2 餐厅  
3 厨房  
4 主卧  
5/6 次卧  
7 主卫  
8 次卫



1



2

1. 墨绿色沙发与紫色靠背椅围合成一个舒适自然的谈话空间，驼黄色地毯柔软的质感给家人以温暖。与餐厅之间的过渡墙面以斑马木装饰，靠近门厅的墙体中间镶上镜面再用薄纱遮挡，与棕色的布幔和谐搭配，让空间充满柔美之感。

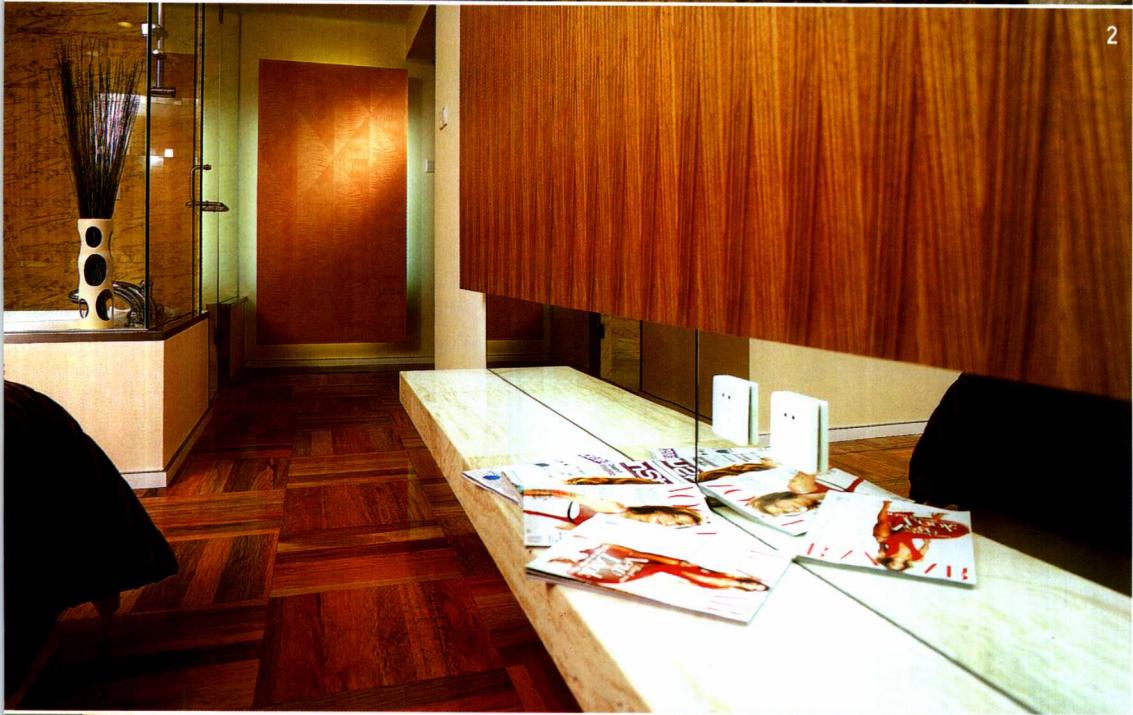
2. 厨房与餐厅在同一个功能区内，玻璃推拉门让用餐区与烹调区多了一些交流，优秀的户型设计保留了难得一见的明厨，炒菜煲汤时抬头就能看见窗外阳光下的美景，身后是小宝贝在餐桌边玩耍，如此贴心的餐厨设计在知性美的外表下还有着一颗设计师以人为本的感性之心。

3. 书房内柔和的光线来自天花板上的氛围光源，简约造型的家具同样具有典雅气质。





1



2



1. 卧室内是优雅的设色，墙壁的颜色不会因季节的变化给人的心理造成压力，咖啡色与墨绿色的床具、寝具搭配在一起，是典型的中产格调，慵懒低调中却透着从容和自信，令人感到身心舒展，梳妆台的台面是活动的，打开后就是一个化妆镜，成为卧室内一个亮点。

