

金石萃編卷一百十

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王昶撰

唐七十

右刻十二經跋一

按石刻十二經周易九卷尚書十三卷毛詩二十卷周禮十二卷儀禮十七卷禮記二十卷春秋左氏傳三十卷公羊傳十二卷穀梁傳十二卷孝經一卷論語十卷爾雅三卷文宗朝從宰臣鄭覃議刻石國子監今尚在西安府學攷劉禹錫新修五經壁記太歷中名儒張參爲國子司業始詳定五經書于論堂東西廂之壁舊唐書鄭覃傳文宗卽位四年覃從容奏曰經籍謬謬博士相沿難爲改正請召宿儒與學校定六籍準後漢故事勒石于太學永代作則以正其闕從之九年十月覃遷尙書左僕射國子祭酒以本官同平章事時太學勒石經覃奏起居郎周墀水部員外郎崔球監察御史張次宗禮部員外郎溫業當作孔溫業兩書俱附孔業父傳等校定九經文字旋令上石而文宗紀稱開成二年冬鄭覃進石壁九經一百六十卷是書經之事昉於張參覃因本本難于久遠故奏請刻石創議於

大和四年始事於九年至開成元年方拓成而進之也紀傳皆言九經凡一百六十卷今以諸經卷數合周易略例計之適得百六之數原刻公羊經傳本十二卷後人從漢書藝文志磨改并開公羊本同卷止十一王肅唐會要云開成二年進石壁九經一百五十九卷蓋據唐改本經義攷誤周禮十二卷公羊穀梁十二卷皆爲十卷則又缺六卷蓋與原數不合惟驗石刻實十二經與九經之名不合關中金石記以爲作史者總成數言之是也或謂字樣成于覆定字體之時亦僅傳九經似當時所刊止此其餘皆後來續刻故史文云爾然案字樣中所引易書詩等以證文義之異實不止於九經卽張參文字號稱五經而引證各書亦十二經並見則所謂五經九經者亦括大旨而言況參自序謂經典之文六十餘萬而石經未都計總數云六十五萬二百五十二字則張氏實包十二經爲言使參所書果止五經安得有六十餘萬字之多乎是又足證字樣標目不可拘泥而十二經爲同時所刻無可疑矣大抵古人作書多舉最凡爲足不必一指實猶嘉平石經後漢書止稱五經六經而唐宋人所見拓本乃有溢於六經之外者史氏載筆之體如是非如後世著書之鑒也十二經無孟子

者唐時孟子之書儋於諸子不得列於大小經之數故陸德明經典釋文有老莊而遺孟子此刻亦其例耳 本朝賈三復巡撫陝西時補刻孟子七篇文字疏庸固不待辨且以厠入唐十二經亦未攷當時之制矣石經末有年月并書石校勘諸臣姓名十人可攷者惟覆定字體官翰林待詔朝議郎權知汴王友上柱國賜緋魚袋臣唐元度及校勘官兼專知都勘定經書檢校刊勒上石朝散大夫守國子司業騎都尉賜緋魚袋臣楊敬之都檢校官銀青光祿大夫□□□□□□□□□□國子祭酒同中書門下平章事太清宮使監修國史上柱國榮陽郡開國公食邑二千戶臣覃三人覃不稱姓與禮記前表林甫例同開元制僕射題名皆如此新書楊敬之傳敬之元和初屯田戶部二郎中坐李宗閔黨貶連州刺史文宗向儒術以鄭覃兼國子祭酒俄以敬之代據此題敬之于開成初已起爲國子司業故得代覃爲祭酒如新書之言竟似敬之坐貶後卽起祭酒矣此可援碑以補史者也唐元度兩唐書皆無傳其名僅見於本紀及藝文志攷汴王名鄭憲宗子長慶元年封汴王

唐六典親王府置友一人從五品下蓋是時元度以翰林待詔權居此職其秩尙卑故列於前耳每經之首或刻序文并載傳注姓氏如易稱王弼韓康伯注書稱孔氏傳之類各經皆同惟禮記月令前題御刪定禮記月令集賢院學士尙書左僕射兼右相吏部尙書修國史上柱國晉國公臣林甫注并表一篇具列林甫陳希烈等姓名與新書藝文志所載悉合元宗喜增改古書如尙書易頗爲攷老子加求於二字史記則升老子於伯夷之上師心自用爲後世所譏至於月令黠鼠尤多爲臣子者所宜諫止而林甫等表至稱唐堯虞舜夏后周公以之獻媚其時諂佞之態概可想見文宗刻石時因循未改故至今猶存亂亂之迹焉攷晁公武郡齋讀書志云蜀石經禮記二十卷首之以月令題云御刪定林甫等注其餘篇第仍舊鄭樵六經輿論云今禮記之月令私本皆用鄭注監本乃唐明皇刪定李林甫所注端拱中李至判國子監嘗請復古文本以朝廷祭祀儀制等多本唐注故至今不能改則唐刪月令自五代至南宋猶有行之者然晁公武蜀石經考異序又云禮記月令從

