

# 28封信

牛朝阳 著



时光穿行在爱情的平原  
我依然在这里



目錄 Contents

# 281封信

*Letters*

牛朝阳 | 著

ING YOU

印障中

詩桂一拍這眼告辭合宣

500

賴小青止心景 章一榮 200

一概區干涉，店商的小大抓平飯強姦，天皇羊羔「伊公介最惡楚的大暴妻對咲哈  
你只忘廣猶是急難應的大暴妻，千拜西拜一懶一科木小怕做里VTH《寒露木看》主唱時只  
！摩城一拍我美名為心老景存疑，那木哥一晚看活子

打聽聽船船戲戲游時海 章二榮 200

“‘志男陽’是微粉是医”：好處勢半立身  
“‘志男陽’：白銀共據兩界  
“‘馬干’隱烟燭”：空念个萬出炎熱但點半支錢  
直指良緣完缺“！誰未塔……府”：版張歸愛出天，來即迎見本北京一下影鄉尾聲

## **图书在版编目(CIP)数据**

281封信/牛朝阳著.一南昌: 二十一世纪出版社,  
2004.12

ISBN 7-5391-2841-0

I.2... II.牛... III.长篇小说—中国—当代  
IV.I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第127459号

## **281封信**

---

责任编辑 邓 澜

汤 荣

特约编辑 飞 乐

阴牧云

装帧设计 汤 靖

出版发行 二十一世纪出版社

江西省南昌市子安路75号 邮编: 330009

[www.21cccc.com](http://www.21cccc.com) cc21@163.net

出版人 张秋林

经 销 新华书店

印 刷 上海图宇印刷有限公司

版 次 2004年12月第1版 2004年12月第1次印刷

开 本 890×1240mm 1/32开本

印 张 12.75

字 数 430千字

书 号 ISBN 7-5391-2841-0/I·684

定 价 23.80 元

---

(如发现印装质量问题, 请寄本社发行部调换)

## 目录 C o n t e n t s

---

001	序	刘晓庆
002	写给读者朋友的一封信	牛朝阳

### 005 第一章 是你让我心醉

你知道我最大的梦想是什么吗？去年夏天，我跑遍平州大大小小的商店，终于买到一只和你在《杯水情歌》MTV里端的小水杯一模一样的杯子。我最大的愿望就是能用这只杯子给你倒一杯水喝，那将是多么多么美好的一刻啊！

### 119 第二章 我和你缠缠绵绵翩翩飞

尹之华慢慢说：“我要做的是‘飘枫恋’。”

柳飘飘没明白：“飘枫恋？”

尹之华慢慢地说出两个名字：“柳飘飘，于枫。”

柳飘飘过了一会儿才反应过来，无比气愤地说：“你……你无耻！”说完起身欲走。



### 181 第三章 其实我很在乎你

柳飘飘盯着他的眼睛，气愤地问：“你为什么要陷害于枫？”

尹之华微笑着说：“我没有陷害他。”

“就是你，就是你！不会是别人！就是你或者你指使孟力往于枫杯中放的摇头丸。”

“这么肯定？证据呢？”

### 247 第四章 而如今风又迷了我的眼睛

黄昏，于枫背着双手站在路边。一辆红色法拉利驶来，停在于枫面前。周小美打开车窗，静静地看着于枫。于枫也静静地看着周小美。

对视片刻后，于枫从背后抽出一束鲜艳的红玫瑰！周小美不由得得意地微笑起来。

### 327 第五章 我是水杯你是水

柳飘飘低头道：“于枫、晓霞，如果你们还相信我有百分之一的真诚和善良，我想用这百分之一的柳飘飘对你们说，我是真的……至少曾经是真的把于枫当成我一生的爱人，把晓霞当成我一生的朋友……现在，我失去了我最爱的人、我最好的朋友和我最向往的超新星，反而轻松了许多……”

