

實用語法修辭

施承基編著

徐重人

胡哲敷校訂

上海春明出版社出版



L15

實用語法修辭

施承基編著

徐重人 校訂
胡哲敷

上海春明出版社出版

內 容 提 要

本書編校均係中學語文教師，依據實際教學經驗，參照各家語法原理，分門別類，摘要鉤元，除詳盡說明各種詞類外，並重點分析主語、謂語、賓語、表語、附加語等等在句法中之應用。全書例句七百餘條，多從中學生習作中選來，校正其錯誤，闡釋其病源。

書號：910 · 開本：1 32 · 面數：128 字數：147,100

實用語法修辭

編著者：施 承 基
校訂者：徐 重 人 胡 哲 敷
出版者：春 明 出 版 社
上海山西南路10弄8號
發行者：通 聯 書 店
上海山東中路128弄
印刷者：三 星 印 刷 所
上海浙江北路129弄5號

1953年5月一版第四次印15001-25000冊定價：4500元

談談本書的實用價值

施承基先生的「實用語法修辭」，從「實用」的角度看來，應該算是一本好書。說得具體一點，它有这样兩個好處：

(一)是編者根據呂、朱「語法修辭講話」的體系，參以各家說法，進行語法教學的經驗總結，對語法上的重要問題，講得都很簡明扼要。作為中等學校的語法教材，至目前為止，似乎還沒有比它更適當的書。中學語文教師有此一編，再以呂、朱「講話」和黎錦熙「新著國語文法」為參考，在語法教學上即使不能通行無阻，困難大概不會很多了。

(二)例句都從中學生的習作中選來，使人感到「異樣」的親切。這種句子，學生一寫再寫而不知其錯，教師一改再改而苦於無法使不再錯。現在本書編者把它們搜集起來，分成若干類型，說明其錯誤所在，應該怎樣修改，學生看了一定會憬然有所領悟。教師再隨時據以進行點撥，學生寫作上的「語病」，當可逐漸減少。

因為本書有這兩個好處，我就慫恿「春明出版社」把它印出來。不過原稿有些地方確也不够縝密，所以又建議在付印前須經一番修訂，不然，瑕瑜互見，難免不影響它的效果。「春明出版社」接受了我的意見，決定把它出版，並將修訂的責任交託給我。我不自量力，也就担任下來了。同事胡哲敷先生對語法也頗有興趣，我恐自己時間不够，不能做得很細緻，為使本書的缺點可以更減少一些，就請他一起來做這工作。我們在修訂的時候，有比較大的變動，都徵得編者同意，有關語法理論部分，則對編者提供意見，請他自行酌定。至於小地方，因為不便一一與編者函商，只好率意為之。這本書現在的面貌，與原稿比較來，是頗有些不同了。

需要更動最多，而且最不容易做得討好的，就是錯句改正的說明部分，也就是各章各節「註」的部分。修改一個句子，語文修養比語法知識重要得多。有語文修養而無語法知識，照樣可以把「不通」改成「通」，處處與「法」相暗合。有語法知識而語文修養不足，要把「不通」改成「通」是困難的，結果難免不如葉聖陶先生所說，成爲「類乎『喝飯』的說法」。語法上「通」了，意義上「不通」，事實上更「不通」。就是語文修養和語法知識都極充分，如果不諳人情物理，在語法上和意義上都「通」了，還可能有事實上的「欠妥」，甚至「不通」。現在讓我從黎錦熙「新國文教學法」（一九五一年一月版）附錄「文法批評和作文修改」裏（原書第六〇頁）舉一個例子來說明修改一個極簡單的句子之極不簡單。