唐李林甫改定者監本皆不取公武所據監本不應與樵所見異則樵說未確也疑宋時兩本並行但未盡改正故李至又請復古耳不知何時悉復唐疏舊觀而其書始晦今世所見兩宋槧本則已用鄭注且改曲禮為首篇矣是刻十二經以校陸氏釋文頗多異同蓋如易書詩三禮三傳多用正義本正義與釋文已有字句不同之處故石刻亦然然正義成於唐初自宋以來絕鮮善本今世所行庸有踳駁惟石刻歷久不易雖經後人鑿改一二而唐時諸經真面尙存得以攷知古本良可寶也嘗論經籍流傳數千百年來始則書於竹簡繼復易以紙筆紙筆之後易以雕板其間自蝌蚪而變為籀篆籀篆而變為隸楷轉輾寫刻亥豕必多況漢魏以降異學紛爭王肅劉炫之徒非薄前人焚亂舊典加以詭譎造字沿及齊梁天下喪亂南北分門學者家自為說人自為師章句日繁而經義益雜至陸德明始就各本同異著經典釋文賈公彥孔穎達諸儒又為之疏自此羣議稍息而從前謬本間存於世學士大夫喜新厭故猶多尊而信之即注疏定本亦可私意點竄鄭覃所云博士

相沿難為改正者至是始請勒石永為準則迨至孟蜀趙宋刊刻石經尙承開成之舊則是刻之有功經學政非淺鮮即其所校經文不從注疏者亦皆有所依據劉史譏其蕪累已非實錄而後儒不復深求古義動言石經之誤豈其然乎昶初誦諸經於先儒異同之說頗曾究心而章句文字之殊亦必廣為攷核以博異趣今錄石經輒舉傳注異本見於釋文與夫漢魏載籍所述有資證據者臚陳于此其各經正文互相徵引之處為學者所習聞皆不贅及明監本暨毛氏汲古閣所刊注疏盛行於時然其中誤字脫文所在皆是特為校出列于各句之下俾世之從事于此者信知石經異字異句多與古本吻合不可執流俗板刻之譌以糾石本也我朝

