

秦陵秦俑百選



61.0

K878.84

1

秦陵秦俑百谜

张涛

北京服装学院图书馆



00204254

西安地图出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

秦陵秦俑百谜 / 张涛编. —西安: 西安地图出版社,
2002. 9

ISBN 7-80670-314-4

I. 秦... II. 张... III. 秦始皇陵—兵马俑—考古—中国 IV. K878. 9

中国版本图书馆CIP数据核字 (2002) 第068918号

秦陵秦俑百谜

张涛

西安地图出版社出版发行

(西安友谊东路124号 邮政编码710054)

新华书店经销 商南县顺意印务有限责任公司印刷

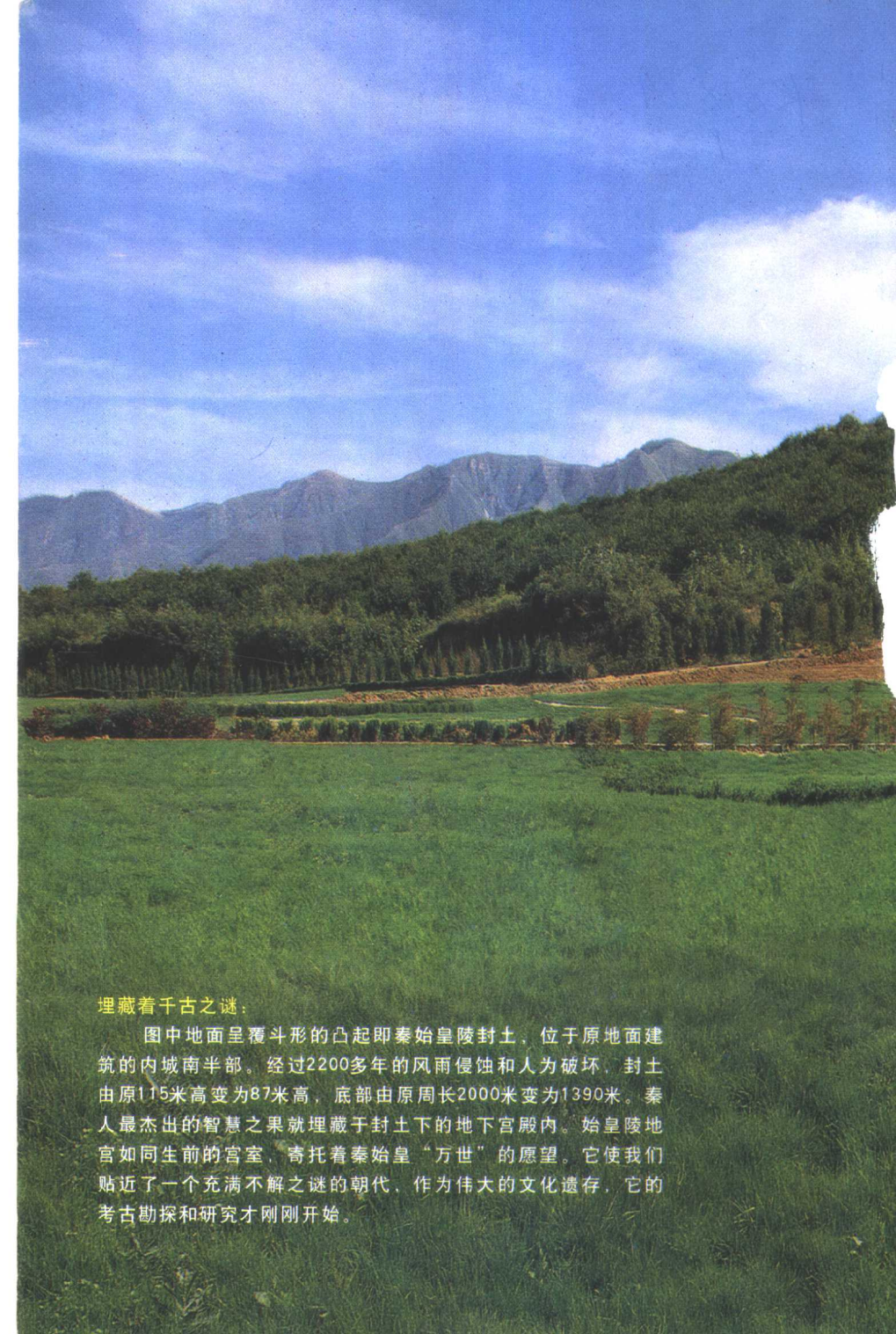
850×1194毫米·1/32 6.5印张 150千字

2002 年 9 月第1版 2002 年 9 月第1次印刷

印数1—5000

ISBN 7-80670-314-4/K·139

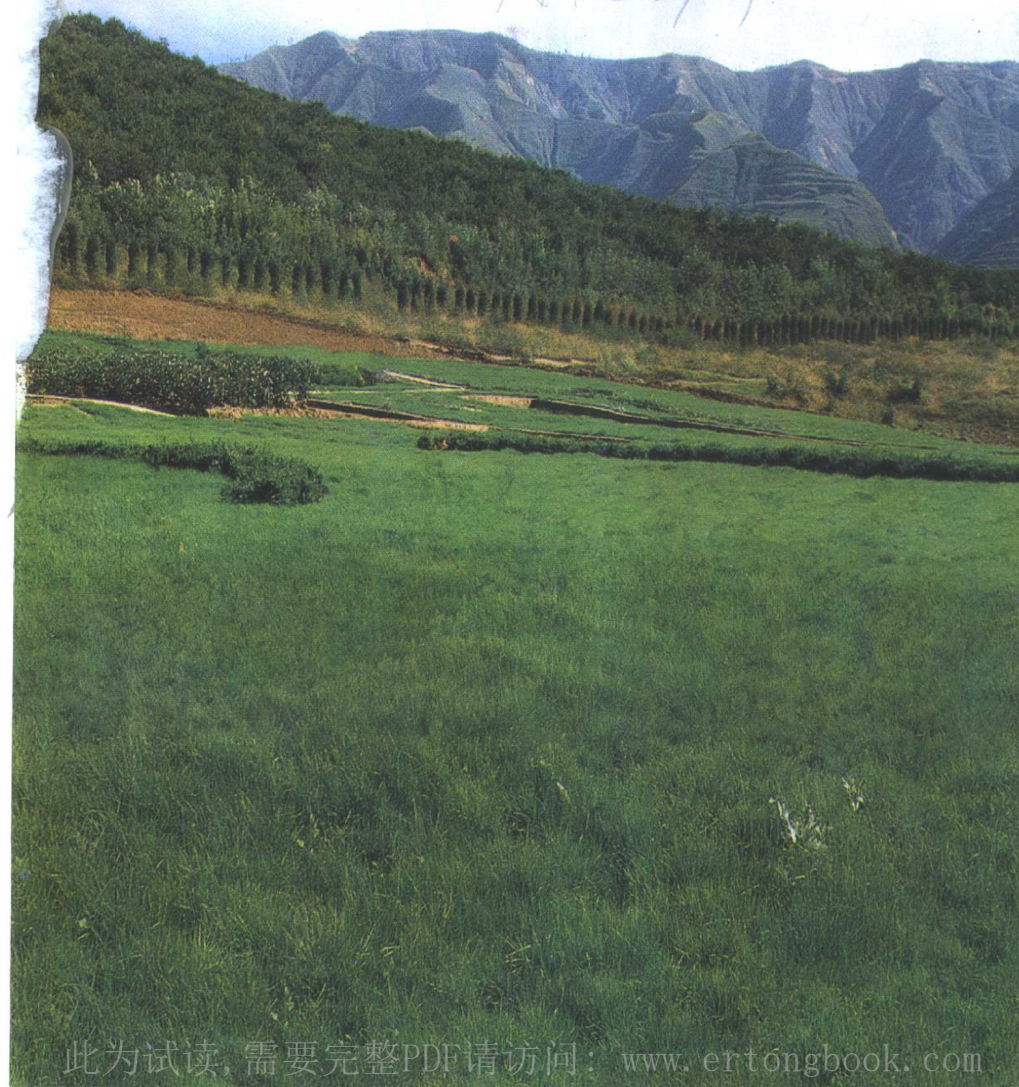
