

群 众 演 唱 剧 本

独 脚

寫 春 联

张 昌 麟



北 京 宝 文 堂 書 店

77379~77380

854.53

1760

內容說明

这个歌剧，写人民公社成立后，老两口非常高兴，在三十晚上自编自写春联。它描写了公社成立后农民生活得到进一步的改善，使他们在思想、情感上起了极其深刻的变化。

剧本充满了浓厚的生活气息，唱调优美，人物只有两个，适合业余剧团演唱。

寫 春 联

*

北京望文堂書店出版

(北京王府大街84号)

北京市書刊出版總局審計登記證出字第064号

北京崇文印刷厂印刷 新华書店发行

*

统一书号: 10070·474 字数12,000 开本787×1092 1/32 印张¹¹/₁₀

1969年11月北京第1版第1次印刷

印数 30,001—50,000 册

定价(7)0.12元

L3

人 物：老婆、老头。

幕 启：老婆兴高采烈地上。

老 婆（唱）二十三，啃糖盘，

再过七天到了年，

一片欢笑一阵炮；

股股甜流涌心间。

只因实现公社化，

今年春节更可观。

食堂早备下过年饭，

鸡、鱼、肉、蛋、茶、酒、烟。

悬灯结彩扭秧歌，

俱乐部大戏唱三天。

人们越干越有劲，

年三十放假还不闲，

千筐万担把肥积，

那股猛劲呀！

哎呀呀，差一点忘了年！

今天本是年三十，

俺拾掇拾掇忙不闲，

喂鷄鴨，墊豬圈，
掃完屋里掃街院，
屋牆、門窗刷一遍，
干干淨淨迎新年！

呢，可提起刷門来啦，只顧在食堂里忙，倒連自己家里的事都忘了，这春联还没有呢！往年都是老头子准备，不等二十八就赶集买来啦，可今年他光热火朝天地和小伙子标劲积肥啦，兴許連这个事給忘啦！唉，真是，这回就是买了“对紙”来还得找人写，那不到了二半夜啦！（唱）

都怨他个老东西，
把年忘得淨淨的，
这春联还得我操办……（出門，走。）

老头匆匆上，险些与老婆碰到一起。

老 头 呀！（接唱）

您慌慌张张干啥去？

老 婆 （唱）干啥去，干啥去！

你成天慌慌少心肺！

老 头 （摸不着头脑）我怎么少心肺啦？（唱）

大伙积肥干得急，

过年也不愿休息，

队长动员老半天，

这才各自回家去！

老 婆 你看看，你还知道那天是三十、初一吧？

老头 今天三十，明天初一呀！

老婆 (讽刺地)哟！你还明白呀！明天就是大年初一，咱就不准备准备！

老头 这还用准备什么呀！食堂里早准备好啦吧？

老婆 你就知道吃！我是说咱家里得拾掇拾掇！

老头 唉唉，这问题简单……

老婆 (抢说)简单，简单，整天就是这，什么事都简单！

老头 这问题就是……好，我问你，这屋里？

老婆 扫啦！

老头 院子？

老婆 扫啦。

老头 鸡吗？

老婆 喂啦。

老头 猪圈？

老婆 垫啦。

老头 年初一咱老俩口预备扭秧歌的花衣服？

老婆 好啦！

老头 这不完啦！干干净净，俐俐索索、崭崭新新、欢欢乐乐过春节，还有什么？

老婆 咳！你往这里看呀！

老头 这門呀，你不是刷啦！

老婆 我说的是还没有春联呢！

老头 你说这春联吗？

老婆 正是。

老头 (故意打趣)我看这春联不贴也罢!

老婆 怎么不贴?又不是买不起!

老头 这明明是迷信吆!

老婆 哼!烧香、拜佛是迷信,这个怎么算迷信呀!

这是图个新鲜热闹光景。

老头 噢,这不是迷信?

老婆 不是,不是。

老头 这春联还要贴?

老婆 要贴,要贴。

老头 那你贴呗。

老婆 该死!今儿都三十啦,对联还没影呢!前二年

你比谁都慌,二十七、八就买来啦,这说了半天,

不是得我去采办!(出走。)

老头 (哑然失笑)唉,回来!

老婆 干啥?

老头 (衣内取出“对纸”)你看这是什么?

老婆 咳,把我要弄了半天,你早不放个屁!(转喉为

喜)拿来!(夺过)快打浆糊贴上。

老头 这如你的意了,笑啦!

老婆 (打开一看)唉呀!(唱)

打开纸看得我一肚子气,

罵一声晕头晕脑的老东西!