高宗純皇帝崇尙經術以唐宋而後久虛刻經之典且而經中尙無孟子今孟子既列學官宜有定本昭云萬世方集議舉行而大學士公阿桂適奏

世宗時無錫布衣蔣衡曾寫十三經全文進呈尙時內閣

特命摠裁分校等官勘定勒石不獨於注疏舊本唐宋而

經多所訂正兼與

御纂四經

欽定三禮及 武英殿板十三經亦有互異時總裁彭司

空元瑞等撰為考文提要一書發明校改之由極

為精審而當時急於竣事未及盡從逮我

皇上嘉慶八年司空奏請重修得

旨俞允於是復

命文臣勸詳磨改以臻美善故今太學所立石經與前

此摹揚 頤賜諸王大臣者復育不同茲據今石

經參校各本其有刊正諸舊本處亦謹記之近世

考據家如萬氏斯同杭氏世駿嚴氏可均等各有

專書論斷頗允惟金石文字記培擊石經甚至而

所言不皆確實以是不為通人所取是編已彙采

諸家之說故於此不再申辨若夫石經文字既多

卷帙孔富且鐫勒時看書上石之人更代不一摹

刻偶誤或未能免但當擇善而從不刻意吹求

亦毋庸曲為迴護而後人磨改鑿刻之字仍復是

非參半至明人補字則紕繆已極故藏家往往于

衰蕪時順文屬入攷古者一時不察遽以爲原

刻轉生異議崑山顧氏秀水朱氏正坐此失實足

疑誤後來悉著於左庶讀者有所考云

周易上經乾傳子夏分上下二篇無經字今石經

上經下經卦下象下象上象下象上象下象上象下象

卦下象下象上象下象上象下象上象下象上象下象

卦下象下象上象下象上象下象上象下象上象下象

卦下象下象上象下象上象下象上象下象上象下象

卦下象下象上象下象上象下象上象下象上象下象

卦下象下象上象下象上象下象上象下象上象下象

卦下象下象上象下象上象下象上象下象上象下象

卦下象下象上象下象上象下象上象下象上象下象

卦下象下象上象下象上象下象上象下象上象下象

卦下象下象上象下象上象下象上象下象上象下象

卦下象下象上象下象上象下象上象下象上象下象

卦下象下象上象下象上象下象上象下象上象下象

卦下象下象上象下象上象下象上象下象上象下象

卦下象下象上象下象上象下象上象下象上象下象

卦下象下象上象下象上象下象上象下象上象下象

卦下象下象上象下象上象下象上象下象上象下象

卦下象下象上象下象上象下象上象下象上象下象

卦下象下象上象下象上象下象上象下象上象下象

卦下象下象上象下象上象下象上象下象上象下象

卦下象下象上象下象上象下象上象下象上象下象

卦下象下象上象下象上象下象上象下象上象下象

卦下象下象上象下象上象下象上象下象上象下象

卦下象下象上象下象上象下象上象下象上象下象

存其誠君子進德修業

同可與幾也李作可與欲及時也故无咎鄭作及

咎聖人作馬融窮之災也之鄭利貞者性情也鄭

情乾始能以美利天下鄭六爻發揮本

而況於人乎李無知得而不知喪其唯聖人乎肅

人作愚

坤本又德合无疆或作文言曰釋文無此句云本

臣弑其君弑本或其所由來者漸矣毛本由作

辨之不早辯也辨荀直方大易曰二有陰疑於陽

荀虞翻姚信為其嫌於无陽也荀虞陸童嫌作

于陽也作為其兼

口雷雨之動滿盈荀虞李君子以經綸荀虞姚信

並作論釋文同初九磐桓古文磐作般馬六二口

如遄如陸作乘馬班如鄭作匪寇婚媾馬鄭作

本或作六三即鹿无虞鹿王肅君子幾鄭作上六泣

血漣如說文漣作漣

蒙童蒙求我一本作童初六以往吝說文九二苞

蒙今石經荀作包六三勿用取女取本又上九擊

蒙馬鄭作

需有孚又作雲上於天王肅作雲利用恒无咎釋

無无咎二字云九二需于沙鄭作九三致寇至王

肅寇作或

訟有孚窒馬鄭九二患至掇也鄭作九四安貞不

失也李貞下上九或錫之鞶帶王肅終朝三褫

之荀鄭虞翟子元

師初六否臧凶荀陸劉九二王三錫命鄭作承

天寵也王肅六五田有禽徐

比六三比之匪人王肅有九五王用三驅鄭虞李

邑人不誠李作

小畜九三輿說輻本亦作輻九五有孚攣如子

如作上九尚德載子夏月幾望子夏

履虎尾不咥人亨鄭作履帝位而不疚

疾作六三眇能視跛能履鄭作九四愬愬終

吉馬作上九視履考祥本亦作

泰后以財成天地之道荀初九拔茅茹以其彙

征古文彙作九二苞荒荀本又作包荒九三象

曰无往不復釋文作无平不復六四翩翩古文

否君子以儉德辟難或作儉不可榮以祿鄭作

同人君子以類族辨物鄭作九四乘其墉鄭作

大有九二大車以載鄭作九四匪其彭夏

千實作旁虞作庭云或為明辯哲也王原本又作口

之虞李作右

謙子夏及鄭作天道虧盈而益謙馬作鬼神害盈

而福謙京作君子以哀多益寡鄭荀董蜀才虞李

六五利用侵伐王虞侵上六征邑國釋文作征國

豫而四時不忒京作殷薦之上帝殷京作薦萬本

