

象棋兵法丛书

顺手牵羊

邱志源 沈祖勤 编著

将

人民体育出版社

· 象棋兵法丛书 ·

顺手牵羊

(蚕食战术)

邱志源 沈祖勤 编著

人民体育出版社

内 容 提 要

本书是象棋兵法丛书中的一种，专门介绍和阐述三十六计中的顺手牵羊计在象棋实战对局中的运用。全书分三章，共列举161个局例，分别阐述掠兵(卒)、破士、杀象(相)的蚕食战术在象棋实战中的运用技巧和实例。本书对象棋爱好者提高战术技巧和中局水平大有帮助。

前 言

《孙子·九地篇》中说：“敌人开闢，必亟入之。”意思是：一旦发现敌人有隙可乘，就要迅速乘机而入。

关于“顺手牵羊”，《三十六计》中说：“微隙在所必乘；微利在所必得。少阴少阳。”意思是：出现微小的漏洞，也必须及时利用；发现微小的利益，也要力求获得。变敌方小的疏忽为我方小的胜利。

此计是一个“伺隙捣虚”，创造和捕捉战机的谋略。谋略的实质在于乘敌之隙。至于“微利”是否“必得”，应从全局考虑，要防止因小失大。

战争双方的力量消长，是一个由量变到质变的转化过程，乘隙得利，是实现这一转化的积极手段。古人认为，善战者，见利不失，遇时不疑。“故墙坏于其隙，木毁于其节”（见《鬼谷子·谋篇》）。用兵作战也要“察其天地，伺其空隙”。

“顺手牵羊”，伺隙捣虚，多指小股游击队钻进敌人心脏，神出鬼没地打击敌人。也有乘隙向敌人薄弱之处发展，应手得利的意思。

在战役战斗中，一般地说，运动之敌最容易暴露破绽，敌人重兵疾进，战线拉长，部队各部分运动速度不同，容易造成障碍困难，协同失调，漏洞一定很多，“顺手牵羊”的时机也就能够找到。

伺隙捣虚，敌我双方都在利用，聪明的指挥员，应能乘敌之隙，补己之缺。

按通常的理解，“顺手牵羊”含有在完成主要作战目标的进程中，瞅空子顺手“捞一把”的意思。这里的“微隙”，一般指突然新暴露出来的，“微利”可能是原作战方案上没有具体考虑到的，具有来去顺路、夺之顺手、赢之顺时的特点（有利于主要作战目标的完成，又出敌所料，能一举歼敌），指挥员应审时度势，灵活指挥。

象棋战斗中运用“顺手牵羊”计谋的核心，是伺隙捣虚。

双方对弈，要使自己不败于对方，其主动权在于自己。但是否能战胜对手，则在于对方有没有可乘之隙，所以一个好的棋手只能做到不被对手所击败，而不能使对方必败于我手。

“顺手牵羊”也是一种蚕食战术，乘微隙而得微利。这个小小的战利品，既可以列入作战计划之中，也可出于意外的收获，积小为大，聚少成多，集腋成裘，从量变到质变。但在“顺手牵羊”时，要瞻前顾后，照看全局，要正确分析、判断形势，尔后选择战机，防止因小失大。

象棋中的车、马、炮，作战能力较强，我们把它引譬为“虎”，而兵卒、士相（象），战斗力较弱，我们把它比喻为“羊”，由于计谋的蚕食性质所确定，所以小打小闹，以取势为目的。

我们参阅国内外重大比赛的实战资料和古谱残局，撰写了这本专集。共分“掠兵（卒）”、“破士”、“杀象（相）”三章，每章分四——五小节；计 161 个局例，详细地阐述了“顺手牵羊”的谋略和“蚕食战术”，并附图注释。

由于我们水平有限，书中对棋解的阐述，棋例的论证，难免有牵强附会之处，期望得到广大读者的批评指正。

另外本书所举实例纯为论证谋略所用，没有考虑到谁胜谁负的问题，望棋界朋友们原谅。

邱志源 沈祖勤

1994 年 11 月于上海

目 录

第一章 掠兵(卒)	1
(一) 车扫兵 (卒).....	1
(二) 马踩兵 (卒).....	36
(三) 炮轰兵 (卒).....	73
(四) 兵吃卒 (卒吃兵).....	119
(五) 相飞卒 (象飞兵).....	128
第二章 破士	137
(一) 车砍士	137
(二) 马踩士	143
(三) 炮轰士	148
(四) 兵(卒)吃士	157
第三章 杀象(相)	164
(一) 车砍象(相)	164
(二) 马踩象(相)	204
(三) 炮轰象(相)	221
(四) 兵吃象(相)	245