# 序

---

《281封信》是我近年来看过的最感人的电视剧剧本之一。

2002年的农历除夕，在去河南《洛神》剧组的路上，我随手翻开《281封信》的剧本，很快就沉醉在曲折感人的情节中。不知不觉我用七个小时一口气看完这个剧本，因为我被剧中年轻人执著的爱情深深打动，当即决定要拍摄此剧。

后来我又多次翻看这个本子，发现从任何一个段落读起，都能再次被吸引，再次被感动。拍摄《281封信》成了我一段特殊时期的某种理想。

《281封信》于2004年2月开机，于4月初拍摄完毕并且片子卖出。

在横店，我看粗剪完成的电视剧《281封信》时，依然觉得非常感人——好故事就是好故事，经得起一看再看。

画面艺术和文字艺术是不同的，文字艺术带给欣赏者的想像空间更大，所以，我对出版小说版《281封信》表示支持。

牛朝阳是个很有才华的年轻人，我非常欣赏，也愿意给他施展才华的机会。

《281封信》中有场戏，是小歌迷关晓霞说服我扮演的唱片公司老总包装她做歌星。一开始，“我”觉得这根本不可能，但最终还是感动于关晓霞的执著和某些才华，就答应了。拍这场戏时，我忽然觉得，这个情节很像现实中的牛朝阳说服我让他做导演，一开始我也是犹豫的，但最终还是答应了牛朝阳，决定给他一个独立导戏的机会。现在，《281封信》由他执导完成了，我可以肯定地说，我做了一个正确的决定。

牛朝阳还是一位音乐人，剧中用了多首他自己作词作曲的歌曲，这些歌很好听，有一些我都会哼唱几句了。

对于这样一个多才多艺的年轻人，我希望他脚踏实地，继续努力，将自己的艺术道路走得更长远。

刘晓庆

2004年6月20日

## 写给读者朋友的一封信

---

尊敬的读者：您好！

感谢您翻阅这本由电视剧《281封信》剧本改写的小说。作为这部电视剧的编剧、导演、剧中歌曲的词曲作者以及这本小说的作者，向您汇报如下事项：

1. 您一定知道“要感动别人，首先要感动自己”这句话。

这本小说能不能感动您，我不敢说，但我自己真的被感动了。初创剧本的时候，我就时常泪洒键盘。做导演的时候，我已经很熟悉自己写的故事了，但还是在监视器前落了四次泪。

记得“非典”时期，有位医院领导表扬一位好医生时这样说：“我们就是为了感动别人和被感动而活着的。”我觉得说得有道理。希望这个故事可以感动您。

2. 《281封信》剧本初稿动笔于2000年5月，完成于9月。曾辗转于数十家影视公司。其间曾被著名编剧史健全老师看到过，给了我一两个小时的指点。这次指点对我很重要，我推翻全部剧本，重新又写了一遍。后来很荣幸地从史老师两位学生那里得知，史老师将我新创作的故事梗概给他们当编剧教材参考。在此，再次向史老师致谢。

2001年8月《281封信》被“晓庆文化公司”收购变成剧本。原定于2002年6月15日开机，后延迟至2004年2月1日才得以开机拍摄，我是导演。4月3日关机，7月23日在武汉首播。在此，再次向本剧制片人刘晓庆老师深

深致谢。

3. 剧中歌曲是我写的。按照一般的想像，这些歌是为这部戏写的，其实不是。恰恰相反，最初我写这部戏时，是因为手头有一批自己创作的歌曲，我想尝试用一个故事将这些歌串起来，使这些歌曲作品有机会面世。所以，这部戏其实是为这些歌而写的。

除了《杯水情歌》这首歌是我为了更适合电视剧渲染气氛而改了一稿外，其余所有歌曲全创作于剧本之前。最早的是《两只蝴蝶》，完成于1996年，同年，我写了那首后来被大家知道的《窗外》。