六二介子石古文及鄭介六三盱豫悔子夏傳

九四由豫馬作朋盍簪古文簪作

隨大亨貞本又作大而天下隨時王肅作隨時之

義大矣哉王肅作君子以嚮晦入冥息嚮本又作

初九官有渝官蜀才

蠱君子以振民育德王肅育

臨六四位當也本或作

觀盥而不薦王又作薦聖人以神道設教李無

六二闕觀闕本亦象曰闕觀女貞利一本有

噬嗑初九履校滅趾古文作止釋文不行也或本

六三噬腊肉脂作昔九四噬乾肺說文作

不行

利艱貞吉石本貞下蜀注未光也釋文作未光

上九何校滅耳何本亦

賁小利有攸往石本利下蜀注君子明庶政

初九賁其趾一本舍車而徒鄭張作義弗乘

六四賁如皤如鄭陸作皤如白馬翰如翰

六五賁于丘園黃作束帛戔戔子夏傳

剝初六蔑貞凶漢荀六三剝之无咎李無之字釋

六四剝牀以膚京作上九君子得輿京作

復朋來无咎京作反復其道復本又作初九无祗

六三頻復頻本又作上九有災眚

无妄天命不祐馬鄭虞李作右釋文

大畜本又作剛健篤實輝光監本毛本能止健虞作

二與說輟輟本或作君子以多識前言往行識劉虞九

九三長馬逐逐鄭作

六四童牛之

頤自求口實觀其自養也監本毛本初九觀我朵

六二拂經于正拂子夏作六四虎視眈

頤

耽周禮注視作其欲逐逐子夏傳作攸攸志林二攸當為逐荷作悠悠劉

大過本末弱也其弱拯弱並同逝世无悶又作

通九二枯楊生稊稊鄭

坎習坎京劉作以守其國國虞李水洊至京作

萃至六三險且枕鄭向秀險作檢古文六四樽酒

簋貳鄭作尊酒納約自牖納京鄭虞李作象曰樽

酒簋貳釋文無貳字云九五祗既平鄭云祗當為

視發中未大也虞李作上六賓于蕢棘真子夏作

離鄭李百穀草木麗乎土說文麗作麗王肅上九

三日昃之離昃本作不鼓缶而歌擊作則大耋

之嗟凶蜀才差作啞京作經荀鄭李嗟作九四突

如其來如鄭荀虞六五出涕沱若荀沱作池一本

若皆如古文離王公也離鄭王上九以正邦也王肅

更有獲匪其醜大有功也二句

周易下經咸傳咸取女吉取本亦初六咸其拇子

李作母下同六二咸其腓腓作九四憧憧往來

京作上六咸其輔頰舌頰孟作滕口說也滕九

李作滕

恒初六浚恒鄭作九三或承之羞鄭作上六振恒

逐本又作遂又九三保逐保本或作有疾憊也

大壯九三羝其角古文羝才羝作羝九四壯

于大輿之輹輹鄭李作輹六五喪羊于易場上

六不詳也鄭王肅

晉孟作君子以自昭明德昭鄭虞九四晉如鼫鼠

碩鼠六五失得勿恤孟荀馬鄭王肅失作矢

明夷文王以之鄭荀向作六二明夷夷于左

股九家及李不夷于南狩本亦六五箕子之

馬壯作壯九三明夷于南狩本亦六五箕子之

明夷蜀才作其子劉向云今易箕子作滋箕鄭湛

以讀

家人九三家人嗃嗃荀作婦子嘻嘻張作

喜喜

睽六三其牛掣子夏作契荀作

天且剿王肅上九後說之弧王肅亦作修初

蹇以正邪也邦荀陸君子以反身脩德脩作

六宜待也張作宜時也鄭虞

解其來復吉乃得中也荀李上有雷雨作而百果

草木皆甲坼荀馬鄭陸李作宅毛本誤作拆九四解而拇荀虞李

同六五君子維有解荀李維上六公用射隼于高

壩之上虞李壩

損二簋可用享蜀李簋君子以懲忿窒欲懲蜀李

文作徵室鄭劉作顯孟初九已事遄往已本亦作

荀作顯六五自上祐也荀本亦

益六三告公用圭王肅作固有之也李作利用為

依遷國虞李國上九偏辭也偏孟

夬初九壯于前趾荀作九二惕號荀荀九三壯

于頄鄭作頄蜀九四其行次且本亦作趙起或作

同鄭九五其陸夫夫陸蜀李作陸

姤古文姤勿用取女鄭作取女后以施命誥

四方鄭王肅正初六繫于金柅荀作九二包

有魚包本亦作九五以杞包瓜荀本亦作

萃亨馬鄭陸虞致孝享也今石經聚以正也聚荀

用大牲吉九家李上君子以除戎器荀本亦作

初六一握為笑鄭李傳六二季乃利用禴荀本亦作

劉作九五志未光也釋文無志字云一上六齋咨

涕洟虞李咨作

升鄭作用見大人本或作豕曰毛本豕君子以順

德順本又作積小以高大本或作以

同初六允升說文允六四王用亨于岐山亨李作

象曰王用亨于岐山毛本岐

困剛揜也揜本又作掩九二朱紱方來紱鄭利用

享祀監本毛本六三不祥也九家及李九四來徐

徐王肅作余余下同九五剿用王肅作剿利用

祭祀本亦作上六困于葛藟本又作于臲卼臲卼利用

井贏其瓶蜀才贏汔至亦未繙井未有功也荀李

井無喪无得九二井谷射鮒荀作六四脩井也石

革水火相息說文上六其文蔚也說文蔚

鼎亨餗也亨本又以享上帝帝二君子以正

位凝命凝命九四其形渥虞李形渥九家京荀

震來虩虩荀作笑言啞啞語下同君子以恐懼脩

省今石經六二億本又蹇於九陵蹇本又九四震

遂泥遂泥六二其趾荀作六二其腓本又不拯其隨

孟京王肅陸作不承釋文同九三列其賓鄭作賓屬薰心