定价: 14.80元



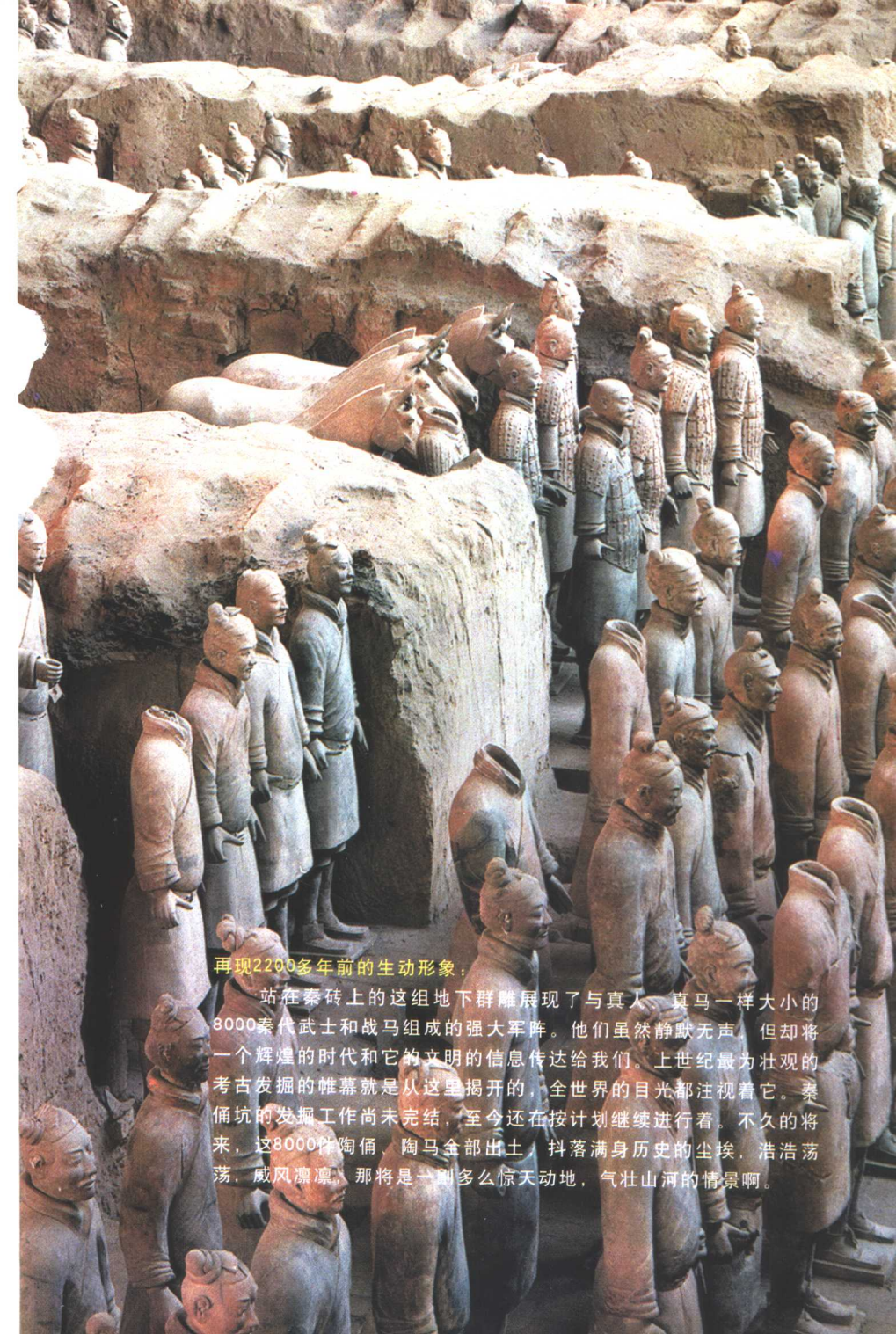
埋藏着千古之谜：

图中地面呈覆斗形的凸起即秦始皇陵封土，位于原地面建筑的内城南半部。经过2200多年的风雨侵蚀和人为破坏，封土由原115米高变为87米高，底部由原周长2000米变为1390米。秦人最杰出的智慧之果就埋藏于封土下的地下宫殿内。始皇陵地宫如同生前的宫室，寄托着秦始皇“万世”的愿望。它使我们贴近了一个充满不解之谜的朝代，作为伟大的文化遗存，它的考古勘探和研究才刚刚开始。