4. 在创作《281封信》之后，我又写了《少女总裁》和《我为短信狂》两个剧本，我将其称之为时尚三部曲。其中，《少女总裁》已经由我和孙树培导演联合执导拍竣。如果您喜欢《281封信》，希望您也能鉴赏我的其他作品。

5. 有“板砖”或“鲜花”送我，就请给我的个人邮箱niuchaoyang@126.com来信。

谢谢您对我的支持！

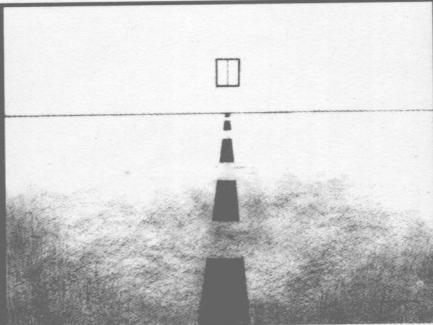
牛朝阳

2004年7月23日



## 导演小资料

- 血型：B 身高一米七五，因是独生子，故而名字中带一个“独”字。星座：天秤座。最喜欢的作家：金庸、古龙。最喜欢的歌星：S.H.E 组合、刀郎。最喜欢的演员：周润发、周星驰。最喜欢的电影：《罗马假日》、《赌神》。最喜欢的电视剧：《我爱我家》、《激情燃烧的岁月》。最感激的人：刘晓庆（让我独立执导《281 封信》）、孙树培（让我与其兄孙树培联合执导《少女总裁》）、周亚平（带我进歌坛，为我出首张专辑）。最享受的时刻：1. 与好友推杯换盏，神侃狂聊，而窗外风雨大作，雷电交加；2. 午后，读《三言两拍》倦了，酣然入睡，而窗外风雨大作，雷电交加。最大的梦想：拍部电影，打破《泰坦尼克号》保持的世界票房记录（十二亿美金呀各位，实现这个梦想怕是有点悬，但有梦想总是好事）。最喜欢的食品：可以疯狂加醋的山西小吃，如面皮、碗秃、灌肠等。最喜欢的一句歌词：当明天变成昨天，昨天变成记忆的片段，内心的平安那才是永远。



## » 第一章 是你让我心醉

小于哥，你说人会有来生吗？

如果有来生，我们来定个约定好吗？

你还唱歌。而我，还做你的歌迷。

我不奢求什么。只求在我年轻的时候，在我成长的岁月里，还能这么纯这么纯地迷恋你一回，还能为你寄去281封信，还能在拥挤的人群中，挥舞我的双手，用我能发出的最大声音对你喊出——

小于哥，我爱你！



是你让我心醉  
让我开心流泪  
不想入睡   不想喝水  
只想你陪

## »0

或快乐，或忧伤，或激动，在每个人的记忆深处，都会有一些人生片断无法忘怀，直至终老。

注定了，很多很多年以后，关晓霞、于枫、柳飘飘依然会想起那个夜晚，平州剧场后门外的那一幕——

“于枫——于枫——于枫！”听到门外歌迷们有节奏地呼喊他的名字，于枫俊朗冷漠的脸上显出一丝疲惫。透过玻璃窗望出去，他能看见百余名歌迷聚集在一道护绳外，挥舞着手里的鲜花和荧光棒。自从在歌坛走红以来，这样的阵势他见得已经很多了，从最初的激动莫名到现在的漠然麻木，他已经习惯了自己角色。

但他没有想到，在今晚的芸芸歌迷中，将有一个人改变他的一生。

于枫下意识地拢了一下头发，助手打开了剧场的后门。人群响起一阵欢呼，歌迷们立刻疯狂向前拥挤，护绳内的保安们紧张地阻拦着。歌迷们的喊声此起彼伏，乱成一片：“于枫——我爱你！”