漸女歸吉也王肅作女君子以居賢德善俗王肅

風六二鴻漸于磐漢書九三婦孕不育孕荀利

寇用禦寇利

歸妹所歸妹也本或作所初九跛能履虞李能作

能視六三歸妹以須荀陸未當也虞李作位九四

有待而行也一本作六五月幾望荀作上六女承

筐釋文作筐

豐日中則昃孟作月盈則食或作初九遇其配主

鄭虞作雖旬无咎荀伯雖均六二豐其蔀鄭薛

中見斗孟作九三豐其蔀本亦作蔀日中見

沫子夏鄭上六豐其屋說文豐闕其無人闕孟作

闕天際翔也孟鄭王肅

旅初六旅瑣瑣或作六二懷其資本或作懷得童

僕貞九家及李童九四得其資各本皆上九其

義焚也一本作宜喪牛于易李作喪牛之凶釋文

易

巽說文上篇上九喪其資荀虞

兌麗澤鄭作

渙初六用拯馬壯吉子夏逐作折虞李六四渙有

節六三則嗟若李作差

中孚豚魚吉黃作九二吾與爾靡之鄭本又作靡

小過六五已上也上鄭

既濟六三婦喪其茀荀作九三德也德

未濟九四震用伐鬼方漢名臣奏三年有賞于大

國虞李作六五其暉吉也暉字又

周易繫辭上第七本亦作繫辭上王肅作繫辭上

無上字者辭本亦作韓康伯注伯注云本

柔相摩本又八卦相盪各本皆日月運行姚作

知大始王肅作坤作成物虞李作坤化姚而成位

乎其中矣馬王肅李作繫辭焉而明吉凶虞下有

字剛柔者晝夜之象也虞作晝夜者易之序也序

李作所樂而玩者樂虞李作變而玩其辭鄭李亦

同是以自天祐之存乎其小疵也存各本

經蓋故能彌綸天地之道補本又作彌天地虞李

作天俯以察於地理一本察原始反終鄭虞李

行而不流京作樂天知命變天範圍天地之道而

不過馬王肅張故君子之道鮮矣鄭李作藏諸用

藏鄭成象之謂乾蜀才成效法之謂坤李作又法

馬韓如字以言乎通釋文作通云其靜也專

蜀才作效蜀才虞李聖人有以見天下之賾李作

知崇禮卑蜀才虞李以行其典禮與京作等信天下之至賾

九家作冊而不可惡也言天下之至動而不

可亂也九家作冊議之而後動陸機桓元

作吾與爾靡之釋文靡作靡云本言行君子之樞

機應記法言行或默或語荀錯諸地而可

矣錯本亦慎斯術也以往一本慎有功而不德

焉才作不則言語以為階姚作易者其知

盜乎虞李作治容誨蕭李作野分而為二以

藏誨盜象兩李無天一地二天三地四天五地六天七地

八天九地十今石經此二十字在天乾之策字亦

下並同當期之日萬有一千五百廿本

作二十以後諸經凡廿世引而伸之傳世文同是

故可與酬酢京作可與祐神矣祐荀作脩九易有

聖人之道四焉明倫細作以言者向其辭釋文云

以字一本以制器者向其象者字其受命也如響

四句皆有一本李無參伍以變劉歆讀為三

各本其孰能與於此字參伍以變五虞李伍作

五遂成天地之文天地一本作天聖人之所以極

深而研幾也研蜀才作聖天數五地數五五位相

得而各有合天數廿有五地數卅凡天地之數五

十有五此所以成變化而行鬼神也今石經此節

節前漢夫易何為者也李作夫易何夫易開物成

書同夫易何為者也李作夫易何夫易開物成

務字開王肅作闕是故著之德圓而神員儀禮

文作六爻之義易以貢工荀作功聖人以此洗心

漢石經作先心京荀知以藏往其孰能與此

哉今石經本毛古之聰明敏知今石經立成

神明其德夫一本無是故易有大極今石經立成

器以爲天下利漢書立功成器聖人探賾索隱

九家作冊以定天下之吉凶成天下之亹

亹者李作莫大乎蓍龜鄭李作其善洛出書

洛王肅自天祐之侯與崔又以尚賢也又

作有乾坤其易之蘊耶各本舉而錯之錯本又

聖人有以見天下之賾作天下之至賾極天

下之蹟者存乎卦作蹟李化而裁之之本又作燠然而

成之九宋及李無之字釋文周易繫辭第八本

皆作繫辭下第八繫辭焉而命之孟作貞勝者也

後人補字說下繫辭焉而命之孟作貞勝者也

貞稱確然說文確隤然黃孟作隤隤像此者也

作聖人之大寶曰位寶孟作位何以守位曰仁釋文作

明僧紹作仁古者包犧氏之王天下也包本又

而為罔罟虞李無罔字釋文以佃以漁佃本又作

魚虞李同蓋取諸離虞李無斷木為耜說文耜木為

耒玉篇耒作耒本或易窮則變變則通通則久一

無變則是以自天祐之本亦作佑之吉无不利也

各本皆剡木為舟九家及李同剡木為楫

九家及李剡木為舟九家及李同剡木為楫

引重致遠以利天下一本無重門擊柝說文柝李

又作以待暴客鄭作掘地為日虞李作象也者像

也孟京虞董姚憧憧往來本又作往者屈也屈虞

同來者信也本又作伸以求信也玉篇作龍蛇

之蠶釋文蛇作蛇以存身也釋文作全身云死期

將至陸李作死其釋公用射隼于高墉之上編李

不威不懲虞李作小懲而大誡虞李屢校滅趾文

亦作趾云本故惡積而不可掩虞李是以身安而國

家可保也國虞知小而謀大小虞李力少而任重