2. 床对面的墙体是用斑马木所饰，下方是云石台面，中间则是镜面——延续了设计师的整体思路和手法，材料各自的质感呈现出丰富的表情，优质的施工工艺让每一个细节都值得推敲玩味。

3. 休息室内摆放一张折叠式沙发，也作为客房使用，对称的墨绿色吊柜可做储物之用。

4. 餐厅主墙用深色木条装饰，中央镂空用镜面与云石做成一方小小的端景台，轻描淡写中，整面墙体仿佛平添了几分灵气。天花板上剔透的吊灯将晶莹的光芒投射到精美的餐具上，一场盛宴就要开始。





1 2



1. 个性化的斜面洗手池非常独特，打破了目前市面上常见的上置式洗手盆的设计思路，入墙式的水龙头酷得有型有款。
2. 卧室内的透明浴室是这个案例中最出色的一笔，姜黄的云石墙面让人眼前一亮，洗手台的墙壁用咖啡色马赛克做装饰，中间嵌上大面积的镜面，光源的设计也非常巧妙，与低调的卧室形成对比。

# Graceful 中产 Middle Class

仪态万方，典雅从容，不追逐时尚，不附庸风雅，中产阶层的性格，就这样引领着一个阶层的生活理念。



## DESIGN NOTES

楼盘名称：

**领秀硅谷**

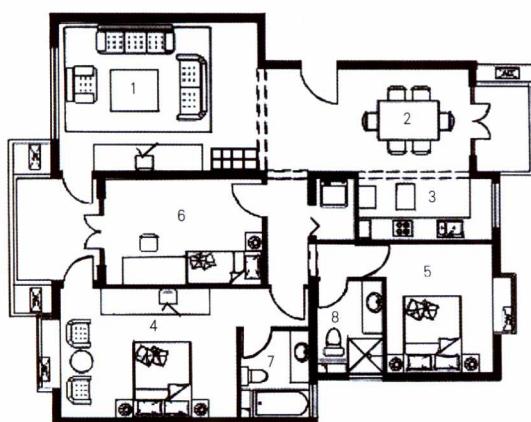
**样板间小档案**

- ◆ 使用面积：131.60 平方米
- ◆ 户型特点：复式四室两厅三卫
- ◆ 开发商：  
北京归谷园有限责任公司
- ◆ 装修材料：  
玻化砖、地砖、莱威漆、大芯板、中密度板、地毯

