

➔ 如果可以选择的话，我宁愿生活在书中所描绘的世界中，而不是让它们变成铅字化为记忆中最绚丽的那一抹色彩。

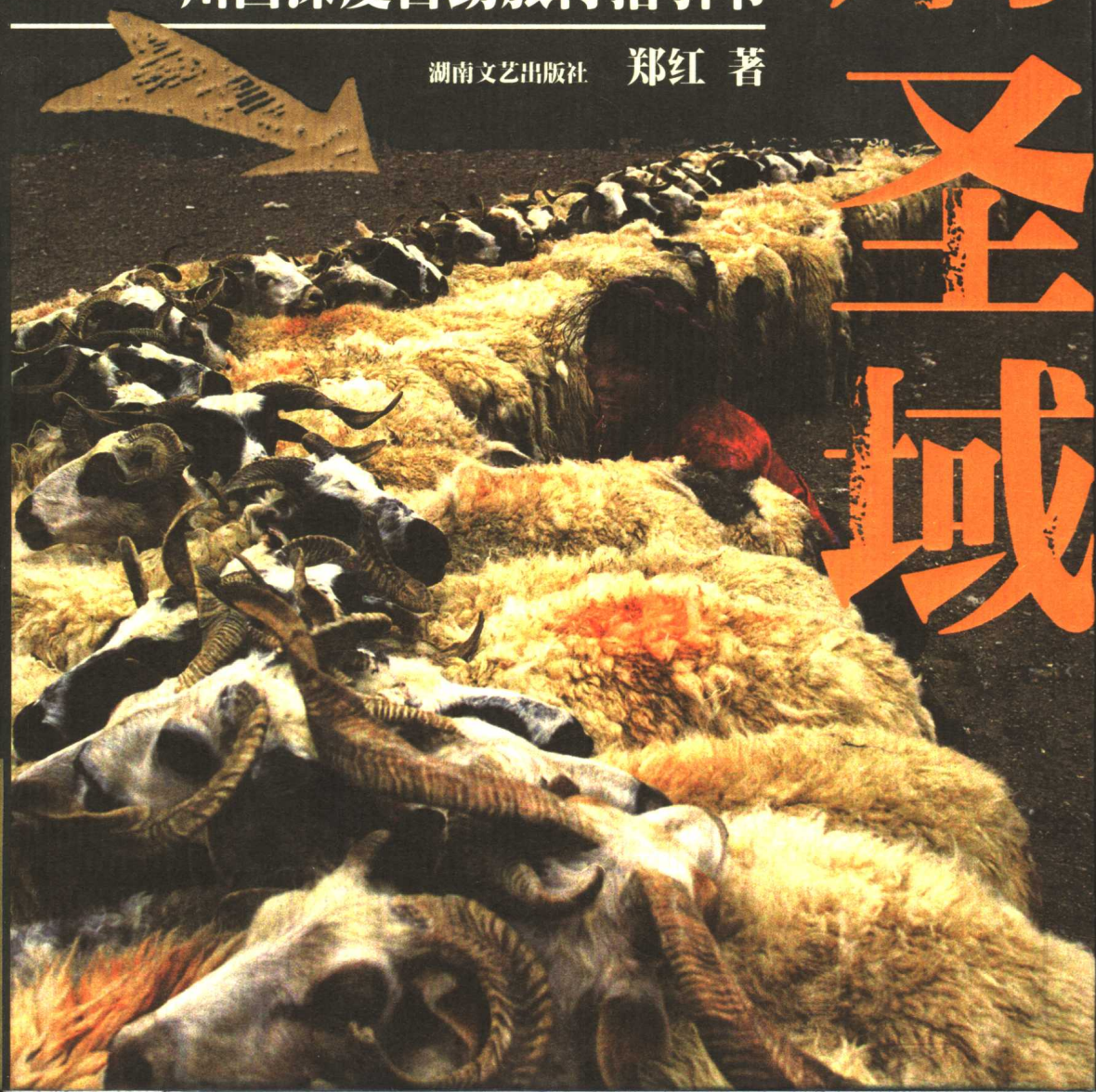
如果可以选择的话，我会和你一同踏上这段旅程，要知道用铅字承担的美丽和我心里的感动相比，相差了好多好多。