第一章 掠 兵(卒)

(一) 车扫兵(卒)

【局例 1】

如图,是 1987 年全国团体预赛,江苏言穆江对四川蒋全胜一局,双方由“中炮直车进中兵对反宫马”布局演变,角逐到第 17 回合。枰面上,双方大子相等,士相齐全。黑方多一卒,已有双卒过河,携手于骑河线上,但“连环马”受到威胁,象入边隅,炮被捉住。现在轮到黑方走子,实战着法如下:

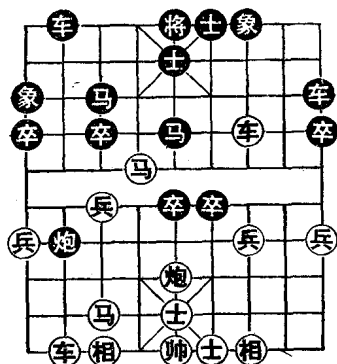
17. 炮 2 平 5

黑方架中炮弃子,欠妥!应改走炮 2 进 1,红如马七进六,炮 2 退 1,静待红变为宜,仍属互相纠缠之势。红如续走炮五进四,马 3 进 5,车三平五,卒 5 平 4 捉马,可以夺回一子。

18. 车八进九 马 3 退 2 19. 马六退五 马 5 进 4

20. 炮五平三

红方卸中炮于三路线上,埋上了一颗定时炸弹,轻灵,含



红方 言穆江

图 1

蓄而有力。

20. 车 9 平 2

黑方平车，无奈！如改走卒 5 进 1 吃马，则红车三平一，黑方将失车。又如走象 7 进 5，则马七进八，强行兑子，形成红方多子胜势。

21. 马五进三

马跃槽台，送入卒口，弃还一子，着法机警。

21. 卒 6 平 7 22. 车三退二 象 7 进 5

23. 车三平五

平车吃卒捉马，“顺手牵羊”，至此，白白吃掉黑方携手于河口的双卒，不仅由少兵变为多兵，而且兵种也较好，黑方还要逃马，局势顿时转黄回绿。

23. 马 4 进 3

黑方进马，铸成大错。应改走车 2 平 4 保马，虽落下风，尚可支撑。

24. 马七进五 马 3 退 1 25. 马五进四 象 1 退 3

26. 马四进二 车 2 进 4 27. 炮三平二

平炮，妙手！击中要害。

27. 马 1 退 2

黑方如改走车 2 平 6，则炮二进一，车 6 退 2，马二进一，象 5 退 7（如走马 1 退 2，则兵七进一，捉死马），马一进三，车 6 退 3，车五平三保马，以下黑如逃马，则炮二进六打死车，红方得子胜。

28. 炮二进一

进炮打车，把黑车逼入低位，来不及返防，“过门”清楚。

28. 车 2 进 3 29. 相三进五 将 5 平 4

30. 兵七进一 卒 3 进 1 31. 车五平六 士 5 进 4

32. 车六进三 ……

杀士带响，“顺手牵羊”。

32. …… 将 4 平 5 33. 马二进一 士 6 进 5

34. 马一进三 将 5 平 6 35. 车六退一

黑方车、双马，远水难救近火，只好推枰认负。

【局例 2】

如图，是 1987 年全国个人赛中，河北李来群对上海邬正伟一局，双方由“飞相局”布局演变，激战到第 20 回合形成的局面。枰面上，双方实力完全相等，已兑去车、炮、双兵（卒）。红方车在河口捉马；黑方车入兵行线捉中兵。现在轮到黑方走子，实战着法如下：