## 阳光入境 简单穿行

Easy to Walk in the Sunshine

无处不在的阳光，让人的心情在空间肆意穿越，尽情体会家的温暖。一个中产阶层的家居，并不在乎所谓的风格，重要的是一定要有与众不同之处，而纯白之风正是此类族群的最爱。



- 1 客厅
- 2 餐厅
- 3 厨房
- 4 主卧
- 5 次卧
- 6 儿童房
- 7 主卫
- 8 次卫

平面图 Plan view



餐厅主墙灰色墙面上一幅花色织毯，平添典雅优美气质。简洁的餐椅秉承现代简约主义风格，极具都市魅力。



1



2

1. 二楼的小型起居厅，藤木沙发和素色大花图案的布艺，纸质的落地灯，尽情渲染出空间的自由舒适气氛。

2. 阳光是客厅的主人，大而宽的户型设计为生活品质加分。

3. 顶层的主卧拥有最充沛的阳光，与阳台连接处的墙体处理非常独特，一道矮墙作屏风，隔开的是卧室，隔不开的是阳光。

4. 空间的划分非常规整，二楼临窗的卧室将内侧墙面打造成一个与天窗规格相当的玻璃窗，形成卧室的通透效果。

5. 挑空部分的下方就是餐厅，与二楼的休闲空间遥遥相望。

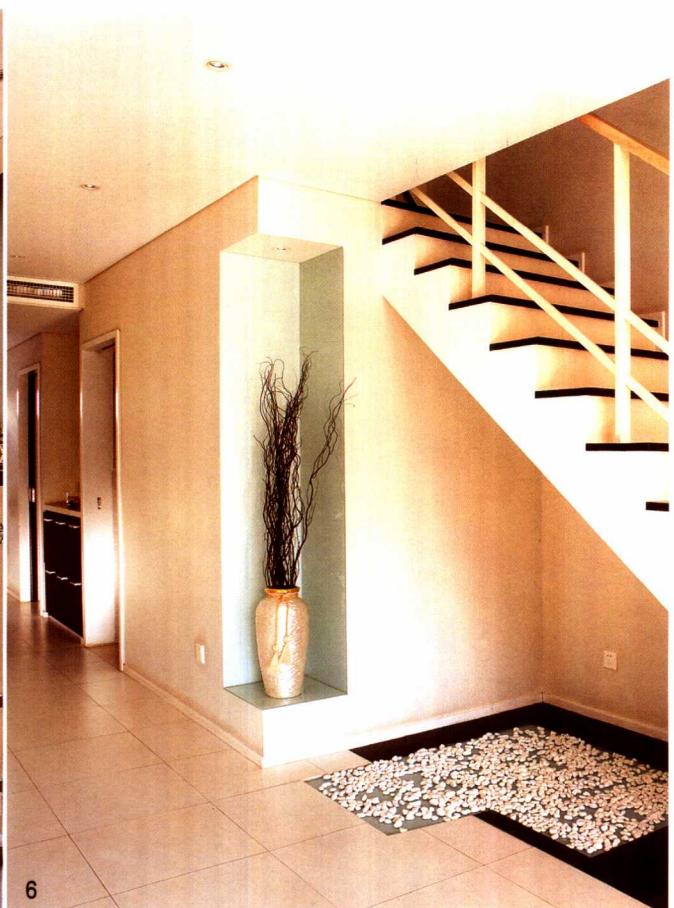
6. 楼梯处也很精彩，设计师的主要思路在这里都得到了体现，简约、理性、文化，都有各自的落脚点。而楼梯如琴键一般排列，拾阶而上，自有旋律。