葉聖陶先生對「中華全國總工會常務委員會批准搬運工會全國代表大會的決議」中「接待旅客行囊」一語，認爲：「『旅客行囊』不需也不能像客人一樣給它『接待』，是不用細說的。」黎錦熙先生却有不同的意見，認爲：「看題目，就可知道是說『搬運工人』的工作，自不能把『行囊』二字刪去，只叫他們去『接待』客人。再查原文，下文是『不爭奪』，更可知主要還是『行囊』。可把動詞『接待』改爲『接運』，假如把『旅客行囊』解作客人和行李兩個賓語，也都通用，最好是改爲『接送』，一來一往，一上一下，意義更周到。」葉先生扭在詞的「搭配」上，沒有注意到主語是「搬運工人」，也沒有注意到下文是「不爭奪」，主張把「行囊」二字刪去。就句論句，這樣一改，語法上是「通」了，意義上也「通」了，但事實上「欠妥」。黎先生顧到主語，顧到下文，又顧到事實，可說「面面俱到」，照理改句應該四平八穩，無可「吹求」了，但正因其「面面俱到」，也就心中無主，連「爲什麼說話」和「怎樣說話」都弄不清楚了。說話首先是要使人懂，如無特別目的，話裏絕不能有歧義。黎先生讓「旅客行囊」有「旅客的行囊」和「旅客與行囊」兩解，實有違一句一意的原則。搬運工人「接運」的是「行囊」，假使有「旅客」因爲看了黎先生的文句，也要他們「接運」一下，豈不糟糕？其次，話不但要使人懂，而且要使人懂得透徹。要做到這樣，詞的搭配固然要緊，詞的選擇也不能忽略。「行囊」二字顯然不及「行李」通俗（也許

還不及「行李」雅馴），以「行李」代「行囊」，似乎更明白些，因之似乎也更要當些。再次，詞的搭配與選擇都弄妥當了，還要顧到語言的習慣，如果不合習慣，就得變更整句話的說法。黎先生的改句「接運（或接送）旅客行囊」，是非常不合語言習慣的，不但勞動大眾口裏不會這樣說，就是知識分子口裏也極少這樣說。這句話最普通的說法，該是：「爲（給、替）旅客搬運行李。」既無歧義，又與上下文銜接。

葉先生是著名作家，黎先生是著名語法家，修改這樣一個簡單的句子，尚且不能盡如人意，我們修訂本書，要想做到無懈可擊，當然是不可能的。但我們每有更易，縱令不够細緻，確也經過一番斟酌。例如「我們的操場不够巨大」這個句子，編者認爲「巨大」不妥，應改爲「廣闊」。我們覺得「巨大」固不妥，「廣闊」可能更不妥，因爲操場通常只講「大小」，不講「闊狹」，「巨大」尙有「大義」，只是詞彙錯，「想頭」並不錯，「廣闊」却不僅詞彙錯，連「想頭」也錯了。大概「巨大」、「廣闊」等複音詞，意義要比「大」、「闊」等單音詞抽象，只能用來形容難以正確計量的事物，如「交遊「廣闊」」、「影響「巨大」」等等。操場很具體，該用單音詞「大」、「小」等來形容。因之，我們只去「巨」留「大」，使原句成爲：「我們的操場不够大。」其實，這是不免主觀的。假如五百人在「我們的操場」早操，容不下，的確是「不够大」，假如一百人成橫行排隊，排不下，就得說「不够闊」，成縱行排不下，又得說「不够長」，假如落了一夜雨，操場積水不退，却要說「不够高」或「太低」，假如星期天三五個兒童在操場上捉迷藏，半天捉不着，他們又會說：「我們的操場「太大」了。」雖然如此，我們的改句大體上敢信還是比較妥當的，因爲即使片面，究竟是顧到了比較大的一個「片面」。本書原稿這樣的例子頗不少，比「類乎「喝飯」的說法」還要離奇的似乎也非「僅有」。我們爲對讀者負責，或予改動，或予刪去。編者是否肯肯，未能多所顧及。假使結果是「欲益反損」，那就只好怪我們的能力不足了。

本書的好處既經肯定，即使有些缺點，也就無關宏旨。在我們主觀上認爲是缺點，而仍聽其保留的，尙有下列幾點：

(一) 有些術語值得商榷。例如講動詞的時候，有「質量動詞」這個名稱，未免標新立異。本書從實際出發，已符合馬列主義的基本精神，似不必再在個把術語上表示其應用新觀點。而且萬物皆變，廣義的說，所有動詞，無往而非「質量動詞」，即「聯繫動詞」如「是」、「像」等，也非例外。採用本書作為語法教材的語文教師，為避免不必要的麻煩，可以先告訴學生，這只是「備一格」而已，並無深意。又如講語氣詞的時候，頭一個就是「陳述語氣」，覺得很含糊，原想根據黎錦熙「新著國語文法」把它改為「警確語氣」，因為編者喜愛，仍予保留。

