



外国名著

提要

外国名著提要

张良村 刘锡山 尹岳斌

周蒲芳 肖锦龙 郑立叶

主 编

天津人民出版社

1993 • 天津

(津)新登字001号

外国名著提要

张良村 等编

*

天津人民出版社出版

(天津市张自忠路189号)

山东新华印刷厂临沂厂印刷 新华书店天津发行所发行

*

850×1168毫米32开本 21印张 550千字

1993年6月第1版 1993年6月第1次印刷

印数1—5000

ISBN 7—201—01536—2/I·49

定价：11.80元

感 谢

中国社会科学院外国文学研究所《世界文学》编辑部、北京铁道干部管理学院学报编辑部，中国人民大学、北京师范大学、河北师院、石家庄教育学院、石家庄师专、河北教育学院、保定师专、内蒙古大学、呼和浩特教育学院、沈阳师院、陕西师范大学、西北师范大学、宝鸡师院、洛阳解放军外国语学院、江苏教育学院、徐州师院、湖州师专、台州师专、台州电大、浙江省社会科学院、杭州省直业大、江西教育学院、萍乡教育学院、宜春师专、九江师专、武汉电大、临汾教育学院、益阳师专、岳阳师专、零陵师专、上海师范大学、华东师范大学、上海大学文学院、复旦大学、佛山大学、嘉应教育学院、曲靖师专、大理师专、山东大学、山东师范大学、淄博职大、济宁师专、枣庄师专、菏泽师专、临沂师专等单位及有关人士的支持！

撰 稿 人 名 单

主 编	张良村	刘锡山	尹岳斌		
	周蒲芳	肖锦龙	郑立叶		
副 主 编	严孚良	王纪明	李公昭	吴国风	史锦秀
	龙怀珠	胡启泰	许湘岳	朱耀良	杨福俊
	王利群	丘上松	陆剑亮		
	李 琳	钟志清	蒋承勇	王建华	潘利锋
特邀编委	石进明	申 伟	李玉杰	蔡 庆	王福和
	王立明	王源章	杜 隽	朱红素	夏书文
	黄学益	杨正先	陈慧君	胡小林	王建华
	姜 岚	董红钧	张 霞	张晓梅	刘海波
	费聿辉	李洪叶	李剑辉	黄永亮	丁明法
	刘长申	刘须明	刘万勇	冯 梅	范川凤
	李秀莲	王锋玉	杜春滨	李宝章	辛保平
	闻人行	杨红菊	王 知	杨志敏	刘应春
特邀撰稿	亓 华	高健为	冯向国	蒋 超	

编写说明

一、本书为《世界文学》的配套教材。世界文学名著似海，佳作如林，若要探幽寻微，全面认识，自当阅读原著。但限于时间和资料，不可能逐部涉猎，故对各个时期的作品作内容摘要，使读者能一斑窥豹，也方便广大师生。

二、为了全面把握作家创作特征及文学思潮、流派产生的文化背景，深入了解同时代的其他学科对促进文学发展的诸多因素，本书摘要附录了约 150 部哲学、美学、社会学、语言学、心理学等方面的重要著作，以资参考。

三、作品排列按发表年代先后为序，分为上古时期、中古时期、16 世纪、17 世纪、18 世纪、19 世纪和 20 世纪 7 部分。先西方，后东方，文学作品置前，其他著作殿后，以期达到对该时期思想文化的发展有一个总体认识的目的。

个别作品反映的内容与其发表年代相去甚远，为照顾到学习的系统性，将该作品归入与其内容所反映的年代相近的时期。

四、本书收录的文学作品，大多是有定评的、在文学史上或读者中有地位有影响的名著，同时兼顾不同地区、不同流派和不同倾向的代表作品。

五、限于时间、资料和篇幅，有少数国家的优秀作品未能选入；书中错误不当之处亦在所难免，均有待今后修订补充。

编者

1993.4

目 录

上古时代

希腊的神话和传说.....	(1)
√ 伊利亚特.....	(2)
√ 奥德修纪.....	(4)
√ 伊索寓言.....	(6)
√ 被缚的普罗米修斯.....	(8)
√ 俄狄浦斯王.....	(9)
√ 美狄亚	(11)
√ 阿卡奈人	(13)
鸟	(14)
恨世者	(15)
一坛金子	(16)
孪生兄弟	(17)
婆母	(18)
√ 埃涅阿斯记	(20)
金驴记	(21)
伯罗奔尼撒战争史	(22)
理想国	(23)
文艺对话集	(24)
法律篇	(25)
形而上学	(25)
诗学	(26)