川西很小，用薄薄的 400 页就能说完。川西很大，这里的风土人情足够我们探索一辈子。

川西深度自助旅行指引书

湖南文艺出版社 郑红 著

天府圣域



郑红 著

天府圣域

川西深度自助旅行指引书

湖南文艺出版社

天府圣域

图书在版编目(CIP)数据

天府圣域:川西深度自助旅行指引书/郑红著. —长沙:
湖南文艺出版社,2004.9

(中国特色之旅自助手册系列)

ISBN 7 - 5404 - 3354 - X

I. 天 … II. 郑 … III. 旅游指南-川西地区 IV.K928.971

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 072503 号

书名:天府圣域——川西深度自助旅行指引书

作 者:郑 红

图书策划:龚湘海

责任编辑:龚湘海

责任校对:向朝晖

地图绘制:郑 红 杨 林

摄 影:郑 红

图片提供:杨 斌 深居摄廊 指南针·王世隼

蒋 权 杨 涛 毛天雪 王勇刚

陈赤兵 张 建 图 陈 静 等

图书设计:杨 林 (13088030853) 杨未己 等

出版发行:湖南文艺出版社

社址:长沙市东二环一段 508 号

邮政编码:410014

编辑部电话:(0731)5983116

发行部电话:(0731)5718153 5713387 5711063

5719769 5713359 5713990

经销:湖南省新华书店

印刷:湖南新华精品印务有限公司

印张:24.75 字数:260千字

版次:2004年9月长沙第1版

开本:970×640 1/16

印次:2004年9月长沙第1次印刷

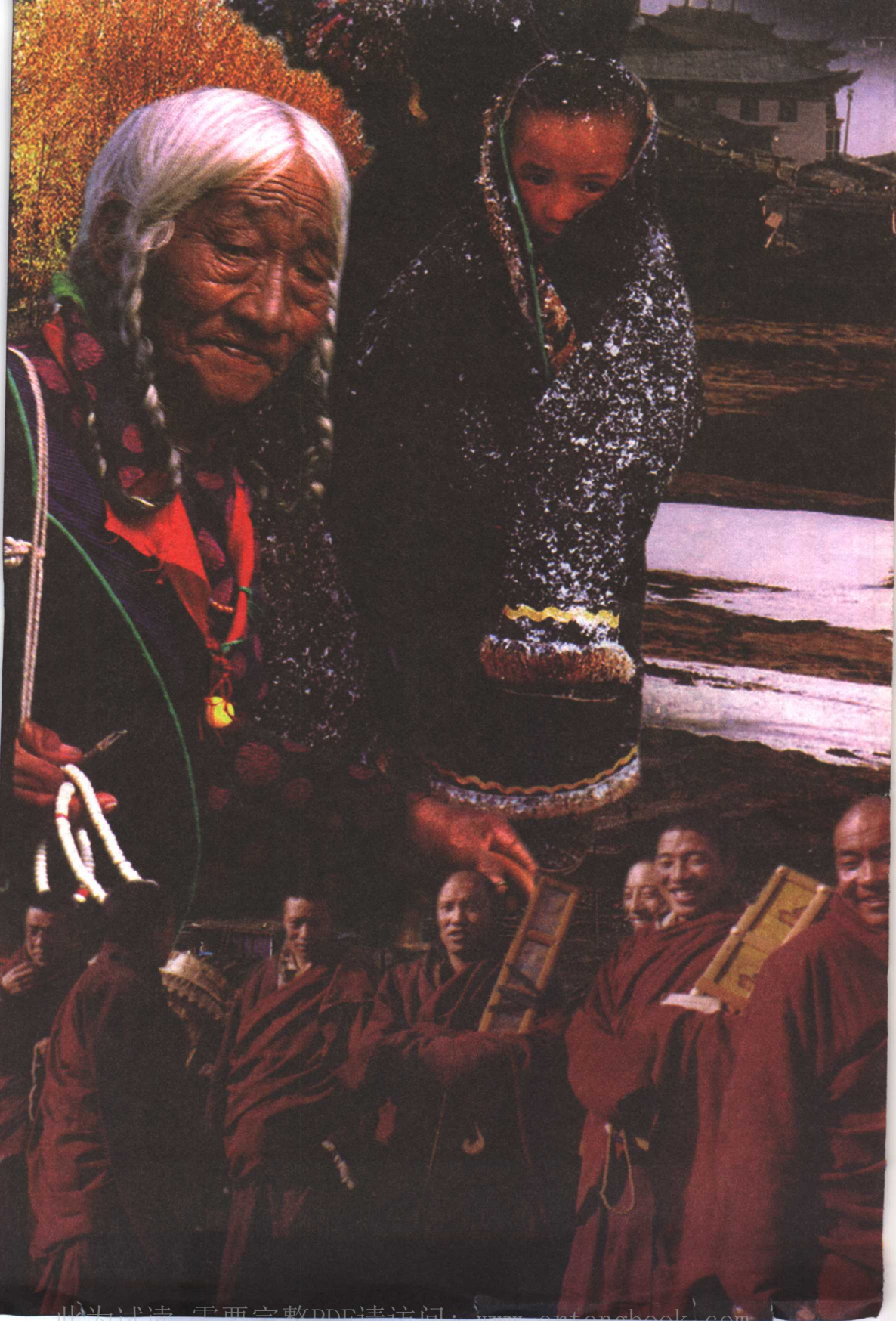
印数:1 - 20000册

书号:ISBN7-5404-3354-X/1·2109

定价:48.00元

这片土地赋予我的激动与爱，同样也会赋予你……





推荐人语



令人心动的风景

李琳(著名影视演员)

很长时间,我久久沉湎于一种氛围里,一种情绪中。

是作者的叙述打动了,还是书中的风景让我感动,我不知道。

我面前翻开的这部书稿,刚刚成型还散发着油墨的清香,这使我的阅读变成了一种十分特别的体验。