(二) 講連接詞和語氣詞都有目無綱，有點瑣碎，不便記憶。語文教師也可參照黎錦熙「新著國語文法」把它們各分成幾類，每類包括兩三個子目，這樣就能「綱舉目張」了。

(三) 例句不盡典型。上文是把例句來自羣衆作為好處來講的（事實上這確是本書的最大特色），但在七百個例句中，要句句「典型」，實在很難，有小部分不夠「典型」，並不希奇。語文教師能够自己搜集一些補進去，在教學上的效果，一定更好。

在寫作指導上，語法固然重要，作法可能更重要。拿造桌子來比作文，木料是內容，桌面、桌腳、抽屜、樺頭的配置是作法，削平鉋光是語法，油漆是修辭。木料不好，造不成好桌子，木料好，能否造成好桌子，也要看木匠的手段。一個高明的木匠，取材一定很適當，桌面、桌腳、抽屜的尺寸一定量得很準確，樺頭一定做得很緊密，合成一張桌子，一定又牢穩，又合用。再在各部分加上一番鉋削的工夫，就可成為一張很好的桌子。如果再加上油漆，那就又美觀，又經久了。取材適當，桌面、桌腳、抽屜尺寸準確，樺頭緊密，即使削得不够平，鉋得不夠光，總還勉強可用，否則，即使鉋得很光，削得很平，也是枉然，油漆更無所施。做文章也是一樣，假使內容空虛，結構鬆散，靠語法修辭是不能解決問題的。所以，我主張語法教學必須結合作法，不能孤立進行。學生有許多話要說而不知從何說起，這是作法問題，不是語法問題。語文教師先要使他們「說得出」，然後再使他們「說得好」。

「離婁之明，公輸子之巧，不以規矩不能成方員」，規矩確是有用的。但木匠的角尺，要能掌握它，至少也得具備一點主觀條件，那就是一定的體力和一定的技術熟練程度，三尺之童是只會把它作為玩具來玩弄的。語法這東西也是一樣，如果沒有一定的語文基礎，也是掌握不住的，更不要說運用了。

最後，還得說明一下，本書並不是一本「自成一家言」的書，與呂、朱「講話」比起來，有巨屢小屨之別。假使你足尖尚未套進，它已脫了綫，或裂了縫，那也並不影響它的「實用價值」，因為它本來就不供「大脚寸」之用。在語法上，現在「小脚寸」似乎還不少，中學生的數量就可觀，本書沒有「大而無當」的毛病，不但有「實用價值」，還可能有很大的「實用價值」。

徐重人 一九五三年二月於上海中學

目次

談談本書的實用價值	(一—五)	第十一章 表語	(五—五)
第一章 詞和字	(一—二)	第十二章 附加語	(五—七)
第二章 名詞代詞	(三—八)	第十三章 聯合成分 同位成分	(六—七)
第三章 動詞 形容詞	(九—四)	第十四章 複合句	(七—六)
第四章 副詞 連接詞	(五—三)	第十五章 看不懂和引人誤會的	
第五章 語氣詞 象聲詞 詞尾	(三—九)	第十六章 標點(一)	(九—九)
第六章 句子和短語	(三—四)	第十七章 標點(二)	(一〇—一〇)
第七章 主語	(三—七)	附錄 一 習題解答	(一〇—一四)
第八章 謂語	(三—四)	二 錯別字示例	(一五—一九)
第九章 賓語	(四—七)		
第十章 處置式和被動式	(四—五)		

第一章 詞和字

字

祖國的文字，歷史悠久，通行的地面也很廣。每一個字都具有形、聲、義三種要素。造字的人最初根據勞動人口口裏所喊出來的聲音和客觀事物的形狀，畫出一種記號，用以表示這個聲音及其所代表的意義，如日、月、山、川等。其後逐漸進步，慢慢連抽象的概念也可以畫出來了，如上、下、本、末等。又把兩個或兩個以上具體或抽象的意義合在一起，以表示另一個意思，如林、炎、武、信等。但是這樣造字的方法，仍跟不上社會發展的需要，於是就拿一個已成的字，加上另外一個字在旁邊，讀起來還讀那原來的字的聲音或與原來的字相近的聲音，意思却寄託在旁邊那個形狀上，如吃、喝、江、河等。造字到了這個階段，就流連用自如了。譬如「山」讀尸弓的聲音，是聲，它代表地面土石高起的意義，是義，它的

