



京剧  
红灯照  
唱腔选集

人民音乐出版社

第四卷

# 红灯照

慈禧逃津

◎ 张其成 著

◎ 中华书局 出版



京 剧

红 灯 照

唱 腔 选 集

编 剧： 吕瑞明、阎 肃  
编 曲： 张建民、刘吉典  
张君秋、万瑞兴、黄 勇  
曲谱整理： 张建民

人民音乐出版社

一九八〇年·北京

京 剧  
**红 灯 照**

唱腔选集

编 剧：吕 瑞 明、 阎 肃  
编 曲：张 建 民、 刘 吉 典  
张君秋、万瑞兴、黄 勇  
曲谱整理：张 建 民

\*

人 民 音 乐 出 版 社 出 版

(北京朝内大街166号)

新 华 书 店 北 京 发 行 所 发 行

北 京 印 刷 三 厂 印 刷

787×1092毫米 32开本 43面乐谱·1.5印张

1980年1月北京第1版 1980年11月北京第1次印刷

印数：1——4,850册

书号：8026·3649 定价：0.15元

## 剧 情 简 介

一九〇〇年在我国北方爆发了一场以广大农民和手工业者为主体的反对帝国主义侵略的义和团运动。他们以血肉之躯和拥有洋枪洋炮的外国侵略军相搏斗，沉重地打击了帝国主义的反动气焰；使得以那拉氏为首的清王朝统治集团，惊慌失措，乱作一团。义和团运动由于时代的局限，没有先进阶级的领导，最后在清政府和帝国主义的勾结下，终于被扼杀了。但义和团运动的历史功绩，在我国人民反帝反封建斗争史上谱写了壮丽的篇章。

“红灯照”是义和团运动中的妇女组织。林黑娘是义和团运动中的女英雄，她率领义和团除暴安良，拯救百姓，发动群众，扩大队伍，为“扫清灭寇”之目的与外国侵略者和清政府斗勇斗智，英雄事迹震撼中外。最后在强大的敌人包围下，为了掩护田小雁等一支青年队伍能杀出重围，插旗播火重建神团，为“扫清灭寇”继续奋斗，林黑娘与其他老一辈的义和团勇士们不幸因此壮烈牺牲。

## 主要人物表

林黑娘——女，红灯照大师姐。

田小雁——女，贫苦农女，后参加红灯照。

田福宽——男，田小雁之父。

田福广——男，田福宽之弟，义和团二师兄。

## 目 录

- 泪眼盼望义和团 (第一场 合唱) ..... ( 1 )
- 十字架下藏刀剑 (第一场 田小雁唱) ..... ( 4 )
- 女入红灯照, 男练义和拳 (第一场 林黑娘唱) ..... ( 6 )
- 闯条血路进天津 (第二场 田福广唱) ..... ( 7 )
- 难为你细筹划谋深虑远 (第三场 林黑娘唱) ..... ( 8 )
- 老龙头、临河口 (第三场 田福广唱) ..... (12)
- 笑看厅堂刀光闪 (第三场 林黑娘唱) ..... (14)
- 红灯闪, 红巾挥 (第四场 女声齐唱) ..... (17)
- 狂飙横扫老龙头 (第四场 林黑娘唱) ..... (18)
- 要用中国人的骨气保中华 (第五场 田小雁唱) ..... (28)
- 任凭谁休再想欺负咱中国人 (第七场 林黑娘唱) ..... (31)
- 要前赴后继代代传 (第九场 林黑娘、田福宽、田福广唱) ..... (39)
- 换一个明朗朗新地新天 (第九场 田小雁唱) ..... (42)
- 中华民族不可侮 (终曲 齐唱) ..... (43)

# 泪眼盼望义和团

第一场 合唱

1=G  $\frac{4}{4}$

慢速 悲愤、凄苦地

(男独唱) (1.  $\underline{\underline{2}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{0}} \underline{\underline{3.3}}$  | 6 - - - )

(男女伴唱) 0 0 0 0 | 0 0 0 0

*p*

1.  $\underline{\underline{6}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{7}}$  |  $\overset{1}{\underset{\cdot}{6}}$  - - 1 2 | 3 2 4  $\overset{2}{\underset{\cdot}{3}}$  -