几乎立体呈现的川西的山水与风情,左右了我的情感与思绪,我有时想

跳出书中的文字与图片构成的气场来审视它,但我做不到。闭上眼睛,我的眼前就会浮现康定溜溜的城、白雪皑皑的四姑娘山、巴塘舞动的“旋子”、九寨沟绿树掩映的清流、大凉山燃烧的火把……这些情景复苏了我的记忆,让生命之中许多快乐的旅行经历再次浸润心灵的空间,感动而且幸福。

我喜欢作者的叙述风格,细致而温婉。这可是一个女孩儿独有的笔调。这本旅行指引书与别的旅行书最大的不同点就在于作者细致的指引风格,她不是一个站在你心灵之外的导游,而是一个你旅行途中的好伴侣,她娓娓道来的有关川西的风情风物亲切而又准确,我为她能给读者写出这样资讯详实内容厚重的书而激动不已。我想像不出,这个温婉的小姑娘是怎样在川西高原那片神奇的土地上一步步走过来的呢。

我更喜欢作者笔下的这一片风景——一个自称为“驴”的女孩儿独特视觉下的川西:具有既柔美又雄浑的特殊魅力,大美之中还有一股俊逸之气,瑰丽风光深层的民风民俗,神秘的宗教文化……美丽的川西之旅,绝对是一次充满悬念的“发现”之旅。沿着作者用文字、图片及心灵铺就的小径行走,你也会和我一样感动的,当你看到《康定情歌》里那座跑马溜溜的山,看到《尘埃落定》里那个卓克基土司官寨……

我常常想,我们的生活如果没有旅行,将会变得多么黯淡,打开和扣上行李箱,是一一次次远行与回归,是一一次次心灵的期盼与逍遥,台湾旅行作家陈婉娜说过:“相逢又再别离,离别又再重逢,旅行和爱情一样,说明了人生的无奈。只不过常常是结束了爱情,就开始去旅行,结束了旅行,又开始了另一段爱情。”我亦有同感。

《天府圣域——川西深度自助旅行指引书》很厚重,我轻轻地翻动着它,和着这个早晨的鸟鸣,和着从窗口淡淡洒下的一缕阳光,又一次走进了这片壮丽的风景之中……



编者的话

这是一套富有文化含量的实用自助旅行指南。

这套书提供给背包族的，是一个个涵盖了自助旅游诸多因素的全方位攻略。

所谓“特色之旅”，是因为这个丛书中的每一本书都选择了一个带有地域特色或民族特色的区域为旅游目的地。这些区域是一些令人心动的地方，如湘西、南疆、苏杭小镇、西南丝路、皖南、陕北等。它们基本上是一个省或一个地区的旅游精华地带，也为背包族神往与追寻。