本身構造是形。所以說，每個字都具有形、聲、義三種要素。

但是這裏所說的「字和詞」裏的「字」，與上面所說文字學範圍內的「字」，意義稍有不同的。凡是具有獨立意義的字，都抽出來歸到詞裏去，叫它做單音詞，如人、手、飛、走、好、壞、唉、啊等。剩下那些意義不能獨立，或在過去雖能獨立而現在已喪失其獨立性的字，如語、言、民、義、道、性等，才叫做「字」。這是語法範圍內的「字」。在語法範圍內，字是形體和聲音的單位，詞是意義的單位。可是這裏也不要誤會，以為把前面所說的造字三種要素（形、聲、義）中的前兩種叫做「字」，後一種叫做「詞」。這裏所說的「詞」，全從現代語法說話。有時可以一個字成一個「詞」，如上面所說的單音詞，也可以由好幾個字合成一個「詞」。如「中華人民共和國」、「蘇維埃社會主義共和國聯盟」、「帝國主義」等，雖是幾個字合成，意義却只是一個。這叫做複音詞。這些，與前所說的形、聲、義的「義」

是不能混同的。

詞——詞是獨立意義的單位，它全以意義為主，如前節所舉的例子。意義够了，一個字也可成一個「詞」，意義不够，就是兩個三個乃至十幾個字合成一個「詞」也無妨。總之，詞是有它單獨意義的，我們看到它，聽到它，腦子裏立刻會浮現出一個概念，懂得是什麼。例如說到「火」，我們就會懂得什麼東西是「火」，說到「車」，我們就會懂得什麼東西是「車」，車雖然有各種樣子，但各種樣子的車都是「車」。又如「飛」，我們就會懂得什麼是「飛」，「跑」，我們也會知道怎樣是「跑」。意義都很明顯，我們懂得也很清楚，這些都是詞。「火」「車」合起來說成「火車」，「飛」「跑」合起來說成「飛跑」，意義更是明顯，當然都是詞。如果把「火車」「飛跑」合起來就成「火車飛跑」，意義明顯的程度又深了一層。火車「怎樣」飛跑，「什麼」東西飛跑，火車「火車飛跑」確是代表了比「火」「車」「飛」「跑」「火車」「飛跑」更要複雜的意

義，這個表示着複雜意義的東西，我們稱它爲句子。句子是能回答人家「什麼」、「誰」，又能回答「怎樣」的，詞呢，只能回答「什麼」、「誰」，或只能回答「怎樣」，字，什麼也不能回答，它只有形體和聲音。

練習一

1. 指出下列哪些是字，哪些是詞：

藍 綢 鋼 鋤 笛 泛 心 唱 低 好 妙 仿
充 玻 煉 璃 騰 目 竹 胸 沖 牲 冠 貧
崇 曙

極端 文雅 事情 鞠躬 蘇維埃聯盟 兄弟民族
中華人民共和國

2. 舉出十個單音詞，十個複音詞。

第二章 名詞 代詞

詞的分類尚未統一，現在依據呂叔湘、朱德熙的體系，分爲八類：名詞、代詞、動詞、形容詞、副詞、連接詞、語氣詞、象聲詞。

名詞——有三種。

1. 專門名詞：中國、蘇聯、毛澤東、斯大林、北京、莫斯科、毛澤東選集、聯共黨史、伏爾加河、金字塔、珠穆朗瑪峯、清朝、春秋時代、中國共產黨、中蘇友好協會、仲家堡、上海市人民政府等等。

2. 普通名詞：農民、工人、同志、教員、學生、首長、冬天、夏季、春假、農場、工廠、學校、圖書館、書籍、衣服、茶杯、墨水、筆、國家、土特產、礦物、樹林、軍隊、羣衆、小資產階級、無產階級等等。