今石經監本毛本作力鮮不及矣鮮虞李作懸釋

小兩漢書注並與此同鮮不及矣文同云本亦作

鮮覆公餗馬作覆其形渥形李吉之先見者也

吉下有天地絪縕本又作氣說男女構精構鄭

本又作君子脩此三者今石經乾坤其易之門

耶門尹耶彰往而察來虞李辨物正言辨千李

損德之脩也今石經為道也屢遷屢遷屢虞李初

率其辭虞李若夫雜物撰德撰鄭成天下之亶

亶者荀虞李吉事有祥虞李失其守者其辭屈

侯果及李作辭

說卦幽贊於神明而生蓍費本或參天兩地而倚

數天或作夫者非漢石經觀變於陰陽而立卦

一本變下故易六位而成章本又作六日以烜之

有化字故易六位而成章本又作六日以烜之

釋文短作相見乎離虞李作妙萬物而為言

者也妙鄭王肅董並燥萬物者莫熯乎火熯徐作

同故水火相漢書作不相連釋文同云坎為豕

京作乾為瘠馬京荀作為木果為龍為直為衣為

言八坤為吝嗇為大輿李作其於地也為黑

荀九家此下有為為為迷為方為震為龍鄭虞千

鄭云讀爲勇本又作專鄭虞李同虞云延叔堅說以專爲勇大布非也爲蒼筤

竹作簞或為藿葦各本藿作葦為鼻足京葦作足為的賴文

其於稼也爲反生虞作陽生陸云阪當爲反爲蕃鮮葇九家此

下有爲玉爲
鑄爲鼓六字
巽爲工
鄭作爲臭
王肅作爲香臭
其於人也

爲寡髮寡本又作宣虞李同爲廣顙廣鄭作黃其究爲躁卦荀九家此

下有爲楊坎爲矯輶一本矯作橋宋衷王虞輶爲

弓輪姚倫作爲至心荀作極其於木也爲堅多心荀家此

下有爲宮爲律爲可爲棟爲叢離爲乾卦董作幹卦爲棟爲狐爲蔕藥爲桎梏十九字

蟹本又作為京作蟪姚作為本又蚌其於木也為科

上稿科虞李作折稿鄭作藁干作煇
荀九家此下有爲牝牛三字
艮爲果蓏京作

果墮亦作爲閻寺鄭作爲指虞作爲狗爲黔喙之

屬其於木也爲堅多節一本無堅字虞李同

爲虎爲虞李作羔鄭作陽荀九家
覓爲羊此下有爲常爲輔頤五字

序卦曰者物之始生也李物上物之稊也稊本或

故受之以訟

有增減故比必有所畜本亦作蓄故受之以履略例此

者禮也句李同釋文云履而泰然後安鄭姚李無

有大者不可以盈鄭注作有大有大而能謙鄭作豫必

有隨李上經有也物大然後可觀李上經有也致

然後亨李上經作然後故受之以復李上經有

會集行工本篇作而後古之工不也字本篇

無有妄然後可畜李上經然後上不可以不久有物字本篇無

也李無物不可以久居其所
以字
鄭李久上有緯
字居鄭李作於
決必

有遇崔李與此同今石經監本毛本作有所遇故受之以姤古文鄭李作遺下並

故受之以升李下經有也困乎上者必反下崔無

者字李下經無本篇有并道不可不革李下經有也旅而無

所容而字

雜卦臨觀之義李作謙輕而豫愈也愈京作治兌李作治

見而異伏也鄭作蠱則飾也鄭王肅李與此同今

也大有衆也衆苟作終豐多故也親寡旅也各本皆無上也字

小人道憂也鄭康李作道肖也

周易略例今石經此卷不錄
明象夫動不能制動一本

地不能
故處璇璣
疾又作旋璣
本又作機
放觀象

以斯一本作以
家親之
明父通變隆堦永歎堦本又司

舟而濟一本作而渡故有繕邇而遠至釋文作善邇云

本初刻作繕後語成而後有格一本
善又作替案石

通爻本又作明卦通變適爻悔驗尚衷
釋文作辟

其介不可犯也介本又作避後明象故可尋象

以觀意本亦作僧諦者所以在兔字又作荃書所

以在魚釋文荃作筌云則爲說茲曼釋文作薛

卦不可無爻無亦各列下本或無卜各

作主
下字
圭

無所悉也傳文悉作焉明者不諂於闇諸本亦以

所見為美者也一本作則獨潘矣治乃疑

亡也洽本亦未盡則明昧本亦作疑又

右周易

尚書序今石經古者伏羲氏之王天下也伏古作

又作義謂之八索本或益稷合於皋陶謨又作咎

盤庚三篇合為一盤庚本又其餘錯亂摩滅文

探摭羣言探本又各冠其篇首監本各傳之

虞書馬融鄭康成王義典序今石經小序別在經

按馬鄭百篇之序皆總為一放勳一作欽明文思

安安漢書作格于上下說文格平章百姓今文作

同黎已於變時雍漢書作敬授人時宅囑

夷說文玉篇囑作囑日陽谷淮南子本秋東作

馬作華秋漢書及周禮注平秩南訛漢書作宅西

日昧谷漢書宅西作西寅饒納日馬作寅

平在湖易大傳作便鳥獸毛說文鳥部作琴

三百有六旬有六日說文漢書靈子朱啟明玉篇

鳥說文漢書方鳩倬功說文方鳩倬功有能

俾又說文漢書方命圯族說文方命圯族降二女子鳩

納國語作

舜典今文此篇合於堯典序虞舜側微玉篇曰若

稽古帝舜曰重華協于帝此十二字是姚方興

哲文明溫恭允塞德升聞乃命以位釋文無此

姚方興烈風雷雨弗迷大傳弗舜讓于德弗嗣

本或有烈風雷雨弗迷大傳弗舜讓于德弗嗣

文作弗怡在璫璫玉衡大傳作肆類于上帝說文

廟五瑞漢書作歲二月東巡守或作至于岱