己 亥 庚 子

0 0 0 0 | 0 1  $\underline{\underline{7}}$   $\underline{\underline{5}}$  |  $\underline{\underline{6}}$  - 1 -

啊

$\overset{1}{\underset{\cdot}{2}}$   $\underline{\underline{3}} \underline{\underline{2.32}} 1$  |  $\overset{1}{\underset{\cdot}{1}}$   $\underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{76}} \underline{\underline{5\#4}}$  |  $\overset{14}{\underset{\cdot}{3}}$  - - 0

连 年 旱,

0 0 0 0 | 0 0 6  $\underline{\underline{5\#4}}$  | 3 - 0 0

(女)啊

0 0 0 0 | 0  $\underline{\underline{6}}$  1 2

(男)啊

*f*

6.  $\underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{6}}$  |  $\overset{5}{\underset{\cdot}{6}}$  3  $\underline{\underline{4.6}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}}$  | 1 - 2 3

洋 兵洋 马 踏 中 原,

6.  $\underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{6}}$  |  $\overset{5}{\underset{\cdot}{6}}$  3  $\underline{\underline{4.6}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}}$  | 1 - 2 3

(男、女)洋 兵洋 马 踏 中 原,



<i>p</i>	<i>mf</i>	<i>p</i>
3̣ - 3̣ <u>1̣ 7̣</u>   <sup>67</sup> 6̣ - - 0   1̣. <u>1̣ 5̣ 3̣ 6̣ 4̣</u>		
踏 中 原。	江 山 破	
<i>p</i>	<i>mf</i>	
3̣ - 3̣ <u>1̣ 7̣</u>   <sup>67</sup> 6̣ - - 0   0 0 0 0		
踏 中 原。		

<sup>34</sup> 3̣ - - 2̣   0 0 0 0   0 0 0 0		
碎		
<i>p</i>		
1̣. <u>1̣ 7̣</u> 6̣   5̣ 3̣ <u>6̣.4̣ 3̣ 2̣</u>   <sup>6</sup> 1̣ - ( <u>2̣ 7̣ 6̣</u>		
江 山 破 碎 日 月 惨，		

<i>p</i>	<i>mf</i>	
0 <u>6̣ 1̣ 6̣ 1̣ 2̣</u>   6̣. <u>2̣ 1̣</u> -   <u>2̣ 7̣ 6̣ 5̣ 6̣ 6̣ 3̣ 2̣</u>		
啊 骨 肉 流		
<sup>6</sup> ) 0 0 0   0 0 0 0   0 0 0 0		

<u>1 2 3 0 2</u>   <sup>^^</sup> 7̣ 0 <u>2.3 2 7̣</u>   6̣ <sup>5</sup> <u>6̣ 7̣ 6̣</u> 5̣ 3̣		
离 活 命		
<u>6 0 1 0 2 0</u> <sup>3</sup> 2̣ 0   <sup>^^</sup> 7̣ 0 0 0   6̣ 1 5̣ 3̣		
骨 肉 流 离 活 活 命		

$\left. \begin{array}{l} 3 \quad 1 \quad \underline{7.6} \quad 5 \\ 3 \quad 1 \quad \underline{7.6} \quad 5 \end{array} \right\} \left| 6 - - 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \right|$   
 难。  
 $\left. \begin{array}{l} 1. \quad 2 \quad \underline{36} \quad \underline{53} \\ 2 \quad 03 \quad \underline{7.6} \quad 5 \end{array} \right\} \left| 2 \quad 03 \quad \underline{7.6} \quad 5 \quad \overset{5}{\underline{6}} \cdot \quad \overset{\sim}{\underline{6}} \quad 5 \quad 6 \right|$   
 骨 肉 流 离 活 命 难。

$\left. \begin{array}{l} 1. \quad \underline{1} \quad \underline{36} \quad 5 \\ 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \end{array} \right\} \left| 5 \cdot \overset{5}{\underline{6}} \quad \underline{5.6} \quad \underline{32} \quad \overset{6}{\underline{1}} - \quad \underline{16} \quad \underline{12} \quad 3 - 0 \quad 0 \right|$   
 朝 廷 哪 管 百 姓 苦，  
 $\left. \begin{array}{l} 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \\ 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \end{array} \right\} \left| 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 5. \quad \underline{3} \quad \underline{23} \quad \underline{27} \right|$