3. 無形名詞：政治、經濟、文化、交通、水利、思想、工作、勞動、娛樂、活動、紀律、苦

痛、生活、戰爭、和平、聰明、精神、品德等等。

這三種名詞在句子裏的作用一樣，這裏不必細談。名詞中還可分出一小類，作用跟名詞不相同。

副名詞——個、隻、件、本、幢、條、股、雙、對、頓、滴、陣、根等等。

一般名詞不能直接和數詞相連，當中必須加副名詞。例如，一個故事、三幢房子、一雙鞋、兩根繩子、一陣風、一股香氣等等。

名詞大家不會用錯，但也有幾個問題，需要提出來討論。

名詞與名詞對比不妥當

「一本書比一張桌子還要大」。「書」與「桌子」比大小，可以，因為它們都是有面積和體積的。如果對比者之間沒有相比的關係，就不能相比。例如「人」與「鋼筆」就沒法比思想的進步和落後。下面例句中的對比不妥當：

①資本家和貧民比起來，生活真是大不相同。

②弟弟、妹妹和我加起來，還抵不上祖母的年齡。

③他的新衣裳比他大多了。

「註」①例的「資本家」「貧民窟」，一是人，一是物，找不出比的關係，「窟」應刪，「資本家」「貧民」後面各加「的生活」三字，「真是」前面「的生活」刪。②例「弟弟、妹妹」和「我」都是人，與年齡無比的關係，「的年齡」移到「我」的後面，「父母」下面加「的」字，但習慣上往往省略。③例的第二個「他」的後面加「的身體」。

名詞誤作動詞用

名詞有時也可以作動詞用，例如「拿把鎖把門鎖上」裏的第二個「鎖」字，但必須根據習慣，不合習慣就要算是用錯。下面句子中的名詞誤作動詞用了：

- ①這個讀報制度已經經驗了一個多月了，效果不好，也該改改了。
- ②「大家跳」不但可以交換我們的身體，並且可以打破男女同學間的隔膜。
- ③農民們愉快的收穫農作物。
- ④人民的體育是為鍛鍊身體培養公德而體育的，不是為培養個人英雄主義而體育的。
- ⑤同學們樂於就跳舞，表現出我們能文娛活動。
- ⑥我國大部分的農村已經土改了，生產力大大提高了。
- ⑦我讀了「卓娅和舒拉的故事」後，感想得很慚愧。
- ⑧全世界愛好和平的人民要進一步運動起來為徹底消滅戰爭準備着新戰鬥。

⑨他很能互助同學。

「註」①例的「無產」改為「實行」。

②例改成

「……可以增進我們的健康……」。

③例的「收穫」

改用「收割」。

④例的兩個「而體育的」均刪，兩個「為」字下均加「了」。

⑤例在「能」後應加動詞「展開」。

⑥例的「土改」前加動詞「實行了」，

「土改」後的「了」字刪。

⑦例的「感想到」改為

「感覺得」。

⑧例的「運動」改為「行動」。

⑨例的「互助」改為「幫助」。

名詞用得不得妥當（指詞義的不妥當）例如：

- ①一人有一人的風俗，一地有一地的習慣。
- ②對食污分子應予以不留情的打擊，每個人都有這樣的思想。
- ③上課沒有秩序，這是民主紀律沒有建立前一時的情景。
- ④同學們不繳欠費，以致學校的資金很是困難。
- ⑤關於班會經費的用法，我們應該訂個預算。
- ⑥中國農民貧苦的理由，在於過去受地主的剝削太厲害。
- ⑦「八一」大遊行，同學們不守秩序，因而羣衆對我們的觀念不好。