20. …… 车 4 平 5

黑方平车扫中兵捉马，“顺手牵羊”，兑子中谋取实利，好棋！

21. 车八平四 车 5 平 7

22. 车四平六 车 7 平 6

23. 车六进三 车 6 退 2

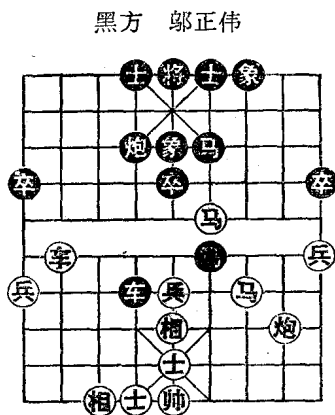
兑去两子后，黑方已多一中卒。

24. 车六退三 车 6 进 2 25. 兵九进一 马 6 进 7

26. 车六平三 卒 5 进 1 27. 相五退三 士 4 进 5

补士，等一手，老练！

28. 炮二平九 车 6 平 1



红方 李来群
图 2

残局中,兵卒的分量加重,平车拦捉,保护边卒,正确。

29. 炮九平一 车 1 平 3 30. 相七进五 车 3 平 9

黑车先捉相,再拦炮,避免纠缠,秩序井然。

31. 炮一平四 马 7 进 5 32. 炮四进四 ……

红方似可改走车三进二,马 5 退 3,车三平一,车 9 平 1,车一平七,车 1 退 1,炮四进四,红方有求和的机会。

32. …… 车 9 平 1 33. 车三平四 ……

平车空着。仍应走车三进二为宜。

33. …… 马 5 退 3 34. 车四平七 车 1 平 4

35. 炮四平六 车 4 退 2 36. 炮六平二 卒 5 进 1

机不可失,巧渡中卒。

37. 炮二退四 ……

红方如走车七平五吃中卒,则黑车 4 平 8 捉炮,红方要失子。

37. …… 卒 5 平 4 38. 车七平八 车 4 退 1

车退卒林,使双卒不受侵害,细腻!

39. 车八进一 车 4 平 8 40. 炮二平一 马 3 进 4

41. 炮一平四 卒 4 平 5 42. 兵一进一 车 8 进 6

弃卒沉车窥相,展开攻势。

43. 车八平六 卒 5 进 1 44. 兵一进一 车 8 退 4

45. 士五进六 车 8 平 1

平车扫兵,夺之及时,保留边卒这一赢棋根子。

46. 车六进一 卒 1 进 1 47. 兵一平二 马 4 退 3

黑方马退象台,明为改道进击,暗伏诡计。

48. 炮四退二 ……

红方退炮,先避一手,正确。如误走兵二平三,则卒 5 进 1,相三进五,马 3 进 5,捉双。

48. 车 1 平 5 49. 士六进五 卒 1 进 1
 50. 兵二平三 卒 1 进 1 51. 兵三进一 卒 1 平 2
 52. 兵三进一 车 5 平 6 53. 帅五平六 卒 2 平 3
 54. 炮四平五 卒 5 平 4 55. 相三进一 卒 3 进 1
 56. 相五进三 卒 3 进 1 57. 车六退一 马 3 进 1
 58. 炮五平三

红如误走车六退二，则马 1 进 2，捉车伏杀。

58. 车 6 进 1 59. 兵三平四 象 7 进 9
 60. 车六退一 马 1 进 3 61. 帅六平五 卒 3 平 4
 62. 炮三平一 象 9 退 7 63. 炮一平三 象 7 进 9
 64. 士五进四 后卒平 5 65. 士六退五 卒 5 进 1

双卒入宫，九宫危急。

66. 炮三平四 卒 5 进 1 67. 士四退五 车 6 平 5
 68. 兵四进一 士 5 退 6 69. 相三退五 车 5 进 1

计穷力竭，红方认负。

【局例 3】

如图，是 1987 年“风华杯”邀请赛中，河北李来群对广东吕钦一局，双方由“中炮横车七路马对屏风马”布局演变，鏖战到第 24 回合形成的局面。枰面上，双方大子相等，士相都全。红方表面上虽仅多一七路兵，但各子占位甚佳；黑方局势落后，已感觉到潜在的威胁。现在轮到黑方走子，实战着法如下：