RA058/09

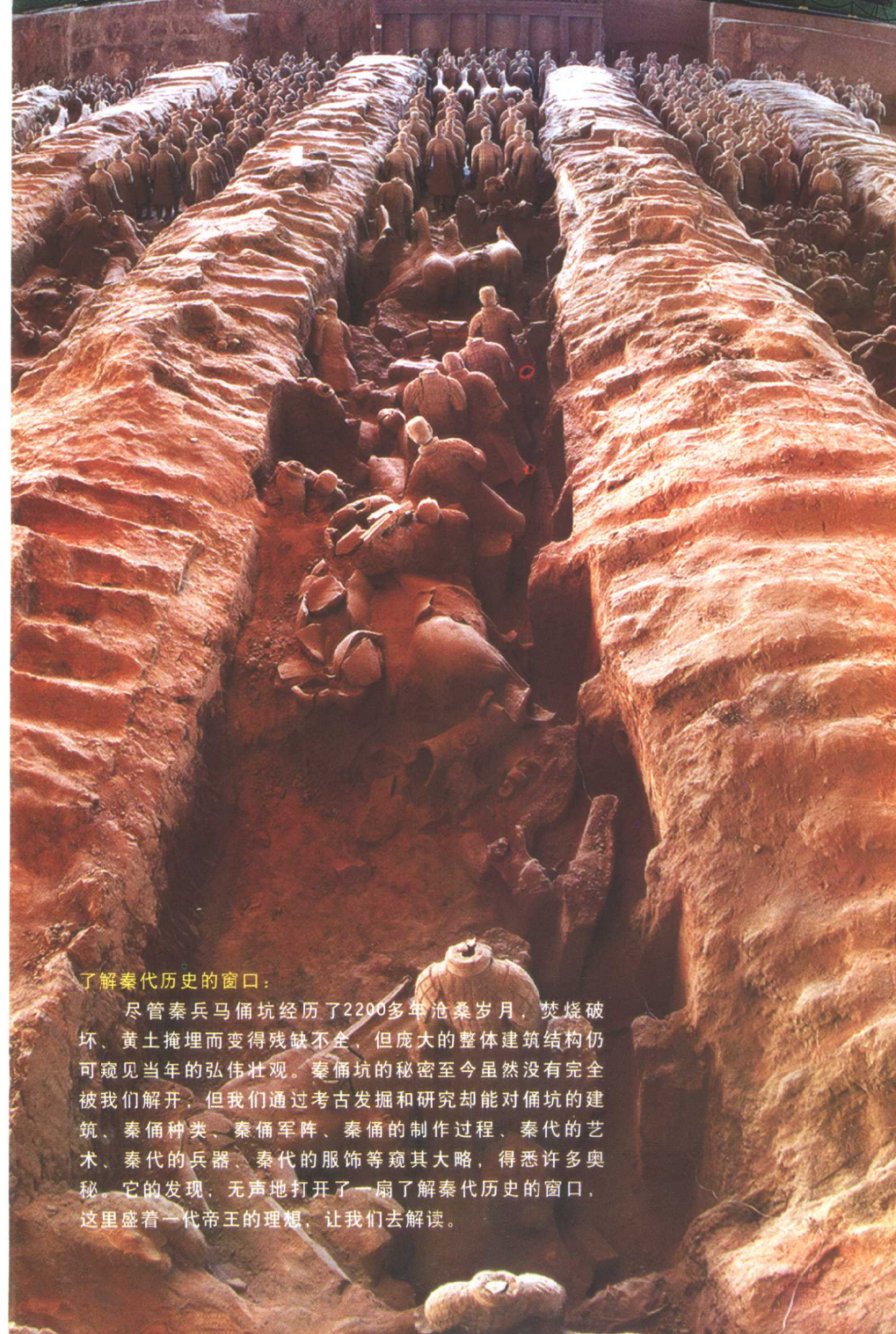






再现2200多年前的生动形象：

站在秦砖上的这组地下群雕展现了与真人、真马一样大小的8000秦代武士和战马组成的强大军阵。他们虽然静默无声，但却将一个辉煌的时代和它的文明的信息传达给我们。上世纪最为壮观的考古发掘的帷幕就是从这里揭开的，全世界的目光都注视着它。秦俑坑的发掘工作尚未完结，至今还在按计划继续进行着。不久的将来，这8000件陶俑、陶马全部出土，抖落满身历史的尘埃，浩浩荡荡，威风凛凛，那将是一副多么惊天动地，气壮山河的情景啊。



了解秦代历史的窗口：

尽管秦兵马俑坑经历了2200多年沧桑岁月，焚烧破坏、黄土掩埋而变得残缺不全，但庞大的整体建筑结构仍可窥见当年的宏伟壮观。秦俑坑的秘密至今虽然没有完全被我们解开，但我们通过考古发掘和研究却能对俑坑的建筑、秦俑种类、秦俑军阵、秦俑的制作过程、秦代的艺术、秦代的兵器、秦代的服饰等窥其大略，得悉许多奥秘。它的发现，无声地打开了一扇了解秦代历史的窗口，这里盛着一代帝王的理想，让我们去解读。