①參加軍事學校學習是我略不可移的決策。

②造謠生事是地主破壞土改的一種原則。

③他一時想不出對付敵人的計劃。

④他方才說的話意見是這樣的……

⑤認真和虛心是每個人在學習上應有的使命。

⑥大家對今天討論的題目不尊重視。

⑦收款放款是人民銀行經常的職務。

⑧我們又跑了一小時的路途，到了「六和塔」。

⑨大家都懷着憤恨不平的心理。

⑩不努力學習的效果就是什麼都落在人家後面。

⑪以前，我的心情很壞。

⑫今天我沒有功夫，請你別等我了。

「**陸**」⑬例「風俗」與「習慣」對調。⑭例的「思想」改成「意見」。⑮例的「景象」改為「現象」。

⑯例的「資金」改為「經費」。⑰例的「用法」改為「用度」。

⑱例的「理由」改為「原因」。⑲例的「觀念」改為「印象」。

⑳例的「決策」改為「決心」。㉑例的「原則」改為「手段」。

㉒例的「計劃」改為「計策」。㉓例的「意見」改為「意思」。

㉔例的「使命」改為「態度」。㉕例的「題目」改為「問題」。

㉖例的「職務」改為「業務」。㉗例的「路途」改為「路程」。

㉘例的「心理」改為「心情」。

㉙例的「心理」改為「心情」。

㉚例的「心理」改為「心情」。

㉛例的「心理」改為「心情」。

㉜例的「心理」改為「心情」。

㉝例的「心理」改為「心情」。

㉞例的「心理」改為「心情」。

①例的「效果」改為「結果」。②例的「心情」改為「性情」。

③例的「功夫」是指經驗、訓練、體力、修養的，「工夫」才是指時間的，所以「功夫」應改「工夫」。

「功夫」應改「工夫」。

「功夫」應改「工夫」。

「功夫」應改「工夫」。

「功夫」應改「工夫」。

「功夫」應改「工夫」。

「功夫」應改「工夫」。

「功夫」應改「工夫」。

「功夫」應改「工夫」。

「功夫」應改「工夫」。

「功夫」應改「工夫」。

「功夫」應改「工夫」。

「功夫」應改「工夫」。

「功夫」應改「工夫」。

「功夫」應改「工夫」。

「功夫」應改「工夫」。

「功夫」應改「工夫」。

「功夫」應改「工夫」。

「功夫」應改「工夫」。

「功夫」應改「工夫」。

「功夫」應改「工夫」。

「功夫」應改「工夫」。

「功夫」應改「工夫」。

「功夫」應改「工夫」。

代詞——主要的有六種：

1. 普通代詞：我、你、他、她、它、我們、你們、他們、咱們、大夥兒、我的、他的、我們的、她們的……

2. 無定代詞：人家、別個、別人、大家、等、等等、某某……

3. 交互代詞：相、互相……

4. 指示代詞：這、這個、這些、這些個（近指）、那、那個、那些、那些個（遠指）、這樣、這般、這等、那樣、那般、那等（只指人和事）、這裏、這兒、這邊、那裏、那兒、那邊（只指地方）……

5. 疑問代詞：誰、哪位、誰的、哪位的（只指人）、哪、哪個、哪個的（兼指人和物）、什麼（指事和物）、哪裏、哪兒、哪邊的（指地方）……

6. 複指代詞：自己、自家、獨自、親身、親自

.....

代詞只要能代得適當、合理，不會有什麼問題。困難在：遠指近指弄不清，指代不明確，多數少數決不定，直接引語和間接引語的人稱用錯和重複。

遠指近指弄不清

①走進電影院一看，早有許多人在這裏了。

②到了目的地九溪，這裏有山有水，風景美麗。

③昨日中蘇友協舉辦了一個故事會，他們講的這些故事都是我聽見過的。

〔註〕①例和②例的「這裏」均改成「那裏」。
③例的「這些」改成「那些」。

指代不明確

①浪費對國家有很大的害處，如果把這些去支援在朝鮮前線的志願軍，一定能更快的打敗美國兵。

②三個志願軍和一排敵人在一次英勇的戰鬥中，終於被他們戰勝了。

③不要工作的時間過多，休息的時間太少，這是對身體沒有好處的。

④全國人民在你英明的領導下，掀翻了我們的三座大山——帝國主義、封建主義、官僚資本主義。

⑤志願軍有着朝鮮、中國和全世界人民的支援，勝利是屬於我們的。

⑥過去的學生跟現在的比起來真是大不相同了，他們有着光明的前途。

以上四例的「這些」「他們」「這」「我們」均指代不明。

〔註〕①例應改成「……如果能把這些浪費掉的財物節省下來去……」
②例改成「在這一激戰烈的戰鬥中，三個英勇的志願軍終於戰勝了一排敵人」。

③例的「不要」刪掉，「這」才有了着落。
④例的「我們」改成「歷在我們頭上」。

⑤例的「我們」指志願軍、朝鮮人民、中國人民，還是指世界人民，很不清楚。其實是志願軍。所以應把「屬於我們」改成「……一定有把握的」「有着」的「着」刪。

⑥例應改成「現在的學生有光明的前途，與過去的學生比起來真是大不相同了」。

有的人在講話時，有敵我不分的現象，講到敵人是「他們」，講到友人也是「他們」，講到人民還是「他們」，有的人在講話時，表現出不團結的現象，指教員是「他們」，指校工是「他們」，指其他班級同學也是「他們」，只有指自己的班級，或自己的那個小組的同學才稱「我們」，有的還表