24. 车 2 进 5 25. 士五退六 马 3 进 2
 26. 马六进四 马 2 进 3 27. 士四进五 象 5 进 7

黑方弃象目的，既可拦阻红马四进二扑卧槽，又能为左炮右移闪出通路，不甘苦守，打算背水一战。

28. 车三退一

红方也不谦逊,退车吃象,为取胜准备条件。

28. 炮9平1

黑方 吕钦

29. 炮六进二

炮伸河口保兵,攻守两利。

29. 车2退5

30. 炮六平三 象7进9

31. 车三平一

扫卒捉象,“顺手牵羊”。

31. 前马进1

32. 兵一进一 马3进2

黑方如改走 马1进3, 则
帅五平四, 炮1平6, 炮三平
四, 黑方亦难求和。

33. 马四进二

进马兑车,简化局势,准备以多兵、多相的优势与黑方斗
残局。

33. 车2平9 34. 兵一进一 炮1进3

35. 炮三平九 马2进1 36. 马三进四 卒5进1

37. 马二进三 将5平4 38. 马三退一

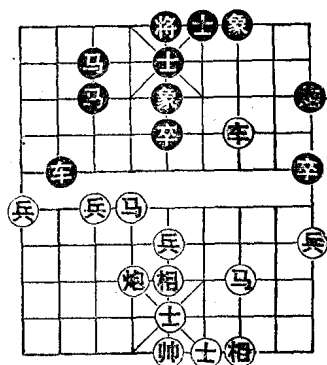
再破一象,使红兵可以直扑九宫。

38. 前马进3 39. 帅五平四 马1进2

40. 兵七进一 马3退4 41. 马四退六 马2退4

42. 兵七平六

至此,黑方已少一卒、残双象,求和无望,遂推枰认负。



红方 李来群

图 3

【局例 4】

如图,是1986年全国个人赛中,辽宁卜风波对浙江陈孝

堃一局,双方由“对兵局”布局演变,弈完第12回合时形成的局面。枰面上,双方大子均等,士相都齐全。红方虽少双兵,但车、马已侵入黑方阵地,占领空间较大。现在轮到红方走子,实战着法如下:

13. 车八平七 ……

红方车吃卒攻马,先夺回一卒,“顺手牵羊”。

13. …… 车1进2

14. 马一退三 马9退8

15. 车一平二 ……

红方平车拴链黑方车、马,

正确。如改走车一进六吃卒,则马8进7,黑方马活、车明,可以满足。

15. …… 马8退7 16. 车二进九 马7退3

17. 马三进四 ……

跃马兑炮,好棋!为谋中卒创造条件。

17. …… 炮6进5 18. 士五进四 马3退5

19. 车七平五 ……

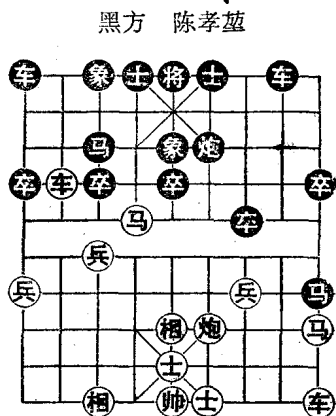
红方平车扫中卒,不仅使兵力取得均势,子力部署上已取得优势。

19. …… 马5进7 20. 车五平三 士4进5

21. 马六进四 将5平4 22. 后马进五 ……

红方双马盘旋,全军出击,而黑方主力龟缩防守,处于被动挨揍的地位。

22. …… 车1退1 23. 士四进五 车1平2



红方 卜风波

图 4

24. 马五进七 车 2 平 3 25. 马四退六 马 8 进 6

26. 车三平六 将 4 平 5 27. 兵七进一 ……

七兵渡河助攻，如虎添翼。如改走马六进八，则车 3 进 1，红方暂无进一步攻击手段。

27. …… 马 7 进 5 28. 马六进四 士 5 进 4

29. 马四进三 将 5 平 4 30. 兵九进一 卒 9 进 1

31. 兵七平八 卒 9 进 1 32. 兵八进一 车 3 进 1

33. 兵八平九 ……

红方横兵去卒，已成多兵之势，“反客为主”。

33. …… 车 3 平 2 34. 车六退一 卒 9 平 8

35. 后兵进一 象 5 进 3 36. 马七退五 卒 8 进 1

37. 兵三进一 卒 7 进 1 38. 相五进三 卒 8 平 7

39. 车六进一 车 2 退 1 40. 前兵平八 车 2 平 3

41. 兵九平八 车 3 平 1 42. 马五进七 卒 7 平 6

43. 前兵进一 车 1 进 8 44. 马七进八 将 4 进 1

45. 车六平七 将 4 平 5 46. 马八退六 象 3 进 1

47. 马六退四 将 5 进 1 48. 车七平五

红方双马盘宫，奔来丝丝入扣，一气呵成。

【局例 5】

如图，是 1985 年全国团体赛中，河北李来群对四川蒋全胜一局，双方由“五六炮对屏风马”布局演变，战罢第 17 回合形成的局面。枰面上，红方车、炮、双马、四兵，对黑方双车、双马、四卒。双方士相都齐全。红方虽少一子，但车、双马已攻入黑方阵地，且有七路过河兵助战；黑方虽多一子，且有双车侵入红方宫顶线，但高士、底马，将不安于位，正是红方“趁火打劫”的大好时机。现在轮到红方走子，实战着法如下：