▲ 扬长避短，三军混合排列的二号俑坑发掘现场。



▲ 运筹于帷幄之中，决定千里之外的三号俑坑。



▲ 秦陵铜车马：秦兵马俑坑考古发掘之后最重要的发现是出土了堪称“青铜之冠”的铜车马，其高超绝伦的制造工艺令人叹为观止。



▲ 秦陵第一鼎：在秦陵封土东南侧240米处出土。重达212公斤，是目前发现最重的秦铜鼎，号称“秦陵第一鼎”。为研究秦代礼制和青铜器制作工艺有着特别意义。



秦代真实甲胄的模拟物：秦陵封土东南侧铠甲坑出土的石质甲胄无疑是对“秦代无胄”说的否定。它的出土解决了有关秦兵马俑铠甲无法解决的一些细节问题。

风格独特百戏陶
俑：这些俑似以角抵
等“百戏”艺人身份
陪葬地下侍奉秦始皇
的。这批雕塑的发现
更显示出秦代雕塑大
师的塑造技艺和写实
主义风格。



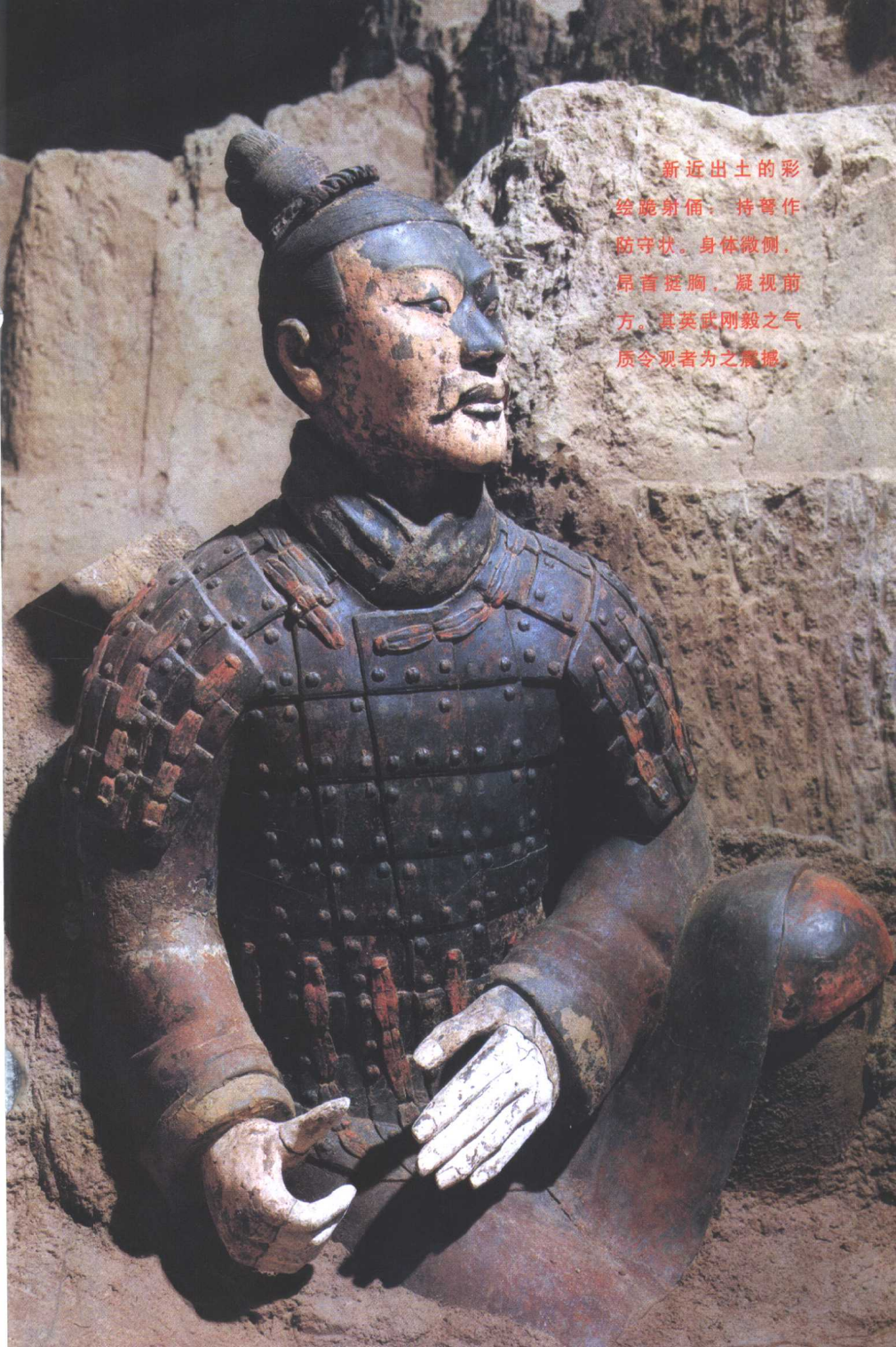


神态威严的高级军吏俑：高级军吏俑是目前秦俑坑中级别最高者。掌握金鼓指挥军队。气质威武。

强弩锐战的
立射俑：持弩作
预备发射状。足
法、手法、身法
合理合度。



新近出土的彩绘跪射俑，持弩作防守状。身体微侧，昂首挺胸，凝视前方。其英武刚毅之气质令观者为之震撼。





英武矫健的骑兵俑：骑兵俑一手牵缰，一手拉弓，目视前方，似整装待发，严阵以待，显示出骑士刚健威武的气魄。其服饰是秦代与“胡服”交融的最典型的例证之一。



目睹秦俑多彩的风姿，二号俑坑彩绘跪射武士俑的清理出土与保护成功，再现了秦兵马俑的原貌。这几件彩俑面部为粉红色，衣领、袍为粉绿色，下衣为粉绿或深红色等。