(女)啊

$\left. \begin{array}{l} 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \\ 6 \quad \overset{7}{\underline{6}} \quad \underline{6} \quad \underline{5.6} \quad 7 \end{array} \right\} \left| 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad (\overset{>}{2} \quad \overset{>}{1} \quad \overset{>}{7}) \right|$   
 泪 眼 盼 望 义 和 团！  
 $\left. \begin{array}{l} 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \\ \overset{7}{\underline{6}} \quad - - 1 \quad 3 \quad 6 \quad \underline{6.5} \quad \underline{43} \end{array} \right\} \left| 2 - - 0 \right|$

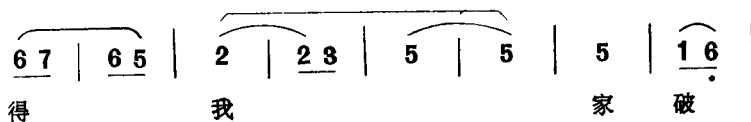
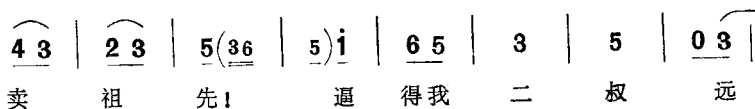
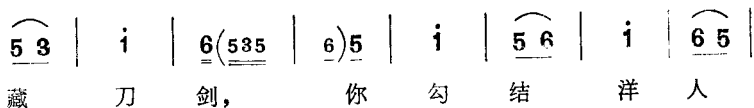
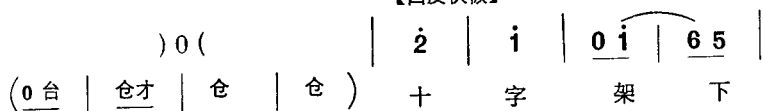
$\left. \begin{array}{l} f \quad \underline{6.} \quad \underline{3} \quad 5 \quad \underline{656} \quad 7 - - - \quad \overset{>}{(7. \quad \underline{77} \quad 7 \quad \underline{2})} \quad \text{渐慢} \\ \underline{6.} \quad \underline{3} \quad 5 \quad \underline{656} \quad 7 - - - \quad \underline{7} \quad 3 \quad \underline{56} \quad 7 \quad \overset{v}{\underline{67}} \quad \underline{6} - - - \end{array} \right\} \left| \right|$   
 泪 眼 盼 望 义 和 团！  
 $\left. \begin{array}{l} f \quad \underline{6.} \quad \underline{3} \quad 5 \quad \underline{656} \quad 7 - - - \quad \underline{7} \quad 3 \quad \underline{56} \quad 7 \quad \overset{v}{\underline{67}} \quad \underline{6} - - - \end{array} \right\} \left| \right|$   
 (男、女)泪 眼 盼 望 义 和 团！