宗榮說文崇修五禮本毛本贊又作學漢書同

作如西禮馬作初禮公羊傳注此格于藝祖

福肇十有二州大傳肇潘川漢書作扑作教刑

今文扑惟刑之恤哉今文恤作三苗于三危

帝乃殂落說文帝作放漢陽四門說文

讓于稷契暨皋陶說文作黎民阻飢今文阻作

漢書作五流有宅漢書作讓于受斯暨伯與漢書

人表作朱食日益哉金曰馬鄭王教昌子馬作育

新相聖歌永言聲依永漢書分北三苗三國志注

大禹讓今文無此序皋陶矢厥謨又作

又作益益稷馬鄭王帝德廣運乃聖乃神乃武乃

文呂氏春秋天子之德俾予從欲以治毛本欲

金瓶梅詞話

臯陶謨惇叙九族漢書叙作序知人則哲漢書作悉擾而毅

玉篇擾剛而塞說文作寒俊又在官漢書又作艾百僚師師

無教逸欲有邦漢書無作亡教作敖逸作佚邦作國玉篇逸亦作佚

後漢書一作游 日二日萬幾漢書作機 無曠庶官漢書作毋曠 天

工人其代之漢書王天叙有典馬作自我五禮有

庸哉馬作五五刑五用哉漢書用懋哉懋哉兩雅注懋

作茂漢馬作明威天明畏周禮注同

益稷今文此篇合於皋陶謨 隨山刊木漢書刊作梁說文玉篇並同 濬畎

澮距川說文作澮又作澮暨稷播奏庶艱食鮮食

艱馬作根
 懋遷有無化居
 懋大傳作竇
 作會
 馬作

禮注 藻火粉米 藻本又作藻說文作藻粉說文
作粉米說文作粉又作絲徐同 緇

繡周禮注
在治忽
今文作采
致忽漢書作
始詠鄭作在治
習
逮以記

之說文達敷納以言漢書敘傳無若丹朱儆漢書無作毋儆

作散說文朱
作絲傲作鼻
屬于家說文
屬于塗山說文上
有禹日

玉篇亦作金
弼成五服說文弼作邛
方施象刑惟明漢書

及白虎通
方並作考
笙鑄以間
鑄鄭作庸
鳥獸踴踴
說文作

同禮注 簫韶九成說文簫作箛

禹貢序任土作貢字或作職至于岳陽岳字又作嶽漢書同嶽夷

皮服鄭作鳥夷漢書同入于河漢書作海濟河惟兗州漢書作沛下

齊深達于齊並
同說文究作訖
澁沮會同
漢書及周禮
注並作雍沮
厥草惟藟

1

說文作十有三載馬鄭載作十岵夷既略今文岵夷作夷

溜其道溜太亦作惟又作海濱王篇作廣

厥篚檿絲漢書作素大野旣豬漢書作大壘

厭土赤埴墳埴鄭羽畎夏翟周禮注畎作畎草木

漸包漸本又作薪說文同淮夷珠璣魚本亦作

水經字達于河說文陽鳥攸居漢書作蓐鳩既敷

蕩或瑤琨篠簜理馬作頊漢書無
作蕩瑤琨篠簜漢書同
商草羽毛惟木漢書無

島夷卉服漢書作厥包橘柚詩箋包沿于江海

沿馬作均鄭作松云松

夢作又雲徐作云漢書賦貢羽毛絢草漢書毛屯

榦栝柏 栝又作櫛榦本又作榦栝生非櫛榦

菌簾楷說文簾作落浮于江沱音莫本或作榮皮既渚

說文波作潘馬作播
漢書作榮潘旣邪
破孟猪漢書孟
孚于洛爾各

皆作浮于洛遠和夷底續
和字又西頌因恒是來

弱水既西說文作聖島內本又豐水放

同漢書作鄧水道同下 祇貢惟球林張牙琳鄭道

岍及岐
 岍字又作
 至于嵒尾
 漢書作
 道弱水
 本或

又東至于孟津漢書作孟津至于大伾本又作伾砥

山導江漢書又東至于漚漢書盜爲漿盜字又

又東會于涇漢書會四噭既宅王篇庚百里

卷之五

賦納總納本又三百里納粘服粘本或作粘禮記注作粘漢書作內

甘誓有夏氏威侮五行漢書作有郭天用勦絕其

命勦馬作與漢書弗用命戮于社今石經監子則

孥戮汝同禮注

五子之歌此文無序須于洛汭本又以逸豫選本

或作什乃盤遊無度盤本或巨可近不可下國語

不可上也而關石和鈞國語作雖悔可追雖或

麗征漢書作麗征工執藝事以諫藝本又傲擾天

紀俄本亦

附錄史記所採虞夏書按司馬遷嘗從孔安國問

古文也然遷所引多據訓詁以改原文如克明俊德作能明馴德若吳天作敬順昊天之類通都

皆然今不能分注名字句下則具著於此至古文

向書篇大已為後人所亂史記所選較今本前後

互置無從分據各篇錄于虞夏書後能

讀者得考其同異焉以後商書周書並依此

明馴德徐廣曰馴以親九族九族既睦便章百姓

百姓昭明合和萬國乃命羲和敬順昊天數法日

月星辰敬授民時分命羲仲居郁夷曰暘谷索隱

記舊本敬道日出便程東作日中星鳥以殷中春

其民析鳥獸字微申命羲叔居南交便程南譌敬

仲居西土徐廣曰一日暘谷徐廣曰一作柳谷

敬道日入便程西成夜中星虛以正中秋其民

夷易鳥獸毛毯申命和叔居北方日幽都便在伏

物日短星昴以正中冬其民燠鳥獸毛歲三百

六十六日以閏月正四時信飭徐廣曰百官衆功

皆興堯日誰可順此事放齊日嗣子丹朱開明堯

曰吁頑凶不用堯又日誰可者謹兜日其工旁聚

布功可用堯日其工善言其用僻似恭漫天不可

堯又日嗟四嶽湯湯洪水滔天浩浩懷山襄陵下

民其憂有能使治者皆日鯀可堯日鯀負命毀族

