

雜
華
集

雲
生



默庵法師著

雜
華
集

武昌佛學院印行

中華民國二十六年七月二十日出版

▲雜華集一冊▼

每冊定價國幣五角

有 著
作 權

著 者	釋 默 庵
編 校 者	釋 雨 曇
發 行 者	武 昌 佛 學 院
代 售 處	武 昌 佛 學 院 流 通 處 上 海 佛 學 書 局
印 刷 者	漢 口 武 漢 印 書 館

地址：府北一路
漢口武漢印書館
電話：二二九五

雜華集序

法 舫

佛教在中國各時代裏的宗派演變與興衰消長，雖各有其不同的環境和因素，然要以其各時代裏住持佛教的僧伽良否爲根本之原因，此卽所謂「人能弘道，非道弘人。」遠的我們不論，茲以明清兩朝來說：佛教在明朝，萬歷以前很是衰微，簡直找不到一個荷負聖教師表人天的大德；可是到了萬歷朝，雖是明末，却有了很多的大德僧出世宏法利生。最負盛名的：教下的天台有幽溪藕益等，賢首有蓮池雪浪等，努力教觀，闡揚宗義；宗下的禪德有天童磬山壽昌博山紫柏等，大振宗風，法遍天下；律下的慧雲見月等，整飭威儀，宏演毘尼，世喻優波迦葉；淨土宗因有蓮池藕益之極力倡導，禪淨雙修，角虎之行，成了當時佛教的一種異峯。到了清朝，因有玉林木陳憨璞圓悟續體寄禪月霞諦閑等上人，禪淨教律，各專其精，各持其勝，宏宗演教，就各極一時之盛了。

序

一

這五百年來的歷史觀察，如果作詳盡的敘述，可以得到與唐宋或唐宋元以前的不同的論斷。唐宋沒有脫離了與印度交接的傳譯工作，元代却換上了蒙藏喇嘛的奇行異裝，中國文化的佛教就非常衰頹危險！因此，我們可以這樣說：中國佛教在隋唐以前，純粹是被動地接受時期；隋唐宋元是溶化光大時期，但沒脫離與印藏的交接；在明清可以說獨立時期，但是各宗的傳承與前幾期相較，就很顯着地式微了。

清末民初的連續人物，賢首有月霞，天台有諦閑，禪宗有寄禪冶開等。民國以來，世運劇變，一切社會文化都有了新的轉換，在佛教歷史劃時代的人物，就是太虛大師，他是全部佛學的代表者，是新佛教的領袖，是佛教革命的發動者，二十年來新佛教的長養，他好像是一個媒母。所以今後中國新佛教的建設，是完全企望着大師和大師的弟子們努力。

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

默庵法師，是民十二二年和我同在武昌佛學院親近太虛大師的同學，不過那時我的年齡最輕，又是初入佛門，佛法中的一切我却摸不著頭腦，而那時法師在大師座下，是首座長老弟子，所以法師不久就做了我們的師長——助教了。法師沒有到武昌之前，曾隨月霞長老，習賢首教，與持松慈舟等法師爲友，後又詣觀宗依諦閑長老，習天台教，與常惺茂峯等法師爲友，故法師之學，是深有淵源的了。

法師嘗隨大師作新運動，努力革命事業，常在京滬蘇杭等地宏法，極負衆望，近年掩關姑蘇，專精修持，雖不問教事，然以悲願之深，仍常和我通訊，探詢一般的情節。

法師的薙髮弟子雨曇法師，來武院研究有年，近任世苑教職，志大願深，青出於藍而勝於藍者，今輯法師著述文章，名雜華集，寓宗華嚴意，將付梓行世，徵我作叙，遂拉雜書此，以誌紀念。

民國二十六年七月十一日書于赴廬之江安輪中

雜華集自序

法舫法師，是我在武昌佛學院的同學，知遇頗深，很喜歡談我的文字。并來信說：「你十數年來所寫的文章，關於佛教改革的貢獻實多，何妨彙刊成冊，不但可以供給別人看，且你自己也可以看看。」同時，我徒雨曇也從武昌佛學院來信，要我把些拉雜般的稿件寄給他整理付印。因此，我就接受了法舫法師的美意，將原有稿件寄給了雨曇，并隨定了「雜華集」之名。

「雜華」的命名，是因為我在作文的時候，本無問世的希望，故而標題宜隱，不當彰名。現醜名為「默庵法師文集」。且我作文字，是隨想隨寫，並沒有一定的體例。我想：這十數年來的陳言腐語，亂七雜八的長篇短論，不過是我學佛以來的種種印象，種種紀實，以及其他研究做人的種種言論，現在湊合起來，只有名為「雜華」來得確當。