关晓霞在看到保安和工作人员簇拥下的于枫时，激动得脸颊通红，泪花涌动。她抛下身边的同伴柳飘飘，不顾一切地向前挤去，边挤边用高亢而略带沙哑的声音喊着：“小于哥，小于哥！”柳飘飘也流露出羡慕的眼神，想一起往前挤，却还是止住了。

于枫面带微笑从护绳边经过，歌迷们争相向他伸出手去。他像教皇接见信

徒一样触摸了一排排伸向他的手，同时尽力躲闪着，以便他修长的手不会被歌迷攥住。

关晓霞终于挤到了护绳边，她身体拼命倾斜，手伸在最外边。嘴里继续喊着那句梦中呼喊过无数次的话：“小于哥，我爱你！”

于枫被这声亲切的呼唤声吸引住了，他停下脚步，打量着眼前这个脸颊绯红的少女。接着，他优雅地伸出手，紧紧握住了关晓霞那柔荑一般的小手。

一瞬间，关晓霞如遭电击，激情凝结。于枫微笑地看着她，手上又加了一点力，然后放手前行。

关晓霞被握红的小手剧烈地颤抖起来，忽然她浑身一软，晕倒在台阶上。

人群一阵骚动，不知如何是好。被挤到另一边的柳飘飘，只听到人群中此起彼伏地有人喊：“有人晕倒了！”她潜意识猜到是晓霞，于是赶紧喊着她的名字，拨开人群，挤过去看个究竟。

已走到轿车边的于枫也听到了人群的骚动声，他连忙回头张望，准备返身回来，却被工作人员推进车内。于枫打开车窗问工作人员：“是不是有人昏倒了？赶紧把人送医院。”工作人员连连点头说：“没事儿，于哥，走你的，别担心，我们会处理好的。”

柳飘飘从人群中冲出来，看见倒在地上的晓霞，不由惊慌失色：“晓霞！”

这时，不远处救护车笛声大作，人群散开，让出一条路。

## >> 1

小于哥：

这是我写给你的第 193 封信。

我又回到那个梦里面去了，还在梦里握到了你的手……我现在就坐在梦中和你见面的地方给你写信。从第一次在电视里看你在舞台上唱《杯水情歌》到现在，我对你的爱从来没有停止过，哪怕只有一分钟。我对你的爱只有越变越深。

对了，小于哥，我最好的朋友在北京遇到了麻烦，要我到北京去，我想也没想就答应了。也许，在我心里，我早就在盼着去北京了吧，那里可是你大部分时间生活工作的地方啊，能和你在同一个城市，对我来说，已经离你很近很近了。

我真心向上苍祈祷，让我能在北京的某个地方遇见你一次，哪怕一秒钟

也好。但愿我有这样的好运吧。祝你健康快乐！

永远爱你支持你的小歌迷 杯中水

夏天的北京，蝉声高唱。于枫独坐在一片树阴下，读完了这封歌迷来信。他将信纸原样折好，收进蓝色信封，放进衣袋。这时，他听见有人在喊他的名字，他抬头一看，不远处，一个年轻男子正向他走过来。

虽然好多年没见了，于枫还是一眼认出，那是他中学时代最好的朋友——罗大勇。

于枫站起身来，微微一笑：“大勇。”

罗大勇三步并作两步，走上前来。

于枫伸出手去，罗大勇却夸张地一把抱住了于枫，过分亲昵地问候道：“于枫，你还好吧？”

于枫觉得有些别扭，等罗大勇放开后，才淡然道：“还行。你呢？”

罗大勇似乎犹豫了一下，才回答说：“凑合，凑合。”忽然，他一只手勾住于枫的脖子，另一只手强行摘下于枫的墨镜，用言不由衷的语气道：“让我好好看看你！真是想死你了！”一边说，一边猝不及防地突然撅起嘴巴，猛地在于枫的腮边亲吻了一下！