不可嶽日昇哉試不可用而已堯於是聽嶽用鯀

九歲功用不成堯日嗟四嶽朕在位七十載汝能

庸命朕位嶽應日鄙德忝帝位堯日悉舉貴戚

及疏遠隱匿者衆皆言於堯日有矜在民間曰虞

舜堯日然朕聞之其何如嶽日盲者子父頑母嚚

弟傲能和以孝烝烝治不至姦堯日吾其試哉於

是堯妻之二女觀其德于二女舜飭下二女於嬌

汭如婦禮堯善之乃使舜慎和五典五典能從乃

徧入百官百官時序賓於四門四門穆穆諸侯遠

方賓客皆敬堯使舜入山林川澤暴風雷雨舜行

不迷堯以爲聖召舜曰女謀事至而言可績三年
矣女登帝位舜讓於德不憚正月上日舜受終於
文祖於是帝堯老命舜攝行天子之政以觀天
命舜乃在璿璣玉衡以齊七政遂類于上帝禋於
六宗望於山川辯於羣神揖五瑞擇吉日見四
嶽諸牧班瑞歲二月東巡狩至於岱宗柴望秩於
山川遂見東方君長合時月正日同律度量衡脩
五禮五玉三帛二生一死爲華如五器卒乃復五
月南巡狩八月西巡狩十一月北巡狩皆如初歸
至於祖禰廟用特牛禮五歲一巡狩羣后四朝徧
告以言明試以功車服以庸肇十有二州決川象
以典刑流宥五刑鞭作官刑扑作教刑金作賁刑
皆裁過赦怙終徐廣曰亦作衆賊刑欽哉欽哉惟刑之靜
哉離兇進言共工堯曰不可而試之工師共工果
滔辟四嶽舉縣治鴻水堯以爲不可嶽強請試之
試之而無功故百姓不便三苗在江淮荆州數爲
亂於是舜歸而言於帝請流共工于幽陵以變北
狄徐廣曰變一作變放讎兜於崇山以變南蠻遷三苗於
三危以變西戎殛鯀於羽山以變東夷四舉而天
下咸服堯立七十年得舜二十年而老令舜攝行

天子之政堯辟位凡二十八年而崩百姓悲哀
如喪父母三年四方莫舉樂以思堯於是舜乃至
於文祖謀于四嶽辟四門明通四方耳目命十二
牧論帝德行厚德遠佞人則蠻夷率服舜謂四嶽
曰有能奮庸美堯之事者使居官相事皆曰伯禹
爲司空可美帝功舜曰嗟然禹汝平水土維是勉
哉禹拜稽首讓於稷契與皋陶舜曰然往矣舜曰
棄黎民始飢汝后稷播時百穀舜曰契百姓不親
五品不馴汝爲司徒而敬敷五教在寬舜曰皋陶
蠻夷猾夏寇賊姦軌汝作士五刑有服五服三就
五流有度五度三居維明能信舜曰誰能馴予上
皆曰垂可於是垂爲共工舜曰誰能馴予上下
草木鳥獸皆曰益可於是益爲朕虞益拜稽首
讓于諸臣朱虎熊羆舜曰往矣汝請遂以朱虎熊
羆爲佐舜曰嗟四嶽有能典朕三禮皆曰伯夷可
舜曰嗟伯夷以汝爲秩宗夙夜唯敬直哉維靜潔
伯夷讓夔龍舜曰然以夔爲典樂教稚子直而溫
寬而栗剛而毋虐簡而毋傲詩言意謂長言聲依
詠律和聲八音能諧毋相奪倫神人以和舜曰於
予擊石拊石百獸率舞舜曰龍朕畏忌謏訖爲

振驚朕衆徐廣曰一云齊命汝爲納言夙夜出入

朕命惟信舜曰嗟女二十有二人敬哉惟時相天

事三歲一考功三考細陟遠近衆功咸與分北三

苗舜年二十以孝聞年三十堯舉之年五十攝

行天子事年五十八堯崩年六十一代堯踐帝位

踐帝位三十有九年南巡狩崩於蒼梧之野並五帝本紀

當帝堯之時鴻水滔天浩浩懷山襄陵下民

其憂堯求能治水者羣臣四嶽皆曰鯀可堯曰鯀

爲人負命毀族不可四嶽曰等之未有賢於鯀者

願帝試之於是堯聽四嶽用鯀治水九年而水不

息功用不成於是帝堯乃求人更得舜舜登用攝

行天子之政巡狩行視鯀之治水無狀乃殛鯀於

羽山以死天下皆以舜之誅爲是於是舜舉鯀子

禹而使續鯀之業堯崩帝舜問四嶽曰有能成美

堯之事者使居官皆曰伯禹爲司空可成美堯之

功舜曰嗟然命禹女平水土維是勉之禹拜稽首

讓於契后稷皋陶舜曰女其往視爾事矣禹乃

遂與益后稷奉帝命命諸侯百姓興人徒以傅土

行山表木定高山大川陸行乘車水行乘船泥

行乘橈徐廣曰他書或作絕山行乘橦徐廣曰橦一作橦左準繩石

規矩載四時以開九州通九道陂九澤度九山令

益子衆庶稻可種卑溼命后稷子衆庶難得之食

食少調有餘相給以均諸侯禹乃行相地宜所有

以貢及山川之便利禹行自冀州始冀州既載壺

口治梁及岐既修太原至於嶽陽覃懷致功至於

衡漳其土白壤賦上上錯田中中常衛既從大陸

既爲鳥夷皮服夾右碣石入于海徐廣曰海一作河濟河

維沅州九河既道雷夏既澤雍沮會同桑土既蠶

於是民得下土居土其土黑墳草繇木條田中下

賦貞作十有三年乃同其貢漆絲其篚織文浮于

濟漂通於河海岱維青州岫夷既略維淄既道其

土白墳海濱廣瀉徐廣曰一作瀉又作斥厥田斥鹵田上下

賦中上厥貢鹽絺海物維錯岱畎絲枲鉛松怪石

萊夷爲牧其篚倉絲浮於汶通於濟海岱及淮維

徐州淮沂其治蒙羽其翬大野既都東原底平其

土赤埴墳草木漸包其田上中賦中中貢維土五

色羽畎夏狄嶧陽孤桐泗濱浮磬淮夷蠙珠泉魚

其篚元纁縞浮于淮泗通于河淮海維揚州彭蠡

既都陽鳥所居三江既入震澤致定竹箭既布其

草惟天其木惟喬其土塗泥田下下賦下上上維