这样的区域不是很大，它和时下那些以一个省或两个省为单位的旅游图书有些不一样。我们这样做，是想把这个区域做得更细一些，更集中一些，更透一些。这样可能更适合安排你的有时间限度的旅行。

在书中我们所涉及的地方除了所谓的常规景点之外还有许多尚未开发的非常规景点，即那些藏在“家园深处”的古朴村寨、野山远水。

我们的作者，不是纯粹意义上的旅行家，他们只是一些坚定的自游主义者，热爱旅行就像热爱生命一样。对于事物，他们有着更加独特的感悟与体验。他们对于自己所介绍的地方，实地游历，浸淫其中。从出发前的准备，到目的地的气候地理人文民俗风情，再到道路交通、生活食宿，他们为你提供了丰富的背景资料和一个个详细方案。书中的实用资讯细致到令人感动。他们的文字与照片，有一份鲜活与真实。而那些行走中的感受、经验与提示，则是一种有用的参照。

采用国际大 32 开本和色泽柔和的蒙肯纸，是为了增加你看此书时的阅读快感。事实上，这种大气的开本使相关的文字与照片有较大的自由度，给版面留下了许多气孔，加上淡淡阳光般颜色的蒙肯纸，的确是能让视觉舒服的。而蒙肯纸质的轻亦减少了书的重量，使它更适合于你拿在手中或放在背包里。

我们的每一本书都是请与之相关地区的设计师来进行书装设计的，这样做，就地取材，资料十分丰富。更重要的，是设计师血液中的家园情结会有意无意地流露在他的设计之中。我们希望这种“特色之旅”的氛围不仅体现在文字里，也体现在书的整个结构之中。也许有些细节不尽如人意，但这至少体现了我们对读者的一种人文关怀、情感关怀。

但愿这几本书能为你的旅行带来真正的帮助。

编者

2004 年 6 月



关于本书

本书是为前往川西的背包族提供的一本自助旅行指引书。它所涉及的区域是广泛意义上的四川西部地区，包括了阿坝藏族羌族自治州、甘孜藏族自治州、凉山彝族自治州。作为前往川西旅行的起点，我们将有关成都市及其周边的旅行内容也放在了书中。

川西地区处于青藏高原向东部盆地的过渡地带，历史上一直有着极其重要的地位，从古时候的羌人入川到红军的二万五千里长征，这里的每一寸土地每一个景点都有一个动人的故事。

川西地区的人文风情和自然景观独具魅力。粗犷热烈的康巴汉子、神奇的“东方古堡”羌碉、神秘的大凉山、稻城亚丁、九寨沟黄龙……诱人而且不可抗拒。

作为自助旅行的爱好者，作者根据自己背包走过川西各地的感受和经历，为“驴友”自助游川西提供了丰富的实用资讯与经验。从出发前的资料收集、行程制定，到旅途中的乘车、着装、照片拍摄、住宿、安全、等等，细致而又极具参照性。