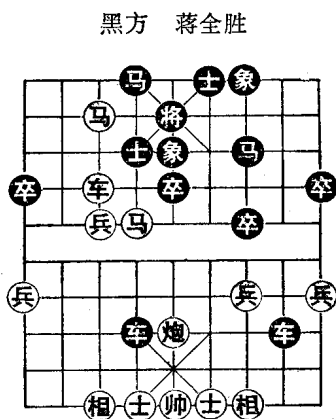
18. 车七平九 ……

红方平车扫卒，“顺手牵羊”，是一步既得实惠又利于展开攻势的好棋！如改走士四进五捉车，则车4平3，红子受牵制，反而呆滞。

18. …… 车4平2

19. 车九退二 车8平5

黑方弃车啃炮，出于无奈！如改走车2退6捉马，则马六进四，将5平4，马七退六，马7进6，马六退五，黑方亦难应付。又如走车8平6，则兵七进一，车6退3，马六进八，这样过河兵威力大增，黑方亦难下。



黑方 蒋全胜

红方 李来群

图 5

20. 相三进五 象5进3 21. 车九进五 ……

进车沉底捉马，可谓最佳选择，这一着出黑意料。

21. …… 车2退6 22. 车九平六 车2平3

23. 马六进四 ……

黑方进马照将，迫使黑将升到宫顶，细腻！如改走车六退二吃士捉马，则象7进5联象，红方仅有一士之利，取胜的难度较大。

23. …… 将5进1

上将，逼走之着。如改走将5平6，则车六退二破士捉马，黑势迅速崩溃。

24. 车六平五 士4退5 25. 车五平八 士5进4

26. 兵九进一 车3平6 27. 马四退五 车6进3

28. 车八平五 士4退5 29. 车五平七 ……

红车先平中路照将，再平车捉象，顿挫有序。如径走车八平七，则将5平6，马五进七，象7进5，捉双。

29. 将5平6 30. 车七退三

红方弃士、退车捉卒，颇有胆识。如走士六进五，则象7进5，黑方满意。

30. 车6进5 31. 帅五进一 车6退1

32. 帅五退一 车6进1 33. 帅五进一 将6退1

34. 马五进七

红方以士换象，黑方将位不安，仍很难下。

34. 车6退1 35. 帅五退一 车6进1

36. 帅五进一 车6平4

平车杀士，准备斗车、兵残局。如改走车6退6保卒，局势很难开展。

37. 马七进五 马7进5 38. 车七平五 车4退4

退车捉兵，引狼入室。此时改走象7进9，虽仍落下风，可能会稍好一些。

39. 兵九进一 车4退1 40. 兵九进一 象7进9

41. 车五平一

平车扫卒捉象，“顺手牵羊”，黑败局已定。

41. 车4平6 42. 兵一进一 车6进2

43. 车一进一 车6平7 44. 兵一进一 车7平9

45. 车一进一 将6进1 46. 车一退一 将6退1

47. 车一进一 将6进1 48. 车一退二 将6退1

49. 车一平四 士5进6 50. 兵一平二

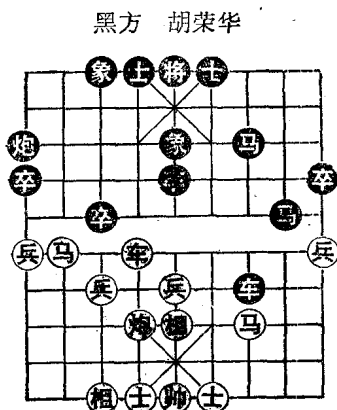
黑方认输。

【局例 6】

如图,是 1985 年全国团体赛中,河北李来群对上海胡荣华一局,双方由“仙人指路对象”布局演变,弈至第 18 回合形成的局面。枰面上,双方实力完全相等,已兑去车、炮、兵(卒)。红方车、马盘踞河口要道;黑方车压马,双马结成连环。现在轮到红方走子,实战着法如下:

19. 马八进九 ……

在双方相持形势下,红方进马取卒,积累物质力量,是适时佳着!



红方 李来群
图 6

19. …… 马 7 进 6 20. 车六平五 ……

红车平中路保兵窥卒,进一步扩展“蚕食战术”。

20. …… 炮 1 退 1 21. 马九进八 士 6 进 5

22. 车五进二 ……

红方进车吃中卒,既窥边卒,又伏车五平九捉死炮的凶棋!

22. …… 炮 1 进 1 23. 车五平一 ……

顺手牵羊,再扫边卒,现红方净多三兵,大占优势。

23. …… 马 6 进 4

黑方策马骑河,准备背水一战。如改走马 6 进 5 吃兵,则马三进五,亦是红方优势。

24. 车一平二 马 8 进 6 25. 车二退二 马 4 退 5