这上边那有半点黑墨道,

大門上怎能貼空“對紙”！

往年都買寫好的對紙，現成地往上一貼，這回買對聯干啥！這不还得找人家王老夫子寫去。（又出走。）

老 头 回来！

老 婆 怎么？

老 头 你忘啦……

老 婆 （生气地打断）我没忘，笔墨人家有！

老 头 不……

老 婆 （抢说）不什么！我路过供销社买两盒子“九龙”烟就是！（走。）

老 头 回来！（老婆不理，老头赶上拉住）你晕啦，你迷啦，你憨啦！写个春联还求人干嘛！

老 婆 你净说发傻症的话，不求人家求你！

老 头 对，对，对，就是求我。

老 婆 求你？

老 头 对！（唱）

往前过年贴春联，

都是早买写好的，

如今又要求人去，

你忘啦，

我们如今也能写字。

老 婆 （又好气又好笑）呸，说这样的话也不嫌“格”了牙！你才会写几个字？写得给“屎可郎”爬的样！

真正是——（接唱）

豬八戒背着半刀紙，
淨充“書香人家”！

老 头 (唱) 你罵我来我不惱，
我的字确实沒練好，
可咱不再是文盲，
文化事也得咱創造；
能叫高山把头低，
能叫江河来改道；
天大奇迹出咱手，
为什么这双手不該提这七寸羊毫，
字畚却是自己写，
这可是半輩子头一遭；
亲笔字貼在大門上，(数板)
每日里，走进来，走出去，
出来进去进去出来，
看看望望，望望看看心里恹，(接唱)
生产学习劲头更高！
早就打算这么办，
因此才把紙买好。

老 婆 (唱) 老头子說的我心开窍，
这春联自己写写也怪好，
可就是歪七扭八人笑話……

对呀！这屋門上的畚好还湊合，可大門上的那字，
要是歪七扭八人家不笑話？老头子，还是叫別人写。

吧！

老头 咳！你怎么三进三出乱动摇！你怎么成了“观潮派”啦，如今那还有挑剔笔画的，依我说，写得歪就算好。

老婆 这是那里二歪巴理？

老头 咳，这问题……简单！（唱）

春联字虽不整齐，

一看就知是才学写的，（数板）

那南来的，北往的，东山的，西湖的，

还有那咱们的干部好同志，

人人看了人人说，谁不夸——（接唱）

咱年老的夫妇学习积极！

老婆 叫你一说，人家不会笑话咱？

老头 不会，不会，一百个不会！

老婆 那春联当真是你自己写了？

老头 当真我自己。

老婆 那不行！

老头 怎么？

老婆 你怎么把我忘啦？

老头 咳，我的好老伴，那能忘了你呀！谁不知你在扫盲班里也是得过奖章的呀！这问题简单，咱俩都写。

老婆 别指东道西啦！咱们说写就写。

老头 说写就写。

老婆 写什么？

老头 这问题……

老婆 我去找个新春联本来。

老头 不……

老婆 不就写旧的：生产致富，劳动发家。

老头 你怎么脊梁骨上长着眼睛往后看哪，又是什么

“发家”、“致富”的，这都好几年的事了，怎么你
现在还想走资本主义？

老婆 你少吓唬人！你看你，新的不要，旧的不行，
那你倒是想干么？

老头 自己编！

老婆 什么？说的比唱的都好听！

老头 唱的好听咱就唱，这一出就叫“老夫妇自编自
写新春联”。

老婆 怎么五六十年代的汉子说话也不红脸！也不撒泡尿
照照，你要说自己写么，还能将就过去，这又自己
编啦！人家编本本的那些人文化不比你强？

老头 比我强。

老婆 编的不如你好？

老头 比我好。

老婆 比你强，比你好，那还说什么？

老头 呃。那春联虽好，可不一定合咱们的口味，咱
得自己编编咱心里的话。

老婆 编咱心里话？咱能编？

老 头 这问题……

老 婆 (捺, 大声)不简单!

老 头 简单。人家能编, 咱也能编。怎么一亩地咱都能叫它出五千斤粮, 就不敢编编这个对联? 咱也得来个“敢想敢干”呀! (唱)

老师常夸你学习好,

我编的顺口溜也上过报,

咱自编对联合心意,

何必单用那一套。

老 婆 好啊! 咱真要自编?

老 头 真要自编。

老 婆 那咱从哪里编起?

老 头 (念)五谷地上长, 雨水天上来, 一手难掂两只龟, 万事皆须从头起。咱就先从大门编起。

老 婆 看你这个罗嗦劲! 那咱怎么个编法?

老 头 咱俩一对编对联, 自然是我上你下, 我编上联, 你对下联!

老 婆 别是话不是话的就混说, 那咱编几个字的?

老 头 你说哪?

老 婆 人家都是七言、五言, 咱也……

老 头 干么老是人家那老一套? 咱编个字多的, 多写几个好过瘾!