作为旅行的一部分，除了欣赏美丽的风景，作者还提供了有关川西的详实人文资料，让你在旅行的同时能更深入地了解当地的民风民俗、宗教文化，充分领略“发现”的乐趣。

书中的每一幅照片，都是作者精心挑选的，希望它们能成你对川西美好印象的开始。

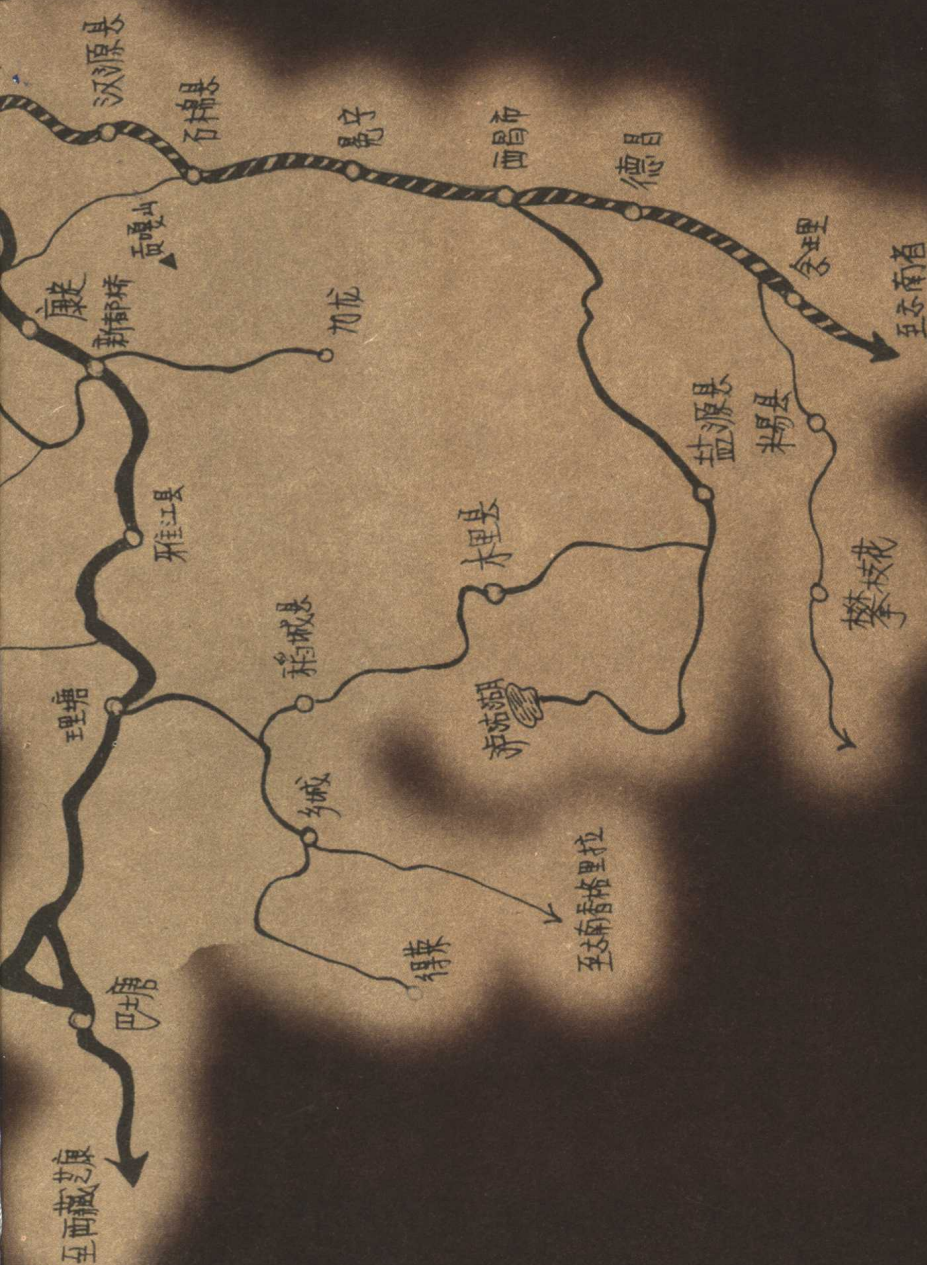
本书从创意到出版，经历了一个相当长的过程，在这个过程中，书中的内容不断丰富。可以说，这是迄今为止有关川西最细致而厚实的旅行指引书。

本书的实用信息采集于2004年5月，2004年9月本书付印时又进行了核实。重印时我们会根据信息的变化而更新。





川西高原旅游示意图



天府圣域

路边吃饭。在路边的小吃摊上——
 味道不可以，才3块钱，很合算
 料价也不贵，但味道差了一点。



我们路也方便，但不安全。但出千安全
 感，我们没空想也车们招呼，他们
 以答回报。
 车在大经堂前停，车费2元，开我屋着

天府圣域

在川西高原广袤的大地上，放眼看去，到处都是风景。一个普普通通的藏族妇女，一群普普通通的羊，一个每天都必须重复的动作，却在我们这些异乡人眼中，成了震撼心灵的风景。川西的美，需要你用心灵去发掘。