現出假公濟私的現象，明明是他一個人的意見，却說成「我們……」。代詞雖然簡單，但也有觀點和立場的問題。

多數少數決不定

◎羣衆們的意見應該接受。

◎有些同學們犯了錯誤，他總是很溫和地勸導同學們的。

◎大多數的家長們對自己子女們的學習情況不加注意。

◎我們能够在後方安心地學習，愉快地生活，都是志願軍大哥哥們在前方勇敢作戰的結果。

◎有幾個同學獨霸球場，因此其他的同學們就失去了作體育活動的機會。

◎春假下鄉宣傳抗美援朝，老大娘們都很高興，笑嘻嘻地對咱們說：「村裏正在搞土改，明天還要鬥惡霸……」

◎我這些思想包袱是舊社會給我們留下來的。

【註】「羣衆」「大眾」「人民」「反動勢力」「地主階級」都是含有集體意義的名詞，本身就是表示複數，不能加「們」，「一個羣衆說……」的「一個」當然也不妥，「各位聽衆們」尤其不妥。所以◎例的「們」應刪。照漢語的習慣，前面有表示數量的詞，或

有「各」「其他」等，後面就不能加「們」，所以◎◎例的「們」均應刪。◎例的「子女」已表示不定的多數，所以「子女們的」「們」也應刪。「咱們」包括聽話人在內，「我們」不包括聽話人在內，所以◎例的「咱們」改成「我們」。◎例的後一個「同學們」用「他們」替代。◎例的「我們」改成「我」。「這些」改成「這種」或「這個」。

直接引語和間接引語的人稱用錯

◎有些同學抱怨說：「文娛活動妨礙了他們自己的學習。」

◎有些同學抱怨文娛活動妨礙了我們的學習。

【註】◎例的「他們自己」改成「我們」。◎例的「我們」改成「他們」。

重複

◎我對那位范先生非常敬重他。

◎那個穿紅背心的因為撞了我一下，他被我抓住打了他一頓。

◎比××在我們校裏，他一連擔任了三次學生會主席。

◎他們這樣做，都是爲了自己各人的利益。

【註】◎◎三例的「他」都是重複的，均刪。又一般只能說「我自己」，不能說「自己我」，所以◎例

代詞雜例

應改成「各人自己」。

①英帝國主義妄想把我們在朝鮮戰場上的危機，不但無恥地在朝鮮進行細菌戰，並且在祖國的領土上也撒下了細菌。

②這樣才不愧我們做一個新中國的青年。

③喂，同志，趁咱們的便船去！

④我的家就在村子的哪邊。

⑤「註」①例的「祖國」前應加「我們」，否則，這個「祖國」就很像是美帝國主義的「祖國」了。②例有兩種改法：「我們」刪掉，「我們」調到「才」字的前面去，「做一個」改成「爲」。③例的「咱們」改成「我們」。④例的「哪邊」改成「那邊」。

練習二

一、改正下列句子中用得不得當的名詞和代名詞。

①鄉下的學校裏，女學生讀書的比較少。

②使得新中國的青年沒有一個兒童失學。

③不管反動勢力怎樣頑強，我們總要摧毀他們。

④大考一定要把它考好。

⑤這件事情，我既沒有心思去打聽它，也沒有心思去研究它。

⑥不知不覺到了石崖洞，在這裏我們休息了一會。

⑦到了水樂洞，這裏非常幽靜，水在洞裏滴着油。

⑧在男女同學分工互助的精神下，很快地，大家都製備了防疫敵人的工具。

⑨因爲時間問題，我們只好離開了石崖洞。

⑩在擔任校長的过程中……

⑪因爲數學關係，我只好放棄投考工幹。

⑫防疫的問題，是每個人都曉得的。

⑬但終因校方經濟困難關係，無法具體實現。

二、把下列的直接引語改成間接引語：

①他們說：「我們學校裏的老師很多，他們都很熱心地教育我們。」

②班主任說：「我們的班級進步得很快，甚至校長也說你們大大地進步了。」