7. 开放式厨房与餐厅连接处设计一个简单的吧台，形成了厨房与用餐区之间的完美过渡。

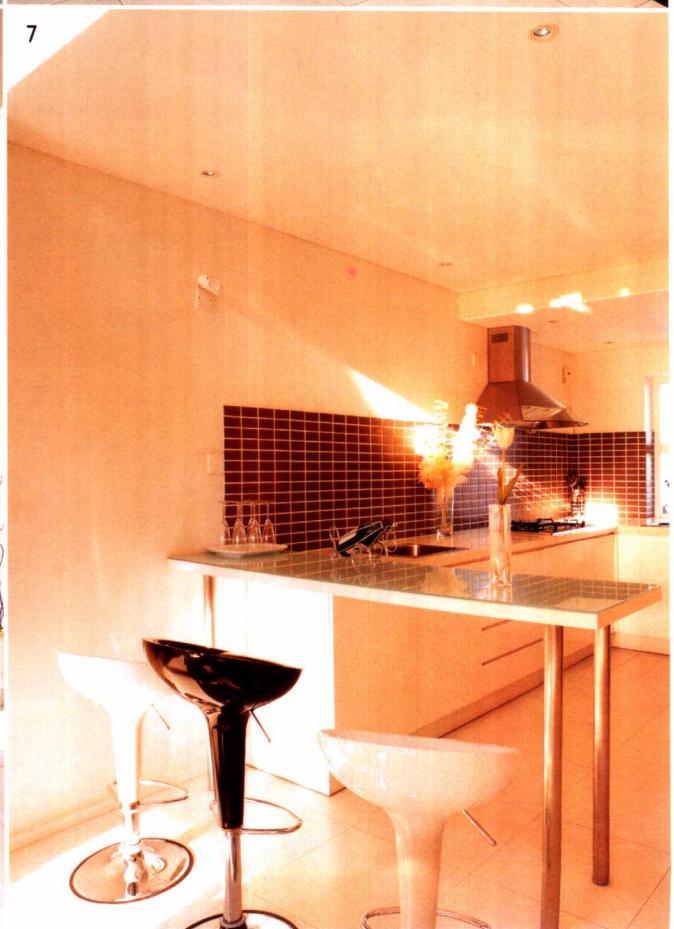




4



6



5

7



# Graceful Middle Class

仪态万方，典雅从容，不追逐时尚，不附庸风雅；中产阶层的性格，就这样引领着一个阶层的生活理念。



## DESIGN NOTES

楼盘名称：

**西山美墅馆**

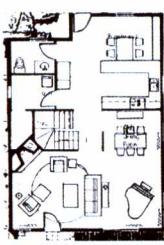
### 样板间小档案

- ◆ 使用面积：171.31 平方米
- ◆ 户型特点：联排别墅
- ◆ 开发商：  
北京三九建业房地产开发有限公司
- ◆ 装修材料：  
多乐士墙漆、地砖、桑拿板、竹帘、刨花板、柏丽橱柜

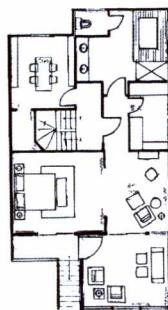
## 空间的理性主义

### Spatial Rationalism

理性主义往往采用简单的几何形，但却建立在深厚的文化基础上，孕含着深刻的历史与文化内涵，同时也不排斥色调浓烈的情感表现。因此，理性与情感的结合，抽象与历史的结合构成理性主义的特征。线条极其内敛的家具、单色系的配搭以及客厅墙壁上一幅热烈的橙色装饰画都深切表达了理性主义的艺术主张。