远处，目睹一个男人亲吻另一个男人的路人惊讶地睁大双眼。

## >> 2

聚星堂文化艺术发展有限公司是大陆流行乐坛中一家举足轻重的公司。老板尹之华四十多岁，长发微卷，更像一个颇有成就的艺术家。他的眉头时常轻锁着，仿佛永远在思考着什么，嘴角则时常流露着一抹似有似无的微笑，总给人这样一种感觉——没有什么不在他的掌握之中。

此时的尹之华正端坐在他总经理办公室的老板台后面，端详着罗大勇亲吻于枫的照片哈哈大笑：“哈哈……有意思啊，哈哈，真有意思！”

坐在对面的总经理助理孟力、罗大勇和娱乐记者老刘也跟着讪笑起来。

尹之华问孟力：“孟力，摄影师打点好了吗？”

孟力点头。

尹之华露出笑容对罗大勇说：“罗大勇先生，你知道，仅靠这么一张照片

说服力还是不够，今天晚上还要辛苦你好好表现。”

罗大勇低头道：“放心吧，我保证有一说一。”

尹之华微笑着点点头，又饶有兴趣地说：“对了，我听说在同性恋中分 A 角 B 角，请问你和于枫是……”

罗大勇目光游移，尴尬地说：“我们嘛……互为男女。”

尹之华笑笑，又对老刘：“怎么样，老刘，你也是娱记中的大腕了，这事，还算有新闻价值吧？”

老刘激动地说：“太有了，这次可炒大了！”

尹之华说：“那召集同行这件事……”

老刘接话道：“有个问题啊，近两年歌坛上炒作的各种假新闻太多了。这事吧，乍一听怕没什么人信啊，不知道能来多少人……”

尹之华淡淡地笑道：“我已经想到了。我有办法让大家来。哼，方美慧和于枫以为超新星就已经是他们的了，以为这么大的歌坛就没人了，以为我尹之华只能做超新星大赛的看客了，他们想错了！今天晚上七点钟，我要让于枫准时从中国流行歌坛彻底消失！”

“砰！”——突然，虚掩的办公室门被人猛地推开，怒气冲冲的关晓霞背着旅行背包，拉着柳飘飘闯了进来。室内四人全被吓了一跳！

## » 3

关晓霞紧走两步，伸手指着老板台后的尹之华问柳飘飘：“是不是这个人？”

尹之华迅速平静下来，起身笑道：“原来是柳小姐，快坐快坐……这位是？”

关晓霞根本无视其他人的存在，直指尹之华说：“我是柳飘飘的超级死党关晓霞！尹之华你少装蒜，我问你，你是不是骗了柳飘飘五万块钱？飘飘把我从平州叫来，就是找你算账的。你说吧，你是识趣还钱呢，还是等我对你不客气？！”

孟力愤怒地起身斥道：“喂，从哪儿冒出来这么个野丫头，你说话给我注意点！”

关晓霞毫不胆怯地回击：“唬我啊！没你的事，你给我一边凉快去！”

孟力正要发作，尹之华一摆手，制止了孟力，他起身对孟、刘、罗三人道：“就这样吧，啊，孟力送送罗先生，老刘你就开始准备吧，通知的时

间定在下午四点钟以后。还有，你下午看一下电视，就明白为什么大家都会来了。你们先走，我跟两位小姐聊聊，啊？”

老刘和罗大勇起身打招呼后出去了，孟力离开前又用询问的眼神看了看尹之华。尹之华示意他放心，孟力这才走了。

尹之华坐定后才对柳飘飘笑道：“你的这位超级死党很凶啊。”

柳飘飘在关晓霞身后紧张地说：“尹总，你就把我的钱还我吧。我跟您说过了，我从小父母离异，跟爷爷长大的，那是我爷爷临终前留给我的他毕生的积蓄。我不能没有那笔钱啊！”

关晓霞大声说：“别求他！”然后又指着尹之华喝道：“我就问你一句话，你还不还钱？”