老 婆 那咱……

老 头 就编十三言的。

老 婆 俺沒听說过有十三言的。

老 头 你沒听說过的事多啦，往年那有一亩地打五千斤粮的？这就叫“打破常规”吆！

老 婆 就是你的新詞多，就依你。那咱編个什么样的詞儿呀？

老 头 这問題……老伴呀！（唱）

紅紅太阳出东山，

人民公社幸福源，

千年古树发綠芽，

紅花朵朵鮮又艳。

咱老夫妻盼到头，

一步跨过九重天！

喜事一桩接一桩，

公社好处难說完。

老 婆 （唱）难說完，难說完。

公社赛过大花园。

老 头 （接唱）花园大，大花园，

全靠党来指引咱。

老 婆 如此說，咱該編个对联夸公社！

老 头 对呀！

老 婆 看来你心里早打算好嘍？

老 头 那是当然。你看咱这地方这个变化多大，多快呀！（唱）

荆河两岸米粮仓，

大面積丰产处处現。

鉄牛隆隆遍地跑，

火花閃閃炼鉄鋼！

座座工厂平地起，

落凤山前大煤矿。

自从实现公社化，

千里魯南換新妝。

老 婆 (唱)換新妝，換新妝，

如今生活大变样。

老 头 (唱)組織行动有计划，

油盐酱醋一处齐备，(念)

赵、錢、孙、李、周、吳、郑、王，(接唱)

百姓一家吃食堂。

老 婆 (唱)吃食堂，吃食堂，

食堂菜飯噴噴香，

大节小节改善好，

过年菜飯早停当；

水餃饅头白面条，

蔥花蒜菜絲条姜，

油盐酱醋五味全，

猪肉牛肉鷄鴨羊，

还有一罈高粮烧，

大年除夕欢聚一堂。

还是主任想得全，

买来消食茶叶棒，
不是我食堂委员夸大口，
管叫你饕鬼闻着口水淌。

老头 我还不知道哪，食堂里准备得这么齐全！

老婆 吃啥有啥，百样俱全，我活了半辈子头回经这样大场面呢！可真是个“肥年”！

老头 这真是上了天堂啦，比从前那苦日子，真是一个天堂一个地狱！

老婆 提过苦日子的那个“年”呀，我心里直打哆嗦。（唱）

想从前，想从前，
年节好比鬼门关！
十八年前除夕日，
小锅冰凉口对天！
四个屋角几双眼，
死沉沉的好凄惨！
一家相对流眼泪，
肚饥身冷命难全！

老头 （唱）手冷脚冷心里冷，
爹病儿心似油煎！
鞭炮枪声难分清，
逃丁逃租逃税捐。

老婆 （唱）老爹有病没躲及，
大年初一挨皮鞭。

老 头 (唱) 狠心地主把門封，

还提什么貼春联！

老 婆 (唱) 一把血汗一把淚，

从前的苦水倒不完。

二人同声长叹，抹泪，默然相对……

老 头 咳，你看咱俩說着拉着訴起苦来了，这大喜的
日子应该高兴才是！

老 婆 过去的苦訴不得了？

老 头 訴不得了。

老 婆 我看訴得，想想从前那苦更觉今日蜜甜，更得
好好干呀！

老 头 那得分什么时候，今天該高兴！

老 婆 今天該高兴？

老 头 今天該高兴。

两人相視一眼，同声大笑不止。

老 头 (合唱) 苦尽甜来生活好，
老 婆

不看以往說今天。

老 婆 呃。別忙說別的啦，咱这哭笑半天，可春联还
一句沒編哪！

老 头 那咱就編！

老 婆 打哪里起头呢？

老 头 打哪里起头呢？

老 婆 前年咱大門上那付就不錯，咱不妨比着葫蘆画

画瓢！

老头 也好。老师整天教你認那对联你不是都背熟啦嗎？

老婆 是呀。我开头就学的它。

老头 那付对联是？……

老婆 “互助石成玉，合作土变金。”

老头 横批？

老婆 “合作优越”。

老头 哎呀，这些全要不得了，过时了！我們如今可不是什么互助組，合作社了，我們可是大人民公社了，比合作社更优越！

老婆 那是啊！咱这是找个样子好比着它編。

老头 那你就比着編个試試。

老婆 哎，你上联我下联呀，你不出上联我怎么对下联呀！

老头 那我先說？

老婆 該你先說。

老头 好。（胸有成竹）我的上联是：“千家万户，同声高唱人民公社好”。

老婆 好！

老头 看你的啦！

老婆 我得想想，（思索）有了。

老头 （竖耳）听着啦！

老婆 我的下联是“一日千里，全面跃进举世奇迹多”。

老头 多。

老婆 对的可行？

老头 正好。

老婆 那横批？

老头 咱俩都编。

老婆 好。

各自思张。

老头 我有了。

老婆 我有了。

老头 我有了(同争)我说。……(同让)你说。

老婆 我的是“一步登天”。

老头 我的是“万户一家”。

老婆 你的好。

老头 你的好。

老婆 不必客气。都好，都用。哈哈哈哈……

老头 大门完了，轮到咱住的屋门了。

老婆 这个我早有了。

老头 就让你全编。上联？

老婆 “一对劳动英雄”，

老头 (撇嘴)下联？

老婆 “两个学习模范”。

老头 嘿，你这是老王卖瓜呀，又是英雄又是模范