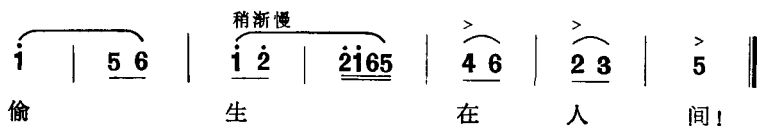
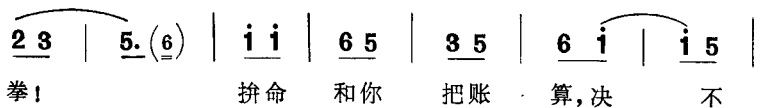
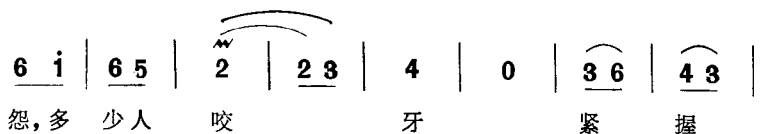
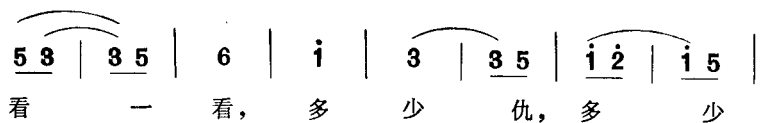
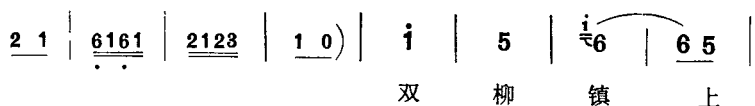
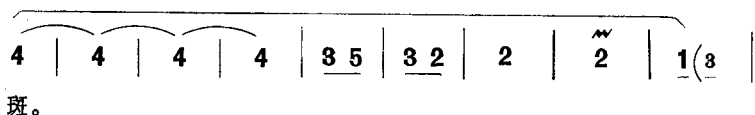
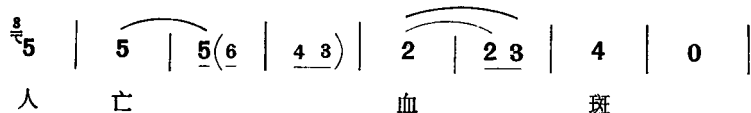
# 十字架下藏刀剑

第一场 田小雁唱

1 =  $\flat E$   $\frac{1}{4}$

【西皮快板】





# 女入红灯照，男练义和拳

第一场 林黑娘唱

1 =  $\flat E$   $\frac{1}{4}$

中快

0	0	( <u>i i 6 i</u>   <u>6 5 8 5</u>   <u>2 3 4 3</u>   <u>5 0</u> )
( 龙 冬	大大大台	仓 令才 乙台仓 大扑台 仓 0

【西皮快二六】

<u>0 3̣6</u>	<u>5 6</u>	2̣	2̣	<u>7̣.6</u>	<u>56 1</u>	( <u>i 2̣3̣5̣</u>
女	入	红	灯	照，		

<u>2̣3̣ i</u>	0 i	<u>6 5</u>	<u>3 6</u>	<u>67#43</u>	<u>2.3</u>	5( <u>36</u>
	男	练	义和	拳。		

5) <u>2</u>	<u>2 1</u>	<u>23 5</u>	<u>1.2</u>	<u>3 i</u>	<u>i i</u>	<u>i i</u>
镇	镇	设坛	场，	村	村	都铺

<u>i56i</u>	5( <u>635</u> )	<u>6i65</u>	<u>36 5</u>	<u>53 i</u>	6( <u>535</u>	6) <u>6</u>
团。	男 女	老 少	同 心	干，		—

6 i	<u>2.3</u>	<u>i 2</u>	<u>5.3.5</u>	<u>2 i</u>	<u>7 2</u>	<u>6<sup>慢</sup>6</u>	<u>i</u>
雪	家	国	百	世	冤!		

# 闯条血路进天津

第二场 田福广唱

1 =  $\flat E$   $\frac{1}{4}$

【西皮快板】

(大大 | 衣 | 衣 | 仓.才 | 仓 | 仓) ) 0 ( 1 5 | 3 |

四 路

0 1 | 1 2 | 1 | 4 | 3 | 0 6 2 | 1 | 2 |

堵 截 逞 凶 狠, 坐 看 国

1 | 2 | 3 | 1 | 1 2 | 3 | 3 | 6 . |

土 遭 瓜 分, 你们 吃 百

6 2 | 1 | 1 2 | 3 | 1 | 2 | 0 1 | 1 |

姓 (来) 喝 百 姓, 不 杀

2 | 2 | 3 | 1 2 | 1 | 1 2 | 3 | 2 |

洋 寇 杀 义 民。 弟 兄 们

0 1 | 1 2 | 3 2 | 3 5 | 2 1 | 1 | 2 | 2 |

紧 握 刀 枪 快 列 阵, 闯

3 | 1 | 3 | 2(3 | 2 1) | 1 | 5.1 | 1 ||

条 血 路 进 天 津!