尹之华佯装思索地对柳飘飘说：“你是说……让我把你自费做歌的钱还给你？可是，该给你做的歌都按合同做好了呀。”

关晓霞怒道：“得了吧，你收了飘飘五万块钱，可你实际上只用了五百块钱做这首破歌，对不对？五万对五百！你黑得都打破吉尼斯世界记录了，还想抵赖？！”

尹之华笑道：“我忍不住要按街头小贩的方式回问你一句，我给你五百块钱，你能做出一首歌吗？”

关晓霞有些张口结舌，对柳飘飘：“你跟他说！”

柳飘飘怯怯地张嘴：“尹总……”

尹之华故作热情：“坐下慢慢说，别急。”

柳飘飘拉着不情愿坐下的关晓霞坐在了沙发上，沙发前边是一张造型雅致的茶几。

柳飘飘柔声道：“尹总，别的歌手听了以后都告诉我了……那首歌就是您旗下歌手金红妹上一张专辑里B面的第四首歌。本身是一首旧歌，词曲版权和编曲都是现成的。您也就是给我花了两个小时的棚费，折下来不到五百元。而且录音质量……”

尹之华缓声道：“可我当年买歌不用花钱吗？编曲不用花钱吗？乐手、和声不用花钱吗？最重要的，在我们的合约里规定了这首歌必须是首唱吗？规定了录音质量的具体标准吗？”

“我……我要知道不是首唱，还做什么……”柳飘飘眼圈红红地说，“尹总，我是特别特别想当歌星，我来北京唱了几个月的酒吧，也就是在等机会。十天前，您在酒吧发现我，我真的很感谢您。是您说只要用五万块钱做一首您选的

歌，就有可能走红的，可现在，和您说的……尹总，要不您退给我……一部分行吗？”

关晓霞大声道：“不行，一分钱都不能少！”

尹之华哼了一声，对柳飘飘说：“我表示同情，可我也是按合约办事啊。”

关晓霞怒道：“好一个按合约办事！姓尹的，我有三个词形容你。”

尹之华冷笑道：“哦？说说看。”

关晓霞愤怒地起身瞪住他说：“无赖！骗子！王八蛋！”

柳飘飘扯扯关晓霞的衣角说：“晓霞……”

关晓霞猛地将面前的茶几掀翻，茶几上的光碟、资料、烟灰缸等物散落一地。

柳飘飘吓得说不出话来。

尹之华也有了明显的紧张：“你要干什么？”

关晓霞指着尹之华的鼻尖大声吼道：“赔钱！不赔钱就打死你！”

尹之华整整衣领，向后靠在沙发上，尽量平静地说道：“小姑娘，你很有趣，很有趣。”

关晓霞气得浑身发抖：“有趣是吗？好，我让你有趣……”她打量四周，发现靠门口边的桌子上有两个花瓶，然后就直冲了过去。

关晓霞拿起一只花瓶向尹之华掷去：“打死你个王八蛋！”

尹之华慌忙一躲，花瓶在他身后的地板上爆碎。

柳飘飘一声惊叫：“啊！”

关晓霞又抄起另一只花瓶：“你赔不赔钱？”

尹之华这次真怕了：“我……”

关晓霞将花瓶举过头顶，正欲掷出，一只有力的大手抓住了她的手腕，花瓶抛向空中，碎在地上。

原来是孟力回来了。孟力，三十七岁，孔武有力，是连一般男人看了都会有些害怕的男人。

孟力抓住关晓霞的手臂大声喝道：“疯丫头！敢到这儿撒野！”

关晓霞毫不示弱地奋力反抗，用脚猛踢孟力，叫道：“流氓无赖黑社会！我跟你们拼了！”孟力不便还手，但也没被关晓霞真正踢中。

尹之华大喝一声：“住手！”

关晓霞怒道：“你这个骗子！赔钱！”

尹之华大声道：“就算我是骗子，我骗的也是柳飘飘，不是你！我要单独