序

六

兩疊來信要我作一篇自序，我很想作一篇長序，但我在掩關寫經，少有整閒的時間，只好寫此數語，聊當自序。

民國念五年歲在丙子冬釋默庵序于吳門木瀆法雲關室

雜華集目次

太虛大師題字

著者近影

法舫法師序

著者自序

佛學

成唯識論懸論.....	一
解深密經綱要.....	一三
五十二位修行路.....	一八
圓教名義.....	三二
死生觀.....	四四

目 錄

目 錄

二

何物不思議	四五
禪定解脫智慧樂之自述	四七
原性	四九
世樂與出世樂之執守執失論	五〇
般若無住論	五一
十二門論觀作者與百論破神品同異之校勘及推破現代天基同等教之應用	五二
破自生論	六〇
三論一貫之宗旨	六一
觀因緣門貫攝十二門	六二
佛說三界唯心耶言上帝造萬物之分別觀	六四
佛之知見	六六
通論	
論作法師之不易	六七

佛化與人生之關係·····	六九
佛誕紀念佈教之方法及目的·····	七一
僧伽習尚改良芻議·····	七三
新僧箴言·····	七八
佛化救國論·····	八二
對於僧尼的新思想·····	八三
隨筆·····	八四
自由以自立自治爲本·····	八九
窮僧之德·····	九〇
華嚴大學解散與佛教僧侶之關係·····	九二
華嚴大學之解散·····	九三
遊記	
朝禮普陀山記·····	九五

目 錄

目錄

四

朝九華山記	九九
虎丘山紀遊	一〇二
遊應夢山記	一〇五
參觀千僧齋記	一〇六
遊琅山記	一〇八
吳門游誌	一一〇
杭州紀遊	一一五
禪淨問答之釋義	一二五
顯蔭法師傳	一三一
悼同學顯蔭法師	一三四
法華佈頂二經主義輯略合錄序	一三六
華嚴分會品疏錄序	一三七

雜文

觀宗學會序	一三八
本漢法雲寺住持記	一四〇
法雲寺觀	一四二
觀宗寺募請藏經疏	一四六
自述	一四七
吳門涅槃僧記	一五〇
詔觀宗寺開光勝會	一五一
寶華山受戒紀略	一五二
靈水僧記	一五五
本院釋像圖書附記	一五六
養洞記	一五七
羅持叢林	一五九
闡者公有私有之區別	一六〇

目錄

六

書牘

募續緣起	一六一
焚燬岳嶽寺修建彌陀法會蓮社蓮場序	一六二
摹刻地藏菩薩本願經緣起	一六三
上天寧治開老和尚書	一六五
上諦閑老法師書	一六六
賀卓三老人五孫寺傳戒書	一六七
勸吾僧侶亦當愛國書	一六九
勸友勿傷蚊蚤及驅蟲書	一七一
勸同學毋窺小說書	一七二
勸友人學佛書	一七三
答居士林允任主講書	一七四
久別恩蘿并勸來學書	一七五

與同學持松法師書	一七六
與謙亭兄書	一七六
賀醇之受詔蘇州瑞蓮庵書	一七七
與霜亭上人書	一七七
與遂安和尚書	一七八
與棲霞主人逃行脚書	一七九
與友久別問候書	一七九
覆數年經歷兼詢辦學書	一八〇
與慧定師書	一八一
與海雲大師書	一八一
詩詞	一八三至二〇四
和宏模法師原韻	詠上堂
贈破山持松同學	寄鶴亭同學

目錄

雨後閑眺

磬山法華會中雜感

題純宗學舍

偶成

過堂齋

送亡僧

和可端法師

晒臺

延慶懷古

和智谷大師

贈教靈同學

題華嚴學校全體小照

題柳郁宗三僧小照

觀宗寺開光勝會

四月八日

晒台晚坐

端陽感懷

自遣

遊七塔報恩寺

南嶽古有默庵與余同名喜賦

早殿卽事

答唐復禮法師問天下學子傷

和戒常法師

久雨忽晴

晚殿卽事

閑報咏懷

報載各地旱報災象哀賦

考試感懷

病中憂感

孟蘭盆會

遊滬濱

中秋

贈隱耕大師住持上海永慶下院

將之雪竇舟中卽事

過大埠鎮

登妙高台步瀛南天擬生原韻

題應夢山

雪竇道中

送別隱學師

贈教靈友弟

病中雜感

登天封塔

選佛場晚坐

早起贈常惺庵庭容齋三公

遊虎丘山

登北寺塔

游銅棺雲山雲龍寺

然昂洞

題鉢詩

哀風災

謁某庵尼圓寂

法雲寺感懷

目 錄