渐慢

# 难为你细筹划谋深虑远

第三场 林黑娘唱

1 =  $\flat$ E  $\frac{2}{4}$

*mp* 中速 【西皮原板】

(0 0 6 | 5 1.1 6535 | 2343 2161 | 5<sup>3</sup>) 2̇ 1̇ | 1̇ 5̇ 5̇ (1̇65̇) |

(扎多衣) 难为 你

慢

53̇ 1̇ 6̇. (1̇56̇) | 7̇. 6̇ 7̇ 6̇ | 0<sup>7</sup> 6̇ 5. 67 | 6 - | 6̇ 1̇ 5. 435 |

细 筹 划 谋 深 虑 远,

*p*

6̇ (6̇ 6535 | 651.1 5435 | 6 0 1 | 2̇. 6̇ 1̇ 2̇ | 3̇. 5̇ 3̇ 2̇ |

*mf*

72̇3̇5̇ 3̇2̇1̇7 | 6765 3235 | 6<sup>3</sup>) 3535 | 5 6<sup>6</sup>6̇ (765) | 53̇ 1̇ 3. 56̇1̇ |

我 立 刻 传 飞 帖

(6561) 渐慢

5. (6762 76 5) | 53̇5̇ 3. 56̇<sup>3</sup> | 0 7 67 2̇ | 6. 1̇ 2 03 | 4643 3 2. 3 |

晓 谕 各 坛。

原速 (弹拨乐器)

*f* *p*

5̇ (5̇ 5361 | 5643 28 5 | 0 5 6156 | 1̇ 1̇765 | 3. 3 3 3 |

(京胡入)

3435 6156 | 1 11 1<sup>5</sup>3 | 2.1 2 3 | 5 65 3 2 | 1.2 1 7 |

6765 8561 | 5643 235) | 6<sup>6i</sup> 6 5 56 1 | (1.276 561) | 5 0 5 23 |  
巡 河 除 奸 先 查

5 - | 5 5 0(6) | 5617 6 0 | (2.7 672.7) | 6276 5435 |  
海 关 道, (衣 大 大

*mp*  
6 0 35 | 6 0 6 5 | 6 0 65 | 6 1 1 65 | 6121 65 6 |  
仓)

0 32 1612 | 3 28 5356 | 7 65 3 2 | 3.3 3 3 | 0 6 5435 |

*mf*  
6 6535 | 6577 6535 | 6 6535 | 6 7.7 5435 | 6765 85 6 |

67 2 2(765) | 36 5 5(235) | 1 165 536 | 5612 6543 | 2 2 0 3 |  
授 权 演 阵 先 操 练

*稍快* *稍慢*  
4643 323 | 5 3 36 5 | 6 6 5 36 5 | 0 5 1 | 1.212 3 1 |  
众 将 官。各 统 领 即 日 到 坛 口 听 点，



原速

6 2 4 03 | 2532 1.212 | 3 3 0 2 | 3. (3 3 2 | 8 46 3212 |

*ff*  
3 0 i | 0 i 0 i i | 3235 6i 5 | 0 6. i 5643 | 2343 21 6  
(仓)

6  $\frac{2}{7}$  0 | 6.6 6 6 | 6 6 6 i. i | 5i65 3235 | 656i 65 3 |

0 6i 5676 | *p* i 0 4.4 | 4 4 4 4 | *f* 4 4 4 08 | 2343 2172 |

*f* 1 02 3235 | *f* 2. i 6 i |  $\frac{3}{2}$  2 - | *慢* i 2321 2 2 | *原速* 2 i (i i 32 |

整 法 纪

i32i 72i | *渐慢* 5.1 25 3 | (3.532 123) | 5.6 i56 | 0  $\frac{2}{2}$  6. 276 |

请将大令

移交

神

【流水】

$\frac{1}{4}$  5 3 | 3 i | 6.5 | 56 i | i i | i 65 |  $\frac{5}{4}$  3. (5 | 6543) |

坛。你 督 帅 带 头 先 拜 令，

2.3 | 5632 | 1.2 | 3 (235) | i i | 6.5 | 3 05 | 6i56 |

扰

民

者

王公 贵胄

也 不 容