草原上正在挤羊奶的藏族妇女



四川青年登山队的队员去雀儿山的途中

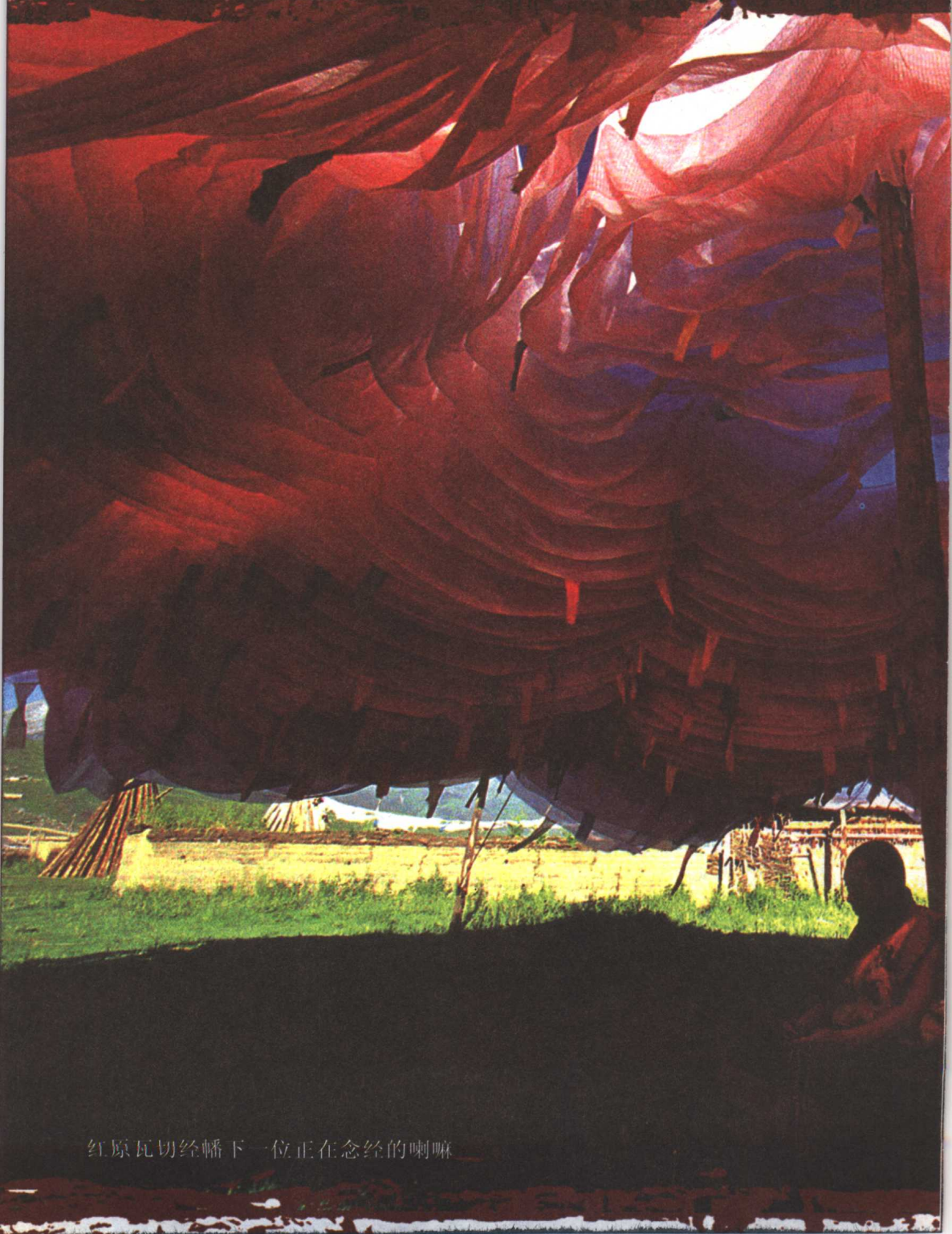


行走在陌生的路途上，当你和陌生的她不期而遇。一个会心的微笑，一个真诚的眼神就能缩短那原本遥远的距离。



天府圣域

经幡在川西随处可见。河边、路旁、山顶、树梢……它们以不同的形式，讲述着相同的故事。



红原瓦切经幡下一位正在念经的喇嘛

一份祈盼平安的心愿，在风里与经幡一起舞动，
把祝福送给每一个经过它身边的路人。

天府圣域