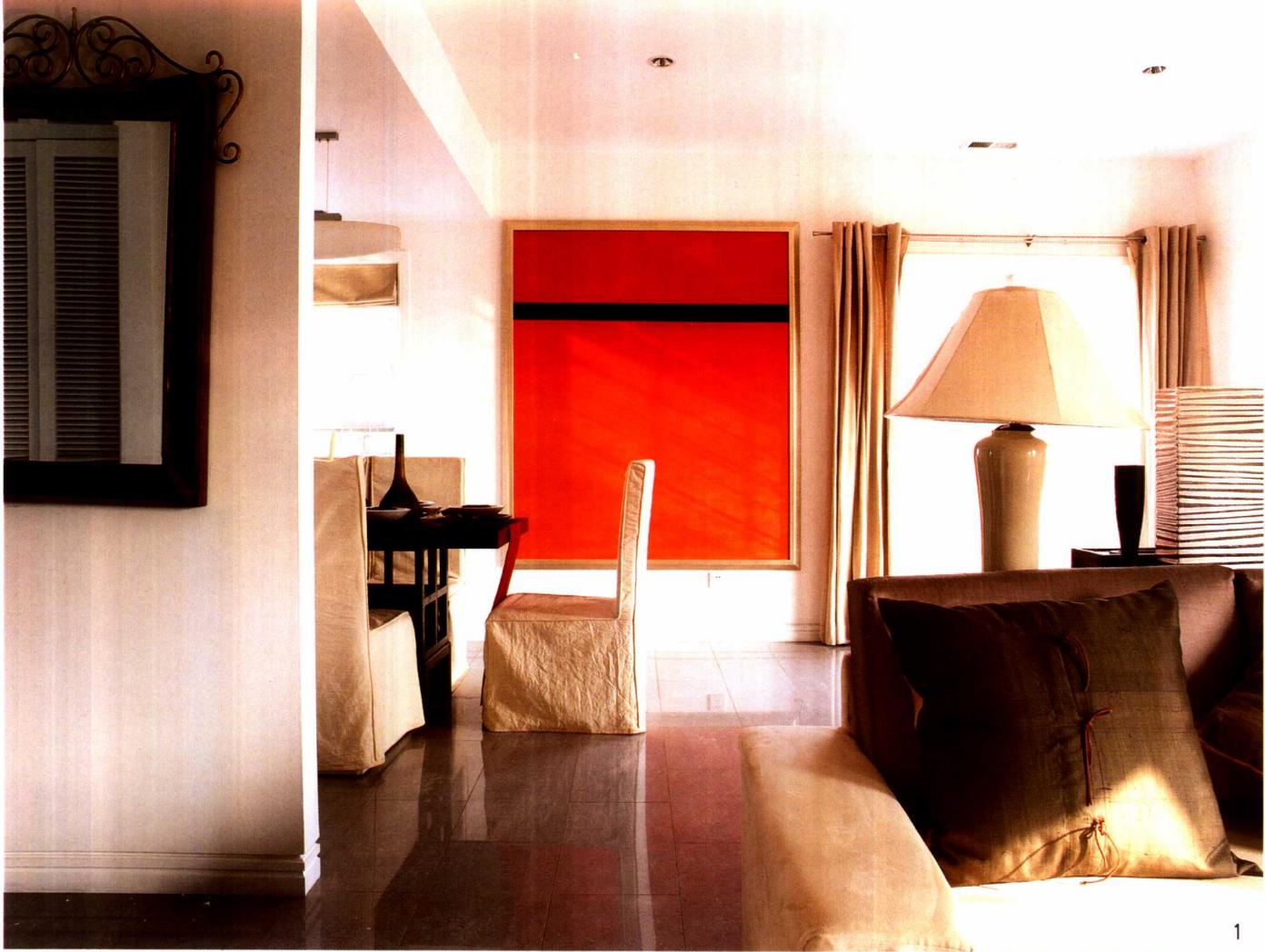


首层

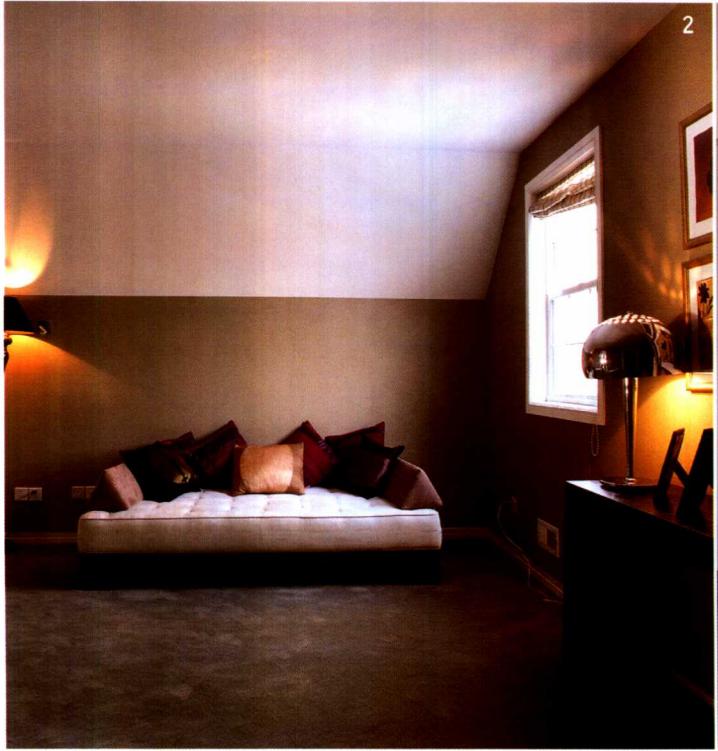


二层

平面图 Plan view



1



2 3



1. 橙红色的装饰画成为空间的点睛之笔，在恬静的背景中表达热烈浪漫的情怀。

2. 深灰色为主的墙面构成一个独特的休闲空间，造型新颖的休闲榻可供人读书，静思甚至睡觉，不同角落里的光影造型尽展魅力。

3. 在继承传统美学的基础上，运用现代材质与工艺，以一种简约的手法去诠释传统家居文化中的精髓，在打造典雅与端庄的同时，更具鲜明的时代特征。