政治学	(27)
尼各马可伦理学	(28)
物性论	(29)
诗艺	(30)
爱经	(31)
沉思录	(32)
论崇高	(33)
皮浪主义要旨	(34)
九章集	(34)
忏悔录	(35)
罗马法	(36)

中古时代

贝奥武甫	(37)
罗兰之歌	(38)
熙德之歌	(39)
伊戈尔远征记	(40)
尼伯龙根之歌	(41)
列那狐传奇	(42)
新生	(43)
玫瑰传奇	(44)
✓ 神曲	(45)
歌集	(47)
✓ 十日谈	(48)
坎特伯雷故事集	(50)
辩论集 7 篇	(52)
反异教大全	(53)
大著作	(54)

牛津论著	(54)
------------	------

十六世纪

√ 巨人传	(55)
√ 小癞子	(57)
仙后	(58)
√ 理查三世	(59)
√ 罗米欧与朱丽叶	(60)
√ 仲夏夜之梦	(62)
√ 威尼斯商人	(63)
√ 亨利四世	(65)
裘力斯·凯撒	(67)
√ 第十二夜	(68)
√ 哈姆雷特	(70)
√ 奥赛罗	(71)
√ 李尔王	(72)
√ 麦克白	(73)
√ 雅典的泰门	(74)
伏尔蓬奈	(76)
暴风雨	(77)
羊泉村	(78)
√ 堂·吉诃德	(79)
乌托邦	(81)
论基督徒的自由	(82)
君主论	(83)
天体运行论	(84)
基督教原理	(85)
随感录	(85)

论原因、本原和太一.....	(86)
为诗一辩	(87)

十七世纪

伪君子	(88)
失乐园	(90)
吝啬鬼	(91)

学术的推进	(93)
新工具论	(94)
关于两种世界体系的对话	(95)
论方法	(96)
利维坦	(97)
道德箴言录	(98)
思想录	(99)
神学政治论.....	(100)
诗的艺术.....	(101)
伦理学.....	(102)
人类理智论.....	(103)
政府论.....	(104)

十八世纪

瘸腿魔鬼.....	(105)
鲁滨逊漂流记.....	(106)
波斯人信札.....	(108)
格列佛游记.....	(109)
大伟人江奈生·魏尔德传.....	(111)
克莱丽莎.....	(113)
汤姆·琼斯.....	(114)
老实人.....	(116)

修女.....	(118)
✓ 新爱洛绮丝.....	(119)
拉摩的侄儿.....	(120)
铁手骑士葛兹·冯·伯利欣根.....	(121)
✓ 少年维特之烦恼.....	(122)
情敌.....	(124)
塞维勒的理发师.....	(125)
✓ 阴谋与爱情.....	(126)
费加罗的婚姻.....	(127)
忏悔录.....	(128)
人类知识原理.....	(130)
单子论.....	(131)
新科学.....	(132)
哲学通讯.....	(133)
人是机器.....	(133)
论法的精神.....	(134)
美学.....	(135)
论人类不平等的起源和基础.....	(136)
人类理智研究.....	(137)
论精神.....	(138)
社会契约论.....	(139)
拉奥孔.....	(140)
关于物质和运动的哲学原理.....	(141)
自然的体系.....	(141)
罗马帝国衰亡史.....	(142)
独立宣言.....	(143)
纯粹理性批判.....	(144)

实践理性批判·····	(145)
人权宣言·····	(146)
判断力批判·····	(147)
论学者的使命·····	(148)
美育书简·····	(150)
论素朴的诗与感伤的诗·····	(151)

十九世纪

阿达拉·····	(152)
勒内·····	(153)
傲慢与偏见·····	(155)
解放了的普罗米修斯·····	(156)
见闻札记·····	(158)
叶甫根尼·奥涅金·····	(160)
唐·璜·····	(161)
茨冈人·····	(163)
朱安党·····	(163)
法尼娜·法尼尼·····	(165)
红与黑·····	(167)
浮士德·····	(169)
驴皮记·····	(171)
巴黎圣母院·····	(172)
欧也妮·葛朗台·····	(174)
高老头·····	(176)
狂人日记·····	(179)
上尉的女儿·····	(180)
钦差大臣·····	(181)
奥列佛·退斯特·····	(183)
巴玛修道院·····	(185)

✓当代英雄.....	(187)
外套.....	(188)
✓死魂灵.....	(189)
✓幻灭.....	(192)
基督山伯爵.....	(194)
✓穷人.....	(196)
卡门.....	(197)
简·爱.....	(199)
呼啸山庄.....	(200)
白夜.....	(202)
✓名利场.....	(203)
玛丽·巴顿.....	(205)
✓大卫·科波菲尔.....	(207)
红字.....	(208)
猎人笔记.....	(210)
木木.....	(212)
汤姆叔叔的小屋.....	(213)
艰难时世.....	(215)
农民.....	(217)
✓草叶集.....	(219)
罗亭.....	(220)
✓包法利夫人.....	(222)
贵族之家.....	(224)
双城记.....	(226)
奥勃洛摩夫.....	(227)
前夜.....	(229)
大雷雨.....	(231)
✓父与子.....	(233)

被欺凌与被侮辱的·····	(235)
悲惨世界·····	(237)
怎么办·····	(239)
哥萨克·····	(241)
布朗德·····	(243)
罪与罚·····	(245)
培尔·金特·····	(248)
白痴·····	(249)
战争与和平·····	(251)
安徒生童话·····	(254)
远离尘嚣·····	(256)
汤姆·索亚历险记·····	(257)
谁在俄罗斯能过好日子·····	(259)
安娜·卡列尼娜·····	(261)
还乡·····	(263)
玩偶之家·····	(264)
戈洛夫廖夫老爷们·····	(266)
卡拉马佐夫兄弟·····	(268)
一个官员的死·····	(271)
金银岛·····	(273)
变色龙·····	(274)
哈克贝利·费恩历险记·····	(276)
萌芽·····	(277)
黑暗的势力·····	(279)
卡斯特桥市长·····	(280)
父亲·····	(282)
克莱采奏鸣曲·····	(283)
朱丽小姐·····	(285)

黛依丝.....	(287)
✓ 德伯家的苔丝.....	(290)
道连·格雷的画像.....	(292)
第六病室.....	(293)
建筑师.....	(294)
莎乐美.....	(296)
✓ 华伦夫人的职业.....	(297)
无名的裘德.....	(299)
时间机器.....	(300)
隐身人.....	(301)
✓ 败坏了赫德莱堡的人.....	(302)
星际战争.....	(304)
✓ 复活.....	(305)
《抒情歌谣集》序言.....	(307)
基督教真谛.....	(308)
拿破仑法典.....	(309)
精神现象学.....	(310)
哲学全书.....	(310)
作为意志和表象的世界.....	(311)
歌德谈话录.....	(312)
美学讲演录.....	(313)
基督教的本质.....	(314)
实证哲学教程.....	(315)
生活道路的各阶段.....	(316)
艺术与现实的审美关系.....	(318)
意大利文艺复兴时期的文化.....	(319)
古代法.....	(320)

艺术哲学.....	(321)
悲剧的诞生.....	(321)
查拉图斯特拉如是说.....	(324)
金枝.....	(326)
美感——美学大纲.....	(327)
艺术论.....	(328)

二十世纪

吉姆爷.....	(329)
套中人.....	(330)
布登勃洛克一家.....	(331)
底层.....	(334)
樱桃园.....	(335)
巴巴拉少校.....	(337)
母亲.....	(339)
屠场.....	(341)
鬼魂奏鸣曲.....	(342)
马丁·伊登.....	(344)
活尸.....	(348)
约翰—克利斯朵夫.....	(349)
从清晨到午夜.....	(351)
变形记.....	(352)
儿子与情人.....	(353)
童年.....	(355)
臣仆.....	(357)
人性的枷锁.....	(358)
虹.....	(360)
一个青年艺术家的画像.....	(362)
火线.....	(364)

伤心之家.....	(365)
✓ 审判.....	(367)
光明.....	(368)
月亮和六便士.....	(369)
天边外.....	(370)
恋爱中的妇女.....	(372)
琼斯皇.....	(374)
福尔赛世家.....	(375)
毛猿.....	(377)
墙上的斑点.....	(378)
给麻疯病人的吻.....	(379)
✓ 城堡.....	(381)
恰巴耶夫.....	(382)
铁流.....	(384)
魔山.....	(385)
“天才”.....	(386)
达洛卫夫人.....	(388)
洪堡的礼物.....	(390)
美国的悲剧.....	(391)
太阳照常升起.....	(393)
伪币制造者.....	(395)
追忆逝水年华.....	(397)
到灯塔去.....	(399)
荒原狼.....	(401)
毁灭.....	(402)
黛累丝·德斯盖鲁.....	(404)
✓ 永别了，武器	(405)
西线无战事.....	(407)